

MARKING SCHEME

2012

CLASS X



**CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION
DELHI**

CBSE, Delhi-110092

October, 2012

500 Copies

Price : Rs. 350/-

Manuscript as such highlights the main value points and does not represent a complete ideal answer.
Manuscript may vary from time to time and year to year.

Published by Secretary, C.B.S.E. 'Shiksha Kendra', 2, Community Centre, Preet Vihar, Delhi - 110301.
Laser typesetting and Printed by Akashdeep Printers, Daryaganj, New Delhi - 110002

PREFACE

CBSE as a pace setting national Board has constantly been striving to design its evaluation process in a manner that it is used as a powerful means of influencing the quality of teaching and learning in the classroom situation. Also, it has to be so designed that it provides constant feedback regarding the effectiveness of the course content, classroom processes and the growth of individual learners besides the appropriateness of evaluation procedures.

As a move in this direction, CBSE started the practice of publishing the Marking Schemes with twin objectives in mind-(i) making the system more transparent and at the same time, (ii) ensuring high degree of reliability in scoring procedure.

Who are the markers of answer scripts? How do they mark the answer scripts? How can it be ensured that marking is fair, objective and reliable? Questions of these types naturally arise in the minds of candidates appearing in the public examination. These questions are equally pertinent to the teachers who are not adequately exposed to the CBSE system of marking.

Answer Scripts marking is a specialised job. It is assigned to teachers-PGTs for Class XII and TGTs for Class X who are in direct touch with the subject and have a minimum of 3 years experience of teaching the subject at that level. Appointment of examiners is made in accordance with the well-defined norms. Markers examine scripts with the help of detailed guidelines called the 'Marking Schemes'.

It is this tool (Marking Scheme) alongwith the extensive supervisory checks and counter-checks through which CBSE tries to ensure objective and fair marking. The present publication is being brought out with a view to serving the following objectives :

- (i) To give an opportunity to the teachers and students to look into the Marking Schemes that were developed by the Board and supplied to the evaluators in 2012 main examination in some selected main subjects.
- (ii) To receive feedback and suggestions from institutions/subject teachers on the utility and further improvement of Marking Schemes.
- (iii) To encourage institutions to undertake similar exercise of developing marking schemes for classes other than those covered by the Board's examination with a view to increasing teachers' responsiveness to them as the essential tools of evaluation.

HOW TO USE

Teachers and the students preparing for Class X examination of the Board constitute the primary interest-group of this publication. Marking Schemes of Question Papers in the subjects of English (Communicative), English (Language and Literature), Hindi Course A, Hindi Course B, Mathematics, Science, Social Science, Foundation of Information Technology, Communicative Sanskrit, French, Urdu Course A, Urdu Course B and Bengali administered in Delhi and Outside Delhi during the 2012 main examination have been included in this document. Some tips on their usage are given below :

(a) To Teachers :

- Go through the syllabus and the weightage distribution for the subject carefully.
- Read the question paper to find out how far the question paper set subscribes to the prescribed design. Grade every question by difficulty level for students who have taken the main Board examination.
- Consult the 'Marking Scheme' for each question, with reference to steps into which answers and awards have been divided.
- Work out concrete suggestions for the Board.

(b) To Students :

- Study each question carefully, comprehend them and write down the main points of the answer and note down their difficulties for clarification.
- Examine a question in conjunction with the Marking Scheme and find out the proximity of the answer to that suggested in the Marking Scheme.
- Contribution of the experts and the officials of the Board in bringing out this document is gratefully acknowledged.

We urge the teachers to encourage their students to make use of this publication.

M.C. SHARMA
CONTROLLER OF EXAMINATIONS

भारत का संविधान

उद्देशिका

हम, भारत के लोग, भारत को एक ' [सम्पूर्ण प्रभुत्व-संपन्न समाजवादी पंथनिरपेक्ष लोकतंत्रात्मक गणराज्य] बनाने के लिए, तथा उसके समस्त नागरिकों को:

सामाजिक, आर्थिक और राजनैतिक न्याय,
विचार, अभिव्यक्ति, विश्वास, धर्म

और उपासना की स्वतंत्रता,
प्रतिष्ठा और अवसर की समता

प्राप्त कराने के लिए,
तथा उन सब में,

व्यक्ति की गरिमा और ² [राष्ट्र की एकता
और अखण्डता] सुनिश्चित करने वाली बंधुता

बढ़ाने के लिए

दृढसंकल्प होकर अपनी इस संविधान सभा में आज तारीख 26 नवम्बर, 1949 ई० को एतद्वारा इस संविधान को अंगीकृत, अधिनियमित और आत्मार्पित करते हैं।

-
1. संविधान (बयालीसवां संशोधन) अधिनियम, 1976 की धारा 2 द्वारा (3.1.1977) से "प्रभुत्व-संपन्न लोकतंत्रात्मक गणराज्य" के स्थान पर प्रतिस्थापित।
 2. संविधान (बयालीसवां संशोधन) अधिनियम, 1976 की धारा 2 द्वारा (3.1.1977 से), "राष्ट्र की एकता" के स्थान पर प्रतिस्थापित।
-

भाग 4 क

मूल कर्तव्य

51 क. मूल कर्तव्य - भारत के प्रत्येक नागरिक का यह कर्तव्य होगा कि वह -

- (क) संविधान का पालन करें और उसके आदर्शों, संस्थाओं, राष्ट्र ध्वज और राष्ट्र गान का आदर करें;
- (ख) स्वतंत्रता के लिए हमारे राष्ट्रीय आंदोलन को प्रेरित करने वाले उच्च आदर्शों को हृदय में संजोए रखें और उनका पालन करें;
- (ग) भारत की प्रभुता, एकता और अखंडता की रक्षा करें और उसे अक्षुण्ण रखें;
- (घ) देश की रक्षा करें और आह्वान किए जाने पर राष्ट्र की सेवा करें;
- (ङ) भारत के सभी लोगों में समरसता और समान भ्रातृत्व की भावना का निर्माण करें जो धर्म, भाषा और प्रदेश या वर्ग पर आधारित सभी भेदभाव से परे हों, ऐसी प्रथाओं का त्याग करें जो स्त्रियों के सम्मान के विरुद्ध हैं;
- (च) हमारी सामासिक संस्कृति की गौरवशाली परंपरा का महत्त्व समझें और उसका परिरक्षण करें;
- (छ) प्राकृतिक पर्यावरण की जिसके अंतर्गत वन, झील, नदी, और वन्य जीव हैं, रक्षा करें और उसका संवर्धन करें तथा प्राणि मात्र के प्रति दयाभाव रखें;
- (ज) वैज्ञानिक दृष्टिकोण, मानववाद और ज्ञानार्जन तथा सुधार की भावना का विकास करें;
- (झ) सार्वजनिक संपत्ति को सुरक्षित रखें और हिंसा से दूर रहें;
- (ञ) व्यक्तिगत और सामूहिक गतिविधियों के सभी क्षेत्रों में उत्कर्ष की ओर बढ़ने का सतत प्रयास करें जिससे राष्ट्र निरंतर बढ़ते हुए प्रयत्न और उपलब्धि की नई ऊंचाइयों को छू लें।

THE CONSTITUTION OF INDIA

PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a ¹ **[SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC]** and to secure to all its citizens :

JUSTICE, social, economic and political;

LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship;

EQUALITY of status and of opportunity; and to promote among them all

FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the ² [unity and integrity of the Nation];

IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November, 1949, do **HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.**

1. Subs, by the Constitution (Forty-Second Amendment) Act. 1976, sec. 2, for "Sovereign Democratic Republic (w.e.f. 3.1.1977)
2. Subs, by the Constitution (Forty-Second Amendment) Act. 1976, sec. 2, for "unity of the Nation (w.e.f. 3.1.1977)

THE CONSTITUTION OF INDIA

Chapter IV A

Fundamental Duties

ARTICLE 51A

Fundamental Duties - It shall be the duty of every citizen of India-

- (a) to abide the Constitution and respect its ideals and institutions, the National Flag and the National Anthem;
- (b) to cherish and follow the noble ideals which inspired our national struggle for freedom;
- (c) to uphold and protect the sovereignty, unity and integrity of India;
- (d) to defend the country and render national service when called upon to do so;
- (e) To promote harmony and the spirit of common brotherhood amongst all the people of India transcending religious, linguistic and regional or sectional diversities; to renounce practices derogatory to the dignity of women;
- (f) to value and preserve the rich heritage of our composite culture;
- (g) to protect and improve the natural environment including forests, lakes, rivers, wild life and to have compassion for living creatures;
- (h) to develop the scientific temper, humanism and the spirit of inquiry and reform;
- (i) to safeguard public property and to abjure violence;
- (j) to strive towards excellence in all spheres of individual and collective activity so that the nation constantly rises to higher levels of endeavour and achievement.

CONTENTS

Secondary School Examination (X)

Marking Scheme

	Page No.
1. English Communicative	1-41
2. English Language and Literature	42-82
3. Hindi Course 'A'	83-125
4. Hindi Course 'B'	126-169
5. Mathematics	170-204
6. Science	205-256
7. Social Science	257-299
8. Foundation of Information Technology	300-345
9. Communicative Sanskrit	346-380
10. French	381-405
11. Urdu Course 'A'	406-438
12. Urdu Course 'B'	439-469
13. Bengali	470-494

**LIST OF COORDINATORS/SUBJECT EXPERTS/REPRESENTATIVES
OF THE REGIONS FOR UPDATION/FINALISATION OF THE
MARKING SCHEME FOR THE SECONDARY SCHOOL
EXAMINATION, 2012**

<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>	<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>
ENGLISH COMMUNICATIVE	
1. Mrs. Rachna Pant Principal Ramjas Pulic School Sector-4, R.K. Puram New Delhi	7. Smt. J. Das Basu Academic Director, Danbosco School, Panbazar, Guwahati-1
2. Mrs. Onika Mehrotra Kalka Public School Alak Nanda Kalka Ji, New Delhi	8. Mrs. Maya Mohan Principal Cinmays Vidyalays Vaduthala, Ernakulam, Cochin, Kerala-682023
3. Manvinder Kaur, Delhi Public School, Site-3, Meerut Road, Ghaziabad (U.P.)	9. Mrs Vidyut Bala Mathur, PGT Delhi Public School, Yamunapuram, Phase-1, Bulandshar, U.P.-203001
4. Mrs. Neena Kaul St. Mary School B 2, Safdarjung Enclave New Delhi	10. Mrs Rita Sen, Principal, Delhi Public School, Sec-24, Phase-III, Rohini, Delhi
5. Mrs. M Iyenger PGT Prakash Senior Sec. School Near Sandesh Press Bodakdev Ahmedabad, Gujarat-380054	11. Mrs. Madhu Sinha Jean Paul's High School, Ramna Road Area, Bhojpur, Bihar
6. Smt. Abha Verma DAV Public School Sector - 8, Panchkula Chandigarh (Haryana)	12. Mrs. Patra Lekha Ghosh, Principal, Ashok Hall Girls Higher Sec. School, SA Sarat Bose Road, Kolkata, West Bengal-700020

S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts

ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE

1. Mr. Ramesh Chand
Principal
Govt. Boys Sr. Sec. School
No.2, Kalkaji
New Delhi
2. Shri P.N. Thakural
A-3/110 First Floor,
Janak Puri
New Delhi-58
3. Dr. B.D. Jain
Retd. Principal
House No.F.131, Pandav Nagar
Delhi-111091
4. Mrs. Neelima Sharma
Rtd. Deputy Education Officer
Directorate of Education
C-5/4 DDA SFS Flats, Saket,
New Delhi-17
5. Shri Rajendra Kumar
TGT
Govt. Boys Sr. Sec. School No.2
Kalkaji,
New Delhi (251C, Sector-10, Noida)
6. Shri G.R. Sharma
Vice Principal
Govt. Boys Sr. Sec. School No.2
Kalkaji
New Delhi
7. Shri R.K. Sharma
PGT, English
Dte of Education
Delhi

S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts

8. Smt. Anupama
PGT
Govt. Model Sr. Sec. School
Sector-19, Chandigarh
9. Mr. R.J. Gopala Krishnan
Chennai
10. Mrs. Savita Arora,
Principal,
Bharti Public School,
Swasthya Vihar,
Delhi

HINDI COURSE A

1. Dr. Anuradha
HOD
Sardar Patel Vidyalaya
Lodhi Estate,
New Delhi-111003
2. Dr. Suresh Pant
Retd. Reader (NCERT)
10 C/4 C, Janakpuri
New Delhi-111058
3. Ms. Kamlesh
Govt. Sarvodaya Kanya Vidyalaya
Avantika, Sector-I, Rohini,
Delhi-111085
4. Dr. Devendra Tyagi
H-25, West Jyoti Nagar
Loni (West) Shahadara
Delhi

<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>	<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>
5. Mr. Manish Agarwal Montfort School Phase-I, Ashok Vihar Delhi-111052	2. Ms. Monika Marwah Sanskriti School Dr. Radhakrishan Marg Chanakaya Puri, New Delhi
6. Sh. Paramanad Arya, Govt. M.S.S. School, Manimajara, Chandigarh	3. Dr. Madhuri Delhi Public School Sector 3, Dwarka, New Delhi - 111075
7. Mrs. Manju Verma PGT, Kendriya Vidyalaya 18th Cross, Malleswaram Bangalore-560055	4. Ms. Priya Vaidya M 47, Saket New Delhi - 111017
8. Dr. Ajay Sharma, Principal, Shreeji Baba Saraswati Vidya Mandir, Goverdhan Marg, Bakalpur, Mathura, U.P.-281004	5. Sh. J.K. Jain HOD Daly College, Residency Club Road Indore - 452001
9. Ms. Roopali Sinha 71, Unique Apptts, Sector - 13, Rohini New Delhi	6. Ms. Renu Pushkarna PGT DAV Public School Sector-14, Gurgaon, Haryana
10. Ms. Kusum Lata Agarwal 7/215, Ramesh Nagar New Delhi	7. Sh. K.K. Bharty Principal, Kendriya Vidyalaya CCI, Bokajan, Karbi Anglong Assam - 782490
HINDI COURSE B	8. Mrs. Fathima Khan, TGT, The Hindu Senior Sec. School, Plot No.1, 2nd Main Road, Indira Nagar, Adyar, Chennai-600020
1. Dr. Anuradha HOD Sardar Patel Vidyalaya Lodhi Estate, New Delhi-111003	

<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>	<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>
9. Dr. R.K. Dabas 90, Majra Dabas Delhi-91	6. Sh. G. D. Dhall K-171, LIC Colony Syed Nangloi Village New Delhi-87
10. Dr. Sabya Sachin WZ 46/4A, Mukherjee Park Extn., New Delhi	7. Sh. J.C. Nijhawan Rtd. Vice Principal C-51 Maharana Pratap Enclave Delhi-111034
MATHEMATICS	
1. Mrs. Anita Sharma Principal S.D. Public School BU Block, Pitampura, Delhi-111034	8. Mr. M.P. Pandey Vice Principal Agrawal Public School Bicholi, Mardana Road, Indore (M.P.)-4520201
2. Sh. I.C. Ahuja Retired Principal G-93, Ashok Vihar-I Delhi	9. Sh. Raj Kumar Garg, K.V. Sector-47, Chandigarh
3. Sh. S.N. Chibber Retired Principal B-330, Saraswati Vihar Delhi-111034	10. Sh. Prasanta Bhattacharjee Principal Indus Academy Shill Bhanga, Jagiroad Mori Gaon (Guwahati)
4. Sh. P.S. Mahajan BA-36C, Ashok Vihar Phase-I, Delhi	11. Mr. J. Ajeeth Prasath Jain Principal B.V. Bhavan Rajaji Vidyashram, 6, Kilpauk Garden Road, Kilpauk, Chennai-6000010
5. Sh. Ashwani K. Bakshi Vice Principal Cambridge School Sector-27 Noida - 201301	12. Dr. Ram Mohan Principal Suditi Global Academy Devi By-Pass Road, Manipuri Dehat Nagariya, Manipur, UP-205001

S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts

13. Sh. D.N. Panda,
Principal
Prabhujee English Medium
School Kriya Yoga Ashram
VSS Nagar, Bhubaneswar,
Khordha, Orissa-751004

14. Mr. P.K. Singhal,
Principal
A S V J Sr. Sec. School,
Daryaganj, New Delhi

15. Ms. Suchi Goyal
PGT
Air Force School
Subro to Park,
Delhi Cantt.
Delhi-110010

16. Ms. Deepika Batea,
TGT (Maths)
S.D. Public School
BU Block, Pitampura,
Delhi

SCIENCE

1. Sh.L.V.Sehgal
Principal
Bal Bharati Pub. School
Rajinder Nagar
Near Ganga Ram Hospital
New Delhi
2. Smt. Shivani Goswami
563, Golf Vitsa Appartments,
Sector Alpha-II, Greater Noida
Gautam Budh Nagar (U.P.)

S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts

3. Sh. J.P. Agarwal
3 Shakti Appartment
Ashok Vihar Phase-III
Delhi-52

4. Sh. Virendra Srivastav
B-3/95B
Janakpuri
New Delhi

5. Sh. A.K. Gupta
PGT
Kendriya Vidyalaya No. 6
Sector-3, Pratap Nagar,
Sanganer
Jaipur-302001

6. Sh. Dinesh Saraswat
PGT
9C, JNV Campus
Sector-25 (W)
Chandigarh-160014

7. Sh. Siddartha Deb,
Principal
Budding Buds Sr. Secondary School
Tinsukia, Assam

8. Sh. R.K. Sinha
Principal
Kendriya Vidyalaya
Kankar Bagh, Patna (Bihar)

9. Sh. D. A. Mishra
B-203, Saraswati Vihar
Delhi-110034

<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>	<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>
10. Ms. Anju Marwah, Bal Bharti, Public School Ganga Ram Hospital Marg, New Delhi-60	2. Sh. Kirpal Singh Retd. Principal Dy. Director (School) Sant Baba Bhag Singh, International School, V & P. O. Padhina, Distt. Jalandhar (Punjab)
11. Ms. Poonam Sondhi, Bal Bharti Public School, O R H Marg, New Delhi-60	3. Sh. V.B. Krishna, Retired Senior Lecturer, C-382, Saraswati Vihar Delhi-110034
12. Shri Satinder Kaur Bal Bharti Public School, O R H Marg, New Delhi-60	4. Ms. Padma Srinivasan HOD Delhi Public School R.K. Puram, New Delhi
13. Ms. Itishree Nanda Principal St. Xavier's High School, 231, Kedargouri Road Old Town, Bhubneshwar (Orissa)	5. Smt. Annapurni Venkatachala PGT, Mother's International School Sri Aurobindo Marg, New Delhi - 110016
14. Sh. C. Rama Devi Bhartiya Vidya Bhavans Public School Jubilee Hills, Hyderabad	6. Mr. C.V. Narasimham Principal, Ramanath Secondary School, NSTL Complex, Vigyan Nagar, Visakhapatnam Andhra Pradesh-530027
15. Sh. K. S. Upadhyay Principal, JNU Farrukhabad, U.P.	7. U Roosa Tanveer H. No. 111/112, Guru Harkishan Public School, Poorvi Marg, Vasant Vihar, New Delhi-57
SOCIAL SCIENCE	
1. Sh. S. S. Minhas, Principal, Guru Harkrishan Pub. School, Vasant Vihar, New Delhi	

S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts

8. Ms. Poly
Mothri Public School, Unit - 1,
Bhubneshwar
Orissa – 751009
9. Ms. Kaveri Adhikari
Principal
Tagore Public School
179 - A, Attaruiya,
Allahabad (U. P.)
10. Dr. Indu Sharma
Demonstration Multipurpose
School (RIE)
Pushkar Road
Ajmer, Rajasthan
11. Ms. Sarita Kaushal
D. A. V.
Panchkula
12. Sh. D. S. Yadav,
E-52, Pandav Nagar,
Delhi-111091

**FOUNDATION OF INFORMATIONS
TECHNOLOGY**

1. Sh. Mukesh Kumar,
PGT,
Delhi Public School,
Sector-12, R.K. Puram
New Delhi - 22
2. Sr. M. P. S. Bhatia
NSIT
Dwarka, Delhi
3. Sh. Mohitendra Dey,
Delhi Public School,
Sector-12, R.K. Puram
New Delhi-111022

S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts

4. Sh. Gautam Sarkar,
PGT
Modern School,
Barakhamba Road
New Delhi
5. Smt. P. Ramadevi
TGT Kolaperumal chetty
Vaishnav Sr. Sec. School,
815, E V R Periyar High Road,
Arumbakkam
Chennai-600106
6. Mrs. Preeti Sharma,
PGT
Kendriya Vidyalaya ITI
PO T S L Naini
Allahabad, U.P-211010
7. Sh. R. K. Tiwari
PGT
Vivekanand School,
D-Block, Anand Vihar
Delhi

COMMUNICATIVE SANSKRIT

1. Sh. Chand Kiran Saluja
Head of Deptt.(Sanskrit)
Central Institute of Education
University of Delhi,
Delhi-7
2. Sh. Y. D. Sharma
H. No. 100, 101 Pocket A-3
Sector-11, Rohini,
Delhi

<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>	<i>S.No. Name of the Coordinator/Subject Experts</i>
3. Mr. Vijay Trivedi Vasant Valley School Vasant Kunj Sector-C, New Delhi	FRENCH
4. Shri C K Sharma Principal Bhavan's Sawan Public School Bhati Mines Road, New Delhi	1. Ms. Manisha Sondhi PGT Delhi Public School Sec-C, Pkt-V, Vasant Kunj, New Delhi
5. Sh. P. N. Pandey, Vice Principal All Saints School, Gandhi Nagar, Hazoor, Bhopal-462001 (M.P.)	2. Ms. Anuradha Karkum The Mother's International School, Sri Aurobindo Marg, New Delhi-110016
6. Mr. C.M. Sharma, DAV Public School, Sector-8, Panchkula	3. Ms. Preeti Chawla TGT Tagore International School East of Kailash, New Delhi
7. Shri J.L. Sharma Principal Dewan Public School Opp. Roadways Bus Stand Meerut Road, Hapur, Ghaziabad-245101 (U.P.)	4. Ms. Brinda Mukherjee PGT Delhi Public School Sector-30, Noida Gautam Budh Nagar, U.P.-201303
8. Mrs. Saroj Gupta Principal Bal Bhawan Public School, F-104/105 Laxmi Nagar Delhi	5. Ms. Adita Saxena Delhi Public School Vasant Kunj Delhi
	6. Ms. Payal Naik Delhi Public School Vasant Kunj Delhi

*S.No. Name of the Coordinator/Subject
Experts*

URDU COURSE A/B

1. Mohd.Marroof Khan
Principal
Dr. Zakir Hussain Memorial
Sr. Sec. School Jafarabad,
Delhi-111053
2. Mr. Arief Usmani,
Anglo Arabic Sr. Sec. School,
Ajmeri Gate,
Delhi - 111006
3. Mrs. Kishwar Jahan
(PGT Urdu),
Dr. Zakir Husain Mem.
Sr. Sec. School
Jafrabad, Delhi-53
4. Dr. Nafees Jahan Ansari
Ex-Principal
47/5, Uttranchal Society
I.P. Extn., Delhi
5. Dr. Razi Ahmad
C/o Darshan Lal
F-401 Munirka Village,
New Delhi-111067

*S.No. Name of the Coordinator/Subject
Experts*

BENGALI

1. Mr. P. Saha
PGT
V.N. Bengali Sr. Sec. School
Sarojni Nagar, New Delhi
2. Mrs. Sharmishta Sen
147/C Pocket J & K
Dilshad Garden,
Delhi-111095
3. Mrs. Mitra Saha
Shyama Prasad Vidyalaya
Lodhi Estate,
New Delhi-111011
4. Mr. Aditi Sinha
PGT
Bengali Sr. Sec. School,
22-A, Alipur Road, Delhi
5. Mrs. Chitrlekha Mukherjee,
Birla High School for Boys,
Moirra Street,
Kolkatta
6. Smt. Chhanda Bhattacharjee
Birla High School for Boys
Moirra Street
Kolkatta, West Bengal

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

ENGLISH (Communicative)

Time allowed : 3 hours

Maximum marks : 80

GENERAL INSTRUCTIONS :

- (i) *The Question paper is divided into four sections:*
 - Section A - Reading Comprehension** 20 marks
 - Section B - Writing** 20 marks
 - Section C - Grammar** 20 marks
 - Section D - Literature** 20 marks
- (ii) *All questions are compulsory.*
- (iii) *You may attempt any section at a time.*
- (iv) *All questions of that particular section must be attempted in the correct order.*

QUESTION PAPER CODE 1/1/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

1. Read the passage given below and complete the statements that follow by choosing the most appropriate options from those given. 5

Jailbirds sing they say. And Subhadra Khosla, the youngest freedom fighter to be imprisoned at 13, was no exception. The only difference was that singing taught her the power of non-violence. Now, 80, Khosla recounted her days in jail. She was locked in jail with her mother for over a year. "One day, we decided to put one chair on top of another till we managed to take off the Union Jack and unfurl the national flag." The inmates of the jail found themselves facing a firing squad. "There were orders to shoot us. We didn't know what else to do. So we started singing," said Khosla. Their voice had its impact. "The guards were Indians too. They started crying and said they couldn't fire at us. That was our first win," a thrilled Khosla recalled. Khosla's father was a doctor and her brother, Krishna Kant later-on became India's Vice-President. Khosla was picketing at Anarkali Bazar in Lahore in 1942 when she and her siblings were arrested. "It was unfair. We were all children after all. But the British wanted to destroy families like ours. We fought for this freedom. But we still have to go beyond."

- (a) The inmates of the jail had to face the firing squad because Khosla and her mother
- (i) unfurled the national flag
 - (ii) burned the Union Jack
 - (iii) unfurled the Union Jack
 - (iv) put one chair over a table
- (b) The Khoslas expressed their protest by
- (i) crying
 - (ii) singing
 - (iii) shouting
 - (iv) running away
- (c) The British arrested the children to
- (i) teach them a lesson
 - (ii) listen to the songs
 - (iii) destroy their families
 - (iv) take them to Britain
- (d) The Khoslas showed the British the power of
- (i) singing
 - (ii) money
 - (iii) violence
 - (iv) non-violence
- (e) The word, 'impact' means
- (i) disgust
 - (ii) effect
 - (iii) gain
 - (iv) affect

2. Read the passage given below and complete the statements that follow by choosing the most appropriate options from those given.

5

Some reptiles are expert mimics, but they do it for a serious reason - to save their lives. The harmless milk snake has the banded appearance of the poisonous coral snake. In areas where they live together, this mimicry happens. The non-poisonous Mexican king snake looks like the coral snake, when young. A harmless snake may look like a poisonous snake. This is Batesian mimicry. So, enemies mistake the harmless reptile for the poisonous one, and leave it alone. Blind legless lizards that live under the ground trick the enemies by displaying their tail. The underside of their tails is usually red or yellow in colour, and looks like an open mouth. The enemy attacks the tail, mistaking it for the head. The tail can withstand injury better than the head, and the life of the lizard is saved. When the enemy attacks lizards, they break off their tail. The tail jumps about on the ground, confusing the enemy, and helps the lizard to make good its escape.

- (a) The milk snake and coral snake resemble in their
- (i) drinking of milk
 - (ii) banded appearance
 - (iii) poison fangs
 - (iv) outlook
- (b) 'Batesian mimicry' helps the
- (i) reptiles to do mimicry
 - (ii) harmless reptiles to escape
 - (iii) poisonous reptiles to escape
 - (iv) reptiles to sleep
- (c) The enemy of the blind legless lizards attacks its mistaking it for
- (i) tail, head
 - (ii) head, tail
 - (iii) tail, mouth
 - (iv) mouth, red

- (d) When the tail of a lizard breaks off, it
- (i) saves its head from being cut
 - (ii) excites the lizard
 - (iii) makes the enemy happy
 - (iv) confuses its enemy
- (e) The red or yellow structure which looks like an open mouth is the
- (i) tail
 - (ii) limb
 - (iii) scales
 - (iv) head

3. Read the poem given below and answer the questions that follow:

5

Here comes the elephant
Swaying along
With his cargo of children
All singing a song:
To the tinkle of laughter
He goes on his way
And his cargo of children
Have crowned him with may.
His legs are in leather
And padded his toes:
He can root up an oak
With a whisk of his nose;
With a wave of his trunk
And a turn of his chin
He can pull down a house,
Or pick up a pin.
Beneath his grey forehead

A little eye peers:
Of what is he thinking
Between those wide ears?
What does he feel ?
If he wished to tease,
He could twirl his keeper
Over the trees:
If he were not kind,
He could play cup and ball
With Robert and Helen
And Uncle Paul:
But that grey forehead,
Those crinkled ears
Have learned to be kind
In a hundred years:
And so with the children
He goes on his way
To the tinkle of laughter
and crowded with may.

- (a) Where are the children?
- (b) How can the elephant tease its keeper?
- (c) Which characteristic trait of the elephant enables him to be with the children?
- (d) What does the poet say about the elephant's strength?
- (e) How does the poet describe the elephant's legs?

4. Read the passage given below and answer the questions that follow.

5

Neem is very commonly seen in India. The entire tree i.e. the bark, leaves and flowers have a lot of medicinal value as it helps in curing various diseases. The leaves and the bark of this tree are very effective in controlling infections, deworming

and in disinfecting and healing wounds. The fresh leaves can be used by extracting the juice or a paste of the leaves can be taken along with a small piece of jaggery. In case of wounds a few leaves can be boiled in water and then this water, when at tolerable temperature, can be used to wash the wounds. Two drops of neem oil can be used for applying on the wound. Neem also helps in relieving itch in case of allergic rashes. Neem water can be used in case of allergic reactions. The paste of neem seeds can be applied on the scalp and washed off after 10 minutes of application. It also helps in eliminating dandruff, boils on the scalp and also prevents hair fall. Neem is very useful in jaundice. The juice can be given along with honey. Neem is very useful in case of fever. Fresh leaves can be taken with tulsi leaves or with honey. Neem water can be used to soak the feet in case of cracks on dry feet. Neem leaf powder is used for preserving grains and pulses. Neem is of special importance on New Year's Day as a symbol of good health and longevity.

- (a) What is the medicinal value of neem ?
- (b) What is the paste of neem seeds used for?
- (c) How does neem help grains and pulses?
- (d) What is neem a symbol of?
- (e) Which word in the passage is the adjectival form of 'tolerate'?

SECTION B

Writing

(20 Marks)

5. Given below is a brief profile of P. G. Wodehouse. Write a short bio-sketch of the author in about 80 words with the help of the clues given below:

4

- born - 1881
- father - civil servant
- education - Dulwich College
- married - 1914
- profession - writer, journalist - wrote. 100 books - best known for his character - Jeeves
- American citizenship - 1955
- Knighted - 1975
- Died on St Valentine's day - 1975 - age 93

6. You are the newly appointed Tourism Secretary of Jammu and Kashmir. Write a letter in about 120 words to the Tourism Minister on how you propose to bring more tourists to the state. 8
7. You are a participant in a debate competition and have been chosen to speak for the motion, 'Internet, a Boon to the Youth.' Prepare the speech to be delivered in about 150 words. 8

SECTION C

Grammar

(20 Marks)

8. Choose the appropriate options from the ones given below to complete the following passage. Write the answers in your answersheet against the correct blank numbers. $\frac{1}{2} \times 8 = 4$

Anaesthesia is vital (a) surgery today. The one that only numbs the area to be operated upon is known as local anaesthesia. The one that makes the patient unconscious, (b) the surgery is over, is general anaesthesia. When anaesthesia (c) administered, vital signs are monitored (d) ensure that the correct amount of anaesthesia is given. (e) anaesthesia became widely used, many physicians began devoting (f) of their time to just administering anaesthesia. Becoming a qualified anaesthetist became (g) option in the medical profession. An anaesthetist is (h) important as a surgeon when the surgery is performed.

- | | | | | |
|-----|-------------|--------------|--------------|--------------|
| (a) | (i) in | (ii) on | (iii) for | (iv) to |
| (b) | (i) until | (ii) after | (iii) before | (iv) when |
| (c) | (i) can | (ii) is | (iii) was | (iv) has |
| (d) | (i) through | (ii) and | (iii) for | (iv) to |
| (e) | (i) However | (ii) Though | (iii) Once | (iv) Knowing |
| (f) | (i) all | (ii) many | (iii) much | (iv) few |
| (g) | (i) the | (ii) another | (iii) some | (iv) only |
| (h) | (i) very | (ii) more | (iii) as | (iv) some |

9. The Youth Club of your school launched a week long Green Initiative in the school campus. Study the notes given below and complete the paragraph that follows by filling in the blanks with most appropriate options from those given. 1 x 4 = 4

NOTES

- Green initiative launched in school
- inaugurated by Chief Minister
- placards displayed - saplings planted
- street plays - created awareness

The Youth Club of our school (a) a green initiative in the school for a week. The function (b) by the Chief Minister. Placards (c) and saplings planted by the students. The students tried (d) awareness by staging street plays.

- | | | | | |
|-----|-------|----------------------|------|--------------------|
| (a) | (i) | was launching | (ii) | has been launching |
| | (iii) | launched | (iv) | was launched |
| (b) | (i) | had been inaugurated | (ii) | was inaugurated |
| | (iii) | was inaugurating | (iv) | inaugurated |
| (c) | (i) | was displayed | (ii) | were displaying |
| | (iii) | were displayed | (iv) | have displayed |
| (d) | (i) | create | (ii) | create an |
| | (iii) | created | (iv) | to create |

10. Rearrange the following words and phrases to form meaningful sentences. The first one has been done for you.

1x4 = 4

on television / a few / appeared / days ago / an advertisement /

An advertisement appeared on television a few days ago

- (a) of children / a window / it showed / a group / through / staring out /
- (b) he had brought / a cartoon character / with a toy / for them / surprised them /
- (c) motorised train set / could move / it was a huge / which / in circles /
- (d) happily / for them / were attracted / and parents / children / to the toy / bought it /

11. The following passage has not been edited. There is one error in each line. Write the incorrect word and the correction in your answersheet against the correct blank

number. Underline the correct word supplied by you. The first one has been done for you as an example.

$\frac{1}{2} \times 8 = 4$

Incorrect Correct

My uncle Peter lived on a huge house near the beach.

on in

I usually spent our vacations there with him. (a)

It was a pleasure to woke up to the sound of the waves. (b)

The sea breeze blew even during these summer months. (c)

The only disadvantage was what the house was susceptible (d)

to hurricanes during the rainy season. Last years when I was (e)

stayed in his place, the news came that a hurricanes was (f)

expected in two days. The hurricane arrival sooner than (g)

expected. It lasted three days and we spend most of the (h)

time in the room.

12. Read the conversation given below and complete the passage that follows.

$1 \times 4 = 4$

Manu : I joined a health club last week.

Gokul : What made you join the club?

Manu : I want to be fit and healthy.

Gokul : I shall also like to join one. Can you help me?

Manu : Surely we will go there tomorrow after class.

Manu told Gokul (a) _____ week. Gokul wanted to know

(b) _____ the club. Manu told him that (c) _____

and healthy. When Gokul expressed his wish to join a club and asked him if he could

help him. Manu told him that surely they (d) _____ after class.

SECTION D

Literature

(20 Marks)

13. (A) Read the extract given below and answer the questions that follow by choosing from the given alternatives.

$1 \times 3 = 3$

Which yet survive, stamped on these lifeless things,
The hand that mocked them, and the heart that fed;

- (a) What is it that 'yet survives'?
- (i) the lifeless statue
 - (ii) the heart that fed
 - (iii) the passions
 - (iv) none of the above
- (b) Which is the hand that mocked them?
- (i) the sculptor's
 - (ii) the hand of fate
 - (iii) the king's
 - (iv) the traveller's
- (c) What does the word, 'stamped' in this context mean?
- (i) stick a postage stamp
 - (ii) sculpted
 - (iii) mysterious
 - (iv) a stampede

OR

And so, I missed my chance with one of the lords

Of life.

And I have something to expiate

A pettiness

- (a) The poet misses the chance to
- (i) kill the snake
 - (ii) honour it
 - (iii) to domesticate the snake
 - (iv) throw a log at it

(b) The 'pettiness' the poet refers to here is

- (i) the snake drinking water from the water-trough
- (ii) the day being very hot and sunny
- (iii) his act of throwing a log at the snake
- (iv) his going to the trough wearing pyjamas.

(c) The word 'expiate' means

- (i) expire
- (ii) make amends
- (iii) make solutions
- (iv) explain

(B) Read the extract given below and answer the questions that follow:

1x3 = 3

O, pardon me, thou bleeding piece of earth,

That I am meek and gentle with these butchers!

- (a) What is the 'bleeding piece of earth' referred to here?
- (b) Why was Antony 'meek and gentle'?
- (c) Who are the butchers mentioned here?

4. Answer any four of the following in 30-40 words each.

2x4 = 8

- (a) Why did the ghost want people to stop using the Ouija board?
- (b) What news about Sebastian Shultz did Michael see in the newspaper?
- (c) How did the mariners escape from the South Pole?
- (d) How did Brutus win the heart of the Roman mob?
- (e) What was the role offered to Patol Babu ?

15. Answer the following in about 120 words.

6

Describe the events that led to the hanging of the dead albatross around the mariner's neck.

OR

In the lesson, 'Virtually True' how did Michael unwittingly save Sebastian Shultz's life?

QUESTION PAPER CODE 1/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

1. Read the passage given below and complete the statements that follow by choosing the most appropriate options from those given:

1x5 = 5

Jailbirds sing they say. And Subhadra Khosla, the youngest freedom fighter to be imprisoned at 13, was no exception. The only difference was that singing taught her the power of non-violence. Now, 80, Khosla recounted her days in jail. She was locked in jail with her mother for over a year. "One day, we decided to put one chair on top of another till we managed to take off the Union Jack and unfurl the national flag." The inmates of the jail found themselves facing a firing squad. "There were orders to shoot us. We didn't know what else to do. So we started singing," said Khosla. Their voice had its impact. "The guards were Indians too. They started crying and said they couldn't fire at us. That was our first win," a thrilled Khosla recalled. Khosla's father was a doctor and her brother, Krishna Kant later on became India's Vice-President. Khosla was picketing at Anarkali Bazar in Lahore in 1942 when she and her siblings were arrested. "It was unfair. We were all children after all. But the British wanted to destroy families like ours. We fought for this freedom. But we still have to go beyond."

- (a) The inmates of the jail had to face the firing squad because Khosla and her mother _____ .
- (i) unfurled the national flag
 - (ii) burned the Union Jack
 - (iii) unfurled the Union Jack
 - (iv) put one chair over a table
- (b) The Khoslas expressed their protest by _____ .
- (i) crying
 - (ii) singing
 - (iii) shouting
 - (iv) running away
- (c) The British arrested the children to _____ .
- (i) teach them a lesson

- (ii) listen to the songs
 - (iii) destroy their families
 - (iv) take them to Britain
- (d) The Khoslas showed the British the power of _____ .
- (i) singing
 - (ii) money
 - (iii) violence
 - (iv) non-violence
- (e) The word, 'impact' means _____ .
- (i) disgust
 - (ii) effect
 - (iii) gain
 - (iv) affect

2. Read the passage given below and complete the statements that follow by choosing the most appropriate options from those given :

1x5 = 5

Some reptiles are expert mimics, but they do it for a serious reason - to save their lives. The harmless milk snake has the banded appearance of the poisonous coral snake. In areas where they live together, this mimicry happens. The non-poisonous Mexican Kingsnake looks like the coral snake, when young. A harmless snake may look like a poisonous snake. This is Batesian mimicry. So, enemies mistake the harmless reptile for the poisonous one, and leave it alone. Blind legless lizards that live under the ground trick the enemies by displaying their tail. The underside of their tails is usually red or yellow in colour, and looks like an open mouth. The enemy attacks the tail, mistaking it for the head. The tail can withstand injury better than the head, and the life of the lizard is saved. When the enemy attacks lizards, they break off their tail. The tail jumps about on the ground, confusing the enemy, and helps the lizard to make good its escape.

- (a) The milk snake and coral snake resemble in their _____ .
- (i) drinking of milk
 - (ii) banded appearance

- (iii) poison fangs
- (iv) outlook
- (b) 'Batesian mimicry' helps the _____ .
 - (i) reptile to do mimicry
 - (ii) harmless reptiles to escape
 - (iii) poisonous reptiles to escape
 - (iv) reptiles to sleep
- (c) The enemy of the blind legless lizards attacks its _____ mistaking it for _____ .
 - (i) tail, head
 - (ii) head, tail
 - (iii) tail, mouth
 - (iv) mouth, red
- (d) When the tail of a lizard breaks off, it _____ .
 - (i) saves its head from being cut
 - (ii) excites the lizard
 - (iii) makes the enemy happy
 - (iv) confuses its enemy
- (e) The red or yellow structure which looks like an open mouth is the _____ .
 - (i) tail
 - (ii) limb
 - (iii) scales
 - (iv) head

3. Read the poem given below and answer the questions that follow:

1x5 = 5

Here comes the elephant

Swaying along

With his cargo of children
All singing a song:
To the tinkle of laughter
He goes on his way,
And his cargo of children
Have crowned him with may.
His legs are in leather
And padded his toes:
He can root up an oak
With a whisk of his nose:
With a wave of his trunk
And a turn of his chin
He can pull down a house,
Or pick up a pin.
Beneath his grey forehead
A little eye peers;
Of what is he thinking
Between those wide ears?
Of what does he think?
If he wished to tease,
He could twirl his keeper
Over the trees:
If he were not kind,
He could play cup and ball
With Robert and Helen,
And Uncle Paul:
But that grey forehead,
Those crinkled ears,
Have learned to be kind
In a hundred years:

And so with the children

He goes on his way,

To the tinkle of laughter

And crowded with the may.

- (a) Where are the children?
- (b) How can the elephant tease its keeper?
- (c) Which characteristic trait of the elephant enables him to be with the children?
- (d) What does the poet say about the elephant's strength?
- (e) How does the poet describe the elephant's legs?

4. Read the passage given below and answer the questions that follow:

1x5 = 5

Neem is very commonly seen in India. The entire tree i.e. the bark, leaves and flowers have a lot of medicinal value as it helps in curing various diseases. The leaves and the bark of this tree are very effective in controlling infections, deworming and in disinfecting and healing wounds. The fresh leaves can be used by extracting the juice or a paste of the leaves can be taken along with a small piece of jaggery. In case of wounds a few leaves can be boiled in water and then this water, when at tolerable temperature, can be used to wash the wounds. Two drops of neem oil can be used for applying on the wound. Neem also helps in relieving itch in case of allergic rashes. Neem water can be used in case of allergic reactions. The paste of neem seeds can be applied on the scalp and washed off after 10 minutes of application. It also helps in eliminating dandruff, boils on the scalp and also prevents hair fall. Neem is very useful in jaundice. The juice can be given along with honey. Neem is very useful in case of fever. Fresh leaves can be taken with tulsi leaves or with honey. Neem water can be used to soak the feet in case of cracks on dry feet. Neem leaf powder is used for preserving grains and pulses. Neem is of special importance on New Year's Day as a symbol of good health and longevity.

- (a) What is the medicinal value of neem ?
- (b) What is the paste of neem seeds used for?
- (c) How does neem help grains and pulses ?
- (d) What is neem a symbol of ?
- (e) Which word in the passage is the adjectival form of 'tolerate' ?

SECTION B

(Writing)

20 Marks

5. Your school celebrated 'Teacher's Day' on September 5th. Write a short paragraph describing how you celebrated it giving all the relevant details in about 80 words. 4
6. With the onset of the rainy season, the condition of the roads has become miserable. Write a letter to the editor of a newspaper in about 120 words on why this is becoming a yearly affair. Give suggestions on what can be done about this. You are Ram/Rama, 12 Pant Nagar, Agra. 8
7. You are Ankit/Ankita. You visited the Arctic region as part of an expedition. The melting of the ice-caps and the rising water level alarmed you and made you realise the intensity of global warming. On your return you decided to write an article for a youth magazine on your concerns regarding the effects of global warming. Write the article in about 150 words. 8

SECTION C

(Grammar)

20 Marks

8. Choose the appropriate options from the ones given below to complete the following passage. Write the answers in your answer sheet against the correct blank numbers: $\frac{1}{2} \times 8 = 4$

The tiny hand of my son, held tightly (a) _____ mine a minute ago was now clenched tight. I looked down (b) _____ the curly head of the sturdy boy aged three. He stood (c) _____ me, seriously watching the antics (d) _____ the green parrots as (e) _____ jumped (f) _____ the perch to the floor of the cage, and climbed up (g) _____ the roof. The parrots (h) _____ wicked black eyes and tiny tongues that fascinated us.

- | | | | | |
|-----|-----------|-------------|--------------|--------------|
| (a) | (i) on | (ii) within | (iii) over | (iv) around |
| (b) | (i) from | (ii) under | (iii) at | (iv) for |
| (c) | (i) away | (ii) side | (iii) nearer | (iv) beside |
| (d) | (i) of | (ii) in | (iii) off | (iv) to |
| (e) | (i) it | (ii) we | (iii) those | (iv) they |
| (f) | (i) from | (ii) around | (iii) to | (iv) at |
| (g) | (i) again | (ii) to | (iii) from | (iv) through |
| (h) | (i) have | (ii) are | (iii) had | (iv) some |

9. Read the newspaper headlines and complete the news items from the given options: 1x4 = 4

(a) **Quake Jolts Delhi**

An earthquake _____ Delhi and its satellite towns late on Wednesday night.

- (i) jolted
- (ii) have jolted
- (iii) are jolting
- (iv) jolts

(b) **Canara Bank Revises Deposit Rates**

Canara Bank _____ interest rates on its domestic term deposits.

- (i) revise
- (ii) has revised
- (iii) will be revised
- (iv) has been revised

(c) **Sub-Junior Judo**

Haryana and Manipur _____ the boys and girls titles respectively in the National Sub-Junior Judo Championship.

- (i) have won
- (ii) has won
- (iii) are winning
- (iv) will win

(d) **24 Die in Pak Bomb Blast**

Taliban suicide bombers hit the house of a military commander _____ 24 people, most of them soldiers.

- (i) dying
- (ii) killed
- (iii) have killed
- (iv) killing

10. Rearrange the following words and phrases to form meaningful sentences. The first one has been done for you.

1x4 = 4

tongue / great / the gift / is a / of the / thing

The gift of the tongue is a great thing.

- (a) miracles / great / can perform / orator / an /
 (b) hands of / weapon / is / in the / it / a powerful / politicians /
 (c) gatherings to / can persuade / of thinking / an orator / large / his way /
 (d) forcefully / has the / speaker / and convincingly / ability to / a good / speak

11. The following passage has not been edited. There is one error in each line. Write the incorrect word and the correction in your answer sheet. Underline the correct word supplied by you. The first one has been done for you as an example.

1/2x8 = 4

	Incorrect	Correct
One day as the girl was played in the courtyard,	played	playing
the ball bounced very high that it flew through the	(a) _____	_____
neighbour's window. Unfortunately a ball	(b) _____	_____
fell on a crystal vase right over the window sill	(c) _____	_____
and shattered it from pieces. An old lady stormed	(d) _____	_____
out and complaining so long and loud that the	(e) _____	_____
other neighbours began to come from of their houses	(f) _____	_____
and the little girl was so frightened that she hidden in	(g) _____	_____
a nearby shed. Only then the old man came out did	(h) _____	_____
the lady shut up.		

12. Read the conversation given below and complete the passage that follows:

1x4 = 4

Interviewer : What are your qualifications?

Candidate : I have done Hotel Management from the National Institute of Hotel Management.

Interviewer : Do you have any work experience?

Candidate : I have worked in a hotel reception for a year.

Interviewer : Can you speak any foreign language?

Candidate : I can speak English fluently. I also know French and German.

The interviewer asked the candidate (a) _____. The candidate replied that (b) _____ the National Institute of Hotel Management. To the interviewer's enquiry as to whether he had any experience the candidate said that (c) _____ in a hotel reception for one year. The interviewer then wanted to know whether he could speak any foreign language and the candidate informed him that (d) _____ French and German.

SECTION D

(Literature)

20

13. (A) Read the following extract and answer the questions by choosing from the alternatives given below.

1x3 = 3

'Come in, come in, sir!' Patol Babu dragged the young man in and pushed the broken-armed chair towards him.

- (a) Patol Babu was _____
- (i) a well-known film star
 - (ii) a rich businessman who ran a variety store
 - (iii) a successful stage actor
 - (iv) None of the above
- (b) Who was the young man invited in by Patol Babu ?
- (i) Nishikanto Babu
 - (ii) Naresh Dutt
 - (iii) Mr. Pakrashi
 - (iv) Baren Mullick
- (c) Why was Patol Babu excited on seeing the visitor?
- (i) The visitor was his mentor.
 - (ii) He had offered him a role in a film.
 - (iii) He was his brother-in-law.
 - (iv) He was a famous director.

OR

The fair breeze blew, the white foam flew,
The furrow followed free;
We were the first that ever burst
Into that silent sea.

- (a) How did the mariners enter the silent sea?
- (i) A storm drove them there.
 - (ii) The breeze stopped blowing and the sails dropped.
 - (iii) The Albatross took them there.
 - (iv) The helmsman steered the ship.
- (b) Name the poem and the poet.
- (i) The Rime of the Ancient Mariner by P.B. Shelley
 - (ii) The Ancient Mariner by S.T. Coleridge
 - (iii) The Mariner and the Albatross by D.H. Lawrence
 - (iv) The Rime of the Ancient Mariner by S.T. Coleridge
- (c) Which poetic device is used in the above lines?
- (i) Metaphor
 - (ii) Alliteration
 - (iii) Simile
 - (iv) Personification

(B) Read the following extract and answer the questions that follow.

1x3 = 3

It's those Ouija board fanatics. There was a time when we had nothing much to occupy us and used to haunt a little on the side, purely for amusement, but not any more.

- (a) Who is the speaker? Who is being addressed?
- (b) What is the speaker's complaint?
- (c) What is a Ouija board?

14. Answer any four of the following questions in 30 - 40 words each: 2x4=8

- (a) Which was the first computer game played by Michael? What strange thing happened as he was playing it ?
- (b) Describe the statue of Ozymandias in the desert.
- (c) What offer did the conspirators make to Antony after Caesar's assassination?
- (d) How did the mariners react after the death of the albatross?
- (e) 'We're going on strike !' Explain the context.

15. Answer the following question in about 120 words: 6

How was Mark Antony successful in setting mischief afoot?

OR

"That's odd - the man hadn't been paid yet. What a strange fellow!" What traits of Patol Babu make him a strange fellow?

Strictly Confidential - (For Internal and Restricted Use Only)

All India Secondary School Examination

March 2012

Marking Scheme - Summative Assessment 2 - English Communicative

General Instructions:

Please note that the questions are numbered in continuation from 1 to 15.

- (i) Marking of the entire script *should be done by one examiner*. All answers in all the scripts issued to the examiner should be marked section wise.
- (ii) In the Marking Scheme, a slash(/) indicates alternative answers; any one such answer is counted as correct.
- (iii) Brackets () *indicate optional information*; the mark is awarded whether the part in brackets is included or not.
- (iv) If a student writes an answer which is not given in the Marking Scheme but which is equally acceptable, full marks should be awarded.
- (v) Students should not be penalized if they do not follow the order of the section / question while answering.
- (vi) In questions requiring word limit please note that no marks are to be deducted for exceeding the word limit.
- (vii) The Marking Scheme carries only **suggested value points** for the answers. These are only guidelines and do not constitute the complete answer. The students can have their own expression and if the expression is correct, marks should be awarded accordingly.
- (viii) As per orders of the Hon'ble Supreme Court, the candidates would now be permitted to obtain photocopy of the Answer book on request on payment of the prescribed fee. All examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

QUESTION PAPER CODE 1/1/1
SECTION A (READING) 20 MARKS

Note: Section A tests the candidate's ability in reading only. Therefore no deductions to be made for errors in spelling, grammar or punctuation. Marks should be awarded if the answer can be clearly understood.

Objective: This section evaluates the reading and comprehension skills of the students and their ability to infer and evaluate the given information.

1. FREEDOM FIGHTERS

MARKS – 5

Objective : To identify the main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

- a) (i) unfurled the national flag
- b) (ii) singing
- c) (iii) destroy their families
- d) (iv) non-violence
- e) (ii) effect

2. REPTILES

MARKS- 5

Objective : To identify the main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

- a) (ii) banded appearance
- b) (ii) harmless reptiles to escape
- c) (i) tail, head
- d) (iv) confuses its enemy
- e) (i) tail

3. ELEPHANT

MARKS- 5

Objective : To identify the main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

No penalty for spelling or grammatical error. Accept any other word which has the same meaning as the answers given below:

- a) on the elephant's back
- b) by twirling his keeper (over the trees)
- c) kindness
- d) uproot an oak (tree) / pull down a house
- e) legs are like leather / toes are padded

4. NEEM

MARKS-5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

No penalty for spelling or grammatical error. Accept any other word / phrase equivalent in meaning to the answers given below:

- a) helps in curing various diseases (controlling infections, deworming, disinfecting and healing wounds)
- b) can be applied on the scalp to eliminate dandruff / boils / prevents hair fall
- c) neem leaf powder is used for preserving grains and pulses
- d) It is a symbol of good health and longevity
- e) tolerable

SECTION B - WRITING

TOTAL MARKS 20

5. BIOGRAPHICAL SKETCH - P. G. WODEHOUSE

MARKS-4

Objective: To use the given verbal output in a short, sustained piece of writing.

Marking : Content : 2 marks –(the given information in the question paper to be included)

Expression : 2 marks (fluency and accuracy to be taken into account)

Note : Under content credit should be given for the candidate's creativity in presenting ideas.

The Bio sketch to be written in grammatically correct English using the hints given.

6. LETTER TO THE TOURISM MINISTER

MARKS - 8

Objectives: To use an appropriate style and format to write a formal letter.

To plan, organize and present ideas coherently.

Marking: Marking should be in accordance with the writing assessment scale .

(Content – 4 Fluency – 2 Accuracy – 2)

Maximum of one mark is to be deducted from the total for improper layout.

(Layout includes: Sender’s address, date, Tourism Minister’s address, subject, salutation, complimentary close and sender’s name.

Under content, credit should be given for the candidate’s creativity. However, some of the following points may be included. Any other relevant point can be accepted.

Minimum four points to be given by the student.

Suggested Value Points:

- Maintain clean surroundings
- Good hotels with international food made available
- Information about handicrafts and local culture
- Variety of accommodation to be made available
- Proper marketing and advertising
- Attractive travel packages
- Curb incidents of violence and terrorism

7. SPEECH - INTERNET

MARKS-8

Objectives : To plan, organize and present ideas coherently.

To write in a style appropriate for communicative purposes.

Marking : Marking should be in accordance with the writing assessment scale.

(Content-4 Fluency-2 Accuracy - 2)

Layout : There should be an opening address to the audience as well as a concluding remark for the same. $\frac{1}{2}$ a mark may be deducted if there is no opening and or concluding remark.

Under content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas.

However, some of the following points may be included. Any other relevant point can be accepted.

Minimum four points to be given by the student.

Suggested Value Points:

- Wide information accessible at any time
- Online facilities have made life easier
- Social networking sites are beneficial
- Helps in studies
- Leads to better awareness

SECTION C - GRAMMAR

TOTAL MARKS 20

8. GAP FILLING –ANAESTHESIA

MARKS-4

Objective: To use grammatical items correctly.

Marking : $\frac{1}{2}$ mark for each correct answer

Answers:

- a) (i/iii) for / in
- b) (i) until
- c) (ii) is
- d) (iv) to
- e) (iii) Once
- f) (iii) much
- g) (ii) another
- h) (iii) as

9. SENTENCE COMPLETION– YOUTH CLUB

Marks - 4

Objective: To use grammatical items correctly.

Marking : 1 mark for each correct answer

Answers:

- a) (iii) launched
- b) (ii) was inaugurated
- c) (iii) were displayed
- d) (iv) to create

10. REARRANGING WORDS AND PHRASES

– ADVERTISEMENT AND CHILDREN

TOTAL MARKS 4

Objectives: To reorder words/phrases to write grammatically accurate sentences.

Marking: 1 mark for every correct answer. For partially correct answer, no marks are to be allotted.

Answers :

- a) It showed a group of children staring out through a window
- b) A cartoon character surprised them with a toy he had brought for them
- c) It was a huge motorized train set which could move in circles
- d) Children were attracted to the toy and parents happily bought it for them /
Children were attracted to the toy and parents bought it happily for them /
Children were attracted to the toy and parents bought it for them happily

11. EDITING – UNCLE PETER

MARKS-4

Objective: To test the use of reported speech

Marking : ½ mark for each correct answer

Answers :

- | | Incorrect | Correct |
|----|------------------|----------------|
| a) | our | my |
| b) | woke | wake |

- c) these the / those
- d) what that
- e) years year
- f) stayed staying
- hurricanes hurricane (**Any one**)
- g) arrival arrived
- h) spend spent

12. NARRATION –MANU AND GOKUL

MARKS – 4

Objective: To transform sentences

Marking : 1 mark for each correct answer

Answers :

- a) that he had joined a health club the previous
- b) what had made him join
- c) he wanted to be fit
- d) would go there the next day

SECTION - D LITERATURE

TOTAL MARKS 20

General Instructions : This section is meant to test the students’ familiarity with and appreciation of the set texts and not written expression. However if the expression prevents clear communication, ½ mark may be deducted in each question.

- 13. (A) - Objective: To identify the correct answer on the basis of inference, interpretation and comprehension.**

TOTAL MARKS 3

POETRY-OZYMANDIAS (OPTION ONE)

MARKS- 3

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

Answers:

- (a) (iii) the passions
- (b) (i/ ii) the sculptor’s / the hand of fate
- (c) (ii) sculpted

POETRY-SNAKE (OPTION TWO)

MARKS- 3

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

Answers:

- (a) (ii) honour it
- (b) (iii) his act of throwing a log at the snake
- (c) (ii) make amends

13. (B) DRAMA - JULIUS CAESAR

TOTAL MARKS 3

Objective: To test local and global understanding of the text.

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

- (a) Caesar's body / remains of Caesar / Caesar's blood covered body
- (b) He was being tactful / was waiting for the right opportunity / didn't want to annoy conspirators / wanted to win their confidence
- (c) The conspirators / Brutus, Cassius and others

14. Objective: To test the ability to infer and evaluate.

TOTAL MARKS 8

(a) FICTION – A SHADY PLOT

MARKS : 2

Answer:

- unable to do anything else
- They had to sit at a desk and answer all sorts of questions
- had to give up haunting almost entirely (Any two)

(b) FICTION – VIRTUALLY TRUE

MARKS : 2

Answer:

- 14 year old school boy ,badly injured in a motor accident, condition critical
- comes out of the coma that doctors thought would last forever

(c) POETRY - THE RIME OF THE ANCIENT MARINER

MARKS : 2

Answer:

- arrival of a friendly Albatross that brought good luck
- ice gives way

- able to steer ship
- a good South Wind blows
- escape from the land of ice and snow (Any two)

(d) DRAMA – JULIUS CAESAR

MARKS : 2

Answer:

- convinces the Romans that he killed Caesar for the good of Rome
- told them that Caesar was ambitious
- said that Caesar would have made the Romans bondmen if he was allowed to live
- Brutus loved Rome more than he loved Caesar (Any two)

(e) FICTION – PATOL BABU

MARKS : 2

Answer:

- role of an absent minded, short tempered pedestrian
- He collides with the hero on the side walk.
- The only word he has to speak is, 'Oh!' (Any two)

15. Objective: To test the ability to infer ,extrapolate and evaluate the character , theme and plot.

TOTAL MARKS 6

Marking : 6 marks

Note:

- **4 marks for content**
- **2 marks for expression as shown below**
 - 2 marks – effective organization with very few errors**
 - 1 mark – some weaknesses in organization; fairly frequent language errors**
 - 0 mark – poor organization; many language errors**
- **For a child to secure four marks in the content, the answer has to be a sustained and cohesive piece of writing.**

POETRY - THE RIME OF THE ANCIENT MARINER (OPTION ONE) MARKS-6

Suggested Value points:

- Friendly Albatross helps Mariners to escape from South Pole
- Ancient Mariner kills it for no reason
- Weather changes – wind stops, no movement, stagnant water, sun burning down on them
- Other mariners blame Ancient Mariner for their misfortune
- They hang the dead Albatross around his neck as punishment (any four)

FICTION - VIRTUALLY TRUE (OPTION TWO) MARKS-6

Suggested Value points:

- As Michael played interactive games on his computer he came across Sebastian's mind
- In each game Sebastian pleaded with Michael to continue
- Finally he won the game Warzone
- Michael came to know that his games were stolen from Sebastian who went into a coma after an accident
- When Michael won the game Warzone he rescued Sebastian's mind and the boy came out of his coma

QUESTION PAPER CODE 1/1

SECTION A (READING) 20 MARKS

Note : Section A tests the candidate's ability in reading only. Therefore no deductions to be made for errors in spelling, grammar or punctuation. Marks should be awarded if the answer can be clearly understood.

Objective:. This section evaluates the reading and comprehension skills of the students and their ability to infer and evaluate the given information.

1. FREEDOM FIGHTERS MARKS – 5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

Answers :

- a) (i) unfurled the national flag
- b) (ii) singing
- c) (iii) destroy their families
- d) (iv) non-violence
- e) (ii) effect

2. REPTILES

MARKS- 5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

Answers :

- a) (ii) banded appearance
- b) (ii) harmless reptiles to escape
- c) (i) tail, head
- d) (iv) confuses its enemy
- e) (i) tail

3. ELEPHANT

MARKS- 5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

No penalty for spelling or grammatical error. Accept any other word which has the same meaning as the answer given below.

Answers :

- a) on the elephant's back
- b) by twirling his keeper (over the trees)
- c) kindness
- d) uproot an oak (tree) / pull down a house
- e) legs are like leather / toes are padded

4. NEEM

MARKS-5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

No penalty for spelling or grammatical error. Accept any other word / phrase equivalent in meaning to the answers given below:

Answers :

- a) helps in curing various diseases (controlling infections, deworming, disinfecting and healing wounds)
- b) can be applied on the scalp to eliminate dandruff / boils / prevents hair fall
- c) Neem leaf powder is used for preserving grains and pulses
- d) It is a symbol of good health and longevity
- e) tolerable

SECTION B - WRITING

TOTAL MARKS 20

5. PARAGRAPH WRITING – TEACHERS’ DAY

MARKS-4

Objective: To use the given verbal input in a short sustained piece of writing.

Marking : Content : 2 marks –(the given information to be included)

Note : Under content credit should be given for the candidate’s creativity in presenting ideas.

Expression : 2 marks (fluency and accuracy to be taken into account)

Suggested value points:

- what – when – where – how (suitable description of the celebration)

6. LETTER TO THE EDITOR – BAD CONDITION OF ROADS

MARKS - 8

Objectives: To use an appropriate style and format to write a formal letter.

To plan, organize and present ideas coherently.

Marking: Marking should be in accordance with the writing assessment scale.

(Content – 4 Fluency – 2 Accuracy – 2)

Maximum of one mark is to be deducted from the total for improper layout.

(Layout includes: Sender's address, date, editor's address, subject, salutation, complimentary close and sender's name)

Under content , credit should be given for the candidate's creativity. However some of the following points may be included. Any other relevant point can be accepted.

Minimum four points to be given by the student.

Suggested Value Points : (Any 02 problems and 02 suggestions)

- no proper maintenance
- a lot of money misused
- work not done according to specifications
- sub-standard material used
- authorities should be aware of dangers involved
- corrective measures to be taken – proper drainage, proper monitoring of the work, quality control of material used, accountability

7. ARTICLE – EFFECTS OF GLOBAL WARMING

MARKS-8

Objectives : To plan, organize and present ideas coherently.

To write in a style appropriate for communicative purposes.

Marking : Marking should be in accordance with the writing assessment scale.

(Content-4 Fluency-2 Accuracy - 2)

Maximum ½ mark is to be deducted from the total for improper layout. Layout includes : suitable heading / title, by line (writer's name).

Under content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas. However, some of the following points may be included. Any other relevant point can be accepted.

Minimum four points to be given by the student.

Suggested Value Points

- rising earth temperature / melting of ice caps and rising of water levels - alarming
- depletion of ozone layer
- break in the food chain
- results in extinction of many species of birds and animals
- measures to tackle global warming – afforestation / controlling environmental pollution / controlling greenhouse effect

SECTION C - GRAMMAR

TOTAL MARKS 20

8. GAP FILLING – MY SON

MARKS-4

Objective: To use grammatical items correctly.

Marking : ½ mark for each correct answer

Answers:

- a) (ii) within
- b) (iii) at
- c) (iv) beside
- d) (i) of
- e) (iv) they
- f) (i) from
- g) (ii) to
- h) (iii) had

9. NEWS PAPER HEADLINES - QUAKE JOLTS DELHI

Marks - 4

Objective: To test the ability to expand the headlines appropriately and in context.

Marking : 1 mark for each correct answer

Answers:

- a) (i) jolted

- b) (ii) has revised
- c) (i) have won
- d) (iv) killing

10. REARRANGING WORDS AND PHRASES – ORATOR

MARKS-4

Objective: To test the accurate use of grammatical items.

To test the knowledge of syntax.

Marking : 1 mark for each correct answer. For partially correct answer, no marks are to be allotted.

Answers :

- a) An orator can perform great miracles.
- b) It is a powerful weapon in the hands of politicians.
- c) An orator can persuade large gatherings to his way of thinking.
- d) A good speaker has the ability to speak forcefully and convincingly.

11. EDITING –GIRL WITH THE BALL

MARKS-4

Objective: To use grammatical items correctly.

Marking : ½ a mark for each correct answer

Answers :

- | | Incorrect | Correct |
|----|-------------|---------------|
| a) | very | so |
| | that | and (any one) |
| b) | a | the |
| c) | over | on |
| d) | from | into |
| e) | complaining | complained |
| f) | from | out |
| g) | hidden | hid |
| h) | then | when |

12. NARRATION –INTERVIEWER / CANDIDATE

MARKS – 4

Objective: To test the use of reported speech

Marking : 1 mark for each correct answer

Answers :

- a) what his qualifications were
- b) he had done Hotel Management from
- c) he had worked
- d) he could speak English fluently and (further) added that he also knew / he could speak English fluently and further said that he also knew

SECTION - D LITERATURE

TOTAL MARKS 20

General Instructions : This section is meant to test the students' familiarity with and appreciation of the set texts and not written expression. However if the expression prevents clear communication, ½ mark may be deducted in each question.

13. (A) Objective: To identify the correct answer on the basis of inference, interpretation and comprehension.

TOTAL MARKS 3

FICTION – PATOL BABU (Option one)

MARKS 3

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

Answers:

- a. (iv) None of the above
- b. (ii) Naresh Dutt
- c. (ii) He had offered him a role in a film

POETRY - THE RIME OF THE ANCIENT MARINER (Option two)

MARKS - 3

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

Answers :

- (a) (ii) The breeze stopped blowing and the sails dropped
- (b) (iv) The Rime of the Ancient Mariner by S. T. Coleridge
- (c) (ii) Alliteration

13.B Objective: To test local and global understanding of the text.

Marking : 3 marks -1 mark for each correct answer.

FICTION – A SHADY PLOT

MARKS 3

Answers :

- a) The speaker is a ghost /Helen’s ghost / ghost of Helen / Helen. John Hallock the writer / narrator is being addressed .
- b) Earlier the ghosts used to haunt purely for amusement, but due to Ouija Board fanatics they have to sit and answer questions and have no time for haunting.
- c) A board marked with the letters of the alphabet. Answers are supposed to be given by spiritual forces and spelt out by a pointer or glass held by fingertips of the participants.

14. Objective: To test the ability to infer and evaluate.

TOTAL MARKS 8

(a) FICTION – VIRTUALLY TRUE

MARKS - 2

Answer :

- Wild West (1 mark)
- while playing, a Sheriff appeared - looked like a computer image but did not move like one (1 mark)

(b) POETRY - OZYMANDIAS

MARKS- 2

Answer : (Any two points)

- the statue was broken
- the face lay half sunk in the sand – expression of face : frown, wrinkled lips, sneer of cold command
- two vast trunkless legs of stone remained
- name of the king written on the pedestal

(c) DRAMA - JULIUS CAESAR

MARKS -2

Answer : (Any two points)

- They offered him equal say and power in the Senate
- Brutus promised to treat Antony with love and reverence / think good of him though he was Caesar’s friend

- Cassius assured him that he would have a strong voice in the disposing of new dignities

(d) POETRY - THE RIME OF THE ANCIENT MARINER

MARKS - 2

Answer : (Any two points)

- At first mariners accused him of having done a ‘hellish thing’
- When the mist and fog cleared they praised the Mariner for killing the bird
- When the ship entered the silent sea they again blamed him and hung the dead bird around his neck

(e) FICTION – A SHADY PLOT

MARKS - 2

Answer : (Any two points)

- Ghosts decided to go on strike because the humans were making them work very hard
- They had to answer silly / many questions when humans sat with Ouija boards
- They had no time to haunt

15. Objective: To test the ability to infer, extrapolate and evaluate the character, theme and plot.

TOTAL MARKS 6

Marking : 6 marks

Note:

- **4 marks for content**
- **2 marks for expression as shown below**
 - 2 marks – effective organization with very few errors**
 - 1 mark – some weaknesses in organization; fairly frequent language errors**
 - 0 mark – poor organization; many language errors**
- **For a child to secure four marks in the content, the answer has to be a sustained and cohesive piece of writing.**

DRAMA - JULIUS CAESAR (Option one)

MARKS-6

Suggested Value points: (Any four points)

- Mark Antony wins the Romans through his oratorical skills
- He proves Caesar was not ambitious
- Reminds the citizens of the time they loved Caesar
- Tells them how Caesar was treacherously killed by the people he trusted / shows them his wounds
- Produces Caesar's Will wherein the Romans were his heirs
- His powerful words assisted him in instigating the Roman mob against the conspirators.

OR

FICTION – PATOL BABU (Option two)

MARKS-6

Suggested Value points: (Any four points)

- Patol Babu – a one time stage actor
- He struggled to make a living
- He was thrilled when offered a role in a film
- In full expectations he went to the site (film shooting) only to realize it was a tiny role with hardly any dialogue
- Nevertheless he put in a lot of effort – rehearsed the scene many times and did an excellent job of it
- He got immense satisfaction out of it though no one appreciated his efforts
- He needed money badly but walked away before being paid – not money - minded
- He was different in a world where people were made to do things, were paid for it and then everyone forgot about it.

There are others, of course, who prefer to make funny sounds, complete pending homework and throw chalks at other students - all sitting on those 'privileged seats.'

Believe me, it feels great! Because you not only learn whatever is taught but also get a back-eye-view of everything that happens in the class.

- (a) The paragraph describes

 - (i) the simple joys of the frontbenchers
 - (ii) the simple joys of the backbenchers
 - (iii) the regrets of the author
 - (iv) the achievements of the author

- (b) The backbencher is considered a.....

 - (i) popular student
 - (ii) bright student
 - (iii) dull student
 - (iv) teacher's favourite

- (c) The backbencher feels great because he/she

 - (i) can complete pending homework
 - (ii) can make funny sounds
 - (iii) can have a back-eye-view of everything that happens in the class
 - (iv) gets opportunity to eat snacks in between

- (d) The expression, 'privileged seats' refers to

 - (i) seats reserved for teacher's favourite students
 - (ii) the last seats meant for the dull students
 - (iii) seats for eminent persons like Bill Gates and Edison
 - (iv) frontbenches

- (e) The author preferred to sit in the last row because

 - (i) he was afraid of his teachers
 - (ii) he always cheated on his homework

- (iii) he wanted to listen carefully what was being taught in the class
- (iv) he hated to be under the watchful eye of the teacher

2. Read the poem given below and choose the most appropriate answer to complete each sentence out of the options that follow:

5 marks

Where the mind is without fear and the head is held high,
Where knowledge is free,
Where the world has not been broken up into fragments by the narrow domestic walls;
Where words come out from the depth of truth;
Where tireless striving stretches its arms towards perfection;
Where the clear stream of reason has not lost its way
into the dreary desert sand of dead habit;
Where the mind is led forward by thee into ever-widening thought and action-
Into that heaven of freedom, my Father, let my country awake.

(Rabindranath Tagore)

- (a) The poem talks about a place where
 - (i) there is peace and harmony
 - (ii) people live in fear
 - (iii) people fight with one another
 - (iv) there is no freedom
- (b) 'Knowledge is free' means
 - (i) education for all
 - (ii) education free of cost
 - (iii) education for the rich
 - (iv) education for the poor
- (c) The phrase, 'narrow domestic walls' refers to
 - (i) houses with narrow walls
 - (ii) divisions of the world

- (iii) country divided on the lines of caste and religion
- (iv) thin walls of a house
- (d) The people of this country should be guided by
 - (i) logic
 - (ii) traditions
 - (iii) habits
 - (iv) customs
- (e)is being addressed in this poem.
 - (i) People
 - (ii) Poet
 - (iii) God
 - (iv) Country

3. Read the passage given below:

1 x 5 = 5

One day a rich father took his young son on a trip to the country with the firm purpose to show him how poor people can be. They spent a day and a night in the farm of a poor family. When they got back from their trip the father asked his son, "How was the trip?" "Very good, Dad!". "Did you see how poor people can be?" the father asked "Yeah!" "And what did you learn?"

The son answered, "I saw that we have a dog at home, and they have four. We have a pool that reaches to the middle of the garden, they have a creek that has no end. We have imported lamps in the garden, they have the stars. Our patio reaches to the front yard, they have a whole horizon".

When the little boy was finishing, his father was speechless.

His son added, "Thanks, Dad, for showing me how poor we are!" Isn't it true that it all depends on the way you look at things? If you have love, friends, family, health, good humour and a positive attitude towards life, you've got everything!

You can't buy any of these things. You can have all the material possessions you can imagine, but if you are poor of spirit, you have nothing!

Complete the following sentences based on your reading of the passage above in your own words:

- (a) In the eyes of the boy were poor.
- (b) The author's purpose in the passage is to show that
- (c) The father took his son on a trip to the country because
- (d) The boy's father was speechless because
- (e) The word in the passage which means the same as 'a short journey' is

SECTION B

Writing

(15 Marks)

4. An open space between a Milk-booth and a temple complex has become a garbage dumping ground in your colony, an eye-sore for the people who come to collect milk for their daily needs, and a health hazard for those who come for a morning walk. You are Gaurav/Shaily, resident of A-3/110, Janakpuri, New Delhi. Write a letter, in about 100 words to the Chairman, Municipal Corporation, drawing his attention to the unhygienic conditions and carelessness of the officer on duty in the area.

6

OR

You are Varun/Varsha. Your parents have put you in a residential school at Gwalior for studies and you are a student of class IX in the new school. Write a letter, in about 100 words, to your mother living at A-1/82, Janakpuri, New Delhi telling her about your first day experience in your new school, and also about its beautiful surroundings, the morning assembly, new teachers, new friends and the class atmosphere.

5. You are internet savvy. You believe that it plays a special role in making you a better informed student. Write an article in about 120 words, expressing your views about its utility. You are Gayatri/Gaurav of class X.

6

OR

Old age is not an obstacle in the way of enjoying a good life. Senior citizens can redefine the art of living by playing a socially active role. Write a speech in about 120 words to be delivered in the morning assembly of your school. You may take help from the notes given below. You are Sanchita/Arun.

- Scriptures divide human life into four stages/ashrams -Brahmacharya, Grahastha, Vanprastha and Sanyas.
 - A specific purpose for each ashram.
 - Vanprastha ashram - to share your experiences for the betterment of social life.
 - Examples of senior citizens - as pioneers of resident welfare associations to promote social causes.
6. Your school celebrated the 50th Founder's Day. Mentioning the details of the events such as the tributes paid by the Chief Guest to the founder, cultural programme, honouring of meritorious students and distribution of prizes etc, write a report in about 80 words for your school magazine. You are Ankit/Aarushi, the Head Boy/ Head Girl of your school, Holy School, Vidya Vihar, New Delhi.

3

OR

Develop the following outline into a story in about 80 words:

An old lady on road – a biker with a pillion-rider – pulls her gold chain – chased by a young man – chain snatchers caught – beaten and handed over to the police.

SECTION C

Grammar

(15 Marks)

7. Read the passage given below. Fill in the blanks by choosing the most appropriate word/words from the given options.

$\frac{1}{2} \times 6 = 3$

A rain forest vine (a) dish shaped leaves which (b) echoes (c) bats for pollination. The leaves of this plant develop such echoes that the bats (d) its flowers at once. This discovery (e) by a team of scientists from University of Bristol, U.K. This echo (f) benefits for the plant and the bats.

- (a) (i) was (ii) is
 (iii) had (iv) has
 (b) (i) produced (ii) produce
 (iii) has produced (iv) produces

- (c) (i) attract (ii) attracted
 (iii) to attract (iv) attraction
- (d) (i) can discover (ii) will discover
 (iii) has discovered (iv) discovers
- (e) (i) has been made (ii) were made
 (iii) has made (iv) will be made
- (f) (i) has (ii) had
 (iii) have (iv) will

8. Given below are the notes made by a reporter. Study the given notes and complete the following paragraph by choosing the appropriate options.

1x3=3

- Psychologists believe failure of students due to over-work and tension of examination.
- Fear of not doing enough, drives them to tiredness.
- Too much of learning also tires them.

It (a) by psychologists that over-work and tension of examination often lead to failure of students. They (b) by the fear that they are not doing enough. Such students learn and learn until they (c) due to too much of learning.

- (a) (i) believe (ii) is believed
 (iii) has believed (iv) have believed
- (b) (i) is driven (ii) are driving
 (iii) are driven (iv) have driven
- (c) (i) is being tired (ii) have tired
 (iii) tired (iv) are tired

9. The following passage has not been edited. There is an error in each line against which a blank has been given. Write the incorrect word and the correction in your answersheet against the correct blank number as given in the example. Remember to underline the word that you have supplied.

1/2x6=3

Shakuntla was a daughter of sage Vishwamitra and Meneka. E.g. a the

When she was born his mother left her. (a)

A sage had to look after his (b)

daughter herself. But he could (c)

not nursing her well. So he took (d)

her of a hermit, Kanwa, (e)

whom accepted the responsibility (f)

of bringing up the girl.

10. Look at the words and phrases given below. Rearrange them to form meaningful sentences as given in the example.

1x3=3

Example:

extremely dry / are places / that are / deserts

Deserts are places that are extremely dry.

(a) the / in these places / less than / annual rainfall / is / 25 cms /

(b) deserts / for / like Sahara / remain / years / dry

(c) burning hot / the day / such deserts / are / during

11. Read the following dialogue between Amelia, a naughty girl and the fellow boys of her class. Complete the paragraph that follows by filling in the gaps appropriately.

1x3=3

Boys : Amelia, what have you done with our shoes?

Amelia: Do you think I came here to take them off your feet?

The boys stood puzzled and looked around for their shoes which were missing. They asked Amelia (a) Amelia pretending her ignorance about the shoes asked the boys (b) that she had gone there (c)

SECTION D

(Literature / Text Books)

(35 Marks)

12. (a) Read the extract given below and answer the questions that follow.

1x4 = 4

We kids would be pushed aside with a mild rebuke and the loaves would be delivered to the servant. But we would not give up. We would climb a bench

or the parapet and peep into the basket, somehow. I can still recall the typical fragrance of those loaves. Loaves for the elders and the bangles for the children. Then we did not even care to brush our teeth or wash our mouths properly.

- (i) Why did the baker rebuke the children?
 - (ii) What would they not give up?
 - (iii) Why did they not care to brush their teeth?
 - (iv) Which word / phrase in the passage means 'to accept defeat'?
- (b) Read the extract given below and answer the questions that follow. 1x4 = 4

Natalya : No, you're simply joking, or making fun of me. What a surprise! We've had the land for nearly three hundred years, and then we're suddenly told that it isn't ours! Ivan Vassilevitch. I can hardly believe my own ears. These Meadows aren't worth much to me. They only come five dessiatins, and are worth perhaps 300 roubles, but I can't stand unfairness.

- (i) What surprises the speaker?
 - (ii) Who is Ivan Vassilevitch ?
 - (iii) What 'unfairness' does she refer to ?
 - (iv) Which group of words in the passage mean the same as "difficult to tolerate" ?
13. Read the extracts given below and answer the questions that follow by choosing the most appropriate options. Attempt any two. 3x2 = 6
- A. The pirate gaped at Belinda's dragon,
And gulped some grog from his pocket flagon,
He fired two bullets, but they didn't hit,
And Custard gobbled him every bit.
- (a) Belinda was a.....
- (i) village woman
 - (ii) cat
 - (iii) girl
 - (iv) dog

(b) Custard was Belinda's pet

- (i) dog
- (ii) dragon
- (iii) kitten
- (iv) mouse

(c) The Custard gobbled

- (i) some spirit
- (ii) two bullets
- (iii) the pirate
- (iv) Belinda

B. I sit inside, doors open to the veranda

writing long letters

in which I scarcely mention the departure of the forest from the house.

(a) 'I' in the above lines is

- (i) a young man
- (ii) the poet
- (iii) a boy
- (iv) a young woman

(b) The speaker is

- (i) in her house
- (ii) is writing letters
- (iii) watching the departure of the forest
- (iv) all of the above

(c) The trees are moving

- (i) inside
- (ii) outside
- (iii) nowhere
- (iv) sideways

C. It sits looking
Over harbour and city
On silent haunches
and then moves on.

- (a) 'It' here refers to
- (i) the little cat
 - (ii) feet of the little cat
 - (iii) the fog
 - (iv) city
- (b) The figure of speech used here is
- (i) simile
 - (ii) metaphor
 - (iii) personification
 - (iv) none of the above
- (c) It over the harbour and the city.
- (i) settles
 - (ii) looks
 - (iii) moves
 - (iv) walks

14. Answer any three of the following questions in 40-50 words each.

2x3 = 6

- (a) What was Valli's favourite pastime and what was the source of unending joy for her?
- (b) What guesses did the Londoners make about what Mij was?
- (c) Do you agree that Kisa Gotami was being selfish in her grief? Give a reasoned answer.
- (d) What are the different varieties of bread popular in Goa ? What occasions are they associated with?

15. Answer the following question in about 80 words. 5
How did Sidhartha Gautama become Buddha?

OR

On what issues did Lomov and Natalya quarrel? What does their quarrel reveal about them?

16. Answer the following question in about 80 words. 4
Describe the role of Ebright's mother in making him a scientist.

OR

What changes came in the life style of Matilda after she had lost the necklace?

17. Answer any two of the following questions in 40-50 words each. 3x2=6
- (a) How did Lutkin's mother receive the narrator?
 - (b) What saved the Earth? How?
 - (c) What kind of a mother, do you think, Ramlal's wife was?

QUESTION PAPER CODE 2/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

1. Read the passage given below and complete the sentences that follow by choosing the most appropriate options: 1x5 = 5

My peers always thought of me as a dull boy when I was in school and my teachers never thought differently. That was because I was indeed a dull boy. I was a backbencher, after all.

I could never have been a frontbencher for obvious reasons. I had a persistent paranoia of being under the watchful eye of the teacher. It used to make me self-conscious and I hated being under supervision right from childhood. I wanted to be my own boss.

I have no regrets about having been a backbencher. It is true that I used to occupy one of the seats in the last row of the class but that does not mean that I did not listen to the teacher or that I cheated on homework.

In England, there used to be a dunce's corner for students who were slow learners. A student in the dunce's corner was supposed to be the rough equivalent of

a backbencher in our country. Some eminent personalities from whom teachers didn't have very high expectations early on in life included the inventor, Thomas Alva Edison, as well as entrepreneurs, Steve Jobs and Bill Gates. I feel honoured to be in their company!

There are others, of course, who prefer to make funny sounds, complete pending homework and throw chalks at other students - all sitting on those 'privileged seats'.

Believe me, it feels great! Because you not only learn whatever is taught but also get a back-eye-view of everything that happens in the class.

- (a) The paragraph describes _____.
- (i) the simple joys of the frontbenchers
 - (ii) the simple joys of the backbenchers
 - (iii) the regrets of the author
 - (iv) the achievements of the author
- (b) The backbencher is considered a _____.
- (i) popular student
 - (ii) bright student
 - (iii) dull student
 - (iv) teacher's favourite
- (c) The backbencher feels great because he/she _____.
- (i) can complete pending homework
 - (ii) can make funny sounds
 - (iii) can have a back-eye-view of everything that happens in the class .
 - (iv) gets opportunity to eat snacks in between
- (d) The expression, 'privileged seats' refers to _____.
- (i) seats reserved for teachers' favourite students
 - (ii) the last seats meant for the dull students
 - (iii) seats for eminent persons like Bill Gates and Edison
 - (iv) frontbenchers

- (e) The author preferred to sit in the last row because _____.
- (i) he was afraid of his teachers
 - (ii) he always cheated on his homework
 - (iii) he wanted to listen carefully what was being taught in the class
 - (iv) he hated to be under the watchful eye of the teacher

2. Read the poem given below and choose the most appropriate answer to each question out of the options that follow:

1x5 = 5

Where the mind is without fear and the head is held high;

Where knowledge is free;

Where the world has not been broken up into fragments by narrow domestic walls;

Where words come out from the depth of truth;

Where tireless striving stretches its arms towards perfection;

Where the clear stream of reason has not lost its way into the dreary desert sand of dead habit;

Where the mind is led forward by thee into ever-widening thought and action –

Into that heaven of freedom, my Father, let my country awake.

(Rabindranath Tagore)

- (a) The poem talks about a place where _____.
- (i) there is peace and harmony
 - (ii) people live in fear
 - (iii) people fight with one another
 - (iv) there is no freedom
- (b) 'Knowledge is free' means _____.
- (i) education for all
 - (ii) education' free of cost
 - (iii) education for the rich
 - (iv) education for the poor

- (c) The phrase, 'narrow domestic walls' refers to _____.
- (i) houses with narrow walls
 - (ii) divisions of the world
 - (iii) country divided on the lines of caste and religion
 - (iv) thin walls of a house
- (d) The people of this country should be guided by _____.
- (i) logic
 - (ii) traditions
 - (iii) habits
 - (iv) customs
- (e) Who is being addressed in this poem?
- (i) People
 - (ii) Poet
 - (iii) God
 - (iv) Country

3. Read the passage given below :

1x5 = 5

One day a rich father took his young son on a trip to the country with the firm purpose to show him how poor people can be. They spent a day and a night in the farm of a poor family. When they got back from their trip the father asked his son, "How was the trip ?" "Very good, Dad!". "Did you see how poor people can be ? The father asked. "Yeah!" "And what did you learn ?"

The son answered, "I saw that we have a dog at home, and they have four. We have a pool that reaches to the middle of the garden, they have a creek that has no end. We have imported lamps in the garden, they have the stars. Our patio reaches to the front yard, they have a whole horizon."

When the little boy was finishing; his father was speechless.

His son added, "Thanks, Dad, for showing me how poor we are!" Isn't it true that it all depends on the way you look at things? If you have love, friends, family, health, good humour and a positive attitude towards life, you've got everything!

You can't buy any of these things. You can have all the material possessions you can imagine, but if you are poor of spirit, you have nothing!

Complete the following sentences based on your reading of the passage above in your own words.

- (a) In the eyes of the boy _____ were poor.
- (b) The author's purpose in the passage is to show that _____
_____.
- (c) The father took his son on a trip to the country because _____
_____.
- (d) The boy's father was speechless because _____
_____.
- (e) The word in the passage which means the same as 'a short journey' is _____
_____.

SECTION B

(Writing)

15

- 4. You are Pranav / Priya, a resident of B-3/232, Sector 13, Dwarka, N. Delhi, living in a rented house. The rainy season has set in. The house needs urgent repairs. Write a letter, in about 100 words, to your landlord living at 450, Sector 20, Chandigarh, asking him to undertake the repair work immediately.

(Hints: leaking roof, loose electrical fittings, paint and polish)

6

OR

You are Diwaker / Devika living at A-10, Green Park, N. Delhi. Write a letter to a friend in about 100 words, telling him/her about the interesting things which you noticed at the wedding reception of the sister of one of your common friends at Chandigarh.

- 5. There is a massive influx of people into the metropolitan cities from the villages and the small towns of the country. It is giving rise to slums and also causing pressure on civic amenities. Write an article in about 120 words expressing your opinion on why this influx is taking place and how this problem can be solved. You are Shreyas / Shruti. You can use the hints given below.

(Hints: coming for jobs - live in slums, pressure on transport, accommodation, schools, etc. - needs planning - job opportunities in villages and towns to be created)

6

OR

You are Rohan / Ritu, a student of Class Xth of Sarvodya Senior Secondary School, Janakpuri, N. Delhi. Your school is holding an inter-house declamation contest on the topic, 'Books Are Our Best Friends'. Write your speech in about 120 words. You can use the hints given below.

(Hints: books enlighten, cheer, encourage, break loneliness, never leave in need, a welcome escape from boredom)

6. You are Pawan / Preeti, a young reporter of The Daily Times, N. Delhi. Recently you witnessed an explosion in a bus killing 2 and injuring 25. Being an eye witness, write a report, in about 80 words, for your newspaper giving heading, date, bus number, persons killed, injured and saved.

3

OR

Develop the following outline into a story in about 80 words:

A young boy travelling by a train
has a briefcase containing a lot of money befriends a
fellow traveller train stops boy goes out
to buy snacks returns briefcase gone.

SECTION C

(Grammar)

15

7. Complete the following passage by choosing the appropriate words from the given options.

$\frac{1}{2} \times 6 = 3$

The tiny sand fly (a) _____ the deadly Kala Azar, a parasitic disease. This disease (b) _____ hundreds every year and can also (c) _____ death. It (d) _____ now to be made part of school textbooks in Bihar (e) _____ awareness about the fly. The Bihar Government (f) _____ to introduce a new chapter on it from next year.

(a) (i) causes (ii) caused (iii) will cause (iv) causing

(b) (i) affect (ii) affected (iii) affects (iv) is affected

- (c) (i) will cause (ii) cause (iii) has caused (iv) to cause
 (d) (i) was (ii) had (iii) has (iv) is
 (e) (i) can create (ii) to create (iii) has created (iv) created
 (f) (i) has decided (ii) will decide (iii) decided (iv) had decided

8. Given below are the notes taken by a reporter regarding the Health Check-up Camp organized at DAV School premises recently. Study the given notes and complete the following paragraph by filling in the spaces from the given options.

1x3 = 3

- general physicians and specialists from Escorts Hospital carried out health check-up for general health, E.N.T., blood pressure, blood sugar
- organized an interactive session on heart problems for the senior citizens
- lecture on 'Yoga tips for good health' - a huge success

Health check-up for general health, E.N.T., blood sugar and blood pressure (a) _____ by general physicians and specialists from Escorts Hospital. An interactive session on heart problems (b) _____ for senior citizens. Lecture on Yoga tips for good health (c) _____ a huge success.

- (a) (i) is carried out
 (ii) has carried out
 (iii) was carried out
 (iv) has been carried out
- (b) (i) has organised
 (ii) organised
 (iii) was being organised
 (iv) was organised
- (c) (i) was
 (ii) has been
 (iii) can
 (iv) has

9. The following passage has not been edited. There is an error in each line against which a blank is given. Write the incorrect word and the correction in your answer sheet against the correct blank number as given in the example. Remember to underline the word that you have supplied.

$\frac{1}{2} \times 6 = 3$

Master Chandgi Ram's daughter, Deepika Kaliraman have e.g. have has

- set up the wrestling centre (a) _____
- of girls in village Poochanpur, Dwarka. (b) _____
- Deepika is an eldest daughter of (c) _____
- a wrestling guru, Chandgi Ram. (d) _____
- After the guru passed on a year ago, (e) _____
- Deepika took it upon himself to carry on (f) _____
- the legacy of her father.

10. Look at the words and phrases given below. Rearrange them to form meaningful sentences as shown in the example.

$1 \times 3 = 3$

For example:

are / Indian temples / store-house / a / Indian art / of

Indian temples are a store-house of Indian art.

- (a) the temple architecture / form an / sculpture and painting / of / essential part
- (b) is / situated in / Konark Temple / north-eastern part of Puri / the
- (c) of a chariot / the temple / in the form / is

11. Read the following dialogue between a mother and her son. Complete the paragraph that follows by filling in the gaps appropriately.

$1 \times 3 = 3$

Marie: Did you see my new umbrella? Isn't it fine?

Tony: Yes, it is! Did you buy it from the Mall ?

Marie: No, your father has brought it for me.

Marie asked her son Tony (a) _____ and she wanted to know whether it was a fine one. Tony agreed and asked his mother (b) _____. His mother replied in the negative and added that (c) _____.

SECTION D

(Literature/Text Books)

35

12. (a) Read the extract given below and answer the questions that follow. 1x4 = 4

So the world is afflicted with death and decay, therefore the wise do not grieve, knowing the terms of the world.

"Not from weeping nor from grieving will anyone obtain peace of mind; on the contrary, his pain will be the greater and his body will suffer. He will make himself sick and pale, yet the dead are not saved by his lamentation. He who seeks peace should draw out the arrow of lamentation, and complaint, and grief."

- (i) Why did Buddha give this sermon to Kisa Gotami ?
- (ii) What fact of life did Buddha convey to Gotami in this sermon?
- (iii) How can one obtain peace?
- (iv) Which word in the passage means the same as 'affected by suffering or pain' ?

- (b) Read the extract given below and answer the questions that follow. 1x4 = 4

I whipped off the lock and tore open the lid, and Mij, exhausted and blood-spattered, whimpered and caught at my leg. He had torn the lining of the box to shreds; when I removed the last of it so that there were no cutting edges left, it was just ten minutes until the time of the flight, and the airport was five miles distant. I put the miserable Mij back into the box, holding down the lid with my hand.

- (i) What did Mij do to the box?
- (ii) What was Mij's condition when he emerged from the box?
- (iii) Why was the author in a hurry to reach the airport?
- (iv) Find the word in the passage which means the same as 'worn out'.

13. Read the extracts given below and answer the questions that follow by choosing the most appropriate options. Do any two extracts: 3x2=6

- (A) So they show their relations to me and I accept them,

They bring me tokens of myself, they evince

them plainly in their possession.

- (a) The speaker accepts that _____ .
- (i) animals are better than men
 - (ii) animals are his best friends
 - (iii) there is a close relation between man and animal
 - (iv) all of the above
- (b) By 'tokens of myself the speaker means _____ .
- (i) animals are like men
 - (ii) coins dropped by the speaker
 - (iii) they remind him of the basic values of the human beings
 - (iv) the marks of animal's goodness
- (c) Animals have _____ the 'tokens' dropped by man.
- (i) retained and preserved
 - (ii) searched
 - (iii) robbed
 - (iv) lost

(B) "I heard an old religious man
 But yesternight declare
 That he found a text to prove
 That only God, my dear,
 Could love you for yourself alone
 And not your yellow hair."

- (a) The speaker proves his stand by quoting _____ .
- (i) religious preaching
 - (ii) an old religious man
 - (iii) an old religious text
 - (iv) both (ii) and (iii)

- (b) The speaker wants to convince the listener that the young lover loves her for her _____ .
- (i) intelligence
 - (ii) youth
 - (iii) physical beauty
 - (iv) qualities
- (c) According to the text _____ can love people for themselves.
- (i) a true lover
 - (ii) only God
 - (iii) an old man
 - (iv) an old religious man

(C) The fog comes

on little cat feet.

It sits looking

over harbour and city

on silent haunches

- (a) The poet compares the fog with _____ .
- (i) a little cat
 - (ii) haunches
 - (iii) feet of the little cat
 - (iv) city
- (b) 'It sits looking'. 'It' here refers to _____ .
- (i) harbour
 - (ii) fog
 - (iii) cat
 - (iv) wind

- (c) The figure of speech used by the poet is _____.
- (i) simile
 - (ii) alliteration
 - (iii) metaphor
 - (iv) personification

14. Answer any three of the following questions in 40 - 50 words each: 2x3=6
- (a) After her son's death, why does Kisa Gotami go from house to house?
 - (b) How is the Goan baker still an important part of the life of a Goan village?
 - (c) Why does Lomov wish to propose to Natalya ?
 - (d) What happened when Maxwell took Mijbil to the bathroom? What happened two days after?

15. Answer the following question in about 80 words: 5
- What type of person is Natalya ? Give two examples to show her quarrelsome nature.

OR

What are the various legends about the origin of tea?

16. Answer the following question in about 80 words: 4
- How did a book become a turning point in Richard Ebright's life?

OR

How was Bholi 'like a dumb cow' ? How did she become a confident person?

17. Answer any two of the following questions in 40 - 50 words each: 3x2=6
- (a) Mention any two of Ebright's contributions to the world of science.
 - (b) What was the lawyer's first impression of Lutkins ? Why did he change his opinion about him later on ?
 - (c) For what unusual reasons did Ramlal send Bholi to school?

Strictly confidential – (For Internal and Restricted Use Only)
Secondary School Examination
March 2012
Marking Scheme – English (Language and Literature)

General Instructions

1. The Marking Scheme provides general guidelines to reduce subjectivity in the marking. The answers given in the Marking Scheme are the suggested answers. The content is thus indicative. If the student has given any other answer, which is different from the one given in the Marking Scheme, but conveys the correct meaning, such answer should be given full weightage.
2. Evaluation is to be done as per the instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one's own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed.
3. If the question has parts, please award marks in the right hand side for each part. Marks awarded to the different parts of the question should then be totalled up and written in the left hand margin and circled.
4. If the question does not have any parts, marks will be awarded in the left-hand margin.
5. If the candidate has attempted any extra question or part, marks obtained in the best question/part should be retained and the other answer should be scored out.
6. In the Marking Scheme, a slash (/) indicates alternative answers ; any one such answer is counted as correct .
7. Brackets () indicate optional information ; the mark is awarded whether the part in brackets is included or not.
8. Student should not be penalised if they do not follow the order of the section / question while answering.
9. In questions requiring word limit, no marks are to be deducted for exceeding the word limit.
10. Q.1 , Q.2 , Q.3 , Q.12 (a), Q.12 (b) and Q.13(A,B and C) are meant to test the comprehension of the candidates and not the ability of expression. Full credit should be given for the correct value point , even if the answer is not given in a full sentence.

11. In questions consisting of 3 or more than 3 marks, break-up of marks should be shown separately (as suggested in the Marking Scheme) and then totalled.
12. Some of the questions may relate to higher order thinking ability / skills (HOTS). These questions have been indicated separately by putting * on the question number . These questions are to be evaluated carefully and the students' understanding / analytical ability be judged.
13. A full scale of marks 0 to 100 has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
14. As per orders of the Hon'ble Supreme Court the candidates would now be permitted to obtain photocopy of the Answer book on request on payment of the prescribed fee. All examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

QUESTION PAPER CODE 2/1/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

Q.1. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point .

1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) (ii) the simple joys of the back-benchers
- (b) (iii) dull student
- (c) (iii) can have a back-eye-view of everything that happens in the class.
- (d) (ii) the last seats meant for the dull students.
- (e) (iv) he hated to be under the watchful eye of the teachers.

Q.2. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point .

1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) (i) there is peace and harmony.
- (b) (ii) education free of cost / (i) education for all
- (c) (iii) country divided on the lines of caste and religion / (ii) division of the world
- (d) (i) logic
- (e) (iii) God

Q.3. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point .

1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) he and his rich father / they
- (b) if you are poor of spirit, you have nothing / if you have everything even then you have nothing / poverty or plenty depends on the way you look at the things
- (c) he wanted to show him how poor people can be.
- (d) You have everything, if you have a positive attitude towards life / we can't buy things like love, friends, health etc. / the father was surprised at the way the boy reacted. (He and his rich father were poorer than the poor man)
- (e) trip

SECTION B Writing

15 Marks

Q.4. Letter Writing

Objective : To use an appropriate style and format to write a letter of complaint, requests etc. (formal) and to family and friends etc.(informal)

- To plan, organize and present ideas coherently

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

6 marks

- Format / Layout : 1 mark

- Content : 3 marks
- Expression : 2 marks
- * Grammatical accuracy, appropriate words and spellings (1)
- * Coherence and relevance of ideas and style (1)

Format / Layout : Layout includes sender's address, date, designation and address of addressee, subject, salutation, complementary close etc. according to requirement

Under Content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas.

Note : - No mark is to be awarded if the content is not given .

- Use of both the traditional and the new format is permitted.

However mixing of the two is NOT acceptable

Value Points –

- i garbage dumping ground – an eye sore
- ii health hazard
- iii unhygienic conditions
- iv carelessness of the concerned authorities

OR

Value Points –

- i beautiful surroundings
- ii morning assembly
- iii new teachers and friends
- iv atmosphere

Q.5. Article / Speech

Objective : To use an appropriate style to write an article, a speech etc. expressing your opinion.

- To plan, organize and present ideas coherently.
- To present an argument

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

6 marks

- Layout : 1/2 mark
- Content : 3 marks
- Expression : 2 1/2 marks
 - * Grammatical accuracy, appropriate words and spellings (1½)
 - * Coherence and relevance of ideas and style (1)
- Under Content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas.

Value Points –

- i explores all types of knowledge / information
- ii connects with the world
- iii share your opinions with friends
- iv helps in doing home work
- v online interaction with teachers (any three)

OR

Value points are given in the question paper itself.

Q.6. Report Writing / Story Writing

Objective : To use an appropriate style to write a report, dialogue etc.

- To plan, organize and present ideas coherently.
- To present an argument

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

3 marks

- Content : 2 marks
- Expression : 1 mark

Note :

- (a) Under Content credit should be given for the candidate's creativity in presenting his / her own ideas.

- (b) In Report Writing a weightage of half mark for layout may be included under content.

Value points are given in the question paper itself.

SECTION C Grammar

15 Marks

Q.7. Objective : To use grammatical items accurately and appropriately .

Marking : $\frac{1}{2}$ mark for each correct answer

$\frac{1}{2} \times 6 = 3\text{marks}$

- (a) (iv) has
- (b) (ii) produce
- (c) (iii) to attract
- (d) (i) can discover
- (e) (i) has been made
- (f) (i) has

Q.8. Objective : To test the use of Passive Voice

Marking : 3 marks (one mark for each blank)

$1 \times 3 = 3\text{marks}$

- (a) (ii) is believed
- (b) (iii) are driven
- (c) (iv) are tired

Q.9. Objective : To use grammatical items accurately and appropriately .

Marking : $\frac{1}{2}$ mark for each correct answer

$\frac{1}{2} \times 6 = 3\text{marks}$

	Incorrect	Correct
(a)	his	her
(b)	a	the
(c)	herself	himself
(d)	nursing	nurse
(e)	of	to
(f)	whom	who

Q.10. Objective : To reorder sense groups into a syntactically coherent and complete sentences.

One mark for each meaningful sentence

1x3= 3marks

- (a) The annual rainfall in these places is less than 25 cms. / The annual rainfall is less than 25 cms. in these places.
- (b) Deserts like Sahara remain dry for years.
- (c) Such deserts are burning hot during the day.

Q.11. Objective : To use the test of reported speech (narration).

Marking : 3 marks (one mark for each blank)

1x3 = 3marks

- (a) what she had done with their shoes
- (b) if they thought
- (c) to take them off their feet

SECTION D Text Books

35 Marks

Q.12 (a). Objective : To test local and global understanding of prose passage.

Marking : 1 mark for each value point .

1x4 = 4marks

- (i) they disturbed the delivery of loaves
- (ii) would not give up their efforts to disturb him / would not go away / would not stop peeping into the basket.
- (iii) they were eager to eat their favorite bangles
- (iv) to give up

Q.12 (b). Objective : To test local and global understanding of prose passage

Marking : 1 mark for each value point .

1x4 = 4marks

- (i) Lomov's calling the Oxen Meadows as his property
- (ii) a neighbour of Chubukov
- (iii) false claim of the Meadows
- (iv) can't stand

Q.13. Objective : To test local and global understanding of poetry extracts

Marking : 1 mark for each value point .

(Any two) $3 \times 2 = 6$ marks

- (I) (a) (iii) girl
(b) (ii) dragon
(c) (iii) the pirate
- (II) (a) (ii) the poet
(b) (iii) all of the above
(c) (ii) outside
- (III) (a) (iii) the fog
(b) (ii) metaphor / (iii) personification
(c) (ii) looks

Q.14. Objective : To test local and global comprehension, themes and ideas of the text .

Marking : Content : 1 mark; Expression : 1 mark

(Any three) $2 \times 3 = 6$ marks

Value Points

- (a) standing in the front doorway of her house, the sight of the bus passing through her street
- (b) Otters belong to small group of animals – badger, mongoose, weasel, stoat, mink, a baby seal, a squirrel, a hippo, a beaver, a bear cub, a brontosaur.
(any four)
- (c) Yes, thought only of her own grief, where as all others suffered like her. In her grief, she forgot that death comes to all.
- (d) Bol, cakes and bolinhas
Marriages, Christmas and other festivals

Q.15. Objective : To test knowledge and extrapolation of the text .

Marking : Content : 3 marks ; Expression : 2 marks

5 marks

Value Points

As a prince - lived a shielded life up to 25 years

While out hunting - saw a sick man, an aged man, a funeral procession, a monk begging – these sights moved him so much that he became a beggar – finally sat down under a fig tree – vowed to stay until enlightenment came – enlightenment after seven days – became Buddha.

OR

Issues on which 'Lomov and Natalya's quarrelled :

on petty issues twice

fought about the ownership of the oxen Meadows that lay between their properties.

sends Lomov out of her house for this, but on knowing about the purpose of his visit calls him back. But then started arguing about their respective dogs. Both claimed his / her dog better than the other- led to a second quarrel

Lomov and Natalya – haughty and quarrelsome, materialistic, immature.

Q.16. Objective : To test knowledge and appreciation of the text .

Marking : Content : 2 marks ; Expression : 2 marks

4 marks

Value Points

Role of Ebright's mother – encouraged Ebright's interest in learning, took him on trips, bought him a telescope, a microscope

Her son's companion – worked with him at nights, did things together, made his learning things easy.

got him a children book- 'The Travel of Monarch' which opened the world of science

OR

Changes in the life style of Matilda –

took menial jobs to save each penny

changed their lodgings and rented some rooms in an attic

sent away the maid, did all the cooking, rubbing and cleaning work herself

brought water, haggled at shops for each penny ,

turned a crude woman of the household from a beautiful woman.

Q.17. Objective : To test knowledge and appreciation of the text .

Marking : Content : 2 marks ; Expression : 1 mark (Any two) 3x2=6 marks

Value Points

- (a) disrespectful treatment, shouted at them and threatened them - went into the kitchen, seized an iron from the old fashioned stove and marched on Lutkins and the narrator shouting at them
- (b) The Mother Goose – an old book of nursery rhymes saved the earth.
They misinterpreted it to be the Earthlings' record of inter-planetary attack on Mars – terrified of the Earthlings and evacuated the entire planet of Mars.
- (c) Ramlal's wife :
- a typical village woman
 - favours her good looking children, shows her bias
 - discriminates against Bholi who stammers, has pock marks & is slow witted.

QUESTION PAPER CODE 2/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

Q.1. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point . 1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) (ii) the simple joys of the back-benchers
- (b) (iii) dull student
- (c) (iii) can have a back-eye-view of everything that happens in the class.
- (d) (ii) the last seats meant for the dull students.
- (e) (iv) he hated to be under the watchful eye of the teachers.

Q.2. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point . 1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) (i) there is peace and harmony.
- (b) (ii) education free of cost / (i) education for all
- (c) (iii) country divided on the lines of caste and religion / (ii) division of the world
- (d) (i) logic
- (e) (iii) God

Q.3. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct and relevant answer .

1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) he and his rich father / they
- (b) if you are poor of spirit, you have nothing / if you have everything even then you have nothing / poverty or plenty depends on the way you look at the things
- (c) he wanted to show him how poor people can be.
- (d) You have everything, if you have a positive attitude towards life / we can't buy things like love, friends, health etc. / the father was surprised at the way the boy reacted. (He and his rich father were poorer than the poor man)
- (e) trip

SECTION B Writing

15 Marks

Q.4. Letter Writing

Objective : To use an appropriate style and format to write a letter of complaint, requests etc. (formal) and to family and friends etc.(informal)

- To plan, organize and present ideas coherently

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

6 marks

- Format / Layout : 1 mark
- Content : 3 marks
- Expression : 2 marks
- * Grammatical accuracy, appropriate words and spellings (1)
- * Coherence and relevance of ideas and style (1)

Format / Layout : Layout includes sender's address, date, designation and address of addressee, subject, salutation, complementary close etc. according to requirement

Under Content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas.

Note : - No mark is to be awarded if the content is not given .

- Use of both the traditional and the new format is permitted.

However mixing of the two is NOT acceptable

Value Points leaking roof
 loose electrical fittings
 paint and polish
 any other suitable point

OR

decoration of the pandal (flowers)
 bridegroom's arrival with boys and girls
 dancing / simple affair
 religious ceremonies
 any other suitable point

Q.5. Article / Speech

Objective : To use an appropriate style to write an article, a speech etc. expressing your opinion.

- To plan, organize and present ideas coherently.
- To present an argument

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

6 marks

- Layout : 1/2 mark
- Content : 3 marks
- Expression : 2 1/2 marks
- * Grammatical accuracy, appropriate words and spellings (1½)
- * Coherence and relevance of ideas and style (1)

(Value Points are provided in the question paper itself).

Q.6. Report Writing / Story Writing

Objective : To use an appropriate style to write a report, dialogue etc.

- To plan, organize and present ideas coherently.
- To present an argument

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

3 marks

- Content : 2 marks
- Expression : 1 mark

Value points are given in the question paper itself

Credit should be given to the creativity of the candidate

SECTION C Grammar

15 Marks

Q.7. Objective : To use grammatical items accurately and appropriately .

Marking : ½ mark for each correct answer

½ x 6= 3marks

- (a) (i) causes
- (b) (iii) affects
- (c) (ii) cause
- (d) (iv) is
- (e) (iii) to create
- (f) (i) has decided

Q.8. Objective : To test the use of Passive Voice

Marking : 3 marks (one mark for each blank)

1x3 = 3marks

- (a) (iii) was carried out
- (b) (iv) was organized
- (c) (i) was

Q.9. Objective : To use grammatical items accurately and appropriately .

Marking : ½ mark for each correct answer

½ x 6 = 3marks

- (a) the a
- (b) of for
- (c) an the
- (d) a the
- (e) on away
- (f) himself herself

Q.10. Objective : To reorder sense groups into a syntactically coherent and complete sentences.

Marking : 1 mark for each meaningful sentence

1x3 = 3marks

- (a) Sculpture and painting form an essential part of the temple architecture.
- (b) Konark temple is situated in the north-eastern part of Puri.
- (c) The temple is in the form of a chariot.

Q.11. Objective : To use the test of reported speech (narration).

Marking : 3 marks (one mark for each blank)

1x3 = 3marks

- (a) if he had seen her new umbrella
- (b) if she had bought it from the Mall
- (c) his father had bought it for her

SECTION D Text Books

35 Marks

Q.12 (a). Objective : To test local and global understanding of prose passage

Marking : 1 mark for each value point .

1x4= 4marks

- (i) to relieve Kisa Gotami of her grief / to teach her the truth of life
- (ii) world is afflicted with death so the wise should not grieve
- (iii) draw out the sorrow of lamentation, complaint and grief
- (iv) afflicted

- Q.12 (b).**
- (i) whipped off the lock and tore open the lid
 - (ii) exhausted and blood smeared / miserable
 - (iii) only ten minutes were left for the flight and the airport was five miles away
 - (iv) exhausted

Q.13 Objective : To test local and global understanding of poetry extracts

Marking : 1 mark for each value point .

(Any two) 3x2 = 6marks

- (A) (a) (iv) all of the above
- (b) (iii) they remind him of the basic values of the human beings
- (c) (i) retained and preserved
- (B) (a) (iv) both (ii) and (iii)
- (b) (iii) physical beauty
- (c) (ii) only God
- (C) (a) (iii) the feet of the little cat
- (b) (ii) fog
- (c) (iii) metaphor / (iv) personification

Q.14. Objective : To test local and global comprehension, themes and ideas of the text.

Marking : Content : 1 mark ; Expression : 1 mark (Any three)

2x3=6 marks

Value Points

- (a) asking people for some medicine to revive her son – grief stricken
- (b) Baker's presence essential in Goan villages -

- sweet bread called bol, essential as marriage gifts,
 - sandwiches on daughter's engagement
 - cakes and bolinhas for Christmas
- (c) • Lomov – 35 years of age with health and mental problems, wishes to settle down by getting married
- knows that Nalalya – a beautiful and an excellent house keeper, well educated from a rich family,
- (d) • Mijbil went wild with water for half an hour
- plunged and rolled in water, had fun with water- splashed water everywhere
 - two days later – Mijbil escaped from the bedroom and entered the bathroom, fumbled at the taps with his paws, turned on the watertap to produce a trickle of water, then the full flow

Q.15 Objective : To test knowledge and extrapolation of the text .

Marking : Content : 3 marks ; Expression : 2 marks

5 marks

Value Points

- Natalya – a well educated, good looking, unmarried daughter of Chubukov
- an excellent house keeper and estate manager
- very quarrelsome/argumentative – not ready to accept Lomov's claim of Oxen Meadows

Again quarrels over the superiority of her dog

OR

Legends about the origin of Tea

- Chinese legend –
Chinese emperor – boiled water before drinking- twigs burning under the pot fell into the water – gave delicious flavour – twigs were tea leaves.
- Indian Legend:-
Buddhist ascetic, Bodhidharma – cut off his eyelids because felt sleepy during meditation – ten tea-plants grew out of the eyelids-when put in hot water and drunk, banished sleep.

Q.16. Objective : To test knowledge and appreciation of the text .

Marking : Content : 2 marks ; Expression : 2 marks

4 marks

Value Points

Book – ‘The Travel of Monarch’ in Richard Ebright’s life

- It opened the real world of Science – Through this book Ebright came in contact with Dr. Urquhart,
- Urquhart helped him in his future researches
- started researching on butterflies with renewed interest

OR

- Bholi, a simpleton girl with handicaps – smallpox, stammering, backward child, brain damaged in childhood
- neglected even by parents, treated indifferently,
- teacher gives desired encouragement, inspiration and love
- turns her into a bold and confident girl
- refuses to get married with an aged man (greedy, coward and heartless person)
- remained no longer a dumb cow
- transforms her life (any two)

Q.17. Objective : To test knowledge and appreciation of the text .

Marking : Content : 2 marks ; Expression : 1 mark

(Any two) 3x2=6 marks

Value Points

(a) Ebright’s contributions -

- discovered an unknown insect hormone – led to the new theory on the life of cells
- discovered chemical composition of cells – how the cell reads the blue print of DNA
- theory might lead to new ideas for preventing some types of cancer etc.

- (b) • Lawyer found – Lutkins – a friendly, kind, helpful and cheerful person.
- later found himself duped – made the lawyer go through the whole village in search of Lutkins himself.
- (c) • Bholi was ugly with pokemarks – no chance of her getting married

हिन्दी (पाठ्यक्रम अ)

निर्धारित समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 80

- निर्देश : (i) इस प्रश्नपत्र के चार खण्ड हैं - क, ख, ग और घ।
(ii) चारों खण्डों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
(iii) यथासंभव प्रत्येक खण्ड के उत्तर क्रमशः लिखिए।

प्रश्नपत्र संख्या 3/1/1

खंड 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए।

1×5 = 5

भारत के ऋषि-मुनि जानते थे कि प्रकृति जीवन का स्रोत है और पर्यावरण के लिए समृद्ध और स्वस्थ होने से ही हमारा जीवन भी समृद्ध और सुखी होता है। वे प्रकृति की दैवी शक्ति के रूप में उपासना करते थे और उसे 'परमेश्वरी' भी कहते थे। उन्होंने पर्यावरण पर बहुत गहरा चिंतन किया। जो कुछ पर्यावरण के लिए हानिकारक था, उसे आसुरी प्रवृत्ति कहा और जो हितकर था उसे दैवी प्रवृत्ति माना।

भारत के पुराने ग्रंथों में वृक्षों और वनों का चित्रण पृथ्वी के रक्षक वस्त्रों के रूप में किया गया है। उनको संतान की तरह पाला जाता था और हरे-भरे पेड़ों को अपने किसी स्वार्थ के लिए काटना पाप कहा जाता था। अनावश्यक रूप से पेड़ों को काटने पर दंड का विधान भी था।

मनुष्य यह समझता है कि समस्त प्राकृतिक संपदा पर केवल उसी का आधिपत्य है। हम जैसा चाहें इसका उपभोग करें। इसी भोगवादी प्रवृत्ति के कारण मानव ने इसका इस हद तक शोषण कर लिया है कि अब उसका अस्तित्व ही संकट में पड़ गया है। वैज्ञानिक बार-बार चेतावनी दे रहे हैं कि प्रकृति और पर्यावरण की रक्षा करो, अन्यथा मानव जाति नहीं बच पाएगी। भारतीय संस्कृति में वृक्षों की रक्षा के महत्व को 'तुलसी' और 'पीपल' के उदाहरणों से समझा जा सकता है। इन जीवनोपयोगी वृक्षों की देवी-देवता के समान ही पूजा की जाती है। पर्यावरण की दृष्टि से वृक्ष को परम रक्षक और मित्र बताया गया है। यह हमें अमृत प्रदान करता है, दूषित वायु को स्वयं ग्रहण करके हमें प्राणवायु देता है, मरुस्थल का नियंत्रक होता है, नदियों की बाढ़ को रोकता है और जलवायु को स्वच्छ बनाता है। इसलिए हमें वृक्षमित्र होकर जीवन-यापन करना चाहिए।

- (i) भारत के ऋषि-मुनियों के अनुसार जीवन की समृद्धि आधारित है:
- (क) प्रकृति के संरक्षण पर
 - (ख) पर्यावरण की समृद्धि पर
 - (ग) अपार धन-संग्रह पर
 - (घ) असीमित ज्ञान-भंडार पर
- (ii) गद्यांश में 'आसुरी प्रवृत्ति' का आशय है :
- (क) राक्षसी प्रवृत्ति
 - (ख) मानवता की विनाशक प्रवृत्ति
 - (ग) पर्यावरण के लिए अहितकर प्रवृत्ति
 - (घ) हानिकारक प्रवृत्ति
- (iii) पर्यावरण प्रदूषण का कारण है कि मनुष्य:
- (क) प्रकृति पर अपना एकाधिकार मानता है
 - (ख) प्रकृति के दोहन के लिए प्रयास करता है
 - (ग) जीवन की सुखमयता के लिए स्वार्थी हो जाता है
 - (घ) प्रकृति के संरक्षण का प्रयास नहीं करता
- (iv) वृक्ष को सच्चा मित्र मानने का कारण नहीं है:
- (क) छाया और फल देना
 - (ख) पर्यावरण को शुद्ध रखना
 - (ग) दूषित वायु को हटाकर प्राणवायु देना
 - (घ) मनुष्य को पवित्रता प्रदान करना
- (v) तुलसी और पीपल का उदाहरण देकर लेखक क्या बताना चाहता है:
- (क) ये वनस्पतियाँ रोग दूर करती हैं
 - (ख) उपयोगी वनस्पति को देवता माना जाता है
 - (ग) पीपल छायादार पेड़ है
 - (घ) इन्हें उजाड़ा नहीं जाना चाहिए

2. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

प्रकृति ने मानव जीवन को बहुत सरल बनाया है, किंतु आज का मानव अपने जीवन-काल में ही पूरी दुनिया की सुख-समृद्धि बटोर लेने के प्रयास में उसको जटिल बनाता जा रहा है। इस जटिलता के कारण संसार में धनी-निर्धन, सत्ताधीश-सत्ताच्युत, संतानवान-निस्संतान सभी सुख-शांति की चाह तो रखते हैं, किंतु राह पकड़ते हैं आह भरने की। मरु-मरीचिका के मैदान में जल की, धधकती आग में शीतलता की चाह रखते हैं। विद्वानों का विचार है कि संसार में सुख का मार्ग है - आत्मसंयम। किंतु मानव इस मार्ग को भूलकर सांसारिक पदार्थों में, इंद्रिय विषयों की प्राप्ति में आनंद ढूँढ़ रहा है - परिणामतः दुख के सागर में डूबता जा रहा है। आत्मसंयम का मार्ग अपने में बहुत स्पष्ट है, उसकी उपादेयता किसी भी काल में कम नहीं होती। इंद्रिय-विषयों का संयम ही आत्मसंयम है। भौतिक पदार्थों के प्रति इंद्रियों का प्रबल आकर्षण मानवीय दुखों का मूल कारण माना गया है। उपभोक्तावादी संस्कृति के फैलाव से यह आकर्षण तीव्र से तीव्रतर होता जा रहा है। पर ऐसी स्थिति में याद रखना आवश्यक है कि ये भौतिक पदार्थ सुख तो दे सकते हैं, आनंद नहीं। आनंद का निर्झर तो आत्मसंयम से फूटता है। उसकी मिठास अनिर्वचनीय और अनुपम होती है। इस मिठास के सम्मुख धन-संपत्ति, सत्ता, सौंदर्य का सुख, सागर के खारे पानी जैसा लगने लगता है।

(i) आज का आदमी जीवन को अधिक जटिल कैसे बना रहा है:

- (क) सुख- शांति की प्राप्ति के प्रयास में
- (ख) अपना यश फैलाने की कोशिश में
- (ग) दुनिया की सुख-समृद्धि को बटोरने की कोशिश में
- (घ) असीमित लालसाओं को पूरा करने की चाह में

(ii) 'मरु-मरीचिका के मैदान में जल की चाह' का अभिप्राय है:

- (क) भौतिक पदार्थों में सुख-शांति प्राप्त करना
- (ख) उपभोक्तावादी संस्कृति के वातावरण में वैराग्य की बातें करना
- (ग) धधकती आग में शीतलता की राह देखना
- (घ) धनहीनता की दुनिया में भोग-विलास के सपने सँजोना

(iii) 'आत्मसंयम' का तात्पर्य है :

- (क) अपनी आत्मा पर नियंत्रण
- (ख) अपनी भावनाओं का नियमन

- (ग) अपने मन का वशीकरण
(घ) इंद्रियों के विषयों के प्रति आकर्षण पर संयमन

(iv) गद्यांश के अनुसार भौतिक पदार्थ :

- (क) सुख दे सकते हैं
(ख) आनंद दे सकते हैं
(ग) न सुख दे सकते हैं, न आनंद
(घ) सुख दे सकते हैं, आनंद नहीं

(v) 'जटिल' शब्द का अर्थ नहीं है:

- (क) कठिन (ख) पेचीदा
(ग) उलझा हुआ (घ) मैला

3. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

हरी-हरी वह घास उगाती है

फसलों को लहलहाती है

फूलों में भरती रंग

पेड़ों को पाल-पोसकर ऊँचा करती

पत्ते-पत्ते में रहे ज़िन्दा हरापन

अपनी देह को खाद बनाती है

धरती - इसीलिए माँ कहलाती है।

पानी से सराबोर हैं सब

नदियाँ, पोखर, झरने और समंदर

ज्वालामुखी हजारों फिर भी

सोते धरती के अंदर!

जैसा सूरज तपता आसमान में

धरती के भीतर भी दहकता है

गोद में लेकिन सबको

साथ सुलाती है

धरती - इसीलिए माँ कहलाती है।

आग-पानी को सिखाती साथ रहना

हर बीज सीखता इस तरह उगना,

एक हाथ फसलें उगाकर

सबको खिलाती है

दूसरे हाथ सृजन का

सह -अस्तित्व का

एकता का पाठ पढ़ाती है

धरती - इसीलिए माँ कहलाती है।

(i) पत्ते-पत्ते को हरा-भरा बनाए रखने के लिए धरती :

(क) सूर्य से धूप लेती है

(ख) बादलो से सिंचाई करवाती है

(ग) अपनी देह को खाद बनाती है

(घ) सबके स्वास्थ्य का ध्यान रखती है

(ii) धरती माँ परस्पर विरोध-भाव रखने वालों का एक साथ रहना कैसे सिखाती है?

(क) नदियाँ, पोखर, सागर आदि के द्वारा

(ख) ज्वालामुखी के स्वभाव से गरमी कम करके

(ग) उन्हें पाल-पोस कर बड़ा बनाती है

(घ) विरोधियों को संतान के समान गोद में खिलाती है

(iii) धरती माँ सभी के लिए खाने की व्यवस्था कैसे करती है?

(क) खेतों को जोतने लायक बनाकर

(ख) फसलें उगाकर

(ग) अंदर-बाहर की गर्मी से

(घ) अपने देह की खाद से

(iv) कविता में 'सृजन' शब्द का आशय है:

(क) निर्माण (ख) संरचना

(ग) सृष्टि (घ) फसलें

(v) 'सूरज' का पर्यायवाची नहीं हैं:

(क) दिनकर (ख) दिवाकर

(ग) रत्नाकर (घ) प्रभाकर

4. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

कोटि-कोटि उर-सुर से माता! तेरा सब करते अभिनंदन-

पाप-शाप सब शांत शमन कर, दर्प-द्वेष दुख-दैन्य हवन कर

शांति-न्याग सत-सुंदर शिव की जले विश्व में जोत निरंतर

कोटि-कोटि उर-सुर से माता! तेरा हम करने अभिनंदन।

स्वर्ग बने मनुजों की संसृति और अखंडित हो यह संस्कृति,

सभी चढ़ें सोपान प्रगति के कहीं न हो जीवन की दुर्गति,

सब के सुख में व्यक्ति सुखी हो, कहीं न हो जन का दुख-क्रंदन

कोटि-कोटि उर-सुर से माता! तेरा सब करते अभिनंदन।

(i) कवि मातृभूमि से किसके विनाश की प्रार्थना कर रहा है?

(क) मद, मोह एवं लोभ।

(ख) गर्व, वैर एवं विषाद।

(ग) क्रोध, आवेश एवं आक्रोश।

(घ) पाखंड, झूठ एवं पाप।

(ii) कवि विश्व में किस ज्योति की कामना कर रहा है?

(क) ज्ञान और अध्यात्म की। (ख) तमनाशिनी प्रभा की।

(ग) सत्यं, शिवं, सुंदरं की। (घ) मानसिक मलिनता के विनाश की।

(iii) 'संसार में कोई दुखी न हो' प्रार्थना का भाव किस पंक्ति में निहित है:

- (क) 'सबके सुख में व्यक्ति सुखी हो' ।
- (ख) 'सभी चढ़ें सोपान प्रगति के' ।
- (ग) 'पाप-शाप सब शांत-शमन कर' ।
- (घ) 'कहीं न हो जन का दुख-क्रंदन' ।

(iv) 'सबके सुख में व्यक्ति सुखी हो' - पंक्ति का आशय है:

- (क) संसार में सभी प्राणी सुखी हों ।
- (ख) विश्व में मानवता की ज्योति जगे ।
- (ग) व्यक्ति दूसरे व्यक्ति के सुख में विकल हो जाए ।
- (घ) प्रत्येक व्यक्ति दूसरों के सुख को अपना सुख माने ।

(v) 'दर्प-द्वेष-दुख-दैन्य' में अलंकार है:

- (क) यमक (ख) श्लेष
- (ग) उपमा (घ) अनुप्रास

खंड - ख

5. (i) 'जो लोग पढ़ने के इच्छुक हैं, उन्हें यहाँ सभी सुविधाएँ उपलब्ध हैं।' साधारण वाक्य में बदलिए: 1

- (क) पढ़ने के इच्छुक लोगों को यहाँ सभी सुविधाएँ उपलब्ध हैं ।
- (ख) पढ़ाई करने वालों को यहाँ सभी सुविधाएँ मिलती हैं ।
- (ग) पढ़ाई करने वाले यहाँ सभी सुविधाएँ पा सकते हैं ।
- (घ) पढ़ने वाले यहाँ सभी सुविधाएँ पाते हैं ।

(ii) संयुक्त वाक्य का चयन कीजिए : 1

- (क) तुम्हारा अभिमान गृहसुख का विनाश करेगा ।
- (ख) आप सब कुछ बोलिए किंतु उसको भ्रष्ट मत कहिए ।
- (ग) वह ज्यों ही घर से निकला त्यों ही वर्षा होने लगी ।
- (घ) तुम जहाँ रहते हो, वहीं जाओ ।

(iii) मिश्र वाक्य छाँटिए:

1

- (क) तुम या तो मेरी बात मानो या यहाँ से चले जाओ।
- (ख) यह पुस्तक लिखी है इसलिए पुरस्कार मिला है।
- (ग) मेरी राय है कि सारी संस्थाएँ बंद कर देनी चाहिए।
- (घ) बहुत प्रयासों के बाद उसको वह पुस्तक मिली।

(iv) 'उसकी दादी घर में आकर माँ से मिलकर चली गई।' वाक्य का मिश्र वाक्य का रूप होगा:

1

- (क) उसकी दादी घर में आई और माँ से मिलकर चली गई।
- (ख) जैसे ही दादी घर में आई वैसे ही माँ से मिलकर चली गई।
- (ग) दादी घर में आते ही माँ से मिली और चली गई।
- (घ) दादी घर में आकर माँ से मिलकर चली गई।

6. निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित शब्दों के पद-परिचय के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए:

1×4 = 4

(i) उसका लखनवी अंदाज लेखक को प्रभावित न कर सका।

- (क) विशेषण, सार्वनामिक, पुल्लिंग, एकवचन।
- (ख) विशेषण, परिमाणवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।
- (ग) विशेषण, गुणवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।
- (घ) विशेषण, संख्यावाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ii) उसने प्राकृतिक दृश्यों को देखा।

- (क) अकर्मक क्रिया, सामान्य भूतकाल, पुल्लिंग, एकवचन।
- (ख) सकर्मक क्रिया, पूर्ण भूतकाल, पुल्लिंग, एकवचन।
- (ग) सकर्मक क्रिया, सामान्य भूतकाल, पुल्लिंग, एकवचन।
- (घ) प्रेरणार्थक क्रिया, अपूर्ण भूतकाल, पुल्लिंग, एकवचन।

(iii) 'उन्होंने खीरे को बड़ी नजाकत से बाहर फेंक दिया'।

- (क) क्रियाविशेषण, कालवाचक, 'फेंक दिया' का विशेषण।
- (ख) क्रियाविशेषण, रीतिवाचक, 'फेंक दिया' का विशेषण।

- (ग) क्रियाविशेषण, स्थानवाचक, 'फेंक दिया' का विशेषण ।
 (घ) क्रियाविशेषण, परिमाणवाचक, 'फेंक दिया' का विशेषण ।
 (iv) तू यहाँ क्यों खड़ा है?
 (क) सर्वनाम, पुरुषवाचक, मध्यम पुरुष, पुल्लिंग, एकवचन ।
 (ख) निश्चयवाचक, सर्वनाम, उत्तम पुरुष, पुल्लिंग, एकवचन ।
 (ग) सर्वनाम, संबंधवाचक, प्रथम पुरुष, पुल्लिंग, एकवचन ।
 (घ) सर्वनाम, प्रश्नवाचक, उत्तम पुरुष, पुल्लिंग, एकवचन ।

7. (i) भाववाच्य कहते हैं: 1
 (क) जहाँ क्रिया का मुख्य विषय कर्ता होता है ।
 (ख) जहाँ क्रिया का मुख्य विषय कर्म होता है ।
 (ग) जहाँ क्रिया का मुख्य विषय क्रिया होती है ।
 (घ) जहाँ क्रिया का मुख्य विषय कर्ता या कर्म से भिन्न होता है ।
- (ii) निम्नलिखित में कर्तृवाच्य वाला वाक्य छाँटिए : 1
 (क) उसकी धुआँधार तारीफ़ की गई ।
 (ख) बातचीत तो पिताजी ने शुरू की थी ।
 (ग) तुम्हारी बातें सुनी जाएँगी ।
 (घ) आइए, नहाया जाए ।
- (iii) निम्नलिखित में कर्मवाच्य वाला वाक्य छाँटिए: 1
 (क) सुशीला ने योग्यता प्राप्त की ।
 (ख) मैं असहाय और असुरक्षित हो गया हूँ ।
 (ग) भरी सभा द्वारा तुम्हारी प्रशंसा की गई ।
 (घ) अब उससे चला नहीं जाता ।
- (iv) निम्नलिखित में भाववाच्य वाला वाक्य कौन सा है? 1
 (क) छात्रों द्वारा जो प्रश्न उठाए गए थे उनका उत्तर दे दिया गया है ।

- (ख) यहाँ इकट्ठा न हुआ जाए।
- (ग) मैंने ध्यानपूर्वक पढ़ाई कर ली है।
- (घ) वे केवल उपदेश ही नहीं देते थे, पढ़ाते भी थे।
8. (i) 'छिः! तुमने तो कुल पर कलंक लगा दिया'। रेखांकित शब्द हैं: 1
- (क) अव्यय, विस्मयसूचक।
- (ख) अव्यय, हर्षसूचक।
- (ग) अव्यय, शोकसूचक।
- (घ) अव्यय, घृणासूचक।
- (ii) नीचे लिखे वाक्यों में भाववाच्य वाला वाक्य छाँटिए: 1
- (क) उसकी आर्थिक स्थिति सिकुड़ रही है।
- (ख) पुलिस द्वारा लाठी चलायी गई।
- (ग) आइए, पार्क में बैठा जाए।
- (घ) आप पद का दुरुपयोग कर रहे हैं।
- (iii) निम्नलिखित वाक्यों में मिश्रवाक्य छाँटिए : 1
- (क) यह प्रश्न कठिन है किंतु तुम्हें सरल लगता है।
- (ख) वह दाता भी है और द्रष्टा भी है।
- (ग) आप एक संवेदनशील नागरिक हैं।
- (घ) लेखक उस आभ्यंतर विवशता को पहचानता है जिसको उसने भोगा है।
- (iv) 'हमारे हरि हारिल की लकरी' में अलंकार है: 1
- (क) यमक (ख) श्लेष
- (ग) मानवीकरण (घ) अनुप्रास
9. (i) किस अलंकार में उपमेय की उपमान से समता की जाती है? 1
- (क) श्लेष (ख) यमक
- (ग) उपमा (घ) अनुप्रास

- (ii) निम्नलिखित में उत्प्रेक्षा अलंकार का उदाहरण छाँटिए : 1
- (क) कल्पलता-सी अतिशय कोमल ।
- (ख) कनक-कनक ते सौगुनी मादकता अधिकाय ।
- (ग) चरणकमल बंदों हरिराई ।
- (घ) लंबा होता ताड़ का वृक्ष मानो छूने अंबर तल को
- (iii) 'नयन तेरे मीन-से हैं' में उपमेय शब्द है : 1
- (क) नयन
- (ख) तेरे
- (ग) मीन
- (घ) से
- (iv) निम्नलिखित में मानवीकरण अलंकार को पहचानिए: 1
- (क) मृदुल-मुकुल-सा मंजु मनोहर ।
- (ख) कोटि-कुलिस-सम वचन तुम्हारा ।
- (ग) भव-सागर में घूमता-फिरता हूँ स्वच्छंद ।
- (घ) थकी सोयी है मेरी मौन-व्यथा ।

खंड - ग

10. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए : 1×5 = 5

हमने भाइयों के साथ गिल्ली-डंडा भी खेला और पतंग उड़ाने, काँच पीसकर माँजा सूतने का काम भी किया, लेकिन उनकी गतिविधियों का दायरा घर के बाहर ही अधिक रहता था और हमारी सीमा थी घर। हाँ, इतना जरूर था कि उस ज़माने में घर की दीवारें घर तक ही समाप्त नहीं हो जाती थीं बल्कि पूरे मोहल्ले तक फैली रहती थीं। इसलिए मोहल्ले के किसी भी घर में जाने पर कोई पाबंदी नहीं थी बल्कि कुछ घर तो परिवार का हिस्सा ही थे। आज तो मुझे बड़ी शिद्दत के साथ यह महसूस होता है कि अपनी ज़िंदगी खुद जीने के इस आधुनिक दबाव ने महानगरों के फ्लैट में रहने वालों को हमारे इस परंपरागत 'पड़ोस कल्चर' से विच्छिन्न करके हमें कितना संकुचित, असहाय और असुरक्षित बना दिया है।

- (i) लेखिका के भाइयों की गतिविधियों का दायरा घर के बाहर था, क्योंकि-
- (क) उनकी गतिविधियाँ घर में संपन्न नहीं हो सकती थीं।
 - (ख) पतंग और गिल्ली-डंडे का खेल घर से बाहर का था।
 - (ग) घर से बाहर उनकी गतिविधियों पर कोई नियंत्रण नहीं था।
 - (घ) पारिवारिक परंपरा के अनुसार पुरुष को बाहर जाने की स्वतंत्रता थी।
- (ii) लेखिका की सीमा घर ही क्यों थी?
- (क) लड़कियाँ डरपोक स्वभाव के कारण घर की सीमा में ही रहती थीं।
 - (ख) घर से बाहर का वातावरण उनके लिए असुरक्षित था।
 - (ग) समाज में लड़कियों का बाहर जाना ठीक नहीं माना जाता था।
 - (घ) पारिवारिक परंपरा के अनुसार यही नियम था।
- (iii) 'उस ज़माने में घर की दीवारें घर तक ही समाप्त नहीं हो जाती थीं बल्कि पूरे मोहल्ले में फैली रहती थीं' वाक्य का आशय है:
- (क) घर और पड़ोसी के बीच में कोई विभाजक दीवार नहीं थी।
 - (ख) पूरा मोहल्ला एक-दूसरे के सुख-दुख का हिस्सेदार था।
 - (ग) आपसी प्रेमभाव के कारण पूरे मोहल्ले में पारिवारिक संबंध थे।
 - (घ) परंपरागत 'पड़ोस कल्चर' पड़ोसी को भी परिवार का सदस्य मानती थी।
- (iv) परंपरागत 'पड़ोसकल्चर' से विच्छिन्न होने का परिणाम है:
- (क) हम फ्लैटों में रहने लगे हैं।
 - (ख) पारस्परिक प्रेमभाव क्षीण हो गया है।
 - (ग) सामाजिकता घट गई है।
 - (घ) हम असहाय, असुरक्षित और संकुचित हो गए हैं।
- (v) 'हमने गिल्ली-डंडा भी खेला और पतंग उड़ाने का काम भी किया'। वाक्य का प्रकार है:
- (क) सरल वाक्य
 - (ख) मिश्र वाक्य
 - (ग) संयुक्त वाक्य
 - (घ) दीर्घ वाक्य

अथवा

इस देश की वर्तमान शिक्षा-प्रणाली अच्छी नहीं। इस कारण यदि कोई स्त्रियों को पढ़ाना अनर्थकारी समझे तो उसे उस प्रणाली का संशोधन करना या कराना चाहिए, खुद पढ़ने-लिखने को दोष न देना चाहिए। लड़कों ही की शिक्षा-प्रणाली कौन-सी बड़ी अच्छी है। प्रणाली बुरी होने के कारण क्या किसी ने यह राय दी है कि सारे स्कूल और कॉलेज बंद कर दिए जाएँ? आप खुशी से लड़कियों और स्त्रियों की शिक्षा की प्रणाली का संशोधन कीजिए। उन्हें क्या पढ़ाना चाहिए, कितना पढ़ाना चाहिए, किस तरह की शिक्षा देनी चाहिए और कहाँ पर देनी चाहिए - घर में या स्कूल में - इन सब बातों पर बहस कीजिए, विचार कीजिए, जी में आए सो कीजिए; पर परमेश्वर के लिए यह न कीजिए कि स्वयं पढ़ने-लिखने में कोई दोष है - वह अनर्थकर है, वह अभिमान का उत्पादक है, वह गृह-सुख का नाश करने वाला है। ऐसा कहना सोलहों आने मिथ्या है।

(i) कुछ लोगों के अनुसार स्त्री शिक्षा के अनर्थकर होने का एक संभावित कारण है।

- (क) शिक्षित स्त्री का स्वतंत्र होना।
- (ख) शिक्षित स्त्री द्वारा पुरुष की बराबरी करना।
- (ग) शिक्षित स्त्री द्वारा परिवार की उपेक्षा करना।
- (घ) वर्तमान शिक्षा प्रणाली।

(ii) यदि देश की शिक्षा-प्रणाली अच्छी न हो तो हमें:-

- (क) स्त्रियों को पढ़ाना-लिखाना नहीं चाहिए।
- (ख) स्कूल-कॉलेजों को बंद कर देना चाहिए।
- (ग) लड़कियों को घर पर ही पढ़ाना चाहिए।
- (घ) शिक्षा-प्रणाली में बदलाव लाना चाहिए।

(iii) लेखक ने किसको 'सोलहों आने मिथ्या' कहा है?

- (क) स्कूल-कॉलेज की शिक्षा को।
- (ख) शिक्षा प्रणाली के संशोधन को।
- (ग) सुधारकों के प्रयासों को।
- (घ) स्त्री-शिक्षा को अनर्थकर मानने को।

(iv) 'किसी ने यह राय दी कि सारे स्कूल और कॉलेज बंद कर दिए जाएँ' - वाक्य का प्रकार है:

- (क) सरल वाक्य (ख) संयुक्त वाक्य
(ग) मिश्र वाक्य (घ) साधारण वाक्य

(v) 'सोलहों आने' मुहावरे का अर्थ है:

- (क) एकदम खरा (ख) परम पवित्र
(ग) पूरी तरह (घ) प्रतिभायुक्त

11. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए:

2×5 = 10

- (क) आग की खोज एक बहुत बड़ी खोज क्यों मानी जाती है? इस खोज के पीछे रही प्रेरणा के मुख्य स्रोत क्या रहे होंगे?
- (ख) बिस्मिल्ला खाँ को शहनाई की मंगलध्वनि का नायक क्यों कहा जाता है?
- (ग) उत्तररामचरित, त्रिपिटक, गाथासप्तशती और सेतुबंध किस भाषा में रचे गए?
- (घ) 'एक कहानी यह भी' की लेखिका के पिताजी के व्यक्तित्व की चार विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (ङ.) 'परिमल' के विषय में चार पंक्तियाँ लिखिए।

12. निम्नलिखित काव्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

लखन कहेउ मुनि सुजसु तुम्हारा। तुम्हहि अछत को बरनै पारा।।

अपने मुहू तुम्ह आपनि करनी। बार अनेक भाँति बहु बरनी।।

नहि संतोषु त पुनि कछु कहहू। जनि रिस रोकि दुसह दुख सहहू।।

बीरब्रती तुम्ह धीर अछोभा। गारी देत न पावहु सोभा।।

- (क) लक्ष्मण ने परशुराम पर क्या व्यंग्य किया? 2
- (ख) लक्ष्मण के व्यंग्यमय शब्दों से परशुराम के व्यक्तित्व की कौन सी विशेषताएँ अभिव्यक्त हुई हैं? 2
- (ग) परशुराम द्वारा गाली देना उसको शोभा क्यों नहीं देता? 1

अथवा

माँ ने कहा पानी में झाँककर
 अपने चेहरे पर मत रीझना
 आग रोटियाँ सेंकने के लिए है
 जलने के लिए नहीं
 वस्त्र और आभूषण शाब्दिक भ्रमों की तरह
 बंधन हैं स्त्री जीवन के

- (क) माँ ने बेटी को चेहरे पर रीझने के लिए मना क्यों किया है? 1
- (ख) 'आग रोटियाँ सेंकने के लिए है जलने के लिए नहीं' आशय समझाइए। 2
- (ग) स्त्री जीवन के बंधन किन्हें कहा है और क्यों? 2
13. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए:
- (क) 'छाया मत छूना' कविता में दुख के कारण क्या बताए गए हैं? 2
- (ख) बच्चे की दंतुरित मुस्कान कवि के मन पर क्या प्रभाव छोड़ती है? 1
- (ग) संगतकार किसे कहते हैं? वह मुख्य गायक की किन-किन रूपों में मदद करता है? 2
14. 'मैं क्यों लिखता हूँ?' प्रश्न का लेखक ने क्या उत्तर दिया है? पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए। 5

अथवा

दुलारी का टुन्नू से पहली बार परिचय कहाँ और किस रूप में हुआ?

खंड - घ

15. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर विचार-बिंदुओं के आधार पर निबंध लिखिए: 5
- (क) **बढ़ता हुआ यातायात**
- यातायात का जीवन में महत्व, ● बढ़ते हुए साधन,
 - साधनों के प्रकार, ● लाभ-हानि।
- (ख) **अपनी भाषा**
- अपनी भाषा का महत्व, ● सामाजिक व्यवहार में उसकी उपयोगिता,
 - अपनी भाषा की सेवा और विकास के उपाय।

16. प्रायः अस्वस्थ रहने वाली छोटी बहिन को पत्र लिखकर उसके स्वास्थ्य की जानकारी प्राप्त कीजिए और उसे स्वस्थ रहने के कुछ उपयोगी सुझाव भी दीजिए।

5

अथवा

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली के प्रकाशन विभाग के प्रबंधक को पत्र लिखकर उनके द्वारा प्रकाशित पुस्तकों की बाज़ार में अनुपलब्धि के प्रति उनका ध्यान आकृष्ट कीजिए।

प्रश्नपत्र संख्या 3/1

खंड 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

पाटलिपुत्र पहुँचकर यूनानी दूत मेगास्थनीज आचार्य विष्णुगुप्त से भेंट करने के लिए नगर की सीमा से बाहर स्थित उनकी कुटिया पर जब पहुँचा, उस समय शाम ढलने ही वाली थी, अँधेरा छाने लगा था। मेगास्थनीज ने बाहर से ही देखा कि आचार्य अपने आसन पर बैठे कुछ काम करने में लगे हुए हैं। प्रकाश की व्यवस्था के लिए वहीं रखी एक तिपाई पर दीया जल रहा था। मेगास्थनीज के द्वार के निकट पहुँचने पर आचार्य ने उसे भीतर आकर स्थान ग्रहण करने का संकेत किया और स्वयं अपने कार्य में तल्लीन रहे। कुछ समय के उपरांत उन्होंने अपना कार्य समाप्त करके प्रकाशमान दीपक को बुझा दिया और पास ही रखा एक अन्य दीपक जला लिया। मेगास्थनीज सोचने लगा कि जब एक दीपक जल ही रहा था तो आचार्य ने उसे बुझाकर दूसरा दीपक क्यों जलाया? उससे रहा नहीं गया और उसने आचार्य से इसका कारण पूछ ही लिया। आचार्य ने सहजता से कहा, 'तुम जब यहाँ आए, तब मैं जो काम कर रहा था, वह राज्य-व्यवस्था से संबंधित था और तब जो दीपक जल रहा था, उसका खर्च शासन-तंत्र उठाता है। लेकिन अब चूँकि वह कार्य समाप्त हो गया, इसलिए मैंने वह दीपक बुझा दिया। अभी जो दीपक मैंने जला रखा है उसके खर्च का वहन मैं अपनी आय से करता हूँ। मैं अपने व्यक्तिगत कार्य के लिए राज्य के संसाधन का दुरुपयोग कैसे कर सकता हूँ?

मेगास्थनीज ने नैतिक जवाबदेही का ऐसा उदाहरण और कहीं नहीं देखा था। वह समझ गया कि मौर्य-शासन का भविष्य उज्वल है।

- (i) आचार्य विष्णुगुप्त कहाँ रहते थे?

(क) पाटलिपुत्र के भव्य भवन में।

(ख) गाँव की एक मामूली झोंपड़ी में।

- (ग) नगर की सीमा से बाहर कुटिया में।
(घ) गंगातट पर बने आश्रम में।
- (ii) मेगास्थनीज की सोच का कारण था
(क) विष्णुगुप्त का कुटिया में निवास करना।
(ख) उनका अत्यंत व्यस्त रहना।
(ग) एक दीपक बुझाकर अन्य दीपक जलाना।
(घ) अपने कार्य को समय पर निबटाना।
- (iii) मेगास्थनीज ने आचार्य से क्या पूछा?
(क) उनके स्वास्थ्य की कुशल।
(ख) दूसरा दीपक जलाने का कारण।
(ग) राज्य-व्यवस्था के बारे में।
(घ) राज्य की प्रजा के विषय में।
- (iv) दीपक की घटना संदेशवाहक है
(क) प्रशासक की कर्मठता की।
(ख) प्रशासक की नैतिक जवाबदेही की।
(ग) प्रशासक की कुशल प्रशासन शैली की।
(घ) राज्य के प्रति प्रशासकीय निष्ठा की।
- (v) 'दुरुपयोग' शब्द में उपसर्ग है
(क) दु
(ख) दुर
(ग) दुरु
(घ) दूर्

2. प्रस्तुत गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प लिखिए :

1×5 = 5

जीवन का कोई भी रास्ता सफल अथवा निर्बाध नहीं होता। कामयाबी के हर रास्ते में कई मुश्किलों का आना तय है। हर बड़ी सफलता के पीछे अनेक छोटी-छोटी असफलताएँ छिपी रहती हैं। किसी बड़े पत्थर के टुकड़े करने के लिए हमें उस पर असंख्य प्रहार करने पड़ते हैं। अंत में एक प्रहार ऐसा होता है कि वह पत्थर को दो टुकड़ों में बाँट देता है। लेकिन क्या अंतिम प्रहार से पहले किए गए सारे प्रहार निरर्थक थे? नहीं। ऊपर से बेशक पहले का हर प्रहार निरर्थक लगता हो लेकिन हर प्रहार पूरी तरह सार्थक था क्योंकि उन प्रहारों में ही अंतिम प्रहार की सफलता छिपी हुई थी। हर चोट ने निरंतर उस पत्थर को टूटने के अधिकाधिक निकट ला दिया था। वास्तव में थोड़ी-बहुत असफलताओं के बिना सफलता संभव ही नहीं।

व्यक्ति अपनी सफलताओं की बजाय असफलताओं से सीखता है। हर असफलता से उसे पुनर्मूल्यांकन का अवसर मिलता है। सफलता के बाद हम कभी अपना पुनर्मूल्यांकन नहीं करते। समस्या, आए बगैर हम रास्ता नहीं खोजते। समस्याएँ ही हमें उपाय खोजने के लिए प्रेरित करती हैं, हमें चिंतनशील बनाती हैं, हममें धैर्य का विकास करती हैं। ठोकर खाने के बाद ही हम अपनी असफलता का कारण जानने का प्रयास करते हैं। उसके बाद ही नए सिरे से आगे बढ़ने के लिए अपनी क्षमता का विकास करते हैं।

जीवन की हर असफलता किसी बड़ी सफलता का आधार बनती है।

- (i) बड़ी सफलता के पीछे असफलताएँ छिपी रहती हैं, क्योंकि
- (क) दुनिया में फूलों के साथ काँटे भी होते हैं।
 - (ख) रुकावटों को हटाकर ही आगे बढ़ा जाता है।
 - (ग) जीवन का कोई भी मार्ग बाधा रहित नहीं होता।
 - (घ) प्रत्येक कार्य में रुकावटें किसी-न-किसी रूप में आती ही हैं।
- (ii) पत्थर पर पड़ने वाले असंख्य प्रहार सिद्ध करते हैं कि
- (क) छोटी-छोटी असफलताओं को जीतकर ही बड़ी सफलता मिलती है।
 - (ख) बड़ा पत्थर लगातार छोटे प्रहारों से ही टूटता है।
 - (ग) उन पर ही अंतिम प्रहार की सफलता छिपी है।
 - (घ) पत्थर बड़े प्रहार से नहीं टूट सकता।

(iii) व्यक्ति सफलताओं के बजाय असफलताओं से अधिक सीखता है, क्योंकि

- (क) असफलताएँ उसे पुनर्मूल्यांकन का अवसर देती हैं।
- (ख) सफलताएँ यह अवसर नहीं देती।
- (ग) सफलता प्राप्ति पर व्यक्ति निश्चित हो जाता है।
- (घ) असफलताएँ उसको सफलता के लिए प्रेरित करती हैं।

(iv) गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है

- (क) सफलता का मार्ग
- (ख) सफलता और असफलता
- (ग) असफलताओं से प्रेरणा
- (घ) असफलता सफलता का आधार

(v) 'आधार' का पर्यायवाची शब्द है

- (क) धारदार
- (ख) स्थिर
- (ग) बुनियाद
- (घ) जड़

3. निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

मान लूँ मैं हार कैसे?

रोकना मुझको असंभव रूप की मदिरा पिलाकर,
ईट-पत्थर और काँटे राह में मेरी बिछाकर,
रुक नहीं सकता कदम गर उठ गया जलती चिता पर,
उठ गया तो क्या चिता, शव उठ चलेगा साथ पथ पर,
सौंप दूँ दुर्भाग्य को अपना मनुज-अधिकार कैसे?

आज अंतर-प्यास मेरी रस नहीं, विष चाहती है,
दग्ध प्राणों में प्रलय की गूँज भरना चाहती है,
चाहता मन सिंधु-नभ-थल-गिरि-अतल को जीत लेना,
ज़िन्दगी मेरी कहीं पर भी न रुकना चाहती है,
मैं मरुस्थल का पथिक हूँ, सींच दूँ रसधार कैसे?

- (i) लक्ष्य की ओर बढ़ते पथिक के मार्ग में बाधक नहीं है
- (क) रूप की मदिरा।
 - (ख) मार्ग की बाधाएँ।
 - (ग) दुर्भाग्य का अभिशाप।
 - (घ) जलती चिता।
- (ii) अपराजेय पथिक हार न मानता हुआ चाहता है
- (क) मदिरा द्वारा अंतर की प्यास बुझाना।
 - (ख) उत्साही जीवन में विनाश की हुंकार भरना।
 - (ग) मार्ग की बाधाओं को हटाना।
 - (घ) विजय के मार्ग को प्रशस्त करना।
- (iii) पथिक किस पर विजय प्राप्त करना चाहता है?
- (क) पथ की बाधाओं पर।
 - (ख) मरुभूमि जैसे रसहीन जीवन पर।
 - (ग) सागर, आकाश, भूमि और पर्वत पर।
 - (घ) गतिहीन जीवन पर।
- (iv) 'मैं मरुस्थल का पथिक हूँ' - पंक्ति का आशय है
- (क) मैं रतीले मैदान का बटोही हूँ।
 - (ख) मैं युद्धस्थली का योद्धा हूँ।
 - (ग) मैं कंटकाकीर्ण मार्ग पर चलने का आदी हूँ।
 - (घ) मैं जीवन की दुर्गम और नीरस राह का राहगीर हूँ।

(v) 'मनुज-अधिकार' में समास है

(क) द्विगु

(ख) कर्मधारय

(ग) तत्पुरुष

(घ) बहुव्रीहि

4. नीचे लिखे पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

धूप की तपन खुद सहने

छाँव सबको देने का प्रण

पेड़ों ने लिया,

धूप ने बदले में

फूलों को रंगीन

पेड़ों को हरा-भरा कर दिया।

हजारों मील चलकर

गई थीं जो नदियाँ

और मीठा पानी खारी समंदर को दिया

बदल गया इतना मन समंदर का

रख लिया खारीपन पास अपने

और बादलों के हाथ

भेजा मीठे जल का तोहफा

नदियों को फिर जिसने भर दिया।

(i) पेड़ों की प्रतिज्ञा है

(क) सबको फल देना

(ख) धूप की तपन लेना

(ग) स्वयं कष्ट उठाकर सुख देना

(घ) संसार का हित करना

- (ii) बदले में धूप पेड़ों को देती है
- (क) शीतल छाया
 - (ख) फूलों की सुगंध
 - (ग) पत्तों की हरियाली
 - (घ) शाखाओं की मज़बूती
- (iii) नदियाँ हज़ारों मील किसलिए चलती हैं?
- (क) प्राणियों की प्यास बुझाने के लिए।
 - (ख) भूमि को उर्वर बनाने के लिए।
 - (ग) सागर को मीठा जल देने के लिए।
 - (घ) मरुस्थल को सरस बनाने के लिए।
- (iv) सागर नदियों का ऋण चुकाता है
- (क) उनके मीठे पानी को स्वीकार कर।
 - (ख) उनको खारी जल का उपहार देकर।
 - (ग) मेघों के माध्यम से मीठा जल भेजकर।
 - (घ) नदियों की बाढ़ का कारण बनकर।
- (v) कविता का संदेश है
- (क) जैसे के साथ तैसा व्यवहार।
 - (ख) अपकारी के प्रति उपकार का भाव।
 - (ग) उपकारी के प्रति गहन कृतज्ञता।
 - (घ) कृतधनता जीवन का अभिशाप।

खंड ख

5. (i) जहाँ एक प्रधान उपवाक्य और एक या एकाधिक उपवाक्य योजकों द्वारा जुड़े हों, उसे कहते हैं
- (क) सरल वाक्य
 - (ख) संयुक्त वाक्य

(ग) मिश्र वाक्य

(घ) जटिल वाक्य

(ii) नीचे लिखे वाक्यों में से मिश्र वाक्य छाँटिए :

(क) वे भारत आए और 73 वर्ष की जिंदगी जीकर स्वर्गवासी हो गए।

(ख) वे अक्सर माँ की स्मृति में डूब जाते थे।

(ग) उनको जितनी चिंता हिंदी की थी उतनी और किसी की नहीं।

(घ) समय पर कार्य समाप्त करो या यहाँ से चले जाओ।

(iii) निम्नलिखित वाक्यों में संयुक्त वाक्य का चयन कीजिए :

(क) मैंने जब उन्हें देखा तब वे बीमार थे।

(ख) उन्होंने कोलकाता से बी.ए. किया और इलाहाबाद से एम.ए.।

(ग) बाँहें खोलकर इस बार उन्होंने गले नहीं लगाया।

(घ) वे दिन याद आते हैं जब हम एक पारिवारिक रिश्ते में बँधे थे।

(iv) निम्नांकित वाक्यों में से मिश्र वाक्य छाँटिए :

(क) हमारी गोष्ठियों में वे गंभीर बहस करते।

(ख) वे बेबाक राय और सुझाव देते थे।

(ग) उन्होंने कभी सोचा भी न था कि इतने आदमी एकत्रित होंगे।

(घ) दिल्ली आने पर वे मुझसे मिले।

6. निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों के पद-परिचय के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए :

1×4 = 4

(i) उसने उनके अनुकरणीय जीवन को नमन किया।

(क) विशेषण, परिमाणवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ख) विशेषण, गुणवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ग) विशेषण, सार्वनामिक, पुल्लिंग, एकवचन।

(घ) विशेषण, संख्यावाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ii) उन्होंने श्रद्धांजलि अर्पित की।

(क) संज्ञा, जातिवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ख) संज्ञा, व्यक्तिवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ग) संज्ञा, भाववाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन।

(घ) संज्ञा, द्रव्यवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(iii) वे माँ की स्मृति में अक्सर डूब जाते।

(क) क्रिया-विशेषण, कालवाचक, 'डूब जाते' का विशेषण।

(ख) क्रिया-विशेषण, स्थानवाचक, 'डूब जाते' का विशेषण।

(ग) क्रिया-विशेषण, रीतिवाचक, 'डूब जाते' का विशेषण।

(घ) क्रिया-विशेषण, परिमाणवाचक, 'डूब जाते' का विशेषण।

(iv) जैसा करोगे वैसा भरोगे।

(क) सर्वनाम, प्रश्नवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ख) सर्वनाम, संबंधवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ग) सर्वनाम, अनिश्चयवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(घ) सर्वनाम, निजवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

7. (i) कर्मवाच्य कहते हैं

1

(क) जहाँ कर्ता प्रधान होता है।

(ख) जहाँ कर्म प्रधान होता है।

(ग) जहाँ भाव प्रधान होता है।

(घ) जहाँ अन्यपद प्रधान होता है।

(ii) निम्नलिखित में कर्तृवाच्य वाला वाक्य छाँटिए :

1

(क) उन्हें मुंबई भेज दिया गया है।

(ख) किस आधार पर ऐसा कहा गया है?

- (ग) आप इस प्रसंग का उल्लेख मत कीजिए।
- (घ) उससे यहाँ बैठा नहीं जाएगा।
- (iii) निम्नलिखित में से कर्मवाच्य वाला वाक्य छाँटिए : 1
- (क) वह भारत की एक उल्लेखनीय विभूति है।
- (ख) उस निबंध को पढ़िए और समझिए।
- (ग) उसके विषय में जानकारी एकत्र की जाए।
- (घ) वह पंखहीन है, उससे उड़ा नहीं जाएगा।
- (iv) निम्नांकित में से भाववाच्य वाले वाक्य का चयन कीजिए : 1
- (क) वह हमारा विरोध कर रहा है।
- (ख) उससे यह काम समय पर पूरा न हो सकेगा।
- (ग) अदालत में उसके नाम का उल्लेख किया गया।
- (घ) आइए, बैठा जाए।
8. (i) निम्नलिखित वाक्यों में मिश्र वाक्य का चयन कीजिए : 1
- (क) तुम देश का हित-चिंतन करो।
- (ख) तुम जिस देश में रहते हो वह महान् है।
- (ग) आस-पास देखिए और पता लगाइए।
- (घ) यह इस कविता का केंद्रीय भाव है।
- (ii) 'नेताजी ने देश के लिए सब कुछ त्याग दिया' - वाक्य का कर्मवाच्य होगा 1
- (क) नेताजी से देश के लिए सब कुछ त्यागा गया था।
- (ख) नेताजी द्वारा देश के लिए सब कुछ का त्याग कर दिया था।
- (ग) नेताजी द्वारा देश के लिए सब कुछ त्यागा गया।
- (घ) नेताजी द्वारा देश के लिए सब कुछ त्याग दिया गया।
- (iii) अरे! तुमने भी ऐसा कह दिया? रेखांकित का परिचय दीजिए। 1
- (क) अव्यय, घृणासूचक
- (ख) अव्यय, हर्षसूचक

- (ग) अव्यय, शोकसूचक
 (घ) अव्यय, विस्मयसूचक
- (iv) 'मधुरा गुन-गुनाकर कह जाता कौन कहानी यह अपनी।' – में कौन-सा अलंकार है? 1
 (क) उपमा
 (ख) रूपक
 (ग) यमक
 (घ) अनुप्रास
9. (i) 'मैया मैं तो चंद्र-खिलौना लैहों' में अलंकार है – 1
 (क) उत्प्रेक्षा
 (ख) उपमा
 (ग) रूपक
 (घ) श्लेष
- (ii) प्रस्तुत काव्यांशों में 'यमक' अलंकार का उदाहरण छाँटिए : 1
 (क) पहेली-सा जीवन है व्यस्त ।
 (ख) दुख है जीवन-तरु के फूल ।
 (ग) क्यों सहे संसार हाहाकार ।
 (घ) कर का मनका डारि दे, मन का मनका फेर ।
- (iii) 'पीपर-सात सरिस मन डोला' में कौन-सा पद 'उपमान' है? 1
 (क) पीपर-पात
 (ख) मन
 (ग) सरिस
 (घ) डोला
- (iv) देखूँ उसे मैं नित बार-बार,
 मानो मिला मित्र मुझे पुराना ।
 काव्यांश में अलंकार है – 1

- (क) रूपक
- (ख) उपमा
- (ग) उत्प्रेक्षा
- (घ) श्लेष

खंड ग

10. निम्नलिखित गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प छाँटकर लिखिए: 1×5 = 5

भारतरत्न से लेकर इस देश के ढेरों विश्वविद्यालयों की मानद उपाधियों से अलंकृत व संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार एवं पद्मविभूषण जैसे सम्मानों से नहीं, बल्कि अपनी अजेय संगीतयात्रा के लिए बिस्मिल्ला खाँ साहब भविष्य में हमेशा संगीत के नायक बने रहेंगे। नब्बे वर्ष की भरी-पूरी आयु में 21 अगस्त, 2006 को संगीत-रसिकों की हार्दिक सभा से विदा हुए खाँ साहब की सबसे बड़ी देन हमें यही है कि पूरे अस्सी बरस उन्होंने संगीत को संपूर्णता व एकाधिकार से सीखने की जिजीविषा को अपने भीतर ज़िंदा रखा।

- (i) बिस्मिल्ला खाँ को प्राप्त सर्वोच्च सम्मान था।
 - (क) पद्मविभूषण।
 - (ख) संगीत नाटक अकादमी का पुरस्कार।
 - (ग) विश्वविद्यालयों की मानद उपाधियाँ।
 - (घ) भारतरत्न।
- (ii) बिस्मिल्ला खाँ हमेशा के लिए संगीत के नायक क्यों बने रहेंगे?
 - (क) शहनाई की जादुई आवाज़ के कारण।
 - (ख) सातों सुरों को बरतने की तमीज़ के कारण।
 - (ग) भाईचारे की भावना को मज़बूत करने के कारण।
 - (घ) अजेय संगीतयात्रा के कारण।
- (iii) बिस्मिल्ला खाँ की सबसे बड़ी देन है।
 - (क) संगीत-रसिकों को रसविभोर करना।
 - (ख) संगीत की शास्त्रीय परंपरा को जाग्रत रखना।

- (ग) संगीत की पूर्णता एवं ज्ञान की इच्छा को जीवन-भर सँजोए रखना ।
- (घ) एक सच्ची इंसानियत का उदाहरण पेश करना ।
- (iv) 'संगीत नाटक अकादमी' क्या है और कहाँ स्थित है?
- (क) दिल्ली में, संगीत और नाटकों का आयोजन करने वाली संस्था ।
- (ख) दिल्ली में, संगीतकारों एवं नाटककारों का एक संगठन ।
- (ग) नई दिल्ली में स्थित एक विश्वविद्यालय ।
- (घ) नई दिल्ली स्थित संगीत और नाट्यकला से संबद्ध संस्था ।
- (v) 'खाँ साहब की सबसे बड़ी देन हमें यही है कि पूरे अस्सी बरस उन्होंने संगीत को संपूर्णता व एकाधिकार से सीखने की जिजीविषा को अपने भीतर जिंदा रखा।' - प्रस्तुत वाक्य का प्रकार है
- (क) सरल वाक्य
- (ख) संयुक्त वाक्य
- (ग) मिश्र वाक्य
- (घ) असाधारण वाक्य

अथवा

जिस योग्यता, प्रवृत्ति अथवा प्रेरणा के बल पर आग का व सुई-धागे का आविष्कार हुआ, वह है व्यक्ति-विशेष की संस्कृति; और उस संस्कृति द्वारा जो आविष्कार हुआ, जो चीज़ उसने अपने तथा दूसरों के लिए आविष्कृत की, उसका नाम है सभ्यता ।

जिस व्यक्ति में पहली चीज़, जितनी अधिक व जैसी परिष्कृत मात्रा में होगी, वह व्यक्ति उतना ही अधिक व वैसा ही परिष्कृत आविष्कर्ता होगा । एक संस्कृत व्यक्ति किसी नयी चीज़ की खोज करता है, किंतु उसकी संतान को अपने पूर्वज से अनायास ही प्राप्त हो जाती है । जिस व्यक्ति की बुद्धि ने अथवा उसके विवेक ने किसी भी नए तथ्य का दर्शन किया, वह व्यक्ति ही वास्तविक संस्कृत व्यक्ति है ।

- (i) लेखक के अनुसार व्यक्ति-विशेष की संस्कृति का स्वरूप है
- (क) व्यक्ति-विशेष के द्वारा की गई खोज ।
- (ख) व्यक्ति-विशेष के द्वारा उपयोगी वस्तुओं का अनुसंधान ।

- (ग) व्यक्ति-विशेष की उत्कट अभिलाषा जो खोज के लिए प्रेरित करती है।
- (घ) आविष्कार कराने वाली योग्यता और प्रवृत्ति।
- (ii) सभ्यता नाम है उस वस्तु का
- (क) जो खोजी गई है।
- (ख) जो उपयोगी है।
- (ग) जो उपयोगी और संस्कृति द्वारा आविष्कृत है।
- (घ) जो अपने आप में विशिष्ट है।
- (iii) परिष्कृत आविष्कर्ता कौन होता है?
- (क) जो उपयोगी वस्तुओं की खोज करे।
- (ख) जो विशिष्ट पदार्थों का अनुसंधान करे।
- (ग) जो नई-नई खोजों को प्रस्तुत करे।
- (घ) जो पूर्णतः परिष्कृत हो।
- (iv) वास्तविक संस्कृत व्यक्ति कहा जाता है उसको
- (क) जो नई चीज़ की खोज करता है।
- (ख) जो उपयोगी वस्तुओं का निर्माण करता है।
- (ग) जो पूर्वजों से प्राप्त वस्तुओं का परिष्कार करता है।
- (घ) जो विवेक के आधार पर किसी नए तथ्य का दर्शन करता है।
- (v) 'एक संस्कृत व्यक्ति किसी नयी चीज़ की खोज करता है; किंतु उसकी संतान को वह अपने पूर्वज से अनायास ही प्राप्त हो जाती है।' प्रस्तुत वाक्य का प्रकार है
- (क) सरल
- (ख) संयुक्त
- (ग) मिश्र
- (घ) योजक

11. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए :

2×5 = 10

- (क) फ़ादर की मृत्यु किस रोग के कारण हुई? पाठ के लेखक ने उनके लिए उस रोग के विधान पर क्या टिप्पणी की है? स्पष्ट कीजिए।
- (ख) 'एक कहानी यह भी' की लेखिका ने अपनी माँ को व्यक्तित्वहीन क्यों कहा है?
- (ग) 'स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन' पाठ के लेखक ने स्त्री-शिक्षा के विषय में जो विचार प्रकट किए हैं उन्हें अपने शब्दों में लिखिए।
- (घ) शहनाई की दुनिया में 'डुमराँव' को क्यों याद किया जाता है? पाठ के आधार पर लिखिए।
- (ङ.) किन आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए सुई-धागे का आविष्कार हुआ? स्पष्ट कीजिए।

12. निम्नलिखित काव्यांश पर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

नाथ संभुधनु भंजनिहारा। होइहि केउ एक दास तुम्हारा।।

आयेसु काह कहिअ किन मोही। सुनि रिसाइ बोले मुनि कोही।।

सेवकु सो जो करै सेवकाई। अरि करनी करि करिअ लराई।।

सुनहु राम जेहि सिवधनु तोरा। सहसबाहु सम सो रिपु मोरा।।

(क) पद्यांश के आधार पर राम के स्वभाव की दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

2

(ख) परशुराम ने 'सेवक' और 'शत्रु' किसको कहा है?

2

(ग) 'सहसबाहु' कौन था?

1

अथवा

एक के नहीं,

दो के नहीं,

ढेर सारी नदियों के पानी का जादू;

एक के नहीं,

दो के नहीं,

लाख-लाख कोटि-कोटि हाथों के स्पर्श की गरिमा;

एक की नहीं,

दो की नहीं,

हज़ार-हज़ार खेतों की मिट्टी का गुणधर्म।

- (क) फ़सल को उपजाने में नदी का क्या योगदान है? 1
- (ख) फ़सल से 'हाथों के स्पर्श' का क्या संबंध है? 2
- (ग) फ़सल मिट्टी का गुणधर्म कैसे है? 2
13. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए :
- (क) 'छाया मत छूना' कविता में 'मृगतृष्णा' किसे कहा गया है और क्यों? 2
- (ख) 'कन्यादान' कविता में माँ ने बेटी को क्या-क्या सीखें दी हैं? 2
- (ग) 'संगतकार' किसे कहते हैं? 1
14. 'मैं क्यों लिखता हूँ' पाठ को दृष्टि में रखते हुए बताइए कि एक संवेदनशील युवा नागरिक की हैसियत से विज्ञान का दुरुपयोग रोकने में आपकी क्या भूमिका हो सकती है। 5

अथवा

जितेन नार्गे ने 'साना साना हाथ जोड़ि' की लेखिका को सिक्किम की प्रकृति, भौगोलिक स्थिति एवं जनजीवन के बारे में जो जानकारीयाँ दीं, उन्हें अपने शब्दों में लिखिए।

खंड घ

15. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत-बिंदुओं के आधार पर निबंध लिखिए : 5
- (क) **विद्यालय का वार्षिक उत्सव**
विद्यालय का जीवन, वार्षिक उत्सव का दिन, उत्सव का विवरण, आपकी भूमिका।
- (ख) **परिश्रम ही जीवन का आधार**
परिश्रम का महत्त्व, जीवन में उसकी उपयोगिता, भाग्यवाद का निराकरण।
16. छोटे भाई को पत्र लिखकर मालूम कीजिए कि उसकी पढ़ाई कैसी चल रही है? साथ ही उसे पढ़ाई के संबंध में कुछ उपयोगी बातें भी बताइए।

अथवा

अपने नगर के चिड़ियाघर को देखने पर वहाँ की अव्यवस्था से आपको बहुत दुख हुआ। इस अव्यवस्था के प्रति चिड़ियाघर के निदेशक का ध्यान आकृष्ट करते हुए एक पत्र लिखिए।

अंक – योजना – हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

सामान्य निर्देश : मूल्यांकन करते समय कृपया निम्नलिखित निर्देशों के प्रति सावधानी बरतिए।

विशेष निर्देश:

माननीय सर्वोच्च न्यायालय के आदेशानुसार परीक्षार्थी तय शुल्क देकर उत्तर-प्रस्तिका की फोटोकॉपी प्राप्त कर सकते हैं। सभी परीक्षकों को एक बार पुनः याद दिलाया जाता है कि उन्हें यह सुनिश्चित करना है कि उन्हें अंक योजना में दी गई प्रत्येक प्रश्न की अंक योजना के अनुसार उत्तर का मूल्यांकन करना है।

1. बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर में यदि विद्यार्थी पूरे विकल्प (वाक्य/वाक्यांश/शब्द) को न लिखकर केवल (क)/(ख) इत्यादि लिखे तो उसे भी स्वीकारें और तदनुसार अंकन करें।
2. अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है। अंक-योजना में दिए गए उत्तर-बिंदु अंतिम नहीं हैं। ये सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं। यदि परीक्षार्थी ने इनसे भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दिए हैं तो उसे उपयुक्त अंक दिए जाएँ।
3. मूल्यांकन करने वाले परीक्षकों के साथ जब तक प्रथम दिन वैयक्तिक अथवा सामूहिक रूप से अंक-योजना पर भली-भाँति आद्योपांत विचार-विनिमय नहीं हो जाता तब तक मूल्यांकन आरंभ न कराया जाए।
4. मूल्यांकन-कार्य अपनी निजी व्याख्या के अनुसार नहीं, बल्कि अंक-योजना में निर्दिष्ट निर्देशानुसार ही किया जाए।
5. प्रश्न के उपभागों के उत्तरों पर दाईं ओर अंक दिए जाएँ, बाद में उपभागों के इन अंको का योग बाईं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए।
6. यदि प्रश्न का कोई उपभाग नहीं है तो उस पर बाईं ओर ही अंक दिए जाएँ।
7. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर भी लिख दिया है तो जहाँ प्रश्न को पहले हल किया गया है उस पर अंक दें और बाद में किए हुए को काट दें।
8. संक्षिप्त किंतु उपयुक्त विवेचन के साथ प्रस्तुत किया गया बिंदुवत् उत्तर विस्तृत विवेचन की अपेक्षा अच्छा माना जाएगा। ऐसे उत्तरों को उचित महत्त्व देने की अपेक्षा है।
9. बार-बार की गई एक ही प्रकार की अशुद्ध वर्तनी पर अंक न काटें।
10. शब्द-सीमा से अधिक शब्द होने पर भी अंक न काटे जाएँ।
11. मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने - 0 से 80 का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे 80 अंक दिए जाने चाहिए।

प्रश्न-पत्र-संख्या 3/1/1

हिंदी 'अ'

खंड 'क'

1.	(i)	ख	1
	(ii)	ग	1
	(iii)	ख	1
	(iv)	घ	1
	(v)	ख	1
			1x5 = 5
2.	(i)	ग	1
	(ii)	क	1
	(iii)	घ	1
	(iv)	घ	1
	(v)	घ	1
			1x5 = 5
3.	(i)	ग	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	ख	1
	(iv)	ग	1
	(v)	ग	1
			1x5 = 5
4.	(i)	ख	1
	(ii)	ग	1
	(iii)	घ	1

- (iv) घ 1
(v) घ 1
1x5 = 5

खंड 'ख'

5. (i) क 1
(ii) ख 1
(iii) ग 1
(iv) ख 1
1x4 = 4
6. (i) ग 1
(ii) ग 1
(iii) ख 1
(iv) क 1
1x4 = 4
7. (i) घ 1
(ii) ख 1
(iii) ग 1
(iv) ख 1
1x4 = 4
8. (i) घ 1
(ii) ग 1
(iii) घ 1
(iv) घ 1
1x4 = 4

9.	(i)	ग	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	क	1
	(iv)	घ	1
			1x4 = 4

खंड 'ग'

10.	(i)	घ	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	घ	1
	(iv)	घ	1
	(v)	ग	1
			1x5 = 5

अथवा

	(i)	घ	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	घ	1
	(iv)	ग	1
	(v)	ग	1
			1x5 = 5

11. (क) ● मानव की अनेक महत्त्वपूर्ण आवश्यकताओं की पूर्ति आग से होने के कारण इसे एक बहुत बड़ी खोज माना जाता है। आग ही मानव के विकास का आधार बनी।
- इस खोज के पीछे प्रेरणा के मुख्य स्रोत रहे होंगे – उदर पूर्ति की समस्या, अँधेरे में हिंसक पशुओं से स्वयं की रक्षा करना, शीत में गर्मी पाने की चाह।

2

- (ख) • शहनाई आनंद और मंगल का वाद्य है। यह मांगलिक अवसरों पर बजाई जाती है।
- बिस्मिल्ला खाँ देश के वरिष्ठ शहनाई वादक थे। 2
- (ग) • उत्तररामचरित – संस्कृत
- त्रिपिटक, गाथासप्तशती, सेतुबंध – प्राकृत 2
- (घ) • शिक्षाविद्, महत्वाकांक्षी, समाजसेवी व परोपकारी, कोमल और संवेदनशील होने के साथ-साथ क्रोधी एवं अहंवादी 2
- (ङ) • 10 दिसम्बर, 1944 में प्रयाग विश्वविद्यालय में साहित्यिक अभिरुचि रखने वाले उत्साही युवकों द्वारा परिमल समूह की स्थापना।
- परिमल द्वारा अखिल भारतीय स्तर की गोष्ठियों का आयोजन
- 'परिमल' ने साहित्य चिंतन के प्रति नया दृष्टिकोण दिया
- इसका मुख्य कार्यक्षेत्र इलाहाबाद था। जौनपुर, मुंबई, मथुरा, कटनी आदि में अनेक शाखाएँ। 2
- 10
12. (क) लक्ष्मण ने व्यंग्यपूर्वक कहा कि परशुराम का यश तो वर्णन से परे है। आपने अपने मुख से तो अपने कार्यों का बहुत बखान किया है। यदि फिर भी संतोष न हो तो पुनः कुछ और कह लीजिए। क्रोध को रोक कर और दुख सहन न करें। 2
- (ख) अहंकारी, अपशब्द कहने वाले महान योद्धा, आत्मप्रशंसक, क्रोधी व अधीर। 2
- (ग) वे महायोद्धा होने के साथ ब्रह्मर्षि (मुनि) भी हैं। 1
- 5

vFkok

- (क) ताकि उसके सौंदर्य को उसकी दुर्बलता मान कर कोई उसका शोषण न कर सके। 1
- (ख) आग भोजन पकाने के लिए है, न कि स्वयं को जलाने के लिए। लड़कियाँ अकसर जीवन से परेशान होकर स्वयं को जला लेती हैं या जला दी जाती हैं। माँ बेटी को सीख देकर सावधान कर रही है। 2

- (ग) वस्त्र और आभूषण। इनकी चमक—दमक में स्त्री का व्यक्तित्व दब कर रह जाता है। स्वयं पर किए जाने वाले शोषण को वह समझ नहीं पाती है। 2
5
13. (क) • दुख जीवन की स्वाभाविक स्थिति
• अतीत की सुखद स्मृतियों को याद करना
• भौतिक वस्तुओं तथा अपेक्षित उपलब्धियों की लालसा पूरी न हो पाना 2
- (ख) • बच्चे की दंतुरित मुसकान कवि के जीवन में नवजीवन का संचार कर देती है। उसका कठोर हृदय पिघल जाता है। 1
- (ग) • मुख्य गायक के साथ गायन करने वाला या कोई वाद्य बजाने वाला कलाकार।
• वह मुख्य गायक के स्वर में स्वर मिला कर उसे बल प्रदान करता है। उसके स्वर को बिखरने से बचाता है। संगतकार वाद्य यंत्रों की ताल से गायक के स्वर को उभारते हैं। 2
14. लेखक इसलिए लिखता है क्योंकि वह स्वयं जानना चाहता है कि वह क्यों लिखता है।
अंदर की विवशता उसे लिखने को प्रेरित करती है और लिख कर वह विवशता से मुक्त हो जाता है। अनुभूति की तीव्रता भी लेखक को प्रेरित करती है। बाह्य दबाव व आर्थिक कारण भी आंशिक रूप से उसे प्रेरित करते हैं। 5

vFkok

- भादों में तीज के अवसर पर दुलारी खोजवाँ बाजार में गाने गई थी। वहीं कजली दंगल में दुलारी का टुन्नू से पहली बार परिचय हुआ।
दुलारी का दुक्कड़ पर गानेवालियों में बड़ा नाम था। सवाल जवाब के लिए दुक्कड़ पर जब चोट पड़ी तो विपक्ष की ओर से 16—17 वर्ष का टुन्नू ललकार उठा और जोश से गाकर दुलारी को जवाब देने लगा। इस प्रकार एक गायक के रूप में टुन्नू का दुलारी से परिचय हुआ। 5

[कम ?क*

15. निबंध		
भूमिका और उपसंहार		1
विषय—सामग्री		3
भाषा—शुद्धता/समग्र प्रभाव		<u>1</u>
		<u>5</u>
16. पत्र		
प्रारूप — प्रारंभ और समापन की औपचारिकताएँ		1
विषय सामग्री और प्रस्तुति		3
भाषा—शुद्धता		<u>1</u>
		<u>5</u>

(पत्र की औपचारिकताएँ दाएँ से हों अथवा बाएँ से — दोनों स्वीकार की जाएँ।)

प्रश्न-पत्र-संख्या 3/1

हिंदी 'अ'

खंड 'क'

1. (i) ग		1
(ii) ग		1
(iii) ख		1
(iv) ख		1
(v) घ		1
		1x5 = 5
2. (i) ग/घ		1
(ii) ग		1
(iii) क		1

	(iv) घ	1
	(v) ग	1
		1x5 = 5
3.	(i) कोई भी एक विकल्प	1
	(ii) घ	1
	(iii) ग	1
	(iv) घ	1
	(v) ग	1
		1x5 = 5
4.	(i) ग	1
	(ii) ग	1
	(iii) ग	1
	(iv) ग	1
	(v) ग	1
		1x5 = 5

खंड 'ख'

5.	(i) ग	1
	(ii) ग	1
	(iii) ख	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4
6.	(i) ख	1
	(ii) ग	1

	(iii) क	1
	(iv) ख	1
		1x4 = 4
7.	(i) ख	1
	(ii) ग	1
	(iii) ग	1
	(iv) घ	1
		1x4 = 4
8.	(i) ख	1
	(ii) घ	1
	(iii) घ	1
	(iv) घ	1
		1x4 = 4
9.	(i) ग	1
	(ii) घ	1
	(iii) क	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4

खंड 'ग'

10.	(i) घ	1
	(ii) घ	1
	(iii) ग	1
	(iv) घ	1
	(v) ग	1
		1x5 = 5

अथवा

- | | | |
|-------|---|---------|
| (i) | घ | 1 |
| (ii) | ग | 1 |
| (iii) | घ | 1 |
| (iv) | घ | 1 |
| (v) | ख | 1 |
| | | 1x5 = 5 |
11. (क) जहरबाद। यह कष्टदायक रोग उस व्यक्ति को नहीं होना चाहिए था, जो अजातशत्रु ही नहीं था, अपितु सभी के सुख-दुख का साथी हाने के कारण सभी के साथ आंतरिक प्रेम और आत्मीयता का व्यवहार करता था। जिसकी प्रभु के प्रति गहन आस्था थी, प्रभु ने उसको यह भयानक रोग क्यों दिया? 1/2+1 1/2 = 2
- (ख) अशिक्षित होने के कारण संतान की उचित-अनुचित इच्छाओं को पूरा करना, पिता की ज्यादतियों को सहना उनका कर्तव्य था। इस कर्तव्यपालन में उनका व्यक्तित्व विलीन हो गया था। उन्होंने जीवन भर संतान के लिए सब कुछ किया, सब कुछ दिया, अपने लिए कभी कुछ माँगा नहीं। 2
- (ग) वर्तमान शिक्षा प्रणाली अच्छी नहीं, उसमें संशोधन आवश्यक। इस प्रणाली के बुरा होने के कारण, शिक्षा को दोष नहीं देना चाहिए बल्कि शिक्षा प्रणाली को दोष देना चाहिए। लड़कियों को कैसी शिक्षा दी जाए, कहाँ दी जाए—इन सब बातों पर बहस की जा सकती है, पर स्त्री शिक्षा को अनर्थकारी नहीं कहा जा सकता। 2
- (घ) प्रसिद्ध शहनाई वादक बिस्मिल्ला खाँ के जन्म के कारण। शहनाई बजाने में जिस रीड का प्रयोग किया जाता है, वह रीड, नरकट (घास) डुमराँव में सोन नदी के तट पर पाया जाता है। 1+1=2
- (ङ) शरीर को शीतोष्ण से बचाने तथा शरीर को सजाने के लिए। 1+1=2
12. (क) विनम्रता, शालीनता, बड़ों को सम्मान देने की प्रवृत्ति। (कोई दो) 1+1=2

- (ख) सेवा करने वाला ही सेवक कहलाता है। शत्रुता का कार्य करने वाला शत्रु कहलाता है। 1+1=2
- (ग) सहसबाहु परशुराम का शत्रु था। 1

vFkok

- (क) नदी के जल से फसल की सिंचाई करने पर उसे जीवन मिलता है। वह फसल को हरियाली देता है। उसकी उर्वरता में वृद्धि करता है। 1
- (ख) हाथों के स्पर्श का अभिप्राय है – श्रम। खुदाई, जुताई, निराई, सिंचाई, कटाई – सब श्रम पर आधारित है। 1+1=2
- (ग) मिट्टी ही फसल का मूल आधार है, मिट्टी अपने रस से बीज को अंकुरित कर, उसका पोषण कर फसल के रूप में तैयार करती है। वह जननी के रूप में सृजन का कार्य करती है। 2
13. (क) यश, वैभव, प्रभुता की कामना, प्रबल इच्छा ही मृगतृष्णा है।
क्योंकि रेगिस्तान में पानी के भ्रम में भटकता मृग दूर-दूर तक भागता है, पर उसकी प्यास नहीं बुझती वैसे ही सांसारिक वस्तुओं में सुख तलाशने वाले अतृप्त रहते हैं। 1+1=2
- (ख) ● लड़की होना परंतु लड़की जैसा मत दिखना
● अपने सौंदर्य पर मत रीझना।
● वस्त्राभूषणों से लगाव न रखना।
● आग रोटी सेंकने के लिए है, जलने के लिए नहीं। (कोई दो) 1+1=2
- (ग) मुख्य गायक के साथ गायन करने वाला या कोई वाद्य बजाने वाला कलाकार या सहयोगी। 1
14. ● मानव की नर संहार प्रवृत्ति में सुधार के लिए मुहिम छेड़े।
● मानव कल्याण, रोगों की रोकथाम, दवाइयों में विज्ञान का सदुपयोग करें।
● खेती-बाड़ी में साधनों के नवीनतम प्रयोग और तकनीकों के निर्माण एवं प्रयोग में विज्ञान का उपयोग।
● सिंचाई में प्रयोग।

- विभिन्न प्रकार की गैसों, ऊर्जाओं और प्रयोगशालाओं में विज्ञान का उपयोग।

5

vFkok

प्रकृति संबंधी जानकारी –

नगर तराई में स्थित, नगर के चारों ओर ऊँचे-ऊँचे पहाड़ों से घिरी घाटियों में रंग-बिरंगे फूल खिलते हैं। जगह-जगह पाईन और धूपी के वृक्ष। पर्वतीय शिखरों से बहते सफ़ेद दूध के झरने, गुलाबी पत्थरों के बीच इठलाती-बहती सुंदर नदियाँ। सघन हरियाली के बीच चटक लाल रंग का डूबता सूरज।

भौगोलिक जानकारी –

पहाड़ी, मैदानी तराई वाले इलाके में खूब ठंड पड़ती है। रास्ते गहरी घाटियों वाले, टेढ़े-मेढ़े व ऊँचे-नीचे हैं। बर्फ की धुंध के कारण रास्ते फिसलन भरे, सामान्य तापमान ऋणात्मक।

जन-जीवन संबंधी –

लोग मेहनती, सफ़ाई पसंद, बौद्ध मतावलंबी। पहाड़ी औरतें पहाड़ों को काट-छाँटकर नया रूप देकर आजीविका पाती। मवेशी पालते हैं, औरतें बोकू पहनती हैं। मनोरंजन के लिए सामूहिक लोकगीत एवं लोकनृत्य करते हैं। पर्वतों, नदियों, जंगलों की पूजा।

5

खंड 'घ'

15. भूमिका और उपसंहार	1
विषय वस्तु	3
भाषा-शुद्धता और समग्र प्रभाव	<u>1</u>
	<u>5</u>
16. पत्र-लेखन	
आरंभ और अंत की औपचारिकताएँ	1
विषय वस्तु	3
भाषा-शुद्धता	<u>1</u>
	<u>5</u>

(पत्र की औपचारिकताएँ बाएँ से हों या दाएँ से – दोनों स्वीकार की जाएँ।)

हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

निर्धारित समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 80

- निर्देश : (i) इस प्रश्नपत्र के चार खण्ड हैं - 'क', 'ख', 'ग' और 'घ'।
(ii) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
(iii) यथासंभव प्रश्नों के उपभागों के उत्तर क्रमशः लिखिए।

प्रश्नपत्र संख्या 4/1/1

खंड — 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

मनुष्य जीवन कर्म-प्रधान है। मनुष्य को निष्काम भाव से सफलता-असफलता की चिंता किए बिना अपने कर्तव्य का पालन करना है। आशा या निराशा के चक्र में फँसे बिना उसे निरंतर कर्तव्यरत रहना है।

किसी भी कर्तव्य की पूर्णता पर सफलता अथवा असफलता प्राप्त होती है। असफल व्यक्ति निराश हो जाता है, किंतु मनीषियों ने असफलता को भी सफलता की कुंजी कहा है। असफल व्यक्ति अनुभव की संपत्ति अर्जित करता है, जो उसके भावी जीवन का निर्माण करती है। जीवन में अनेक बार ऐसा होता है कि हम जिस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए परिश्रम करते हैं, वह पूरा नहीं होता है। ऐसे अवसर पर सारा परिश्रम व्यर्थ हो गया-सा लगता है, और हम निराश होकर चुपचाप बैठ जाते हैं। उद्देश्य की पूर्ति के लिए दुबारा प्रयत्न नहीं करते। ऐसे व्यक्ति का जीवन धीरे-धीरे बोज़ बन जाता है। निराशा का अंधकार न केवल उसकी कर्म-शक्ति, वरन् उसके समस्त जीवन को ही ढँक लेता है। निराशा की गहनता के कारण लोग कभी-कभी आत्महत्या तक कर बैठते हैं। मनुष्य जीवन धारण करके कर्म-पथ से कभी विचलित नहीं होना चाहिए। विघ्न-बाधाओं की, सफलता-असफलता की तथा हानि-लाभ की चिंता किए बिना कर्तव्य के मार्ग पर चलते रहने में जो आनंद एवं उत्साह है, उसमें ही जीवन की सार्थकता है।

(क) मनुष्य के कर्तव्य-पालन में कैसा भाव होना चाहिए?

- (i) सफलता का भाव (ii) सकाम भाव
(iii) निष्काम भाव (iv) परिश्रम का भाव

- (ख) सफलता कब प्राप्त होती है?
- आशा-निराशा के चक्र में फँसे रहने पर
 - निरंतर कर्तव्यरत रहने पर
 - परिश्रम करने पर
 - कर्तव्य की पूर्णता पर
- (ग) मनुष्य के लिए असफलता भी सफलता की कुँजी बन जाती है, क्योंकि वह :
- निष्क्रिय हो जाता है।
 - अनुभव अर्जित करता है।
 - आशा-निराशा के चक्र में नहीं फँसता।
 - दुबारा प्रयत्न नहीं कर पाता।
- (घ) जीवन बोझ कब नहीं बनता?
- परिश्रम व्यर्थ हो जाने पर
 - असफल हो जाने पर
 - निराश हो जाने पर
 - उद्देश्य पूरा हो जाने पर
- (ङ.) जीवन की सार्थकता है :
- लक्ष्य से विचलित न होना
 - कर्तव्य मार्ग पर चलते रहना
 - हानि-लाभ की चिंता करना
 - सफलता के लिए दुबारा प्रयत्न करना

2. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उस पर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

घड़े को जल से भर देने पर उसे मस्तक पर रखकर मीलों चले जाइए, एक बूँद पानी भी छलक कर बाहर नहीं गिरेगा। किंतु जिस घड़े में जल की मात्रा कम होगी, वह छलकता रहेगा, मानो वह पुकार-पुकार कर कह रहा हो कि उसमें जल है। अथाह जल का स्वामी समुद्र वर्षाकाल में सामान्य स्थितियों में मर्यादा लाँघकर बाढ़ का आंतक नहीं पैदा करता, किन्तु छोटी-छोटी नदियाँ अपने तटवर्ती क्षेत्रों को तहस-नहस कर डालती हैं। इसी तरह जिस

मनुष्य में वास्तविक विद्वत्ता होती है, वह अपने पांडित्य का ढिंढोरा नहीं पीटता, बल्कि सदा विनम्र एवं निरहंकार बना रहता है। कम पढ़-लिखा व्यक्ति ही बात-बात में मिथ्या पांडित्य-प्रदर्शन की चेष्टा करता है। जो वस्तुतः धनवान होता है, लोगों से यह नहीं कहता-फिरता कि वह धनवान है। उसका रहन-सहन, आचार-विचार सादगी से पूर्ण होता है लेकिन साधारण स्थिति का व्यक्ति सदैव यह दिखलाने का प्रयत्न करता है कि वह धनी और संपन्न व्यक्ति है। अभावग्रस्त लोगों को सदा यही कुंठा बेचैन बनाए रखती है कि वे अभावग्रस्त हैं, जिस पर विजय पाने के लिए वे मिथ्या-प्रदर्शन की आड़ लेते हैं। पूर्णता गंभीरता एवं विनम्रता को जन्म देती है, किंतु अपूर्णता चंचलता को। आज विश्व में या समाज में जो भी आपा-धापी, उत्तेजना तथा अशांति दिखाई पड़ती है उसका मूल कारण अधूरापन ही है। धन, विद्या, पद आदि की पूर्णता पर ही शांति-सुख निर्भर करते हैं।

(क) घड़े से एक बूँद भी पानी नहीं गिरता, क्योंकि

- (i) घड़े से पानी की मात्रा कम होती है।
- (ii) घड़ा मस्तक पर रखा होता है।
- (iii) आधे घड़े में जल भरा होता है।
- (iv) घड़ा जल से लबालब भरा होता है।

(ख) कम पढ़ा-लिखा व्यक्ति पांडित्य-प्रदर्शन करता है:

- (i) धनवान होने के कारण
- (ii) अज्ञान के कारण
- (iii) अहंकार के कारण
- (iv) प्रदर्शन-प्रियता के कारण

(ग) अभावग्रस्त लोग विजय पाने के लिए क्या करते हैं?

- (i) विनम्रता प्रदर्शन (ii) समृद्धि प्रदर्शन
- (iii) मिथ्या प्रदर्शन (iv) बेचैनी प्रदर्शन

(घ) चंचलता का कारण होता है:

- (i) अपूर्णता (ii) विनम्रता
- (iii) सादगी (iv) गंभीरता

(ङ) समाज में व्याप्त अशांति का कारण है :

- (i) उत्तेजना (ii) आपाधापी
- (iii) अधूरापन (iv) अविद्या

3. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर उस पर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

देख आँखों में लहू उतर गया,
पंख चैन के कोई कुतर गया
धधक उठी आग अंग-अंग में
खौल उठा विष उमंग-उमंग में
चल पड़ा अमर, अमर पुकार पर।

वह जिधर चला, जवानियाँ चलीं,
बाढ़ की विकल रवानियाँ चलीं,
नाश की नई निशानियाँ चलीं,
इंकलाब की कहानियाँ चलीं
फूल के चरण चले अंगार पर।

दंभ का जहाँ-जहाँ पड़ाव था,
सत्य से जहाँ-जहाँ दुराव था
वह चला कि अग्निबाण मारता
पाप की अटा-अटा उजाड़ता
बज्र बन गिरा, गिरे विचार पर।

आज देश के उसी सपूत की,
राष्ट्र के शहीद, अग्रदूत की
शांति की मशाल जो लिए चला,
क्रांति के कमाल जो किए चला,
लौ जगा रहा दिया मज़ार पर।

(क) अमर की अमर पुकार का क्या प्रभाव पड़ा?

- (i) जातिवाद का ज़हर फैल गया (ii) क्रांति की आग जल उठी
(iii) अमन-चैन जाता रहा (iv) खून खौल उठा

(ख) 'पंख चैन के कोई कुतर गया' – का आशय है:

- (i) अंग-अंग में आग लग गई
- (ii) आँखों में खून दौड़ गया
- (iii) बेचैनी छा गई
- (iv) आगे बढ़ने की हड़बड़ी मच गई

(ग) 'नाश की नई निशानियाँ' – का क्या भाव है?

- (i) युवकों की भीड़ आगे बढ़ने लगी
- (ii) लोगों में नया उत्साह जाग उठा
- (iii) वीरता की भीड़ दिखाई पड़ने लगी
- (iv) विनाशकारी क्रांति दिखाई पड़ी

(घ) 'गिरे विचार पर' - का अर्थ है:

- (i) पतित लोगों पर
- (ii) तुच्छ विचार पर
- (iii) गिरे हुए लोगों पर
- (iv) गिरे हुए पेड़ों पर

(ङ.) 'राष्ट्र के शहीद' से किसकी ओर संकेत हो सकता है?

- (i) किसी बलिदानी की ओर
- (ii) किसी स्वतंत्रता सेनानी की ओर
- (iii) रणक्षेत्र में लड़ने वाले वीर की ओर
- (iv) सीमा पर तैनात सैनिक की ओर

4. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर उस पर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

सदियों से हम साथ जिए हैं, साथ मरे हैं
चित्र, नृत्य, संगीत, काव्य के कोष भरे हैं
हिंदी, उर्दू, बंगला, तमिल, तेलुगू, कन्नड़
इंद्रधनुष के अलग-अलग रंगों समान हैं।

होली, ईद, बड़ा दिन, ओणम औ वैशाखी
हमने मिलकर साथ मनाई - दुनिया साखी
साथ मनाई मौज, साथ ही दुख झेले हैं -
हम सब तरु की भिन्न डालियों के समान हैं।

आगे बढ़ता रहे राष्ट्र - यह ध्येय हमारा;
धर्म, प्रांत, भाषा से बढ़कर भारत प्यारा;
कृषक, श्रमिक, व्यापारी और सरकारी नौकर
एक गगन के ग्रह-नक्षत्रों के समान हैं।

(क) काव्यांश में प्रतिपादित किया गया है:

- (i) भाषा-साहित्य में समानता का भाव
- (ii) परस्पर मेल-जोल का भाव
- (iii) अनेकता में एकता का भाव
- (iv) धार्मिक एकता का भाव

(ख) इंद्रधनुष के विविध रंग हैं:

- (i) भारत के विभिन्न रीति-रिवाज
- (ii) भारत की विविध भाषाएँ
- (iii) भारत की विभिन्न वेशभूषा
- (iv) भारत की अनेक ऋतुएँ

(ग) संसार साक्षी है:

- (i) हमारी मौज-मस्ती का
- (ii) हमारी आज़ादी का
- (iii) हमारे मेल-जोल का
- (iv) हमारे बल-पराक्रम का

(घ) कवि ने भारतवासियों को किसके समान माना है?

- (i) नदियों की जलधारा के समान
- (ii) इंद्रधनुष के समान
- (iii) भाँति-भाँति के वृक्षों के समान
- (iv) वृक्ष की अलग-अलग डालियों के समान

(ड.) हमारा ध्येय क्या है?

- (i) हमारे देश की ख्याति हो (ii) हमारी भाषा का प्रचार हो
(iii) हमारा देश आगे बढ़ता रहे (iv) हमारी एकता बनी रहे

खंड - ख

5. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'परिश्रमी व्यक्ति सफल होते हैं' में रेखांकित पदबंध है:

- (क) संज्ञा पदबंध
(ख) विशेषण पदबंध
(ग) क्रियाविशेषण पदबंध
(घ) सर्वनाम पदबंध

(ii) 'मानव ईश्वर की सुंदरतम और सर्वश्रेष्ठ रचना है' वाक्य में विशेषण पदबंध है:

- (क) मानव ईश्वर की
(ख) सुंदरतम और सर्वश्रेष्ठ
(ग) सुंदरतम और सर्वश्रेष्ठ रचना
(घ) ईश्वर की सुंदरतम रचना

(iii) सर्प की मणि कीमती होती है - वाक्य में रेखांकित का पद - परिचय है:

- (क) संज्ञा, भाववाचक, पुल्लिंग, बहुवचन
(ख) संज्ञा, व्यक्तिवाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन
(ग) संज्ञा, जातिवाचक, पुल्लिंग, एकवचन
(घ) संज्ञा, समूहवाचक, पुल्लिंग, बहुवचन

(iv) 'वह रोज गीता पढ़ता है' वाक्य में रेखांकित का पद-परिचय है:

- (क) सर्वनाम, पुरुषवाचक, उत्तमपुरुष, बहुवचन
(ख) सर्वनाम, पुरुषवाचक, मध्यपुरुष, एकवचन
(ग) सर्वनाम, पुरुषवाचक, अन्यपुरुष, बहुवचन
(घ) सर्वनाम, पुरुषवाचक, अन्यपुरुष, एकवचन

6. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'वे सभी लोग, जो कल यहाँ आए थे, मेरे पड़ोसी हैं' - वाक्य रचना की दृष्टि से है :

- (क) संयुक्त वाक्य
- (ख) साधारण वाक्य
- (ग) मिश्र वाक्य
- (घ) सरल वाक्य

(ii) निम्नलिखित में संयुक्त वाक्य है -

- (क) वे अध्यवसायी लोग हमारे देश के गौरव हैं।
- (ख) विद्या वह धन है, जिसका कभी क्षय नहीं होता।
- (ग) तुम वीर हो, अतः मैं तुम्हारा सम्मान करता हूँ।
- (घ) विद्यालय के प्रधानाचार्य ने यह घोषणा की।

(iii) निम्नलिखित में संयुक्त वाक्य हैं:

- (क) तुम मन लगाकर पढ़ते क्यों नहीं?
- (ख) मैं वहाँ गया और लिखने बैठ गया।
- (ग) हमने नव वर्ष पर विद्यालय को खूब सजाया।
- (घ) तुम वहाँ आ सकते हो जहाँ मैं रहता हूँ।

(iv) 'वह खाना खा रहा था। मैं पुस्तक पढ़ रहा था।' इन वाक्यों से बना मिश्र वाक्य है:

- (क) उसके खाना खाते समय मैं पुस्तक पढ़ रहा था।
- (ख) मैं पुस्तक पढ़ रहा था तो वह खाना खा रहा था।
- (ग) जब वह खाना खा रहा था, तब मैं पुस्तक पढ़ रहा था।
- (घ) वह खाना खा रहा था लेकिन मैं पुस्तक पढ़ रहा था।

7. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'पर्यटन' का संधि विच्छेद है:

- (क) पर्य+टन (ख) परि +आटन
- (ग) परी+अटन (घ) परि+अटन

(ii) 'चरण+अरविंद' की संधि है:

(क) चरणविंदं (ख) चरणारविंद

(ग) चरणरविंदं (घ) चरणराविंद

(iii) 'वाचनालय' समस्त पद का विग्रह है :

(क) वाचन में आलय (ख) वाचन को आलय

(ग) वाचन के लिए आलय (घ) वाचन का आलय

(iv) 'नील है जो कमल' का समस्त पद है:

(क) नीलाकमल (ख) नीलकमल

(ग) नीलम-सा-कमल (घ) कमलनील

8. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'रंगे हाथों पकड़े जाने पर वह।' उपयुक्त मुहावरे से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए:

(क) सफेद झूठ बोलना

(ख) आँखें लाल होना

(ग) पानी-पानी होना

(घ) पैरों पर खड़ा होना

(ii) 'चाचाजी ने कहा, 'मैं काशी-प्रयाग नहीं जाऊंगा, क्योंकि.....' उपयुक्त लोकोक्ति से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए:

(क) मन चंगा तो कठौती में गंगा

(ख) रस्सी जल गई ऐंठन न गई

(ग) दोनों हाथ लड्डू

(घ) नीम-हकीम खतरे जान

(iii) 'ईंट से ईंट बजाना' मुहावरे का अर्थ है:

(क) बदनाम करना (ख) परस्पर विरोधी बातें करना

(ग) नष्ट कर देना (घ) काम बना लेना

(iv) 'काला अक्षर भैंस बराबर' लोकोक्ति का अर्थ है:

- (क) नीच की मित्रता काम नहीं आती (ख) घोर अशिक्षित
(ग) किसी झमेले में न पड़ना (घ) हर ओर से लाभ

9. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए:

1×4 = 4

(i) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है:

- (क) एक गरम कप चाय ले आइए।
(ख) एक चाय गरम कप में ले आइए।
(ग) एक कप गरम चाय ले आइए।
(घ) चाय का एक गरम कप ले आइए।

(ii) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है:

- (क) उसके पिताजी को आने का है।
(ख) उसके पिताजी आने वाले हैं।
(ग) उसका पिताजी आने वाला है।
(घ) उसका पिताजी को आने को बोलो।

(iii) निम्नलिखित में अशुद्ध वाक्य है:

- (क) तुम्हारी जेब में कितने पैसे हैं?
(ख) मेरे को थोड़ी सहायता चाहिए।
(ग) वह अच्छे कर्म करता है।
(घ) कवि सुंदर कविता सुनाता है।

(iv) निम्नलिखित में अशुद्ध वाक्य है :

- (क) क्या आप मेरे साथ चलेंगे?
(ख) अभी नहीं आ सकता।
(ग) तो मैं चलूँ।
(घ) हाँ आप चलो।

खंड - ग

10. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर, पूछे गए प्रश्नों के उचित उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

विचार लो कि मर्त्य हो न मृत्यु से डरो कभी,
मरो, परंतु यों मरो कि याद जो करें सभी ।
हुई न यों सुमृत्यु तो वृथा मरे, वृथा जिए,
मरा नहीं वही कि जो जिया न आपके लिए ।
वही पशु-प्रवृत्ति है कि आप आप ही चरे,
वही मनुष्य है कि जो मनुष्य के लिए मरे ।

(i) सुमृत्यु का क्या भाव है :

- (क) अच्छी मृत्यु (ख) निश्चित मृत्यु
(ग) याद करने योग्य मृत्यु (घ) निरर्थक मृत्यु

(ii) मर्त्य वह है:

- (क) जिसकी मृत्यु संभव है
(ख) जिसकी मृत्यु निश्चित है
(ग) जो मृत्यु से डरता है
(घ) जो अच्छी मृत्यु मरता है

(iii) 'मरा नहीं वहीं' किसके लिए कहा गया है?

- (क) जो स्वयं के लिए जीवित रहता है
(ख) जो दूसरों के हित के लिए जीवित रहता है
(ग) जो दूसरों को कष्ट देने के लिए जीवित रहता है
(घ) जो कभी मरता ही नहीं

(iv) पशु-प्रवृत्ति क्या है?

- (क) पशुओं जैसा स्वभाव
(ख) पशुओं के समान जीवन

- (ग) पशुओं जैसा बल
- (घ) पशुओं का-सा आहार
- (v) मरना-जीना निरर्थक है उसके लिए,
 - (क) जिसको लोग याद न करें।
 - (ख) जिसकी समाज में निंदा हो।
 - (ग) जिसको शारीरिक कष्ट बना रहे।
 - (घ) जिसका पशु और आचरण हो।

अथवा

खींच दो अपने खून से ज़मीं पर लकीर,
 इस तरफ़ आने पाए न रावण कोई
 तोड़ दो हाथ अगर हाथ उठने लगे
 छू न पाए सीता का दामन कोई
 राम भी तुम, तुम्हीं लक्ष्मण साथियो
 अब तुम्हारे हवाले वतन साथियो।

- (i) ज़मीन पर खून की रेखा खींचने का तात्पर्य है:
 - (क) अपने खून से धरती को सींचना
 - (ख) हिंसा और मारकाट मचाना
 - (ग) बलिदान देकर भी शत्रु को रोकना
 - (घ) खून की नदी बहाना
- (ii) कविता में रावण किसका प्रतीक है?
 - (क) बुराइयों का (ख) राक्षसों का
 - (ग) गद्दारों का (घ) शत्रुओं का
- (iii) 'सीता का दामन' का आशय है:
 - (क) देश की आन-बान (ख) देश की शान
 - (ग) देश का सम्मान (घ) देश की सीमा

(iv) देशवासियों को राम लक्ष्मण कहा गया है, क्योंकि:

- (क) सब देश की रक्षा में लगे हैं (ख) सबको देश की रक्षा करनी है
(ग) सब परस्पर भाई हैं (घ) सबके हाथों में देश सुरक्षित है

(v) 'साथियों' शब्द का प्रयोग किसके लिए किया गया है?

- (क) देशवासियों के लिए
(ख) सैनिकों के लिए
(ग) युद्धक्षेत्र में लड़ने वालों के लिए
(घ) शत्रुओं के लिए

11. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए:

$2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$

- (क) ओचुमेलॉव की चारित्रिक विशेषताओं को अपने शब्दों में लिखिए।
(ख) आदर्श और व्यावहारिकता में क्या अंतर है? शुद्ध आदर्श और व्यावहारिकता की तुलना लेखक ने सोने और तांबे से क्यों की है? 'गिन्नी का सोना' के आधार पर लिखिए।
(ग) बढ़ती हुई आबादी का पर्यावरण पर क्या प्रभाव पड़ा है? 'अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर लिखिए।
(घ) कर्नल, सआदत अली को अवध के तख्त पर क्यों बिठाना चाहता था? 'कारतूस' पाठ के आधार पर लिखिए।

12. 'कानून-सम्मत तो यही है कि सब लोग अब बराबर है' का आशय स्पष्ट कीजिए।

5

अथवा

'गिरगिट' कहानी में पुलिस व जनता के संबंधों को किस प्रकार दिखाया गया है? स्पष्ट कीजिए।

5

13. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

संसार की रचना भले ही कैसे हुई हो, लेकिन धरती किसी एक ही नहीं है। पंछी, मानव, पशु, नदी, पर्वत, समंदर आदि की इसमें बराबर की हिस्सेदारी है। यह और बात है कि इस हिस्सेदारी में मानवजाति ने अपनी बुद्धि से बड़ी-बड़ी दीवारें खड़ी कर दी हैं। पहले पूरा संसार एक परिवार के समान था, अब टुकड़ों में बँटकर, एक-दूसरे से दूर हो चुका है। पहले बड़े-बड़े दालानों-आँगनों में सब मिल-जुलकर रहते थे, अब छोटे-छोटे डिब्बों जैसे घरों में जीवन सिमटने लगा है।

- (क) धरती को किस-किसकी बताया गया है? 1
- (ख) हिस्सेदारी में दीवारें किसने खड़ी कर दी हैं और दीवारें खड़ी करने का क्या तात्पर्य है? 2
- (ग) पहले की और आज की जीवन प्रणाली में क्या-क्या अंतर दिखाई पड़ते हैं? 2

अथवा

अकसर हम या तो गुज़रे हुए दिनों की खट्टी-मीठी यादें में उलझे रहते हैं या भविष्य के रंगीन सपने देखते रहते हैं। हम या तो भूतकाल में रहते हैं या भविष्यकाल में। असल में दोनों काल मिथ्या हैं। एक चला गया है, दूसरा आया नहीं है। हमारे सामने जो वर्तमान क्षण है, वही सत्य है। उसी में जीना चाहिए। चाय पीते-पीते उस दिन मेरे दिमाग से भूत और भविष्य दोनों काल उड़ गए थे। केवल वर्तमान क्षण सामने था। और वह अनंतकाल जितना विस्तृत था।

- (क) प्रायः हम किन बातों में उलझे रहते हैं? 1
- (ख) हमें किस काल में जीना चाहिए और क्यों? 2
- (ग) लेखक ने अनंतकाल जैसा विस्तृत किसे कहा है और क्यों? 2
14. (क) 'मधुर-मधुर मेरे दीपक जल' कविता में दीपक और प्रियतम किसके प्रतीक हैं? 1
- (ख) 'अब तुम्हारे हवाले वतन साथियो' कविता का संदेश स्पष्ट कीजिए। 2
- (ग) 'मनुष्यता' कविता में किस व्यक्ति को उदार कहा गया है और उसका क्या प्रभाव बताया गया है? 2
15. 'सपनों के से दिन' कहानी के आधार पर लिखिए कि पी.टी. साहब की 'शाबाश' बच्चों को फौज़ के तमगों-सी क्यों लगती थीं? 3

अथवा

- इप्फन को 'टोपी शुक्ला' कहानी का महत्वपूर्ण पात्र कैसे माना जा सकता है? 3
16. 'सपनों के से दिन' पाठ में लेखक का मन पुरानी किताबों से क्यों उदास हो जाता है? 2

खंड - घ

17. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए : 5

(क) परोपकार

- परोपकार का अर्थ, आवश्यकता
- लाभ और हानि
- परोपकारी प्रकृति, महापुरुषों से सीख

(ख) मेरा देश

- प्राकृतिक सौंदर्य
- सांस्कृतिक विविधता
- प्रगति की ओर कदम

(ग) वह सड़क दुर्घटना

- दुर्घटना कब, कहाँ
- दुर्घटना स्थल का दृश्य
- मैं क्या कर पाया

18. वाद-विवाद प्रतियोगिता में भाग लेने के संबंध में अपनी तैयारी और प्रस्तुति का हवाला देते हुए मित्र को एक पत्र लिखिए।

5

अथवा

आपके पिताजी ने आपको एक हजार रुपये का मनीआर्डर भेजा है जो अभी तक आपको नहीं मिला है। डाक अधीक्षक को पत्र लिखकर इसकी शिकायत कीजिए।

5

प्रश्नपत्र संख्या 4/1

खंड — 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

फूल बोनो का तात्पर्य सुख पहुँचाना तथा काँटे बोनो का अर्थ दुख पहुँचाना है। मानव-जीवन को सार्थकता अपने आपको सुखी बनाने में ही नहीं है, बल्कि औरों को सुख पहुँचाने में है। तुलसीदास ने कहा है कि दूसरों की भलाई से बढ़कर धर्म नहीं तथा दूसरों के अपकार से बढ़कर नीचता नहीं। वह व्यक्ति परम धार्मिक है जो परोपकारी है। दूसरों को सुख पहुँचाने

के लिए ईश्वर को भी धरती पर अवतरित होना पड़ता है। जिन्होंने मनुष्य-जाति की भलाई के लिए अपना सुख तथा अपने प्राण बलिदान कर दिए, वे लोग मानव-जाति के इतिहास में चिरस्मरणीय एवं वंदनीय बन गए। इसीलिए मनीषियों तथा संतों ने सदा परोपकार की दीक्षा दी। कबीर ने तो यहाँ तक कहा है कि जो तेरे लिए काँटे बोता है उसके लिए भी तू फूल बो। ऐसी स्थिति में हमें चाहिए कि हम प्राणियों के कष्ट-निवारण में तथा उन्हें सुखी बनाने में यथाशक्ति योगदान करें। यह भी ध्यान रखना है कि दूसरों के शोषण के लिए अथवा स्वार्थपूर्ति के लिए किया गया प्रत्येक अनैतिक कार्य वर्जित है।

- (i) मानव-जीवन की सार्थकता है
 - (क) अपने आपको सुखी बनाने में।
 - (ख) भरपूर धन कमाने में।
 - (ग) औरों को सहयोग देने में।
 - (घ) औरों को सुख पहुँचाने में।
- (ii) मानव-जाति के इतिहास में चिरस्मरणीय होते हैं
 - (क) ईश्वर की अर्चना में लगे रहने वाले।
 - (ख) देश की सीमा पर दुश्मनों से जूझने वाले।
 - (ग) अपना सुख और प्राण बलिदान करने वाले।
 - (घ) अपना धन लुटाने वाले।
- (iii) सबसे बड़ी नीचता क्या है?
 - (क) दूसरों की निंदा करना
 - (ख) दूसरों का अपकार करना
 - (ग) दूसरों के लिए काँटे बोना
 - (घ) दूसरों को दुख पहुँचाना
- (iv) काँटे बोने वाले के लिए फूल क्यों बोना चाहिए?
 - (क) उससे बदला लेने के लिए
 - (ख) परोपकार के लिए
 - (ग) उसको चिढ़ाने के लिए
 - (घ) अपना प्रभाव दिखाने के लिए

(v) गद्यांश में आए 'उपकार' शब्द का विपरीतार्थक शब्द है

(क) विकार

(ख) प्रकार

(ग) अपकार

(घ) प्रतिकार

2. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

मानवीय गुणों को धारण करके ही मानव, मनुष्य कहलाने का अधिकारी होता है। मनुष्य-मात्र को बंधु मानकर उसके सुख-दुख का समभागी बनने वाला ही मनुष्य कहला सकता है। मानव शरीर के भीतर यदि दानवी अथवा पाशविक वृत्तियाँ पलती हैं तो मनुष्य होकर भी वह दानव या पशु-तुल्य समझा जाएगा। अपने ही जीवन को सुखी समृद्ध बनाने की चेष्टा में लगा हुआ व्यक्ति सद्गुण-संपन्न होने पर भी लोकप्रियता अर्जित नहीं कर सकता। उसे पूर्ण मानव भी नहीं कहा जा सकता। सच्चा मनुष्य तो वह सद्गुणी व्यक्ति है जो स्वजनों के साथ-साथ समस्त मनुष्य जाति के कल्याणार्थ प्रयत्न करता है। अपनी अपेक्षा वह औरों की चिंता अधिक करता है। दूसरों की भलाई के लिए वह सहर्ष आत्मबलिदान कर देता है। ऐसा व्यक्ति उस नदी की तरह है जिसके जल का पान कर असंख्य प्राणियों के जीवन की रक्षा होती है। सच्चा मानव दूसरों की विपत्ति में उनकी यथाशक्ति सहायता करता है, भले ही इस कार्य में उसे स्वयं कष्ट झेलने पड़ें तथा क्षति उठानी पड़े।

(i) किस मनुष्य को मनुष्य नहीं माना जा सकता?

(क) जो दूसरों को दुख देता रहता है।

(ख) जो दुराचारी होता है।

(ग) जो तन-मन से कमजोर होता है।

(घ) जो मानवीय गुणों से रहित होता है।

(ii) पशु-तुल्य किसे समझा जाता है?

(क) जो जंगलों में पशुओं के साथ रहता है।

(ख) जिसमें पाशविक वृत्तियाँ पलती हैं।

(ग) जो पशुओं-जैसा भोजन करता है।

(घ) जो दूसरों की हिंसा करता है।

- (iii) अपनी अपेक्षा दूसरों की चिंता करने वाला
- (क) लोकप्रिय हो जाता है।
 - (ख) सदा परेशान रहता है।
 - (ग) अपने परिवार में अप्रिय हो जाता है।
 - (घ) अपने काम समय पर नहीं कर पाता।
- (iv) मीठे फलों का वृक्ष
- (क) अपना फल स्वयं खाता है।
 - (ख) अपना फल दूसरों को देता है।
 - (ग) अपना फल किसी को नहीं देता है।
 - (घ) अपने फलों से अपना पालन करता है।
- (v) गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक हो सकता है
- (क) सच्चा मानव
 - (ख) मानवीय गुण वाला
 - (ग) लोकप्रियता
 - (घ) औरों की चिंता

3. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

जो रुकावट डालकर होवे कोई पर्वत खड़ा,
तो उसे देते हैं अपनी युक्तियों से वे उड़ा।
बीच में पड़कर जलधि जो काम देवे गड़बड़ा
तो बना देंगे उसे वे क्षुद्र पानी का घड़ा।
वन खँगालेंगे, करेंगे व्योम में बाज़ीगरी
कुछ अजब धुन काम के करने की है उनमें भरी।
सब तरह से आज जितने देश हैं फूले-फले
बुद्धि, विद्या, धन, विभव के हैं जहाँ डेरे डले।

वे बनाने से उन्हीं के बन गए इतने भले
वे सभी हैं हाथ से ऐसे सपूतों के पले
लोग जब ऐसे समय पाकर जनम लेंगे कभी
देश की औ' जाति की होगी भलाई भी तभी।

(i) कवि ने इस कविता में कैसे व्यक्तियों की ओर संकेत किया है?

- (क) जो पर्वत की तरह रुकावट बनते हैं।
- (ख) जो पानी के घड़े की भाँति क्षुद्र हैं।
- (ग) जो बाज़ीगरी के करतब दिखा सकते हैं।
- (घ) जो हमेशा अपने लक्ष्य और काम की धुन में रहते हैं।

(ii) पर्वत जैसी रुकावटों को भी वे कैसे दूर करते हैं?

- (क) अस्त्र-शस्त्रों से
- (ख) लोगों की सहायता लेकर
- (ग) अपनी बुद्धि से
- (घ) सुलभ उपायों से

(iii) काम करने की धुन वाले लोगों से देशों पर क्या असर हुआ है?

- (क) देश सैनिक-शक्ति से समृद्ध हुए
- (ख) वैज्ञानिक क्षेत्र में समृद्ध हुए
- (ग) आत्मबल से समृद्ध हुए
- (घ) धन, ज्ञान, विवेक से समृद्ध हुए

(iv) इस काव्यांश का शीर्षक हो सकता है

- (क) साहसी सपूत
- (ख) विद्वान् देशवासी
- (ग) वैभवशाली देश
- (घ) भले लोग

(v) कवि के अनुसार देश और जाति की भलाई तब होगी जब जन्म लेंगे

(क) उत्साही और कर्मठ

(ख) वीर और देशप्रेमी

(ग) विद्वान् और विवेकी

(घ) परोपकारी और सहनशील

4. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

हँसता हुआ रहेगा आँगन, दीवारें ढह जाएँगी ।

यह न रहेगा, वह न रहेगा, यादें ही रह जाएँगी ।

कोई खल राजा था,

उपवन में आ तीर चलाता था

पंखों को सिद्धार्थ,

आँसुओं से अपने सहलाता था

बार-बार यह कथा हवाएँ चिड़ियों से कह जाएँगी !

गिर जाएँगे महल दुमहले

जो तनकर हैं खड़े हुए

पूछेगा कल 'कहाँ गए वे

जो यों ही थे बड़े हुए'

नत नयनों के छंद गुनगुनाती नदियाँ बह जाएँगी ।

घन-गर्जन, बिजली का तर्जन

सन्नाटा पी जाएगा

झंझा भी जाएगी

पागल दावानल भी जाएगा

दर्द-भरी छोटी घड़ियाँ, कितनी सदियाँ सह जाएँगी ।

(i) परिवर्तन के बाद क्या शेष रह जाएगा ?

(क) महल

- (ख) आँगन
(ग) दीवारें
(घ) यादें
- (ii) हवाएँ चिड़ियों को किसकी कथा सुनाएँगी?
(क) उपवन की
(ख) शिकरी की
(ग) आँसुओं की
(घ) सिद्धार्थ की
- (iii) 'जो तनकर हैं ,खड़े हुए' - का भाव है
(क) अहंकार में चूर
(ख) लंबे और ऊँचे
(ग) मज़बूती में दृढ़
(घ) शक्तिशाली
- (iv) 'सन्नाटा पी जाएगा' - का आशय है
(क) शोर होने लगेगा
(ख) शांत हो जाएगा
(ग) कुहराम मच जाएगा
(घ) बिजली कड़कने लगेगी
- (v) सदियों तक कौन-सी घड़ियाँ रहेंगी?
(क) दुख की
(ख) सुख की
(ग) क्रांति की
(घ) करुणा की

खंड ख

5. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'सिंह जैसे वीर' तुम इन तुच्छ लोगों से भयभीत हो?' वाक्य में रेखांकित पदबंध है

- (क) सर्वनाम
- (ख) विशेषण
- (ग) संज्ञा
- (घ) क्रिया

(ii) 'विद्यालय की तरफ मंदिर है' - वाक्य में अव्यय पदबंध है

- (क) विद्यालय की
- (ख) मंदिर है
- (ग) की तरफ
- (घ) विद्यालय की तरफ

(iii) ' मैं यहाँ दसवीं कक्षा में पढ़ता था' - वाक्य में रेखांकित का पद-परिचय है

- (क) संज्ञा, समूहवाचक, पुल्लिंग, एकवचन
- (ख) संज्ञा, जातिवाचक, पुल्लिंग, बहुवचन
- (ग) संज्ञा, व्यक्तिवाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन
- (घ) संज्ञा, जातिवाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन

(iv) हम देश के लिए त्याग कर सकते हैं - में रेखांकित का पद-परिचय है

- (क) सर्वनाम, रीतिवाचक, प्रथम पुरुष, बहुवचन, पुल्लिंग
- (ख) सर्वनाम, पुरुषवाचक, उत्तम पुरुष, बहुवचन, पुल्लिंग
- (ग) सर्वनाम, पुरुषवाचक, प्रथम पुरुष, एकवचन, पुल्लिंग
- (घ) सर्वनाम, निश्चयवाचक, बहुवचन, पुल्लिंग

6. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'वह मेरा घनिष्ठ मित्र है इसलिए संकट में साथ देता है' - रचना की दृष्टि से वाक्य है

- (क) सरल

- (ख) संयुक्त
- (ग) मिश्र
- (घ) साधारण

(iii) निम्नलिखित में संयुक्त वाक्य छाँटकर लिखिए :

- (क) मेरा घर पास में ही है।
- (ख) मैं जानता हूँ कि वे मुझसे स्नेह रखते हैं।
- (ग) मैं जहाँ रहता हूँ, तुम वहाँ आ जाना।
- (घ) वे यहाँ आए और मैं चला आया।

(iii) निम्नलिखित में मिश्र वाक्य है :

- (क) मैं ऐसा मकान चाहता हूँ जिसमें तीन कमरे हों।
- (ख) तुम दोनों हमेशा साथ-साथ जाते हो।
- (ग) रमा पहली बार कार्यालय समय से पहुँची है।
- (घ) चुपचाप बैठो और अपना काम करो।

(iv) निम्नलिखित में मिश्र वाक्य है :

- (क) तुम यहाँ से चले जाओ।
- (ख) तुम यहाँ से चले जाओ और पढ़ो।
- (ग) तुम यहाँ से तब जाओ जब पढ़ने की इच्छा हो।
- (घ) तुम यहाँ से जाकर पढ़ो।

7. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'महोत्सव' का संधि-विच्छेद है

- (क) मह + उत्सव
- (ख) महो + उत्सव
- (ग) महा + उत्सव
- (घ) महा + ओत्सव

- (ii) 'प्रति + उत्तर' की संधि है
(क) प्रत्युतर
(ख) प्रत्युत्तर
(ग) पर्युत्तर
(घ) प्रत्युत्र
- (iii) 'विद्यारत्न' समस्त पद का विग्रह है
(क) विद्या का रत्न
(ख) विद्या में रत्न
(ग) विद्या ही है रत्न
(घ) विद्या रत्नों का समाहार
- (iv) 'रोग से ग्रस्त' का समस्त पद है
(क) रोगग्रस्त
(ख) रोगस्त
(ग) रोग्रस्त
(घ) रोगग्रास्त

8. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

- (i) दूसरों पर ----- के बदले अपना काम जल्दी पूरा करो। वाक्य में उपयुक्त मुहावरे से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।
(क) उँगली उठाना
(ख) सिर चढ़ाना
(ग) बाल की खाल निकालना
(घ) गले लगना
- (ii) 'पत्थर की लकीर' का अर्थ है
(क) बेकार घूमना
(ख) रहस्य की बात जानना

(ग) निरादर करना

(घ) दृढ़ विचार

(iii) 'वह मेरा धन नहीं दे रहा है, लगता है ----- ।'

उपयुक्त लोकोक्ति से वाक्य-पूर्ति कीजिए।

(क) अधजल गगरी छलकत जाय

(ख) टेढ़ी अँगुली से घी निकलता है

(ग) दोनों हाथ लड्डू

(घ) नाच न जाने आँगन टेढ़ा

(iv) 'साँप मरे और लाठी न टूटे' का भाव है

(क) जिसे ग़रज़ है उसकी चिंता क्या

(ख) नुकसान होने पर भी घमंड नहीं नष्ट होता

(ग) काम बन जाए; नुकसान भी न हो

(घ) बुरे का साथ बुरा फल देता है

9. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है :

(क) फल बच्चे को काटकर खिलाओ।

(ख) तुम तुम्हारी बहन से कहो।

(ग) फल काटकर बच्चे को खिलाओ।

(घ) मैं यहाँ सकुशलतापूर्वक हूँ।

(ii) निम्नलिखित में अशुद्ध वाक्य है :

(क) प्रधानाचार्य ने घोषणा की।

(ख) उत्तम चरित्र-निर्माण हमारा लक्ष्य होना चाहिए।

(ग) प्रधानाचार्य अध्यापक को बुलाए।

(घ) क्या आपने विश्राम कर लिया है ?

(iii) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है :

- (क) क्या आप यह पुस्तक पढ़ लिए हैं?
- (ख) क्या आपने यह पुस्तक पढ़ ली है?
- (ग) तुम मेरे मित्र हो मैं आपको भली-भाँति जानता हूँ।
- (घ) मेरे को किसी की परवाह नहीं।

(iv) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य छँटकर लिखिए :

- (क) प्रस्तुत पंक्तियाँ काव्य की पुस्तक से ली हैं।
- (ख) आपको क्या होना?
- (ग) कृपया, आप यहाँ बैठिए।
- (घ) मेरी माताजी मेरे को बहुत प्यार करती हैं।

खंड ग

10. निम्नलिखित में से किसी एक काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तरों वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

‘मनुष्य-मात्र बंधु है’ यही बड़ा विवेक है,
पुराणपुरुष स्वयंभू पिता प्रसिद्ध एक है।
फलानुसार कर्म के अवश्य बाह्य भेद हैं,
परंतु अंतर्कर्म में प्रमाणभूत वेद हैं।
अनर्थ है कि बंधु ही न बंधु की व्यथा हरे
वही मनुष्य है कि जो मनुष्य के लिए मरे।

(i) सबसे बड़ा विवेक क्या है?

- (क) शास्त्रों का ज्ञान होना
- (ख) संसार के रहस्य का ज्ञान होना
- (ग) मनुष्य-मात्र को भाई समझना
- (घ) ईश्वर का अस्तित्व मानना

- (ii) स्वयंभू पिता का तात्पर्य है?
- (क) परमपिता परमेश्वर
 - (ख) पालन-पोषण करने वाला
 - (ग) परिवार का मुखिया
 - (घ) स्वयं को पिता मानने वाला
- (iii) मनुष्य-मनुष्य में बाहरी अंतर क्यों दिखाई देता है?
- (क) रूप-रंग में अंतर के कारण
 - (ख) विचारों के अलग होने के कारण
 - (ग) विभिन्न जाति में जन्म लेने के कारण
 - (घ) कर्म के अनुसार फल भोगने के कारण
- (iv) सबसे बड़ा अनर्थ है
- (क) भाई ही भाई को सम्मान न दे
 - (ख) भाई ही भाई का कष्ट दूर करे
 - (ग) भाई ही भाई का दुख दूर न करे
 - (घ) भाई ही भाई को अपना सहायक माने
- (v) 'बंधु' शब्द का पर्यायवाची है
- (क) सहायक
 - (ख) भ्राता
 - (ग) भाईचारा
 - (घ) मित्र

अथवा

यह कुर्बानियों की न वीरान हो
तुम सजाते ही रहना नए काफ़िले
फ़तह का जश्न इस जश्न के बाद है
ज़िंदगी मौत से मिल रही है गले

बाँध लो अपने सर से कफ़न, साथियो ।

अब तुम्हारे हवाले वतन साथियो ।

- (i) कुर्बानियों की राह कौन-सी है?
- (क) देश की भलाई की राह
 - (ख) बलिदानी देशभक्तों की राह
 - (ग) देश की प्रगति की राह
 - (घ) राष्ट्रनायकों की राह
- (ii) 'नए काफ़िले' से कवि का क्या तात्पर्य है ?
- (क) तीर्थयात्रियों की टोली
 - (ख) युद्ध के लिए तैयार सैनिकों की टोली
 - (ग) नए बलिदानी देशभक्तों की टोली
 - (घ) युद्ध का प्रशिक्षण पाए नए सैनिकों की टोली
- (iii) कविता की किस पंक्ति में जीवन और मृत्यु का मिलन कहा गया है?
- (क) बाँध लो अपने सर से कफ़न, साथियो
 - (ख) तुम सजाते ही रहना नए काफ़िले
 - (ग) फ़तह का जश्न इस जश्न के बाद है
 - (घ) जिंदगी मौत से मिल रही है गले
- (iv) 'सर पर कफ़न बाँधने' का अर्थ है
- (क) बलिदान के लिए उद्यत रहना
 - (ख) युद्ध के लिए प्रस्तुत रहना
 - (ग) सीमा पर चौकस रहना
 - (घ) देश से प्रेम करना
- (v) जीत का जश्न किस जश्न के बाद होगा?
- (क) युद्ध के

- (ख) बलिदान के
- (ग) आज़ादी के
- (घ) किसी त्योहार के

11. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :

2½+2½ = 5

- (क) ओचुमेलाव कौन था ? कुत्ते के बारे में ओचुमेलाव के विचारों में परिवर्तन क्यों आ गया ? 'गिरगिट' पाठ के आधार पर उल्लेख कीजिए।
- (ख) 'झेन की देन' के आधार पर लिखिए कि लेखक ने जापानियों के दिमाग में स्पीड का इंजन लगे होने की बात क्यों कही है।
- (ग) सवार कौन था? उसने कर्नल से कारतूस कैसे हासिल किए? 'कारतूस' पाठ के आधार पर लिखिए।
- (घ) 'अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर लिखिए कि समुद्र को क्रोध आने का क्या कारण था। उसने अपना गुस्सा कैसे शांत किया ?

12. "जो जितना बड़ा होता है उसे उतना ही कम गुस्सा आता है।" 'अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर सोदाहरण आशय स्पष्ट कीजिए।

5

अथवा

'गिरगिट' कहानी के माध्यम से समाज की किन विसंगतियों पर व्यंग्य किया गया है? पाठ के आधार पर लिखिए।

13. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

बढ़ती हुई आबादी ने समंदर को पीछे सरकाना शुरू कर दिया है, पेड़ों को रास्तों से हटाना शुरू कर दिया है, फैलाते हुए प्रदूषण ने पंछियों को बस्तियों से भगाना शुरू कर दिया है। बारूदों की विनाशलीलाओं ने वातावरण को सताना शुरू कर दिया। अब गरमी में ज्यादा गरमी, बेवक्त की बरसातें, ज़लज़लें, सैलाब, तूफ़ान और नित नए रोग, मानव और प्रकृति के इसी असंतुलन के परिणाम हैं। नेचर की सहनशक्ति की एक सीमा होती है।

- (क) बढ़ती हुई आबादी का प्रकृति पर क्या प्रभाव पड़ा है? 2
- (ख) बारूदी विनाशलीला ने वातावरण को कैसे प्रभावित किया है? 2
- (ग) नए रोगों का जन्म क्यों होने लगा है? 1

अथवा

शुद्ध आदर्श भी शुद्ध सोने के जैसे ही होते हैं। चंद लोग उनमें व्यावहारिकता का थोड़ा-सा ताँबा मिला देते हैं और चलाकर दिखाते हैं। तब हम लोग उन्हें 'प्राैक्टिकल आइडियलिस्ट' कहकर उनका बखान करते हैं।

पर बात न भूलें कि बखान आदर्शों का नहीं होता बल्कि व्यावहारिकता का होता है। और जब व्यावहारिकता का बखान होने लगता है तब 'प्राैक्टिकल आइडियलिस्टों' के जीवन से आदर्श धीरे-धीरे पीछे हटने लगते हैं।

- (क) शुद्ध आदर्श की तुलना शुद्ध सोने से क्यों की गई है? 2
- (ख) लेखक ने व्यावहारिकता की तुलना किस सोने से की है? उसकी क्या विशेषता है? 2
- (ग) ताँबा कब प्रमुख हो जाता है? 1
- 14 (क) 'मधुर मधुर मेरे दीपक जल' कविता में कवयित्री दीपक को स्वयं को समर्पित करने के लिए क्यों कहती है? 2
- (ख) 'आत्मत्राण' कविता में कवि क्या प्रार्थना करता है? उसे अपने शब्दों में लिखिए। 2
- (ग) 'मनुष्यता' कविता में व्यक्ति को किस प्रकार का जीवन व्यतीत करने की सलाह दी गई है? 1
15. खुशी से जाने की जगह न होने पर भी, लेखक को कब और क्यों स्कूल जाना अच्छा लगने लगा? 3

अथवा

इफ़न को 'टोपी शुक्ला' कहानी का महत्वपूर्ण पात्र कैसे माना जा सकता है?

16. 'सपनों के-से दिन' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि मारने-पीटने वाले अध्यापकों के प्रति बच्चों की क्या धारणा बन जाती है। 2
17. दिए गए संकेत-बिंदुओं के आधार पर निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए : 5
- (क) भ्रष्टाचार और जनता
- भ्रष्टाचार - अर्थ और कारण
 - जनता पर प्रभाव
 - भ्रष्टाचार से मुक्ति के उपाय

(ख) भारत में बाढ़ की समस्या

- बाढ़ के कारण
- बाढ़ का जनजीवन पर प्रभाव
- बाढ़ से बचने के उपाय

(ग) विद्यालय में विज्ञान-प्रदर्शनी

- विज्ञान-प्रदर्शनी क्या
- प्रदर्शनी की उपयोगिता
- नए वैज्ञानिकों की उपलब्धियाँ

18. हिंदी-दिवस के अवसर पर विद्यालय में आयोजित समारोह में आपने जो वक्तव्य दिया, उसके बारे में मित्र को पत्र लिखिए।

5

अथवा

आपके पिताजी ने आपको एक हजार रुपये का मनीआर्डर भेजा है जो अभी तक आपको नहीं मिला है। डाक अधीक्षक को पत्र लिखकर इसकी शिकायत कीजिए।

5

अंक – योजना – हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

सामान्य निर्देश : मूल्यांकन करते समय कृपया निम्नलिखित निर्देशों के प्रति सावधानी बरतिए।

विशेष निर्देश:

माननीय सर्वोच्च न्यायालय के आदेशानुसार परीक्षार्थी तय शुल्क देकर उत्तर-प्रस्तिका की फोटाकॉपी प्राप्त कर सकते हैं। सभी परीक्षकों को एक बार पुनः याद दिलाया जाता है कि उन्हें यह सुनिश्चित करना है कि उन्हें अंक योजना में दी गई प्रत्येक प्रश्न की अंक योजना के अनुसार उत्तर का मूल्यांकन करना है।

1. बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर में यदि विद्यार्थी पूरे विकल्प (वाक्य/वाक्यांश/शब्द) को न लिखकर केवल (क)/(ख) इत्यादि लिखे तो उसे भी स्वीकारें और तदनुसार अंकन करें।
2. अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है। अंक-योजना में दिए गए उत्तर-बिंदु अंतिम नहीं हैं। ये सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं। यदि परीक्षार्थी ने इनसे भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दिए हैं तो उसे उपयुक्त अंक दिए जाएँ।
3. मूल्यांकन करने वाले परीक्षकों के साथ जब तक प्रथम दिन वैयक्तिक अथवा सामूहिक रूप से अंक-योजना पर भली-भाँति आद्योपांत विचार-विनिमय नहीं हो जाता तब तक मूल्यांकन आरंभ न कराया जाए।
4. मूल्यांकन-कार्य अपनी निजी व्याख्या के अनुसार नहीं, बल्कि अंक-योजना में निर्दिष्ट निर्देशानुसार ही किया जाए।
5. प्रश्न के उपभागों के उत्तरों पर बाईं ओर अंक दिए जाएँ, बाद में उपभागों के इन अंको का योग बाईं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए।
6. यदि प्रश्न का कोई उपभाग नहीं है तो उस पर बाईं ओर ही अंक दिए जाएँ।
7. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर भी लिख दिया है तो जहाँ प्रश्न को पहले हल किया गया है उस पर अंक दें और बाद में किए हुए को काट दें।
8. संक्षिप्त किंतु उपयुक्त विवेचन के साथ प्रस्तुत किया गया बिंदुवत् उत्तर विस्तृत विवेचन की अपेक्षा अच्छा माना जाएगा। ऐसे उत्तरों को उचित महत्त्व देने की अपेक्षा है।
9. बार-बार की गई एक ही प्रकार की अशुद्ध वर्तनी पर अंक न काटें।
10. शब्द-सीमा से अधिक शब्द होने पर भी अंक न काटे जाएँ।
11. मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने - 0 से 80 का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे 80 अंक दिए जाने चाहिए।

प्रश्न-पत्र-संख्या 4/1/1

हिंदी 'ब'

खंड 'क'

1.	(क) (iii)	1
	(ख) (iv)	1
	(ग) (ii)	1
	(घ) (iv)	1
	(ङ) (ii)	1
		1x5 = 5
2.	(क) (iv)	1
	(ख) (iv)	1
	(ग) (iii)	1
	(घ) (i)	1
	(ङ) (iii)	1
		1x5 = 5
3.	(क) (ii)	1
	(ख) (iii)	1
	(ग) (iv)	1
	(घ) (ii)	1
	(ङ) (i)	1
		1x5 = 5
4.	(क) (iii)	1
	(ख) (ii)	1
	(ग) (iii)	1

(घ) (iv) 1

(ङ) (iii) 1

1x5 = 5

खंड 'ख'

5. (i) क 1

(ii) ख 1

(iii) ग 1

(iv) घ 1

1x4 = 4

6. (i) ग 1

(ii) ग 1

(iii) ख 1

(iv) ग 1

1x4 = 4

7. (i) घ 1

(ii) ख 1

(iii) ग 1

(iv) ख 1

1x4 = 4

8. (i) ग 1

(ii) क 1

(iii) ग 1

(iv) ख 1

1x4 = 4

9.	(i)	ग	1
	(ii)	ख	1
	(iii)	ख	1
	(iv)	घ	1
			1x4 = 4

खंड 'ग'

10.	(i)	ग	1
	(ii)	ख	1
	(iii)	ख	1
	(iv)	क	1
	(v)	क	1
			1x5 = 5

अथवा

	(i)	ग	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	ग	1
	(iv)	ख	1
	(v)	क	1
			1x5 = 5

11. (क) (कोई दो उत्तर अपेक्षित हैं।)
- ओचुमेलॉव की चारित्रिक विशेषताएँ –
- अवसरवादी
 - चापलूस है
 - भ्रष्ट है
- 2½
- (ख) आदर्श शुद्ध होते हैं और समाज के लिए उपयोगी होते हैं। ये समाज को ऊपर उठाते हैं जबकि व्यावहारिकता स्वार्थपरक होती है, यह स्वयं को ऊपर उठाकर समाज को नीचे गिराती है।

शुद्ध आदर्श और व्यावहारिकता की तुलना सोने और तांबे से इसलिए की है क्योंकि शुद्ध आदर्श शुद्ध सोने की भाँति मूल्यवान और समाज के लिए उपयोगी होते हैं और व्यावहारिकता तांबे की भाँति मिलावटी और व्यक्तिपरक होती है।

2½

(ग) • समुद्र सिमट गया

• पक्षियों के घर उजड़ गए/वे बेघर हो गए

• बेमौसम बरसात, सर्दी-गर्मी का बढ़ना

• नित नए रोग

• प्राकृतिक आपदाएँ – बाढ़, तूफ़ान आदि।

2½

(घ) • सआदत अली कर्नल का मित्र था।

• वह ऐशपसंद व्यक्ति था तथा वज़ीर अली को अपना शत्रु समझता था।

• वज़ीर अली को पकड़वाने में वह कर्नल की मदद कर सकता था।

2½

12. • ओचुमेलॉव द्वारा कानून का निर्वाह न करने पर ख्यूक्रिन ने यह कथन कहा।

• भीड़ के यह कहने पर कि कुत्ता जनरल झिगालॉव का है – ओचुमेलॉव तुरंत अपना रूख बदलकर ख्यूक्रिन को ही दोषी ठहराता है।

• हरज़ाना दिलवाने की बात कहकर ओचुमेलॉव द्वारा अपनी बात से मुकर जाना।

• जनरल झिगालॉव का कृपापात्र बनने के लिए बार-बार ख्यूक्रिन को ही दोषी ठहराना।

• इंसॉफ न मिलने पर ख्यूक्रिन कानून की दुहाई देते हुए ओचुमेलॉव को उसके कर्तव्य के प्रति सजग करना चाहता है।

5

vFkok

• जनता पर पुलिस का भय।

• प्रशासन में फैली अराजकता।

• जनता भीड़ के समान संवेदनहीन और मूक दर्शक बन गई है।

- कानून उपहास बन चुका है।
 - न्याय की उम्मीद में बेबस और लाचार जनता। 5
13. (क) ● पंछी, मानव, पशु, नदी, पर्वत, समन्दर आदि। 1
- (ख) ● मानवजाति ने हिस्सेदारी में दीवारें खड़ी कर दी है।
दीवारें खड़ी करने का तात्पर्य है – मनुष्य की स्वार्थपरता और पशु-पक्षियों की आज़ादी का हनन। 2
- (ग) ● पहले लोग बड़े-बड़े दालानों – आँगनों में रहते थे।
● पहले लोग मिल-जुलकर रहते थे।
● अब लोग छोटे-छोटे डिब्बों जैसे घरों में सिमटकर रह गए हैं।
● अब लोग एकाकी जीवन जी रहे हैं। 2

vFkok

- (क) ● अतीत की खट्टी-मीठी यादों में और भविष्य के रंगीन सपनों में। 2
- (ख) ● वर्तमान काल में।
● क्योंकि वर्तमान काल ही सत्य है। 2
- (ग) ● वर्तमान काल को।
क्योंकि यह सत्य और शाश्वत है। अतीत और भविष्य – दोनों मिथ्या है। 2
14. (क) दीपक आस्था का प्रतीक है और प्रियतम ईश्वर का प्रतीक है। 1
- (ख) कवि सैनिकों के माध्यम से देशवासियों को यह संदेश देता है कि उन बलिदानियों के बलिदान को व्यर्थ न जाने देते हुए उन्हें देश की रक्षा करनी है और देश के प्रति अपने कर्तव्य को निभाना है। 2
- (ग) जो व्यक्ति दूसरों की चिंता करता है, उनकी सहायता करता है। ऐसे व्यक्ति का बखान स्वयं सरस्वती करती है, धरती स्वयं को धन्य मानती है। चारों ओर उसका यशगान होता है। 2
15. ● परेड करते समय, कठोर स्वभाव वाले पी.टी. सर के मुख से हमेशा कठोर शब्द ही निकलते थे, वे कभी-कभी ही 'शाबाश' कहते थे यह

शाबाशी बच्चों को प्रसन्नता से भर देती थी। अपनी प्रशंसा तथा 'शाबाश' सुनकर बच्चों को यह फौज़ के तमगों—सी लगती थी। 3

vFkok

- इफ़न के बिना टोपी शुक्ला की जीवन—कथा अधूरी है।
 - दोनों (इफ़न और टोपी) अलग—अलग धर्मों के होते हुए भी गहरे मित्र थे।
 - वे भावात्मक रूप से एक—दूसरे से जुड़े हुए थे।
 - इफ़न की दादी से टोपी को अपनापन और प्यार मिलता था। 3
16. ● उनसे बदबू आती थी।
- गरीब होने के कारण हमेशा पुरानी किताबें ही मिलती थीं। 2
17. अनुच्छेद—लेखन
- विषय—वस्तु 3
 - भाषा—शुद्धता 1
 - समग्र प्रभाव 1
- 5
18. पत्र—लेखन
- प्रारूप—प्रारंभ और समापन की औपचारिकताएँ 3
 - विषय—सामग्री और प्रस्तुति 1
 - भाषा—शुद्धता 1
- (पत्र की औपचारिकताएँ दाएँ से हों अथवा बाएँ से – दोनों स्वीकार की जाएँ) 5

प्रश्न-पत्र-संख्या 4/1

हिंदी 'ब'

खंड 'क'

1. (i) घ 1
- (ii) ग 1

	(iii) ख	1
	(iv) ख	1
	(v) ग	1
		$1 \times 5 = 5$
2.	(i) घ	1
	(ii) ख	1
	(iii) क	1
	(iv) ख	1
	(v) क	1
		$1 \times 5 = 5$
3.	(i) घ	1
	(ii) घ	1
	(iii) घ	1
	(iv) क	1
	(v) क	1
		$1 \times 5 = 5$
4.	(i) घ	1
	(ii) घ	1
	(iii) क	1
	(iv) ख	1
	(v) क	1
		$1 \times 5 = 5$

खंड 'ख'

5.	(i) ख	1
	(ii) घ	1
	(iii) घ	1
	(iv) ख	1
		1x4 = 4
6.	(i) ख	1
	(ii) घ	1
	(iii) क	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4
7.	(i) ग	1
	(ii) ख	1
	(iii) ग	1
	(iv) क	1
		1x4 = 4
8.	(i) क	1
	(ii) घ	1
	(iii) ख	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4
9.	(i) ग	1
	(ii) ग	1
	(iii) ख	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4

खंड 'ग'

10. (i) ग 1
(ii) क 1
(iii) घ 1
(iv) ग 1
(v) ख 1
- 1x5 = 5

अथवा

- (i) ख 1
(ii) ग 1
(iii) घ 1
(iv) क 1
(v) ख 1
- 1x5 = 5

11. (कोई दो उत्तर अपेक्षित)

- (क) • ओचुमेलाव पुलिस इंस्पेक्टर था।
• यह ज्ञात होने पर कि कुत्ता झिंगालाव का है, उसके विचारों में परिवर्तन आ गया।
• वह जनरल के प्रति अपनी स्वामीभक्ति कर, उनकी कृपा प्राप्त करना चाहता था।
- (ख) • जीवन की रफ़्तार बढ़ गई है। यहाँ कोई बोलता नहीं, बकता है।
• अमेरिका से प्रतिस्पर्धा करने लगे हैं।
• एक महीने में पूरे होने वाले काम को एक दिन में पूरा करने की कोशिश करते हैं।
- (ग) • सवार वज़ीर अली था।

- कर्नल के खेमे में पहुँच कर वज़ीर अली को गिरफ़्तार करने में उनकी सहायता का आश्वासन दिया।
- कर्नल का भरोसा जीतकर उसने उससे दस कारतूस प्राप्त किए।
- (घ) ● बिल्डरों द्वारा स्वार्थपूर्ति के लिए समुद्र की ज़मीन को हथिया लिया गया था।
- समुद्र सिमटता जा रहा था, उसने फ़ैली हुई टाँगें समेटी, उकड़ू बैठा और फिर खड़ा हो गया।
- खड़े रहने की जगह भी न मिलने पर क्रोधित होकर उसने लहरों पर दौड़ते हुए तीन जहाज़ों को गेंद की तरह तीन दिशाओं में फेंक दिया।

2½×½=5

12. ● जो जितना बड़ा होता है उसमें उदारता व सहनशीलता उतनी ही अधिक होती है।
- समुद्र विशाल है इसलिए बिल्डरों की स्वार्थपूर्ति को वह शांत भाव से सहता रहा।
 - उसने अपनी फ़ैली हुई टाँगें समेटी, उकड़ू बैठा फिर खड़ा हो गया।
 - खड़े रहने की जगह भी जब कम पड़ने लगी तो वह क्रोधित हो गया।
 - बड़े क्षमाशील होते हैं, मर्यादाएँ टूटने पर ही क्रोधित होते हैं।

5

vFkok

गिरगिट कहानी के माध्यम से समाज की निम्नलिखित विसंगतियों पर व्यंग्य किया गया है –

- भ्रष्ट शासन व्यवस्था
- भाई-भतीजावाद
- अवसरवादिता
- स्वार्थपरता
- चापलूसी

5

13. (क) • समुद्र सिमटने लगा ।
 • वन कटते गए व पशु-पक्षी बेघर हो गए । 2
- (ख) गरमी में ज़्यादा गरमी, बेवक्त की बरसातें, ज़लज़ले सैलाब, तूफ़ान बढ़ते गए । 2
- (ग) प्रकृति के असंतुलन व बढ़ते प्रदूषण के कारण नए रोगों का जन्म । 2

vFkok

- (क) • शुद्ध आदर्श, शुद्ध सोने के समान मिलावट रहित होते हैं ।
 • दोनों मानक व मूल्यवान होते हैं । 2
- (ख) • व्यावहारिकता की तुलना गिन्नी के सोने से की है ।
 • गिन्नी के सोने में ताँबा मिला होता है जिससे सोना अधिक मज़बूत व चमक वाला बन जाता है । 2
- (ग) जब आदर्श पीछे और व्यावहारिकता आगे बढ़ जाती है, तब शुद्ध सोना पीछे और ताँबा प्रमुख हो जाता है । 1
14. (क) • आस्था के दीपक को प्रत्येक स्थिति में समर्पण भाव से निरंतर जलते रहने की प्रेरणा दी है ।
 • आस्था रूपी दीपक के प्रज्वलित रहने पर ईश्वर का मार्ग आलोकित होगा । 2
- (ख) • कठिनाइयों का सामना करने के लिए ईश्वर उसे बल, साहस व निर्भयता प्रदान करे ।
 • सुख के दिनों में ईश्वर को न भूले और दुखों में ईश्वर के प्रति उसके मन में कभी संशय उत्पन्न न हो । 2
- (ग) स्वार्थ को त्याग कर परोपकार भाव से जीवन यापन करने की सलाह । 1
15. • स्काउटिंग का अभ्यास करते समय ।
 • खाकी वर्दी व दोरंगे रूमाल लटकाए नीली-पीली झंडियाँ हिलाकर अभ्यास करते समय स्वयं को फौजी जवान समझते ।
 • अच्छा करने पर पी.टी. सर से शाबाशी मिलना जो किसी तमगे से कम नहीं था । 3

vFkok

- इफ़न टोपी का एकमात्र मित्र था, वह टोपी के जीवन का अटूट हिस्सा था।
 - टोपी इफ़न के साथ भावात्मक रूप से जुड़ा हुआ था।
 - इफ़न की दादी के साथ भी उसका गहरा लगाव था। 3
16. ● छात्रों के मन में मारने-पीटने वाले अध्यापकों के प्रति लगाव व सम्मान कम हो जाता है।
- छात्र भयग्रस्त रहते हैं, इसलिए उन्हें विद्यालय जाना भी अच्छा नहीं लगता। 2
17. अनुच्छेद-लेखन
- | | | |
|--------------|-----|----------|
| विषय-वस्तु | — 3 | 3 |
| भाषा-शुद्धता | — 1 | 1 |
| समग्र प्रभाव | — 1 | 1 |
| | | <u>5</u> |
18. पत्र-लेखन
- | | |
|--|----------|
| प्रारूप — प्रारंभ एवं समापन की औपचारिकताएँ | 1 |
| विषय सामग्री और प्रस्तुति | 3 |
| भाषा-शुद्धता | 1 |
| | <u>5</u> |
- (पत्र की औपचारिकताएँ दाईं ओर लिखी हों या बाईं ओर दोनों ही स्वीकार की जाएँ।)

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

ENGLISH (Communicative)

Time allowed : 3 hours

Maximum marks : 80

GENERAL INSTRUCTIONS :

- (i) *The Question paper is divided into four sections:*
- | | |
|--|-----------------|
| <i>Section A - Reading Comprehension</i> | <i>20 marks</i> |
| <i>Section B - Writing</i> | <i>20 marks</i> |
| <i>Section C - Grammar</i> | <i>20 marks</i> |
| <i>Section D - Literature</i> | <i>20 marks</i> |
- (ii) *All questions are compulsory.*
- (iii) *You may attempt any section at a time.*
- (iv) *All questions of that particular section must be attempted in the correct order.*

QUESTION PAPER CODE 1/1/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

1. Read the passage given below and complete the statements that follow by choosing the most appropriate options from those given. 5

Jailbirds sing they say. And Subhadra Khosla, the youngest freedom fighter to be imprisoned at 13, was no exception. The only difference was that singing taught her the power of non-violence. Now, 80, Khosla recounted her days in jail. She was locked in jail with her mother for over a year. "One day, we decided to put one chair on top of another till we managed to take off the Union Jack and unfurl the national flag." The inmates of the jail found themselves facing a firing squad. "There were orders to shoot us. We didn't know what else to do. So we started singing," said Khosla. Their voice had its impact. "The guards were Indians too. They started crying and said they couldn't fire at us. That was our first win," a thrilled Khosla recalled. Khosla's father was a doctor and her brother, Krishna Kant later-on became India's Vice-President. Khosla was picketing at Anarkali Bazar in Lahore in 1942 when she and her siblings were arrested. "It was unfair. We were all children after all. But the British wanted to destroy families like ours. We fought for this freedom. But we still have to go beyond."

- (a) The inmates of the jail had to face the firing squad because Khosla and her mother
- (i) unfurled the national flag
 - (ii) burned the Union Jack
 - (iii) unfurled the Union Jack
 - (iv) put one chair over a table
- (b) The Khoslas expressed their protest by
- (i) crying
 - (ii) singing
 - (iii) shouting
 - (iv) running away
- (c) The British arrested the children to
- (i) teach them a lesson
 - (ii) listen to the songs
 - (iii) destroy their families
 - (iv) take them to Britain
- (d) The Khoslas showed the British the power of
- (i) singing
 - (ii) money
 - (iii) violence
 - (iv) non-violence
- (e) The word, 'impact' means
- (i) disgust
 - (ii) effect
 - (iii) gain
 - (iv) affect

2. Read the passage given below and complete the statements that follow by choosing the most appropriate options from those given.

5

Some reptiles are expert mimics, but they do it for a serious reason - to save their lives. The harmless milk snake has the banded appearance of the poisonous coral snake. In areas where they live together, this mimicry happens. The non-poisonous Mexican king snake looks like the coral snake, when young. A harmless snake may look like a poisonous snake. This is Batesian mimicry. So, enemies mistake the harmless reptile for the poisonous one, and leave it alone. Blind legless lizards that live under the ground trick the enemies by displaying their tail. The underside of their tails is usually red or yellow in colour, and looks like an open mouth. The enemy attacks the tail, mistaking it for the head. The tail can withstand injury better than the head, and the life of the lizard is saved. When the enemy attacks lizards, they break off their tail. The tail jumps about on the ground, confusing the enemy, and helps the lizard to make good its escape.

- (a) The milk snake and coral snake resemble in their
- (i) drinking of milk
 - (ii) banded appearance
 - (iii) poison fangs
 - (iv) outlook
- (b) 'Batesian mimicry' helps the
- (i) reptiles to do mimicry
 - (ii) harmless reptiles to escape
 - (iii) poisonous reptiles to escape
 - (iv) reptiles to sleep
- (c) The enemy of the blind legless lizards attacks its mistaking it for
- (i) tail, head
 - (ii) head, tail
 - (iii) tail, mouth
 - (iv) mouth, red

- (d) When the tail of a lizard breaks off, it
- (i) saves its head from being cut
 - (ii) excites the lizard
 - (iii) makes the enemy happy
 - (iv) confuses its enemy
- (e) The red or yellow structure which looks like an open mouth is the
- (i) tail
 - (ii) limb
 - (iii) scales
 - (iv) head

3. Read the poem given below and answer the questions that follow:

5

Here comes the elephant
Swaying along
With his cargo of children
All singing a song:
To the tinkle of laughter
He goes on his way
And his cargo of children
Have crowned him with may.
His legs are in leather
And padded his toes:
He can root up an oak
With a whisk of his nose;
With a wave of his trunk
And a turn of his chin
He can pull down a house,
Or pick up a pin.
Beneath his grey forehead

A little eye peers:
Of what is he thinking
Between those wide ears?
What does he feel ?
If he wished to tease,
He could twirl his keeper
Over the trees:
If he were not kind,
He could play cup and ball
With Robert and Helen
And Uncle Paul:
But that grey forehead,
Those crinkled ears
Have learned to be kind
In a hundred years:
And so with the children
He goes on his way
To the tinkle of laughter
and crowded with may.

- (a) Where are the children?
- (b) How can the elephant tease its keeper?
- (c) Which characteristic trait of the elephant enables him to be with the children?
- (d) What does the poet say about the elephant's strength?
- (e) How does the poet describe the elephant's legs?

4. Read the passage given below and answer the questions that follow.

5

Neem is very commonly seen in India. The entire tree i.e. the bark, leaves and flowers have a lot of medicinal value as it helps in curing various diseases. The leaves and the bark of this tree are very effective in controlling infections, deworming

and in disinfecting and healing wounds. The fresh leaves can be used by extracting the juice or a paste of the leaves can be taken along with a small piece of jaggery. In case of wounds a few leaves can be boiled in water and then this water, when at tolerable temperature, can be used to wash the wounds. Two drops of neem oil can be used for applying on the wound. Neem also helps in relieving itch in case of allergic rashes. Neem water can be used in case of allergic reactions. The paste of neem seeds can be applied on the scalp and washed off after 10 minutes of application. It also helps in eliminating dandruff, boils on the scalp and also prevents hair fall. Neem is very useful in jaundice. The juice can be given along with honey. Neem is very useful in case of fever. Fresh leaves can be taken with tulsi leaves or with honey. Neem water can be used to soak the feet in case of cracks on dry feet. Neem leaf powder is used for preserving grains and pulses. Neem is of special importance on New Year's Day as a symbol of good health and longevity.

- (a) What is the medicinal value of neem ?
- (b) What is the paste of neem seeds used for?
- (c) How does neem help grains and pulses?
- (d) What is neem a symbol of?
- (e) Which word in the passage is the adjectival form of 'tolerate'?

SECTION B

Writing

(20 Marks)

5. Given below is a brief profile of P. G. Wodehouse. Write a short bio-sketch of the author in about 80 words with the help of the clues given below:

4

- born - 1881
- father - civil servant
- education - Dulwich College
- married - 1914
- profession - writer, journalist - wrote. 100 books - best known for his character - Jeeves
- American citizenship - 1955
- Knighted - 1975
- Died on St Valentine's day - 1975 - age 93

6. You are the newly appointed Tourism Secretary of Jammu and Kashmir. Write a letter in about 120 words to the Tourism Minister on how you propose to bring more tourists to the state. 8
7. You are a participant in a debate competition and have been chosen to speak for the motion, 'Internet, a Boon to the Youth.' Prepare the speech to be delivered in about 150 words. 8

SECTION C

Grammar

(20 Marks)

8. Choose the appropriate options from the ones given below to complete the following passage. Write the answers in your answersheet against the correct blank numbers. $\frac{1}{2} \times 8 = 4$

Anaesthesia is vital (a) surgery today. The one that only numbs the area to be operated upon is known as local anaesthesia. The one that makes the patient unconscious, (b) the surgery is over, is general anaesthesia. When anaesthesia (c) administered, vital signs are monitored (d) ensure that the correct amount of anaesthesia is given. (e) anaesthesia became widely used, many physicians began devoting (f) of their time to just administering anaesthesia. Becoming a qualified anaesthetist became (g) option in the medical profession. An anaesthetist is (h) important as a surgeon when the surgery is performed.

- | | | | | |
|-----|-------------|--------------|--------------|--------------|
| (a) | (i) in | (ii) on | (iii) for | (iv) to |
| (b) | (i) until | (ii) after | (iii) before | (iv) when |
| (c) | (i) can | (ii) is | (iii) was | (iv) has |
| (d) | (i) through | (ii) and | (iii) for | (iv) to |
| (e) | (i) However | (ii) Though | (iii) Once | (iv) Knowing |
| (f) | (i) all | (ii) many | (iii) much | (iv) few |
| (g) | (i) the | (ii) another | (iii) some | (iv) only |
| (h) | (i) very | (ii) more | (iii) as | (iv) some |

9. The Youth Club of your school launched a week long Green Initiative in the school campus. Study the notes given below and complete the paragraph that follows by filling in the blanks with most appropriate options from those given. 1 x 4 = 4

NOTES

- Green initiative launched in school
- inaugurated by Chief Minister
- placards displayed - saplings planted
- street plays - created awareness

The Youth Club of our school (a) a green initiative in the school for a week. The function (b) by the Chief Minister. Placards (c) and saplings planted by the students. The students tried (d) awareness by staging street plays.

- | | | | | |
|-----|-------|----------------------|------|--------------------|
| (a) | (i) | was launching | (ii) | has been launching |
| | (iii) | launched | (iv) | was launched |
| (b) | (i) | had been inaugurated | (ii) | was inaugurated |
| | (iii) | was inaugurating | (iv) | inaugurated |
| (c) | (i) | was displayed | (ii) | were displaying |
| | (iii) | were displayed | (iv) | have displayed |
| (d) | (i) | create | (ii) | create an |
| | (iii) | created | (iv) | to create |

10. Rearrange the following words and phrases to form meaningful sentences.
The first one has been done for you.

1x4 = 4

on television / a few / appeared / days ago / an advertisement /

An advertisement appeared on television a few days ago

- (a) of children / a window / it showed / a group / through / staring out /
- (b) he had brought / a cartoon character / with a toy / for them / surprised them /
- (c) motorised train set / could move / it was a huge / which / in circles /
- (d) happily / for them / were attracted / and parents / children / to the toy / bought it /

11. The following passage has not been edited. There is one error in each line. Write the incorrect word and the correction in your answersheet against the correct blank

number. Underline the correct word supplied by you. The first one has been done for you as an example.

$\frac{1}{2} \times 8 = 4$

Incorrect Correct

My uncle Peter lived on a huge house near the beach.

on in

I usually spent our vacations there with him. (a)

It was a pleasure to woke up to the sound of the waves. (b)

The sea breeze blew even during these summer months. (c)

The only disadvantage was what the house was susceptible (d)

to hurricanes during the rainy season. Last years when I was (e)

stayed in his place, the news came that a hurricanes was (f)

expected in two days. The hurricane arrival sooner than (g)

expected. It lasted three days and we spend most of the (h)

time in the room.

12. Read the conversation given below and complete the passage that follows.

$1 \times 4 = 4$

Manu : I joined a health club last week.

Gokul : What made you join the club?

Manu : I want to be fit and healthy.

Gokul : I shall also like to join one. Can you help me?

Manu : Surely we will go there tomorrow after class.

Manu told Gokul (a) _____ week. Gokul wanted to know

(b) _____ the club. Manu told him that (c) _____

and healthy. When Gokul expressed his wish to join a club and asked him if he could

help him. Manu told him that surely they (d) _____ after class.

SECTION D

Literature

(20 Marks)

13. (A) Read the extract given below and answer the questions that follow by choosing from the given alternatives.

$1 \times 3 = 3$

Which yet survive, stamped on these lifeless things,
The hand that mocked them, and the heart that fed;

- (a) What is it that 'yet survives'?
- (i) the lifeless statue
 - (ii) the heart that fed
 - (iii) the passions
 - (iv) none of the above
- (b) Which is the hand that mocked them?
- (i) the sculptor's
 - (ii) the hand of fate
 - (iii) the king's
 - (iv) the traveller's
- (c) What does the word, 'stamped' in this context mean?
- (i) stick a postage stamp
 - (ii) sculpted
 - (iii) mysterious
 - (iv) a stampede

OR

And so, I missed my chance with one of the lords

Of life.

And I have something to expiate

A pettiness

- (a) The poet misses the chance to
- (i) kill the snake
 - (ii) honour it
 - (iii) to domesticate the snake
 - (iv) throw a log at it

(b) The 'pettiness' the poet refers to here is

- (i) the snake drinking water from the water-trough
- (ii) the day being very hot and sunny
- (iii) his act of throwing a log at the snake
- (iv) his going to the trough wearing pyjamas.

(c) The word 'expiate' means

- (i) expire
- (ii) make amends
- (iii) make solutions
- (iv) explain

(B) Read the extract given below and answer the questions that follow:

1x3 = 3

O, pardon me, thou bleeding piece of earth,

That I am meek and gentle with these butchers!

- (a) What is the 'bleeding piece of earth' referred to here?
- (b) Why was Antony 'meek and gentle'?
- (c) Who are the butchers mentioned here?

4. Answer any four of the following in 30-40 words each.

2x4 = 8

- (a) Why did the ghost want people to stop using the Ouija board?
- (b) What news about Sebastian Shultz did Michael see in the newspaper?
- (c) How did the mariners escape from the South Pole?
- (d) How did Brutus win the heart of the Roman mob?
- (e) What was the role offered to Patol Babu ?

15. Answer the following in about 120 words.

6

Describe the events that led to the hanging of the dead albatross around the mariner's neck.

OR

In the lesson, 'Virtually True' how did Michael unwittingly save Sebastian Shultz's life?

QUESTION PAPER CODE 1/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

1. Read the passage given below and complete the statements that follow by choosing the most appropriate options from those given:

1x5 = 5

Jailbirds sing they say. And Subhadra Khosla, the youngest freedom fighter to be imprisoned at 13, was no exception. The only difference was that singing taught her the power of non-violence. Now, 80, Khosla recounted her days in jail. She was locked in jail with her mother for over a year. "One day, we decided to put one chair on top of another till we managed to take off the Union Jack and unfurl the national flag." The inmates of the jail found themselves facing a firing squad. "There were orders to shoot us. We didn't know what else to do. So we started singing," said Khosla. Their voice had its impact. "The guards were Indians too. They started crying and said they couldn't fire at us. That was our first win," a thrilled Khosla recalled. Khosla's father was a doctor and her brother, Krishna Kant later on became India's Vice-President. Khosla was picketing at Anarkali Bazar in Lahore in 1942 when she and her siblings were arrested. "It was unfair. We were all children after all. But the British wanted to destroy families like ours. We fought for this freedom. But we still have to go beyond."

- (a) The inmates of the jail had to face the firing squad because Khosla and her mother _____ .
- (i) unfurled the national flag
 - (ii) burned the Union Jack
 - (iii) unfurled the Union Jack
 - (iv) put one chair over a table
- (b) The Khoslas expressed their protest by _____ .
- (i) crying
 - (ii) singing
 - (iii) shouting
 - (iv) running away
- (c) The British arrested the children to _____ .
- (i) teach them a lesson

- (ii) listen to the songs
 - (iii) destroy their families
 - (iv) take them to Britain
- (d) The Khoslas showed the British the power of _____ .
- (i) singing
 - (ii) money
 - (iii) violence
 - (iv) non-violence
- (e) The word, 'impact' means _____ .
- (i) disgust
 - (ii) effect
 - (iii) gain
 - (iv) affect

2. Read the passage given below and complete the statements that follow by choosing the most appropriate options from those given :

1x5 = 5

Some reptiles are expert mimics, but they do it for a serious reason - to save their lives. The harmless milk snake has the banded appearance of the poisonous coral snake. In areas where they live together, this mimicry happens. The non-poisonous Mexican Kingsnake looks like the coral snake, when young. A harmless snake may look like a poisonous snake. This is Batesian mimicry. So, enemies mistake the harmless reptile for the poisonous one, and leave it alone. Blind legless lizards that live under the ground trick the enemies by displaying their tail. The underside of their tails is usually red or yellow in colour, and looks like an open mouth. The enemy attacks the tail, mistaking it for the head. The tail can withstand injury better than the head, and the life of the lizard is saved. When the enemy attacks lizards, they break off their tail. The tail jumps about on the ground, confusing the enemy, and helps the lizard to make good its escape.

- (a) The milk snake and coral snake resemble in their _____ .
- (i) drinking of milk
 - (ii) banded appearance

- (iii) poison fangs
- (iv) outlook
- (b) 'Batesian mimicry' helps the _____ .
 - (i) reptile to do mimicry
 - (ii) harmless reptiles to escape
 - (iii) poisonous reptiles to escape
 - (iv) reptiles to sleep
- (c) The enemy of the blind legless lizards attacks its _____ mistaking it for _____ .
 - (i) tail, head
 - (ii) head, tail
 - (iii) tail, mouth
 - (iv) mouth, red
- (d) When the tail of a lizard breaks off, it _____ .
 - (i) saves its head from being cut
 - (ii) excites the lizard
 - (iii) makes the enemy happy
 - (iv) confuses its enemy
- (e) The red or yellow structure which looks like an open mouth is the _____ .
 - (i) tail
 - (ii) limb
 - (iii) scales
 - (iv) head

3. Read the poem given below and answer the questions that follow:

1x5 = 5

Here comes the elephant

Swaying along

With his cargo of children
All singing a song:
To the tinkle of laughter
He goes on his way,
And his cargo of children
Have crowned him with may.
His legs are in leather
And padded his toes:
He can root up an oak
With a whisk of his nose:
With a wave of his trunk
And a turn of his chin
He can pull down a house,
Or pick up a pin.
Beneath his grey forehead
A little eye peers;
Of what is he thinking
Between those wide ears?
Of what does he think?
If he wished to tease,
He could twirl his keeper
Over the trees:
If he were not kind,
He could play cup and ball
With Robert and Helen,
And Uncle Paul:
But that grey forehead,
Those crinkled ears,
Have learned to be kind
In a hundred years:

And so with the children

He goes on his way,

To the tinkle of laughter

And crowded with the may.

- (a) Where are the children?
- (b) How can the elephant tease its keeper?
- (c) Which characteristic trait of the elephant enables him to be with the children?
- (d) What does the poet say about the elephant's strength?
- (e) How does the poet describe the elephant's legs?

4. Read the passage given below and answer the questions that follow:

1x5 = 5

Neem is very commonly seen in India. The entire tree i.e. the bark, leaves and flowers have a lot of medicinal value as it helps in curing various diseases. The leaves and the bark of this tree are very effective in controlling infections, deworming and in disinfecting and healing wounds. The fresh leaves can be used by extracting the juice or a paste of the leaves can be taken along with a small piece of jaggery. In case of wounds a few leaves can be boiled in water and then this water, when at tolerable temperature, can be used to wash the wounds. Two drops of neem oil can be used for applying on the wound. Neem also helps in relieving itch in case of allergic rashes. Neem water can be used in case of allergic reactions. The paste of neem seeds can be applied on the scalp and washed off after 10 minutes of application. It also helps in eliminating dandruff, boils on the scalp and also prevents hair fall. Neem is very useful in jaundice. The juice can be given along with honey. Neem is very useful in case of fever. Fresh leaves can be taken with tulsi leaves or with honey. Neem water can be used to soak the feet in case of cracks on dry feet. Neem leaf powder is used for preserving grains and pulses. Neem is of special importance on New Year's Day as a symbol of good health and longevity.

- (a) What is the medicinal value of neem ?
- (b) What is the paste of neem seeds used for?
- (c) How does neem help grains and pulses ?
- (d) What is neem a symbol of ?
- (e) Which word in the passage is the adjectival form of 'tolerate' ?

SECTION B

(Writing)

20 Marks

5. Your school celebrated 'Teacher's Day' on September 5th. Write a short paragraph describing how you celebrated it giving all the relevant details in about 80 words. 4
6. With the onset of the rainy season, the condition of the roads has become miserable. Write a letter to the editor of a newspaper in about 120 words on why this is becoming a yearly affair. Give suggestions on what can be done about this. You are Ram/Rama, 12 Pant Nagar, Agra. 8
7. You are Ankit/Ankita. You visited the Arctic region as part of an expedition. The melting of the ice-caps and the rising water level alarmed you and made you realise the intensity of global warming. On your return you decided to write an article for a youth magazine on your concerns regarding the effects of global warming. Write the article in about 150 words. 8

SECTION C

(Grammar)

20 Marks

8. Choose the appropriate options from the ones given below to complete the following passage. Write the answers in your answer sheet against the correct blank numbers: $\frac{1}{2} \times 8 = 4$

The tiny hand of my son, held tightly (a) _____ mine a minute ago was now clenched tight. I looked down (b) _____ the curly head of the sturdy boy aged three. He stood (c) _____ me, seriously watching the antics (d) _____ the green parrots as (e) _____ jumped (f) _____ the perch to the floor of the cage, and climbed up (g) _____ the roof. The parrots (h) _____ wicked black eyes and tiny tongues that fascinated us.

- | | | | | |
|-----|-----------|-------------|--------------|--------------|
| (a) | (i) on | (ii) within | (iii) over | (iv) around |
| (b) | (i) from | (ii) under | (iii) at | (iv) for |
| (c) | (i) away | (ii) side | (iii) nearer | (iv) beside |
| (d) | (i) of | (ii) in | (iii) off | (iv) to |
| (e) | (i) it | (ii) we | (iii) those | (iv) they |
| (f) | (i) from | (ii) around | (iii) to | (iv) at |
| (g) | (i) again | (ii) to | (iii) from | (iv) through |
| (h) | (i) have | (ii) are | (iii) had | (iv) some |

9. Read the newspaper headlines and complete the news items from the given options: 1x4 = 4

(a) **Quake Jolts Delhi**

An earthquake _____ Delhi and its satellite towns late on Wednesday night.

- (i) jolted
- (ii) have jolted
- (iii) are jolting
- (iv) jolts

(b) **Canara Bank Revises Deposit Rates**

Canara Bank _____ interest rates on its domestic term deposits.

- (i) revise
- (ii) has revised
- (iii) will be revised
- (iv) has been revised

(c) **Sub-Junior Judo**

Haryana and Manipur _____ the boys and girls titles respectively in the National Sub-Junior Judo Championship.

- (i) have won
- (ii) has won
- (iii) are winning
- (iv) will win

(d) **24 Die in Pak Bomb Blast**

Taliban suicide bombers hit the house of a military commander _____ 24 people, most of them soldiers.

- (i) dying
- (ii) killed
- (iii) have killed
- (iv) killing

10. Rearrange the following words and phrases to form meaningful sentences. The first one has been done for you.

1x4 = 4

tongue / great / the gift / is a / of the / thing

The gift of the tongue is a great thing.

- (a) miracles / great / can perform / orator / an /
 (b) hands of / weapon / is / in the / it / a powerful / politicians /
 (c) gatherings to / can persuade / of thinking / an orator / large / his way /
 (d) forcefully / has the / speaker / and convincingly / ability to / a good / speak

11. The following passage has not been edited. There is one error in each line. Write the incorrect word and the correction in your answer sheet. Underline the correct word supplied by you. The first one has been done for you as an example.

½x8 = 4

	Incorrect	Correct
One day as the girl was played in the courtyard,	played	playing
the ball bounced very high that it flew through the	(a) _____	_____
neighbour's window. Unfortunately a ball	(b) _____	_____
fell on a crystal vase right over the window sill	(c) _____	_____
and shattered it from pieces. An old lady stormed	(d) _____	_____
out and complaining so long and loud that the	(e) _____	_____
other neighbours began to come from of their houses	(f) _____	_____
and the little girl was so frightened that she hidden in	(g) _____	_____
a nearby shed. Only then the old man came out did	(h) _____	_____
the lady shut up.		

12. Read the conversation given below and complete the passage that follows:

1x4 = 4

Interviewer : What are your qualifications?

Candidate : I have done Hotel Management from the National Institute of Hotel Management.

Interviewer : Do you have any work experience?

Candidate : I have worked in a hotel reception for a year.

Interviewer : Can you speak any foreign language?

Candidate : I can speak English fluently. I also know French and German.

The interviewer asked the candidate (a) _____. The candidate replied that (b) _____ the National Institute of Hotel Management. To the interviewer's enquiry as to whether he had any experience the candidate said that (c) _____ in a hotel reception for one year. The interviewer then wanted to know whether he could speak any foreign language and the candidate informed him that (d) _____ French and German.

SECTION D

(Literature)

20

13. (A) Read the following extract and answer the questions by choosing from the alternatives given below.

1x3 = 3

'Come in, come in, sir!' Patol Babu dragged the young man in and pushed the broken-armed chair towards him.

- (a) Patol Babu was _____
- (i) a well-known film star
 - (ii) a rich businessman who ran a variety store
 - (iii) a successful stage actor
 - (iv) None of the above
- (b) Who was the young man invited in by Patol Babu ?
- (i) Nishikanto Babu
 - (ii) Naresh Dutt
 - (iii) Mr. Pakrashi
 - (iv) Baren Mullick
- (c) Why was Patol Babu excited on seeing the visitor?
- (i) The visitor was his mentor.
 - (ii) He had offered him a role in a film.
 - (iii) He was his brother-in-law.
 - (iv) He was a famous director.

OR

The fair breeze blew, the white foam flew,

The furrow followed free;

We were the first that ever burst

Into that silent sea.

- (a) How did the mariners enter the silent sea?
- (i) A storm drove them there.
 - (ii) The breeze stopped blowing and the sails dropped.
 - (iii) The Albatross took them there.
 - (iv) The helmsman steered the ship.
- (b) Name the poem and the poet.
- (i) The Rime of the Ancient Mariner by P.B. Shelley
 - (ii) The Ancient Mariner by S.T. Coleridge
 - (iii) The Mariner and the Albatross by D.H. Lawrence
 - (iv) The Rime of the Ancient Mariner by S.T. Coleridge
- (c) Which poetic device is used in the above lines?
- (i) Metaphor
 - (ii) Alliteration
 - (iii) Simile
 - (iv) Personification

(B) Read the following extract and answer the questions that follow.

1x3 = 3

It's those Ouija board fanatics. There was a time when we had nothing much to occupy us and used to haunt a little on the side, purely for amusement, but not any more.

- (a) Who is the speaker? Who is being addressed?
- (b) What is the speaker's complaint?
- (c) What is a Ouija board?

14. Answer any four of the following questions in 30 - 40 words each:

2x4=8

- (a) Which was the first computer game played by Michael? What strange thing happened as he was playing it ?
- (b) Describe the statue of Ozymandias in the desert.
- (c) What offer did the conspirators make to Antony after Caesar's assassination?
- (d) How did the mariners react after the death of the albatross?
- (e) 'We're going on strike !' Explain the context.

15. Answer the following question in about 120 words:

6

How was Mark Antony successful in setting mischief afoot?

OR

"That's odd - the man hadn't been paid yet. What a strange fellow!" What traits of Patol Babu make him a strange fellow?

Strictly Confidential - (For Internal and Restricted Use Only)

All India Secondary School Examination

March 2012

Marking Scheme - Summative Assessment 2 - English Communicative

General Instructions:

Please note that the questions are numbered in continuation from 1 to 15.

- (i) Marking of the entire script *should be done by one examiner*. All answers in all the scripts issued to the examiner should be marked section wise.
- (ii) In the Marking Scheme, a slash(/) indicates alternative answers; any one such answer is counted as correct.
- (iii) Brackets () *indicate optional information*; the mark is awarded whether the part in brackets is included or not.
- (iv) If a student writes an answer which is not given in the Marking Scheme but which is equally acceptable, full marks should be awarded.
- (v) Students should not be penalized if they do not follow the order of the section / question while answering.
- (vi) In questions requiring word limit please note that no marks are to be deducted for exceeding the word limit.
- (vii) The Marking Scheme carries only **suggested value points** for the answers. These are only guidelines and do not constitute the complete answer. The students can have their own expression and if the expression is correct, marks should be awarded accordingly.
- (viii) As per orders of the Hon'ble Supreme Court, the candidates would now be permitted to obtain photocopy of the Answer book on request on payment of the prescribed fee. All examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

QUESTION PAPER CODE 1/1/1
SECTION A (READING) 20 MARKS

Note: Section A tests the candidate's ability in reading only. Therefore no deductions to be made for errors in spelling, grammar or punctuation. Marks should be awarded if the answer can be clearly understood.

Objective: This section evaluates the reading and comprehension skills of the students and their ability to infer and evaluate the given information.

1. FREEDOM FIGHTERS **MARKS – 5**

Objective : To identify the main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

- a) (i) unfurled the national flag
- b) (ii) singing
- c) (iii) destroy their families
- d) (iv) non-violence
- e) (ii) effect

2. REPTILES **MARKS- 5**

Objective : To identify the main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

- a) (ii) banded appearance
- b) (ii) harmless reptiles to escape
- c) (i) tail, head
- d) (iv) confuses its enemy
- e) (i) tail

3. ELEPHANT **MARKS- 5**

Objective : To identify the main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

No penalty for spelling or grammatical error. Accept any other word which has the same meaning as the answers given below:

- a) on the elephant's back
- b) by twirling his keeper (over the trees)
- c) kindness
- d) uproot an oak (tree) / pull down a house
- e) legs are like leather / toes are padded

4. NEEM

MARKS-5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

No penalty for spelling or grammatical error. Accept any other word / phrase equivalent in meaning to the answers given below:

- a) helps in curing various diseases (controlling infections, deworming, disinfecting and healing wounds)
- b) can be applied on the scalp to eliminate dandruff / boils / prevents hair fall
- c) neem leaf powder is used for preserving grains and pulses
- d) It is a symbol of good health and longevity
- e) tolerable

SECTION B - WRITING

TOTAL MARKS 20

5. BIOGRAPHICAL SKETCH - P. G. WODEHOUSE

MARKS-4

Objective: To use the given verbal output in a short, sustained piece of writing.

Marking : Content : 2 marks –(the given information in the question paper to be included)

Expression : 2 marks (fluency and accuracy to be taken into account)

Note : Under content credit should be given for the candidate's creativity in presenting ideas.

The Bio sketch to be written in grammatically correct English using the hints given.

6. LETTER TO THE TOURISM MINISTER

MARKS - 8

Objectives: To use an appropriate style and format to write a formal letter.

To plan, organize and present ideas coherently.

Marking: Marking should be in accordance with the writing assessment scale .

(Content – 4 Fluency – 2 Accuracy – 2)

Maximum of one mark is to be deducted from the total for improper layout.

(Layout includes: Sender’s address, date, Tourism Minister’s address, subject, salutation, complimentary close and sender’s name.

Under content, credit should be given for the candidate’s creativity. However, some of the following points may be included. Any other relevant point can be accepted.

Minimum four points to be given by the student.

Suggested Value Points:

- Maintain clean surroundings
- Good hotels with international food made available
- Information about handicrafts and local culture
- Variety of accommodation to be made available
- Proper marketing and advertising
- Attractive travel packages
- Curb incidents of violence and terrorism

7. SPEECH - INTERNET

MARKS-8

Objectives : To plan, organize and present ideas coherently.

To write in a style appropriate for communicative purposes.

Marking : Marking should be in accordance with the writing assessment scale.

(Content-4 Fluency-2 Accuracy - 2)

Layout : There should be an opening address to the audience as well as a concluding remark for the same. $\frac{1}{2}$ a mark may be deducted if there is no opening and or concluding remark.

Under content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas.

However, some of the following points may be included. Any other relevant point can be accepted.

Minimum four points to be given by the student.

Suggested Value Points:

- Wide information accessible at any time
- Online facilities have made life easier
- Social networking sites are beneficial
- Helps in studies
- Leads to better awareness

SECTION C - GRAMMAR

TOTAL MARKS 20

8. GAP FILLING –ANAESTHESIA

MARKS-4

Objective: To use grammatical items correctly.

Marking : $\frac{1}{2}$ mark for each correct answer

Answers:

- a) (i/iii) for / in
- b) (i) until
- c) (ii) is
- d) (iv) to
- e) (iii) Once
- f) (iii) much
- g) (ii) another
- h) (iii) as

9. SENTENCE COMPLETION– YOUTH CLUB

Marks - 4

Objective: To use grammatical items correctly.

Marking : 1 mark for each correct answer

Answers:

- a) (iii) launched
- b) (ii) was inaugurated
- c) (iii) were displayed
- d) (iv) to create

10. REARRANGING WORDS AND PHRASES

– ADVERTISEMENT AND CHILDREN

TOTAL MARKS 4

Objectives: To reorder words/phrases to write grammatically accurate sentences.

Marking: 1 mark for every correct answer. For partially correct answer, no marks are to be allotted.

Answers :

- a) It showed a group of children staring out through a window
- b) A cartoon character surprised them with a toy he had brought for them
- c) It was a huge motorized train set which could move in circles
- d) Children were attracted to the toy and parents happily bought it for them /
Children were attracted to the toy and parents bought it happily for them /
Children were attracted to the toy and parents bought it for them happily

11. EDITING – UNCLE PETER

MARKS-4

Objective: To test the use of reported speech

Marking : ½ mark for each correct answer

Answers :

- | | Incorrect | Correct |
|----|------------------|----------------|
| a) | our | my |
| b) | woke | wake |

- c) these the / those
- d) what that
- e) years year
- f) stayed staying
- hurricanes hurricane (**Any one**)
- g) arrival arrived
- h) spend spent

12. NARRATION –MANU AND GOKUL

MARKS – 4

Objective: To transform sentences

Marking : 1 mark for each correct answer

Answers :

- a) that he had joined a health club the previous
- b) what had made him join
- c) he wanted to be fit
- d) would go there the next day

SECTION - D LITERATURE

TOTAL MARKS 20

General Instructions : This section is meant to test the students’ familiarity with and appreciation of the set texts and not written expression. However if the expression prevents clear communication, ½ mark may be deducted in each question.

- 13. (A) - Objective: To identify the correct answer on the basis of inference, interpretation and comprehension.**

TOTAL MARKS 3

POETRY-OZYMANDIAS (OPTION ONE)

MARKS- 3

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

Answers:

- (a) (iii) the passions
- (b) (i/ ii) the sculptor’s / the hand of fate
- (c) (ii) sculpted

POETRY-SNAKE (OPTION TWO)

MARKS- 3

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

Answers:

- (a) (ii) honour it
- (b) (iii) his act of throwing a log at the snake
- (c) (ii) make amends

13. (B) DRAMA - JULIUS CAESAR

TOTAL MARKS 3

Objective: To test local and global understanding of the text.

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

- (a) Caesar's body / remains of Caesar / Caesar's blood covered body
- (b) He was being tactful / was waiting for the right opportunity / didn't want to annoy conspirators / wanted to win their confidence
- (c) The conspirators / Brutus, Cassius and others

14. Objective: To test the ability to infer and evaluate.

TOTAL MARKS 8

(a) FICTION – A SHADY PLOT

MARKS : 2

Answer:

- unable to do anything else
- They had to sit at a desk and answer all sorts of questions
- had to give up haunting almost entirely (Any two)

(b) FICTION – VIRTUALLY TRUE

MARKS : 2

Answer:

- 14 year old school boy ,badly injured in a motor accident, condition critical
- comes out of the coma that doctors thought would last forever

(c) POETRY - THE RIME OF THE ANCIENT MARINER

MARKS : 2

Answer:

- arrival of a friendly Albatross that brought good luck
- ice gives way

- able to steer ship
- a good South Wind blows
- escape from the land of ice and snow (Any two)

(d) DRAMA – JULIUS CAESAR

MARKS : 2

Answer:

- convinces the Romans that he killed Caesar for the good of Rome
- told them that Caesar was ambitious
- said that Caesar would have made the Romans bondmen if he was allowed to live
- Brutus loved Rome more than he loved Caesar (Any two)

(e) FICTION – PATOL BABU

MARKS : 2

Answer:

- role of an absent minded, short tempered pedestrian
- He collides with the hero on the side walk.
- The only word he has to speak is, 'Oh!' (Any two)

15. Objective: To test the ability to infer ,extrapolate and evaluate the character , theme and plot.

TOTAL MARKS 6

Marking : 6 marks

Note:

- **4 marks for content**
- **2 marks for expression as shown below**
 - 2 marks – effective organization with very few errors**
 - 1 mark – some weaknesses in organization; fairly frequent language errors**
 - 0 mark – poor organization; many language errors**
- **For a child to secure four marks in the content, the answer has to be a sustained and cohesive piece of writing.**

POETRY - THE RIME OF THE ANCIENT MARINER (OPTION ONE) MARKS-6

Suggested Value points:

- Friendly Albatross helps Mariners to escape from South Pole
- Ancient Mariner kills it for no reason
- Weather changes – wind stops, no movement, stagnant water, sun burning down on them
- Other mariners blame Ancient Mariner for their misfortune
- They hang the dead Albatross around his neck as punishment (any four)

FICTION - VIRTUALLY TRUE (OPTION TWO) MARKS-6

Suggested Value points:

- As Michael played interactive games on his computer he came across Sebastian's mind
- In each game Sebastian pleaded with Michael to continue
- Finally he won the game Warzone
- Michael came to know that his games were stolen from Sebastian who went into a coma after an accident
- When Michael won the game Warzone he rescued Sebastian's mind and the boy came out of his coma

QUESTION PAPER CODE 1/1

SECTION A (READING) 20 MARKS

Note : Section A tests the candidate's ability in reading only. Therefore no deductions to be made for errors in spelling, grammar or punctuation. Marks should be awarded if the answer can be clearly understood.

Objective:. This section evaluates the reading and comprehension skills of the students and their ability to infer and evaluate the given information.

1. FREEDOM FIGHTERS MARKS – 5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

Answers :

- a) (i) unfurled the national flag
- b) (ii) singing
- c) (iii) destroy their families
- d) (iv) non-violence
- e) (ii) effect

2. REPTILES

MARKS- 5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

Answers :

- a) (ii) banded appearance
- b) (ii) harmless reptiles to escape
- c) (i) tail, head
- d) (iv) confuses its enemy
- e) (i) tail

3. ELEPHANT

MARKS- 5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

No penalty for spelling or grammatical error. Accept any other word which has the same meaning as the answer given below.

Answers :

- a) on the elephant's back
- b) by twirling his keeper (over the trees)
- c) kindness
- d) uproot an oak (tree) / pull down a house
- e) legs are like leather / toes are padded

4. NEEM

MARKS-5

Objective : To identify main points of a text.

Marking : 5 marks - 1 mark for each correct answer.

No penalty for spelling or grammatical error. Accept any other word / phrase equivalent in meaning to the answers given below:

Answers :

- a) helps in curing various diseases (controlling infections, deworming, disinfecting and healing wounds)
- b) can be applied on the scalp to eliminate dandruff / boils / prevents hair fall
- c) Neem leaf powder is used for preserving grains and pulses
- d) It is a symbol of good health and longevity
- e) tolerable

SECTION B - WRITING

TOTAL MARKS 20

5. PARAGRAPH WRITING – TEACHERS’ DAY

MARKS-4

Objective: To use the given verbal input in a short sustained piece of writing.

Marking : Content : 2 marks –(the given information to be included)

Note : Under content credit should be given for the candidate’s creativity in presenting ideas.

Expression : 2 marks (fluency and accuracy to be taken into account)

Suggested value points:

- what – when – where – how (suitable description of the celebration)

6. LETTER TO THE EDITOR – BAD CONDITION OF ROADS

MARKS - 8

Objectives: To use an appropriate style and format to write a formal letter.

To plan, organize and present ideas coherently.

Marking: Marking should be in accordance with the writing assessment scale.

(Content – 4 Fluency – 2 Accuracy – 2)

Maximum of one mark is to be deducted from the total for improper layout.

(Layout includes: Sender's address, date, editor's address, subject, salutation, complimentary close and sender's name)

Under content , credit should be given for the candidate's creativity. However some of the following points may be included. Any other relevant point can be accepted.

Minimum four points to be given by the student.

Suggested Value Points : (Any 02 problems and 02 suggestions)

- no proper maintenance
- a lot of money misused
- work not done according to specifications
- sub-standard material used
- authorities should be aware of dangers involved
- corrective measures to be taken – proper drainage, proper monitoring of the work, quality control of material used, accountability

7. ARTICLE – EFFECTS OF GLOBAL WARMING

MARKS-8

Objectives : To plan, organize and present ideas coherently.

To write in a style appropriate for communicative purposes.

Marking : Marking should be in accordance with the writing assessment scale.

(Content-4 Fluency-2 Accuracy - 2)

Maximum ½ mark is to be deducted from the total for improper layout. Layout includes : suitable heading / title, by line (writer's name).

Under content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas. However, some of the following points may be included. Any other relevant point can be accepted.

Minimum four points to be given by the student.

Suggested Value Points

- rising earth temperature / melting of ice caps and rising of water levels - alarming
- depletion of ozone layer
- break in the food chain
- results in extinction of many species of birds and animals
- measures to tackle global warming – afforestation / controlling environmental pollution / controlling greenhouse effect

SECTION C - GRAMMAR

TOTAL MARKS 20

8. GAP FILLING – MY SON

MARKS-4

Objective: To use grammatical items correctly.

Marking : ½ mark for each correct answer

Answers:

- a) (ii) within
- b) (iii) at
- c) (iv) beside
- d) (i) of
- e) (iv) they
- f) (i) from
- g) (ii) to
- h) (iii) had

9. NEWS PAPER HEADLINES - QUAKE JOLTS DELHI

Marks - 4

Objective: To test the ability to expand the headlines appropriately and in context.

Marking : 1 mark for each correct answer

Answers:

- a) (i) jolted

- b) (ii) has revised
- c) (i) have won
- d) (iv) killing

10. REARRANGING WORDS AND PHRASES – ORATOR

MARKS-4

Objective: To test the accurate use of grammatical items.

To test the knowledge of syntax.

Marking : 1 mark for each correct answer. For partially correct answer, no marks are to be allotted.

Answers :

- a) An orator can perform great miracles.
- b) It is a powerful weapon in the hands of politicians.
- c) An orator can persuade large gatherings to his way of thinking.
- d) A good speaker has the ability to speak forcefully and convincingly.

11. EDITING –GIRL WITH THE BALL

MARKS-4

Objective: To use grammatical items correctly.

Marking : ½ a mark for each correct answer

Answers :

- | | Incorrect | Correct |
|----|-------------|---------------|
| a) | very | so |
| | that | and (any one) |
| b) | a | the |
| c) | over | on |
| d) | from | into |
| e) | complaining | complained |
| f) | from | out |
| g) | hidden | hid |
| h) | then | when |

12. NARRATION –INTERVIEWER / CANDIDATE

MARKS – 4

Objective: To test the use of reported speech

Marking : 1 mark for each correct answer

Answers :

- a) what his qualifications were
- b) he had done Hotel Management from
- c) he had worked
- d) he could speak English fluently and (further) added that he also knew / he could speak English fluently and further said that he also knew

SECTION - D LITERATURE

TOTAL MARKS 20

General Instructions : This section is meant to test the students' familiarity with and appreciation of the set texts and not written expression. However if the expression prevents clear communication, ½ mark may be deducted in each question.

13. (A) Objective: To identify the correct answer on the basis of inference, interpretation and comprehension.

TOTAL MARKS 3

FICTION – PATOL BABU (Option one)

MARKS 3

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

Answers:

- a. (iv) None of the above
- b. (ii) Naresh Dutt
- c. (ii) He had offered him a role in a film

POETRY - THE RIME OF THE ANCIENT MARINER (Option two)

MARKS - 3

Marking : 3 marks – 1 mark for each correct answer

Answers :

- (a) (ii) The breeze stopped blowing and the sails dropped
- (b) (iv) The Rime of the Ancient Mariner by S. T. Coleridge
- (c) (ii) Alliteration

13.B Objective: To test local and global understanding of the text.

Marking : 3 marks -1 mark for each correct answer.

FICTION – A SHADY PLOT

MARKS 3

Answers :

- a) The speaker is a ghost / Helen’s ghost / ghost of Helen / Helen. John Hallock the writer / narrator is being addressed .
- b) Earlier the ghosts used to haunt purely for amusement, but due to Ouija Board fanatics they have to sit and answer questions and have no time for haunting.
- c) A board marked with the letters of the alphabet. Answers are supposed to be given by spiritual forces and spelt out by a pointer or glass held by fingertips of the participants.

14. Objective: To test the ability to infer and evaluate.

TOTAL MARKS 8

(a) FICTION – VIRTUALLY TRUE

MARKS - 2

Answer :

- Wild West (1 mark)
- while playing, a Sheriff appeared - looked like a computer image but did not move like one (1 mark)

(b) POETRY - OZYMANDIAS

MARKS- 2

Answer : (Any two points)

- the statue was broken
- the face lay half sunk in the sand – expression of face : frown, wrinkled lips, sneer of cold command
- two vast trunkless legs of stone remained
- name of the king written on the pedestal

(c) DRAMA - JULIUS CAESAR

MARKS -2

Answer : (Any two points)

- They offered him equal say and power in the Senate
- Brutus promised to treat Antony with love and reverence / think good of him though he was Caesar’s friend

- Cassius assured him that he would have a strong voice in the disposing of new dignities

(d) POETRY - THE RIME OF THE ANCIENT MARINER

MARKS - 2

Answer : (Any two points)

- At first mariners accused him of having done a ‘hellish thing’
- When the mist and fog cleared they praised the Mariner for killing the bird
- When the ship entered the silent sea they again blamed him and hung the dead bird around his neck

(e) FICTION – A SHADY PLOT

MARKS - 2

Answer : (Any two points)

- Ghosts decided to go on strike because the humans were making them work very hard
- They had to answer silly / many questions when humans sat with Ouija boards
- They had no time to haunt

15. Objective: To test the ability to infer, extrapolate and evaluate the character, theme and plot.

TOTAL MARKS 6

Marking : 6 marks

Note:

- **4 marks for content**
- **2 marks for expression as shown below**
 - 2 marks – effective organization with very few errors**
 - 1 mark – some weaknesses in organization; fairly frequent language errors**
 - 0 mark – poor organization; many language errors**
- **For a child to secure four marks in the content, the answer has to be a sustained and cohesive piece of writing.**

DRAMA - JULIUS CAESAR (Option one)

MARKS-6

Suggested Value points: (Any four points)

- Mark Antony wins the Romans through his oratorical skills
- He proves Caesar was not ambitious
- Reminds the citizens of the time they loved Caesar
- Tells them how Caesar was treacherously killed by the people he trusted / shows them his wounds
- Produces Caesar's Will wherein the Romans were his heirs
- His powerful words assisted him in instigating the Roman mob against the conspirators.

OR

FICTION – PATOL BABU (Option two)

MARKS-6

Suggested Value points: (Any four points)

- Patol Babu – a one time stage actor
- He struggled to make a living
- He was thrilled when offered a role in a film
- In full expectations he went to the site (film shooting) only to realize it was a tiny role with hardly any dialogue
- Nevertheless he put in a lot of effort – rehearsed the scene many times and did an excellent job of it
- He got immense satisfaction out of it though no one appreciated his efforts
- He needed money badly but walked away before being paid – not money - minded
- He was different in a world where people were made to do things, were paid for it and then everyone forgot about it.

SUMMATIVE ASSESSMENT - II ENGLISH (Language and Literature)

Time allowed : 3 hours

Maximum marks : 80

GENERAL INSTRUCTIONS :

(i) *The Question Paper is divided into **four** sections.*

Section A : Reading Comprehension 15 marks

Section B : Writing 15 marks

Section C : Grammar 15 marks

Section D : Literature/Text Books 35 marks

(ii) *All questions are compulsory.*

(iii) *Marks are indicated against each question.*

QUESTION PAPER CODE 2/1/1

SECTION A

(Reading)

(15 Marks)

1. Read the passage given below and complete the sentences that follow by choosing the most appropriate options: 5 marks

My peers always thought of me as a dull boy when I was in school and my teachers never thought differently. That was because I was indeed a dull boy. I was a backbencher, after all.

I could never have been a frontbencher for obvious reasons. I had a persistent paranoia of being under the watchful eyes of the teacher. It used to make me self-conscious and I hated being under supervision right from childhood. I wanted to be my own boss.

I have no regrets about having been a backbencher. It is true that I used to occupy one of the seats in the last row of the class but that does not mean that I did not listen to the teacher or that I cheated on homework.

In England, there used to be a dunce's corner for students who were slow learners. A student in the dunce's corner was supposed to be the rough equivalent of a backbencher in our country. Some eminent personalities from whom teachers didn't have very high expectations early on in life included the inventor, Thomas Alva Edison as well as entrepreneurs, Steve Jobs and Bill Gates. I feel honoured to be in their company!

There are others, of course, who prefer to make funny sounds, complete pending homework and throw chalks at other students - all sitting on those 'privileged seats.'

Believe me, it feels great! Because you not only learn whatever is taught but also get a back-eye-view of everything that happens in the class.

- (a) The paragraph describes

 - (i) the simple joys of the frontbenchers
 - (ii) the simple joys of the backbenchers
 - (iii) the regrets of the author
 - (iv) the achievements of the author

- (b) The backbencher is considered a.....

 - (i) popular student
 - (ii) bright student
 - (iii) dull student
 - (iv) teacher's favourite

- (c) The backbencher feels great because he/she

 - (i) can complete pending homework
 - (ii) can make funny sounds
 - (iii) can have a back-eye-view of everything that happens in the class
 - (iv) gets opportunity to eat snacks in between

- (d) The expression, 'privileged seats' refers to

 - (i) seats reserved for teacher's favourite students
 - (ii) the last seats meant for the dull students
 - (iii) seats for eminent persons like Bill Gates and Edison
 - (iv) frontbenches

- (e) The author preferred to sit in the last row because

 - (i) he was afraid of his teachers
 - (ii) he always cheated on his homework

- (iii) he wanted to listen carefully what was being taught in the class
- (iv) he hated to be under the watchful eye of the teacher

2. Read the poem given below and choose the most appropriate answer to complete each sentence out of the options that follow:

5 marks

Where the mind is without fear and the head is held high,
Where knowledge is free,
Where the world has not been broken up into fragments by the narrow domestic walls;
Where words come out from the depth of truth;
Where tireless striving stretches its arms towards perfection;
Where the clear stream of reason has not lost its way
into the dreary desert sand of dead habit;
Where the mind is led forward by thee into ever-widening thought and action-
Into that heaven of freedom, my Father, let my country awake.

(Rabindranath Tagore)

- (a) The poem talks about a place where
 - (i) there is peace and harmony
 - (ii) people live in fear
 - (iii) people fight with one another
 - (iv) there is no freedom
- (b) 'Knowledge is free' means
 - (i) education for all
 - (ii) education free of cost
 - (iii) education for the rich
 - (iv) education for the poor
- (c) The phrase, 'narrow domestic walls' refers to
 - (i) houses with narrow walls
 - (ii) divisions of the world

- (iii) country divided on the lines of caste and religion
- (iv) thin walls of a house
- (d) The people of this country should be guided by
 - (i) logic
 - (ii) traditions
 - (iii) habits
 - (iv) customs
- (e)is being addressed in this poem.
 - (i) People
 - (ii) Poet
 - (iii) God
 - (iv) Country

3. Read the passage given below:

1 x 5 = 5

One day a rich father took his young son on a trip to the country with the firm purpose to show him how poor people can be. They spent a day and a night in the farm of a poor family. When they got back from their trip the father asked his son, "How was the trip?" "Very good, Dad!". "Did you see how poor people can be?" the father asked "Yeah!" "And what did you learn?"

The son answered, "I saw that we have a dog at home, and they have four. We have a pool that reaches to the middle of the garden, they have a creek that has no end. We have imported lamps in the garden, they have the stars. Our patio reaches to the front yard, they have a whole horizon".

When the little boy was finishing, his father was speechless.

His son added, "Thanks, Dad, for showing me how poor we are!" Isn't it true that it all depends on the way you look at things? If you have love, friends, family, health, good humour and a positive attitude towards life, you've got everything!

You can't buy any of these things. You can have all the material possessions you can imagine, but if you are poor of spirit, you have nothing!

Complete the following sentences based on your reading of the passage above in your own words:

- (a) In the eyes of the boy were poor.
- (b) The author's purpose in the passage is to show that
- (c) The father took his son on a trip to the country because
- (d) The boy's father was speechless because
- (e) The word in the passage which means the same as 'a short journey' is

SECTION B

Writing

(15 Marks)

4. An open space between a Milk-booth and a temple complex has become a garbage dumping ground in your colony, an eye-sore for the people who come to collect milk for their daily needs, and a health hazard for those who come for a morning walk. You are Gaurav/Shaily, resident of A-3/110, Janakpuri, New Delhi. Write a letter, in about 100 words to the Chairman, Municipal Corporation, drawing his attention to the unhygienic conditions and carelessness of the officer on duty in the area.

6

OR

You are Varun/Varsha. Your parents have put you in a residential school at Gwalior for studies and you are a student of class IX in the new school. Write a letter, in about 100 words, to your mother living at A-1/82, Janakpuri, New Delhi telling her about your first day experience in your new school, and also about its beautiful surroundings, the morning assembly, new teachers, new friends and the class atmosphere.

5. You are internet savvy. You believe that it plays a special role in making you a better informed student. Write an article in about 120 words, expressing your views about its utility. You are Gayatri/Gaurav of class X.

6

OR

Old age is not an obstacle in the way of enjoying a good life. Senior citizens can redefine the art of living by playing a socially active role. Write a speech in about 120 words to be delivered in the morning assembly of your school. You may take help from the notes given below. You are Sanchita/Arun.

- Scriptures divide human life into four stages/ashrams -Brahmacharya, Grahastha, Vanprastha and Sanyas.
 - A specific purpose for each ashram.
 - Vanprastha ashram - to share your experiences for the betterment of social life.
 - Examples of senior citizens - as pioneers of resident welfare associations to promote social causes.
6. Your school celebrated the 50th Founder's Day. Mentioning the details of the events such as the tributes paid by the Chief Guest to the founder, cultural programme, honouring of meritorious students and distribution of prizes etc, write a report in about 80 words for your school magazine. You are Ankit/Aarushi, the Head Boy/ Head Girl of your school, Holy School, Vidya Vihar, New Delhi.

3

OR

Develop the following outline into a story in about 80 words:

An old lady on road – a biker with a pillion-rider – pulls her gold chain – chased by a young man – chain snatchers caught – beaten and handed over to the police.

SECTION C

Grammar

(15 Marks)

7. Read the passage given below. Fill in the blanks by choosing the most appropriate word/words from the given options.

$\frac{1}{2} \times 6 = 3$

A rain forest vine (a) dish shaped leaves which (b) echoes (c) bats for pollination. The leaves of this plant develop such echoes that the bats (d) its flowers at once. This discovery (e) by a team of scientists from University of Bristol, U.K. This echo (f) benefits for the plant and the bats.

- (a) (i) was (ii) is
 (iii) had (iv) has
 (b) (i) produced (ii) produce
 (iii) has produced (iv) produces

- (c) (i) attract (ii) attracted
 (iii) to attract (iv) attraction
- (d) (i) can discover (ii) will discover
 (iii) has discovered (iv) discovers
- (e) (i) has been made (ii) were made
 (iii) has made (iv) will be made
- (f) (i) has (ii) had
 (iii) have (iv) will

8. Given below are the notes made by a reporter. Study the given notes and complete the following paragraph by choosing the appropriate options.

1x3=3

- Psychologists believe failure of students due to over-work and tension of examination.
- Fear of not doing enough, drives them to tiredness.
- Too much of learning also tires them.

It (a) by psychologists that over-work and tension of examination often lead to failure of students. They (b) by the fear that they are not doing enough. Such students learn and learn until they (c) due to too much of learning.

- (a) (i) believe (ii) is believed
 (iii) has believed (iv) have believed
- (b) (i) is driven (ii) are driving
 (iii) are driven (iv) have driven
- (c) (i) is being tired (ii) have tired
 (iii) tired (iv) are tired

9. The following passage has not been edited. There is an error in each line against which a blank has been given. Write the incorrect word and the correction in your answersheet against the correct blank number as given in the example. Remember to underline the word that you have supplied.

1/2x6=3

Shakuntla was a daughter of sage Vishwamitra and Meneka. E.g. a the

When she was born his mother left her. (a)

A sage had to look after his (b)

daughter herself. But he could (c)

not nursing her well. So he took (d)

her of a hermit, Kanwa, (e)

whom accepted the responsibility (f)

of bringing up the girl.

10. Look at the words and phrases given below. Rearrange them to form meaningful sentences as given in the example.

1x3=3

Example:

extremely dry / are places / that are / deserts

Deserts are places that are extremely dry.

(a) the / in these places / less than / annual rainfall / is / 25 cms /

(b) deserts / for / like Sahara / remain / years / dry

(c) burning hot / the day / such deserts / are / during

11. Read the following dialogue between Amelia, a naughty girl and the fellow boys of her class. Complete the paragraph that follows by filling in the gaps appropriately.

1x3=3

Boys : Amelia, what have you done with our shoes?

Amelia: Do you think I came here to take them off your feet?

The boys stood puzzled and looked around for their shoes which were missing. They asked Amelia (a) Amelia pretending her ignorance about the shoes asked the boys (b) that she had gone there (c)

SECTION D

(Literature / Text Books)

(35 Marks)

12. (a) Read the extract given below and answer the questions that follow.

1x4 = 4

We kids would be pushed aside with a mild rebuke and the loaves would be delivered to the servant. But we would not give up. We would climb a bench

or the parapet and peep into the basket, somehow. I can still recall the typical fragrance of those loaves. Loaves for the elders and the bangles for the children. Then we did not even care to brush our teeth or wash our mouths properly.

- (i) Why did the baker rebuke the children?
 - (ii) What would they not give up?
 - (iii) Why did they not care to brush their teeth?
 - (iv) Which word / phrase in the passage means 'to accept defeat'?
- (b) Read the extract given below and answer the questions that follow. 1x4 = 4

Natalya : No, you're simply joking, or making fun of me. What a surprise! We've had the land for nearly three hundred years, and then we're suddenly told that it isn't ours! Ivan Vassilevitch. I can hardly believe my own ears. These Meadows aren't worth much to me. They only come five dessiatins, and are worth perhaps 300 roubles, but I can't stand unfairness.

- (i) What surprises the speaker?
 - (ii) Who is Ivan Vassilevitch ?
 - (iii) What 'unfairness' does she refer to ?
 - (iv) Which group of words in the passage mean the same as "difficult to tolerate" ?
13. Read the extracts given below and answer the questions that follow by choosing the most appropriate options. Attempt any two. 3x2 = 6
- A. The pirate gaped at Belinda's dragon,
And gulped some grog from his pocket flagon,
He fired two bullets, but they didn't hit,
And Custard gobbled him every bit.
- (a) Belinda was a.....
 - (i) village woman
 - (ii) cat
 - (iii) girl
 - (iv) dog

(b) Custard was Belinda's pet

- (i) dog
- (ii) dragon
- (iii) kitten
- (iv) mouse

(c) The Custard gobbled

- (i) some spirit
- (ii) two bullets
- (iii) the pirate
- (iv) Belinda

B. I sit inside, doors open to the veranda

writing long letters

in which I scarcely mention the departure of the forest from the house.

(a) 'I' in the above lines is

- (i) a young man
- (ii) the poet
- (iii) a boy
- (iv) a young woman

(b) The speaker is

- (i) in her house
- (ii) is writing letters
- (iii) watching the departure of the forest
- (iv) all of the above

(c) The trees are moving

- (i) inside
- (ii) outside
- (iii) nowhere
- (iv) sideways

C. It sits looking
Over harbour and city
On silent haunches
and then moves on.

- (a) 'It' here refers to
- (i) the little cat
 - (ii) feet of the little cat
 - (iii) the fog
 - (iv) city
- (b) The figure of speech used here is
- (i) simile
 - (ii) metaphor
 - (iii) personification
 - (iv) none of the above
- (c) It over the harbour and the city.
- (i) settles
 - (ii) looks
 - (iii) moves
 - (iv) walks

14. Answer any three of the following questions in 40-50 words each.

2x3 = 6

- (a) What was Valli's favourite pastime and what was the source of unending joy for her?
- (b) What guesses did the Londoners make about what Mij was?
- (c) Do you agree that Kisa Gotami was being selfish in her grief? Give a reasoned answer.
- (d) What are the different varieties of bread popular in Goa ? What occasions are they associated with?

15. Answer the following question in about 80 words. 5
How did Sidhartha Gautama become Buddha?

OR

On what issues did Lomov and Natalya quarrel? What does their quarrel reveal about them?

16. Answer the following question in about 80 words. 4
Describe the role of Ebright's mother in making him a scientist.

OR

What changes came in the life style of Matilda after she had lost the necklace?

17. Answer any two of the following questions in 40-50 words each. 3x2=6
- (a) How did Lutkin's mother receive the narrator?
 - (b) What saved the Earth? How?
 - (c) What kind of a mother, do you think, Ramlal's wife was?

QUESTION PAPER CODE 2/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

1. Read the passage given below and complete the sentences that follow by choosing the most appropriate options: 1x5 = 5

My peers always thought of me as a dull boy when I was in school and my teachers never thought differently. That was because I was indeed a dull boy. I was a backbencher, after all.

I could never have been a frontbencher for obvious reasons. I had a persistent paranoia of being under the watchful eye of the teacher. It used to make me self-conscious and I hated being under supervision right from childhood. I wanted to be my own boss.

I have no regrets about having been a backbencher. It is true that I used to occupy one of the seats in the last row of the class but that does not mean that I did not listen to the teacher or that I cheated on homework.

In England, there used to be a dunce's corner for students who were slow learners. A student in the dunce's corner was supposed to be the rough equivalent of

a backbencher in our country. Some eminent personalities from whom teachers didn't have very high expectations early on in life included the inventor, Thomas Alva Edison, as well as entrepreneurs, Steve Jobs and Bill Gates. I feel honoured to be in their company!

There are others, of course, who prefer to make funny sounds, complete pending homework and throw chalks at other students - all sitting on those 'privileged seats'.

Believe me, it feels great! Because you not only learn whatever is taught but also get a back-eye-view of everything that happens in the class.

- (a) The paragraph describes _____.
- (i) the simple joys of the frontbenchers
 - (ii) the simple joys of the backbenchers
 - (iii) the regrets of the author
 - (iv) the achievements of the author
- (b) The backbencher is considered a _____.
- (i) popular student
 - (ii) bright student
 - (iii) dull student
 - (iv) teacher's favourite
- (c) The backbencher feels great because he/she _____.
- (i) can complete pending homework
 - (ii) can make funny sounds
 - (iii) can have a back-eye-view of everything that happens in the class .
 - (iv) gets opportunity to eat snacks in between
- (d) The expression, 'privileged seats' refers to _____.
- (i) seats reserved for teachers' favourite students
 - (ii) the last seats meant for the dull students
 - (iii) seats for eminent persons like Bill Gates and Edison
 - (iv) frontbenchers

- (e) The author preferred to sit in the last row because _____.
- (i) he was afraid of his teachers
 - (ii) he always cheated on his homework
 - (iii) he wanted to listen carefully what was being taught in the class
 - (iv) he hated to be under the watchful eye of the teacher

2. Read the poem given below and choose the most appropriate answer to each question out of the options that follow:

1x5 = 5

Where the mind is without fear and the head is held high;

Where knowledge is free;

Where the world has not been broken up into fragments by narrow domestic walls;

Where words come out from the depth of truth;

Where tireless striving stretches its arms towards perfection;

Where the clear stream of reason has not lost its way into the dreary desert sand of dead habit;

Where the mind is led forward by thee into ever-widening thought and action –

Into that heaven of freedom, my Father, let my country awake.

(Rabindranath Tagore)

- (a) The poem talks about a place where _____.
- (i) there is peace and harmony
 - (ii) people live in fear
 - (iii) people fight with one another
 - (iv) there is no freedom
- (b) 'Knowledge is free' means _____.
- (i) education for all
 - (ii) education' free of cost
 - (iii) education for the rich
 - (iv) education for the poor

- (c) The phrase, 'narrow domestic walls' refers to _____.
- (i) houses with narrow walls
 - (ii) divisions of the world
 - (iii) country divided on the lines of caste and religion
 - (iv) thin walls of a house
- (d) The people of this country should be guided by _____.
- (i) logic
 - (ii) traditions
 - (iii) habits
 - (iv) customs
- (e) Who is being addressed in this poem?
- (i) People
 - (ii) Poet
 - (iii) God
 - (iv) Country

3. Read the passage given below :

1x5 = 5

One day a rich father took his young son on a trip to the country with the firm purpose to show him how poor people can be. They spent a day and a night in the farm of a poor family. When they got back from their trip the father asked his son, "How was the trip ?" "Very good, Dad!". "Did you see how poor people can be ? The father asked. "Yeah!" "And what did you learn ?"

The son answered, "I saw that we have a dog at home, and they have four. We have a pool that reaches to the middle of the garden, they have a creek that has no end. We have imported lamps in the garden, they have the stars. Our patio reaches to the front yard, they have a whole horizon."

When the little boy was finishing; his father was speechless.

His son added, "Thanks, Dad, for showing me how poor we are!" Isn't it true that it all depends on the way you look at things? If you have love, friends, family, health, good humour and a positive attitude towards life, you've got everything!

You can't buy any of these things. You can have all the material possessions you can imagine, but if you are poor of spirit, you have nothing!

Complete the following sentences based on your reading of the passage above in your own words.

- (a) In the eyes of the boy _____ were poor.
- (b) The author's purpose in the passage is to show that _____
_____.
- (c) The father took his son on a trip to the country because _____
_____.
- (d) The boy's father was speechless because _____
_____.
- (e) The word in the passage which means the same as 'a short journey' is _____
_____.

SECTION B

(Writing)

15

4. You are Pranav / Priya, a resident of B-3/232, Sector 13, Dwarka, N. Delhi, living in a rented house. The rainy season has set in. The house needs urgent repairs. Write a letter, in about 100 words, to your landlord living at 450, Sector 20, Chandigarh, asking him to undertake the repair work immediately.

(Hints: leaking roof, loose electrical fittings, paint and polish)

6

OR

You are Diwaker / Devika living at A-10, Green Park, N. Delhi. Write a letter to a friend in about 100 words, telling him/her about the interesting things which you noticed at the wedding reception of the sister of one of your common friends at Chandigarh.

5. There is a massive influx of people into the metropolitan cities from the villages and the small towns of the country. It is giving rise to slums and also causing pressure on civic amenities. Write an article in about 120 words expressing your opinion on why this influx is taking place and how this problem can be solved. You are Shreyas / Shruti. You can use the hints given below.

(Hints: coming for jobs - live in slums, pressure on transport, accommodation, schools, etc. - needs planning - job opportunities in villages and towns to be created)

6

OR

You are Rohan / Ritu, a student of Class Xth of Sarvodya Senior Secondary School, Janakpuri, N. Delhi. Your school is holding an inter-house declamation contest on the topic, 'Books Are Our Best Friends'. Write your speech in about 120 words. You can use the hints given below.

(Hints: books enlighten, cheer, encourage, break loneliness, never leave in need, a welcome escape from boredom)

6. You are Pawan / Preeti, a young reporter of The Daily Times, N. Delhi. Recently you witnessed an explosion in a bus killing 2 and injuring 25. Being an eye witness, write a report, in about 80 words, for your newspaper giving heading, date, bus number, persons killed, injured and saved.

3

OR

Develop the following outline into a story in about 80 words:

A young boy travelling by a train
has a briefcase containing a lot of money befriends a
fellow traveller train stops boy goes out
to buy snacks returns briefcase gone.

SECTION C

(Grammar)

15

7. Complete the following passage by choosing the appropriate words from the given options.

$\frac{1}{2} \times 6 = 3$

The tiny sand fly (a) _____ the deadly Kala Azar, a parasitic disease. This disease (b) _____ hundreds every year and can also (c) _____ death. It (d) _____ now to be made part of school textbooks in Bihar (e) _____ awareness about the fly. The Bihar Government (f) _____ to introduce a new chapter on it from next year.

(a) (i) causes (ii) caused (iii) will cause (iv) causing

(b) (i) affect (ii) affected (iii) affects (iv) is affected

- (c) (i) will cause (ii) cause (iii) has caused (iv) to cause
 (d) (i) was (ii) had (iii) has (iv) is
 (e) (i) can create (ii) to create (iii) has created (iv) created
 (f) (i) has decided (ii) will decide (iii) decided (iv) had decided

8. Given below are the notes taken by a reporter regarding the Health Check-up Camp organized at DAV School premises recently. Study the given notes and complete the following paragraph by filling in the spaces from the given options.

1x3 = 3

- general physicians and specialists from Escorts Hospital carried out health check-up for general health, E.N.T., blood pressure, blood sugar
- organized an interactive session on heart problems for the senior citizens
- lecture on 'Yoga tips for good health' - a huge success

Health check-up for general health, E.N.T., blood sugar and blood pressure (a) _____ by general physicians and specialists from Escorts Hospital. An interactive session on heart problems (b) _____ for senior citizens. Lecture on Yoga tips for good health (c) _____ a huge success.

- (a) (i) is carried out
 (ii) has carried out
 (iii) was carried out
 (iv) has been carried out
- (b) (i) has organised
 (ii) organised
 (iii) was being organised
 (iv) was organised
- (c) (i) was
 (ii) has been
 (iii) can
 (iv) has

9. The following passage has not been edited. There is an error in each line against which a blank is given. Write the incorrect word and the correction in your answer sheet against the correct blank number as given in the example. Remember to underline the word that you have supplied.

$\frac{1}{2} \times 6 = 3$

Master Chandgi Ram's daughter, Deepika Kaliraman have e.g. have has

set up the wrestling centre (a) _____

of girls in village Poochanpur, Dwarka. (b) _____

Deepika is an eldest daughter of (c) _____

a wrestling guru, Chandgi Ram. (d) _____

After the guru passed on a year ago, (e) _____

Deepika took it upon himself to carry on (f) _____

the legacy of her father.

10. Look at the words and phrases given below. Rearrange them to form meaningful sentences as shown in the example.

$1 \times 3 = 3$

For example:

are / Indian temples / store-house / a / Indian art / of

Indian temples are a store-house of Indian art.

(a) the temple architecture / form an / sculpture and painting / of / essential part

(b) is / situated in / Konark Temple / north-eastern part of Puri / the

(c) of a chariot / the temple / in the form / is

11. Read the following dialogue between a mother and her son. Complete the paragraph that follows by filling in the gaps appropriately.

$1 \times 3 = 3$

Marie: Did you see my new umbrella? Isn't it fine?

Tony: Yes, it is! Did you buy it from the Mall ?

Marie: No, your father has brought it for me.

Marie asked her son Tony (a) _____ and she wanted to know whether it was a fine one. Tony agreed and asked his mother (b) _____. His mother replied in the negative and added that (c) _____.

SECTION D

(Literature/Text Books)

35

12. (a) Read the extract given below and answer the questions that follow. 1x4 = 4

So the world is afflicted with death and decay, therefore the wise do not grieve, knowing the terms of the world.

"Not from weeping nor from grieving will anyone obtain peace of mind; on the contrary, his pain will be the greater and his body will suffer. He will make himself sick and pale, yet the dead are not saved by his lamentation. He who seeks peace should draw out the arrow of lamentation, and complaint, and grief."

- (i) Why did Buddha give this sermon to Kisa Gotami ?
- (ii) What fact of life did Buddha convey to Gotami in this sermon?
- (iii) How can one obtain peace?
- (iv) Which word in the passage means the same as 'affected by suffering or pain' ?

- (b) Read the extract given below and answer the questions that follow. 1x4 = 4

I whipped off the lock and tore open the lid, and Mij, exhausted and blood-spattered, whimpered and caught at my leg. He had torn the lining of the box to shreds; when I removed the last of it so that there were no cutting edges left, it was just ten minutes until the time of the flight, and the airport was five miles distant. I put the miserable Mij back into the box, holding down the lid with my hand.

- (i) What did Mij do to the box?
- (ii) What was Mij's condition when he emerged from the box?
- (iii) Why was the author in a hurry to reach the airport?
- (iv) Find the word in the passage which means the same as 'worn out'.

13. Read the extracts given below and answer the questions that follow by choosing the most appropriate options. Do any two extracts: 3x2=6

- (A) So they show their relations to me and I accept them,

They bring me tokens of myself, they evince

them plainly in their possession.

- (a) The speaker accepts that _____ .
- (i) animals are better than men
 - (ii) animals are his best friends
 - (iii) there is a close relation between man and animal
 - (iv) all of the above
- (b) By 'tokens of myself the speaker means _____ .
- (i) animals are like men
 - (ii) coins dropped by the speaker
 - (iii) they remind him of the basic values of the human beings
 - (iv) the marks of animal's goodness
- (c) Animals have _____ the 'tokens' dropped by man.
- (i) retained and preserved
 - (ii) searched
 - (iii) robbed
 - (iv) lost

(B) "I heard an old religious man
 But yesternight declare
 That he found a text to prove
 That only God, my dear,
 Could love you for yourself alone
 And not your yellow hair."

- (a) The speaker proves his stand by quoting _____ .
- (i) religious preaching
 - (ii) an old religious man
 - (iii) an old religious text
 - (iv) both (ii) and (iii)

- (b) The speaker wants to convince the listener that the young lover loves her for her _____ .
- (i) intelligence
 - (ii) youth
 - (iii) physical beauty
 - (iv) qualities
- (c) According to the text _____ can love people for themselves.
- (i) a true lover
 - (ii) only God
 - (iii) an old man
 - (iv) an old religious man

(C) The fog comes

on little cat feet.

It sits looking

over harbour and city

on silent haunches

- (a) The poet compares the fog with _____ .
- (i) a little cat
 - (ii) haunches
 - (iii) feet of the little cat
 - (iv) city
- (b) 'It sits looking'. 'It' here refers to _____ .
- (i) harbour
 - (ii) fog
 - (iii) cat
 - (iv) wind

- (c) The figure of speech used by the poet is _____.
- (i) simile
 - (ii) alliteration
 - (iii) metaphor
 - (iv) personification

14. Answer any three of the following questions in 40 - 50 words each: 2x3=6

- (a) After her son's death, why does Kisa Gotami go from house to house?
- (b) How is the Goan baker still an important part of the life of a Goan village?
- (c) Why does Lomov wish to propose to Natalya ?
- (d) What happened when Maxwell took Mijbil to the bathroom? What happened two days after?

15. Answer the following question in about 80 words: 5

What type of person is Natalya ? Give two examples to show her quarrelsome nature.

OR

What are the various legends about the origin of tea?

16. Answer the following question in about 80 words: 4

How did a book become a turning point in Richard Ebright's life?

OR

How was Bholi 'like a dumb cow' ? How did she become a confident person?

17. Answer any two of the following questions in 40 - 50 words each: 3x2=6

- (a) Mention any two of Ebright's contributions to the world of science.
- (b) What was the lawyer's first impression of Lutkins ? Why did he change his opinion about him later on ?
- (c) For what unusual reasons did Ramlal send Bholi to school?

Strictly confidential – (For Internal and Restricted Use Only)
Secondary School Examination
March 2012
Marking Scheme – English (Language and Literature)

General Instructions

1. The Marking Scheme provides general guidelines to reduce subjectivity in the marking. The answers given in the Marking Scheme are the suggested answers. The content is thus indicative. If the student has given any other answer, which is different from the one given in the Marking Scheme, but conveys the correct meaning, such answer should be given full weightage.
2. Evaluation is to be done as per the instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one's own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed.
3. If the question has parts, please award marks in the right hand side for each part. Marks awarded to the different parts of the question should then be totalled up and written in the left hand margin and circled.
4. If the question does not have any parts, marks will be awarded in the left-hand margin.
5. If the candidate has attempted any extra question or part, marks obtained in the best question/part should be retained and the other answer should be scored out.
6. In the Marking Scheme, a slash (/) indicates alternative answers ; any one such answer is counted as correct .
7. Brackets () indicate optional information ; the mark is awarded whether the part in brackets is included or not.
8. Student should not be penalised if they do not follow the order of the section / question while answering.
9. In questions requiring word limit, no marks are to be deducted for exceeding the word limit.
10. Q.1 , Q.2 , Q.3 , Q.12 (a), Q.12 (b) and Q.13(A,B and C) are meant to test the comprehension of the candidates and not the ability of expression. Full credit should be given for the correct value point , even if the answer is not given in a full sentence.

11. In questions consisting of 3 or more than 3 marks, break-up of marks should be shown separately (as suggested in the Marking Scheme) and then totalled.
12. Some of the questions may relate to higher order thinking ability / skills (HOTS). These questions have been indicated separately by putting * on the question number . These questions are to be evaluated carefully and the students' understanding / analytical ability be judged.
13. A full scale of marks 0 to 100 has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
14. As per orders of the Hon'ble Supreme Court the candidates would now be permitted to obtain photocopy of the Answer book on request on payment of the prescribed fee. All examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

QUESTION PAPER CODE 2/1/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

Q.1. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point .

1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) (ii) the simple joys of the back-benchers
- (b) (iii) dull student
- (c) (iii) can have a back-eye-view of everything that happens in the class.
- (d) (ii) the last seats meant for the dull students.
- (e) (iv) he hated to be under the watchful eye of the teachers.

Q.2. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point .

1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) (i) there is peace and harmony.
- (b) (ii) education free of cost / (i) education for all
- (c) (iii) country divided on the lines of caste and religion / (ii) division of the world
- (d) (i) logic
- (e) (iii) God

Q.3. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point .

1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) he and his rich father / they
- (b) if you are poor of spirit, you have nothing / if you have everything even then you have nothing / poverty or plenty depends on the way you look at the things
- (c) he wanted to show him how poor people can be.
- (d) You have everything, if you have a positive attitude towards life / we can't buy things like love, friends, health etc. / the father was surprised at the way the boy reacted. (He and his rich father were poorer than the poor man)
- (e) trip

SECTION B Writing

15 Marks

Q.4. Letter Writing

Objective : To use an appropriate style and format to write a letter of complaint, requests etc. (formal) and to family and friends etc.(informal)

- To plan, organize and present ideas coherently

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

6 marks

- Format / Layout : 1 mark

- Content : 3 marks
- Expression : 2 marks
- * Grammatical accuracy, appropriate words and spellings (1)
- * Coherence and relevance of ideas and style (1)

Format / Layout : Layout includes sender's address, date, designation and address of addressee, subject, salutation, complementary close etc. according to requirement

Under Content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas.

Note : - No mark is to be awarded if the content is not given .

- Use of both the traditional and the new format is permitted.

However mixing of the two is NOT acceptable

Value Points –

- i garbage dumping ground – an eye sore
- ii health hazard
- iii unhygienic conditions
- iv carelessness of the concerned authorities

OR

Value Points –

- i beautiful surroundings
- ii morning assembly
- iii new teachers and friends
- iv atmosphere

Q.5. Article / Speech

Objective : To use an appropriate style to write an article, a speech etc. expressing your opinion.

- To plan, organize and present ideas coherently.
- To present an argument

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

6 marks

- Layout : 1/2 mark
- Content : 3 marks
- Expression : 2 1/2 marks
 - * Grammatical accuracy, appropriate words and spellings (1½)
 - * Coherence and relevance of ideas and style (1)
- Under Content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas.

Value Points –

- i explores all types of knowledge / information
- ii connects with the world
- iii share your opinions with friends
- iv helps in doing home work
- v online interaction with teachers (any three)

OR

Value points are given in the question paper itself.

Q.6. Report Writing / Story Writing

Objective : To use an appropriate style to write a report, dialogue etc.

- To plan, organize and present ideas coherently.
- To present an argument

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

3 marks

- Content : 2 marks
- Expression : 1 mark

Note :

- (a) Under Content credit should be given for the candidate's creativity in presenting his / her own ideas.

- (b) In Report Writing a weightage of half mark for layout may be included under content.

Value points are given in the question paper itself.

SECTION C Grammar

15 Marks

Q.7. Objective : To use grammatical items accurately and appropriately .

Marking : $\frac{1}{2}$ mark for each correct answer

$\frac{1}{2} \times 6 = 3\text{marks}$

- (a) (iv) has
- (b) (ii) produce
- (c) (iii) to attract
- (d) (i) can discover
- (e) (i) has been made
- (f) (i) has

Q.8. Objective : To test the use of Passive Voice

Marking : 3 marks (one mark for each blank)

$1 \times 3 = 3\text{marks}$

- (a) (ii) is believed
- (b) (iii) are driven
- (c) (iv) are tired

Q.9. Objective : To use grammatical items accurately and appropriately .

Marking : $\frac{1}{2}$ mark for each correct answer

$\frac{1}{2} \times 6 = 3\text{marks}$

- | | Incorrect | Correct |
|-----|------------------|----------------|
| (a) | his | her |
| (b) | a | the |
| (c) | herself | himself |
| (d) | nursing | nurse |
| (e) | of | to |
| (f) | whom | who |

Q.10. Objective : To reorder sense groups into a syntactically coherent and complete sentences.

One mark for each meaningful sentence

1x3= 3marks

- (a) The annual rainfall in these places is less than 25 cms. / The annual rainfall is less than 25 cms. in these places.
- (b) Deserts like Sahara remain dry for years.
- (c) Such deserts are burning hot during the day.

Q.11. Objective : To use the test of reported speech (narration).

Marking : 3 marks (one mark for each blank)

1x3 = 3marks

- (a) what she had done with their shoes
- (b) if they thought
- (c) to take them off their feet

SECTION D Text Books

35 Marks

Q.12 (a). Objective : To test local and global understanding of prose passage.

Marking : 1 mark for each value point .

1x4 = 4marks

- (i) they disturbed the delivery of loaves
- (ii) would not give up their efforts to disturb him / would not go away / would not stop peeping into the basket.
- (iii) they were eager to eat their favorite bangles
- (iv) to give up

Q.12 (b). Objective : To test local and global understanding of prose passage

Marking : 1 mark for each value point .

1x4 = 4marks

- (i) Lomov's calling the Oxen Meadows as his property
- (ii) a neighbour of Chubukov
- (iii) false claim of the Meadows
- (iv) can't stand

Q.13. Objective : To test local and global understanding of poetry extracts

Marking : 1 mark for each value point .

(Any two) $3 \times 2 = 6$ marks

- (I) (a) (iii) girl
(b) (ii) dragon
(c) (iii) the pirate
- (II) (a) (ii) the poet
(b) (iii) all of the above
(c) (ii) outside
- (III) (a) (iii) the fog
(b) (ii) metaphor / (iii) personification
(c) (ii) looks

Q.14. Objective : To test local and global comprehension, themes and ideas of the text .

Marking : Content : 1 mark; Expression : 1 mark

(Any three) $2 \times 3 = 6$ marks

Value Points

- (a) standing in the front doorway of her house, the sight of the bus passing through her street
- (b) Otters belong to small group of animals – badger, mongoose, weasel, stoat, mink, a baby seal, a squirrel, a hippo, a beaver, a bear cub, a brontosaur.
(any four)
- (c) Yes, thought only of her own grief, where as all others suffered like her. In her grief, she forgot that death comes to all.
- (d) Bol, cakes and bolinhas
Marriages, Christmas and other festivals

Q.15. Objective : To test knowledge and extrapolation of the text .

Marking : Content : 3 marks ; Expression : 2 marks

5 marks

Value Points

As a prince - lived a shielded life up to 25 years

While out hunting - saw a sick man, an aged man, a funeral procession, a monk begging – these sights moved him so much that he became a beggar – finally sat down under a fig tree – vowed to stay until enlightenment came – enlightenment after seven days – became Buddha.

OR

Issues on which 'Lomov and Natalya's quarrelled :

on petty issues twice

fought about the ownership of the oxen Meadows that lay between their properties.

sends Lomov out of her house for this, but on knowing about the purpose of his visit calls him back. But then started arguing about their respective dogs. Both claimed his / her dog better than the other- led to a second quarrel

Lomov and Natalya – haughty and quarrelsome, materialistic, immature.

Q.16. Objective : To test knowledge and appreciation of the text .

Marking : Content : 2 marks ; Expression : 2 marks

4 marks

Value Points

Role of Ebright's mother – encouraged Ebright's interest in learning, took him on trips, bought him a telescope, a microscope

Her son's companion – worked with him at nights, did things together, made his learning things easy.

got him a children book- 'The Travel of Monarch' which opened the world of science

OR

Changes in the life style of Matilda –

took menial jobs to save each penny

changed their lodgings and rented some rooms in an attic

sent away the maid, did all the cooking, rubbing and cleaning work herself

brought water, haggled at shops for each penny ,

turned a crude woman of the household from a beautiful woman.

Q.17. Objective : To test knowledge and appreciation of the text .

Marking : Content : 2 marks ; Expression : 1 mark (Any two) 3x2=6 marks

Value Points

- (a) disrespectful treatment, shouted at them and threatened them - went into the kitchen, seized an iron from the old fashioned stove and marched on Lutkins and the narrator shouting at them
- (b) The Mother Goose – an old book of nursery rhymes saved the earth.
They misinterpreted it to be the Earthlings' record of inter-planetary attack on Mars – terrified of the Earthlings and evacuated the entire planet of Mars.
- (c) Ramlal's wife :
- a typical village woman
 - favours her good looking children, shows her bias
 - discriminates against Bholi who stammers, has pock marks & is slow witted.

QUESTION PAPER CODE 2/1

SECTION A (Reading)

20 Marks

Q.1. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point . 1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) (ii) the simple joys of the back-benchers
- (b) (iii) dull student
- (c) (iii) can have a back-eye-view of everything that happens in the class.
- (d) (ii) the last seats meant for the dull students.
- (e) (iv) he hated to be under the watchful eye of the teachers.

Q.2. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct value point . 1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) (i) there is peace and harmony.
- (b) (ii) education free of cost / (i) education for all
- (c) (iii) country divided on the lines of caste and religion / (ii) division of the world
- (d) (i) logic
- (e) (iii) God

Q.3. Objectives : To identify the main points of the text and to deduce the meanings of unfamiliar lexical items.

Marking : 1 mark for each correct and relevant answer .

1x5 = 5 marks

No penalty for errors in spelling, grammar or punctuation. Accept any other answer similar in meaning to the answers given below.

- (a) he and his rich father / they
- (b) if you are poor of spirit, you have nothing / if you have everything even then you have nothing / poverty or plenty depends on the way you look at the things
- (c) he wanted to show him how poor people can be.
- (d) You have everything, if you have a positive attitude towards life / we can't buy things like love, friends, health etc. / the father was surprised at the way the boy reacted. (He and his rich father were poorer than the poor man)
- (e) trip

SECTION B Writing

15 Marks

Q.4. Letter Writing

Objective : To use an appropriate style and format to write a letter of complaint, requests etc. (formal) and to family and friends etc.(informal)

- To plan, organize and present ideas coherently

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

6 marks

- Format / Layout : 1 mark
- Content : 3 marks
- Expression : 2 marks
- * Grammatical accuracy, appropriate words and spellings (1)
- * Coherence and relevance of ideas and style (1)

Format / Layout : Layout includes sender's address, date, designation and address of addressee, subject, salutation, complementary close etc. according to requirement

Under Content, credit should be given for the candidate's creativity in presenting his/her own ideas.

Note : - No mark is to be awarded if the content is not given .

- Use of both the traditional and the new format is permitted.

However mixing of the two is NOT acceptable

Value Points leaking roof
 loose electrical fittings
 paint and polish
 any other suitable point

OR

decoration of the pandal (flowers)
 bridegroom's arrival with boys and girls
 dancing / simple affair
 religious ceremonies
 any other suitable point

Q.5. Article / Speech

Objective : To use an appropriate style to write an article, a speech etc. expressing your opinion.

- To plan, organize and present ideas coherently.
- To present an argument

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

6 marks

- Layout : 1/2 mark
- Content : 3 marks
- Expression : 2 1/2 marks
- * Grammatical accuracy, appropriate words and spellings (1½)
- * Coherence and relevance of ideas and style (1)

(Value Points are provided in the question paper itself).

Q.6. Report Writing / Story Writing

Objective : To use an appropriate style to write a report, dialogue etc.

- To plan, organize and present ideas coherently.
- To present an argument

Marking : Marking should be in accordance with the following writing assessment scale

3 marks

- Content : 2 marks
- Expression : 1 mark

Value points are given in the question paper itself

Credit should be given to the creativity of the candidate

SECTION C Grammar

15 Marks

Q.7. Objective : To use grammatical items accurately and appropriately .

Marking : ½ mark for each correct answer

½ x 6= 3marks

- (a) (i) causes
- (b) (iii) affects
- (c) (ii) cause
- (d) (iv) is
- (e) (iii) to create
- (f) (i) has decided

Q.8. Objective : To test the use of Passive Voice

Marking : 3 marks (one mark for each blank)

1x3 = 3marks

- (a) (iii) was carried out
- (b) (iv) was organized
- (c) (i) was

Q.9. Objective : To use grammatical items accurately and appropriately .

Marking : ½ mark for each correct answer

½ x 6 = 3marks

- (a) the a
- (b) of for
- (c) an the
- (d) a the
- (e) on away
- (f) himself herself

Q.10. Objective : To reorder sense groups into a syntactically coherent and complete sentences.

Marking : 1 mark for each meaningful sentence

1x3 = 3marks

- (a) Sculpture and painting form an essential part of the temple architecture.
- (b) Konark temple is situated in the north-eastern part of Puri.
- (c) The temple is in the form of a chariot.

Q.11. Objective : To use the test of reported speech (narration).

Marking : 3 marks (one mark for each blank)

1x3 = 3marks

- (a) if he had seen her new umbrella
- (b) if she had bought it from the Mall
- (c) his father had bought it for her

SECTION D Text Books

35 Marks

Q.12 (a). Objective : To test local and global understanding of prose passage

Marking : 1 mark for each value point .

1x4= 4marks

- (i) to relieve Kisa Gotami of her grief / to teach her the truth of life
- (ii) world is afflicted with death so the wise should not grieve
- (iii) draw out the sorrow of lamentation, complaint and grief
- (iv) afflicted

- Q.12 (b).**
- (i) whipped off the lock and tore open the lid
 - (ii) exhausted and blood smeared / miserable
 - (iii) only ten minutes were left for the flight and the airport was five miles away
 - (iv) exhausted

Q.13 Objective : To test local and global understanding of poetry extracts

Marking : 1 mark for each value point .

(Any two) 3x2 = 6marks

- (A) (a) (iv) all of the above
- (b) (iii) they remind him of the basic values of the human beings
- (c) (i) retained and preserved
- (B) (a) (iv) both (ii) and (iii)
- (b) (iii) physical beauty
- (c) (ii) only God
- (C) (a) (iii) the feet of the little cat
- (b) (ii) fog
- (c) (iii) metaphor / (iv) personification

Q.14. Objective : To test local and global comprehension, themes and ideas of the text.

Marking : Content : 1 mark ; Expression : 1 mark (Any three)

2x3=6 marks

Value Points

- (a) asking people for some medicine to revive her son – grief stricken
- (b) Baker's presence essential in Goan villages -

- sweet bread called bol, essential as marriage gifts,
 - sandwiches on daughter's engagement
 - cakes and bolinhas for Christmas
- (c) • Lomov – 35 years of age with health and mental problems, wishes to settle down by getting married
- knows that Nalalya – a beautiful and an excellent house keeper, well educated from a rich family,
- (d) • Mijbil went wild with water for half an hour
- plunged and rolled in water, had fun with water- splashed water everywhere
 - two days later – Mijbil escaped from the bedroom and entered the bathroom, fumbled at the taps with his paws, turned on the watertap to produce a trickle of water, then the full flow

Q.15 Objective : To test knowledge and extrapolation of the text .

Marking : Content : 3 marks ; Expression : 2 marks

5 marks

Value Points

- Natalya – a well educated, good looking, unmarried daughter of Chubukov
- an excellent house keeper and estate manager
- very quarrelsome/argumentative – not ready to accept Lomov's claim of Oxen Meadows

Again quarrels over the superiority of her dog

OR

Legends about the origin of Tea

- Chinese legend –
Chinese emperor – boiled water before drinking- twigs burning under the pot fell into the water – gave delicious flavour – twigs were tea leaves.
- Indian Legend:-
Buddhist ascetic, Bodhidharma – cut off his eyelids because felt sleepy during meditation – ten tea-plants grew out of the eyelids-when put in hot water and drunk, banished sleep.

Q.16. Objective : To test knowledge and appreciation of the text .

Marking : Content : 2 marks ; Expression : 2 marks

4 marks

Value Points

Book – ‘The Travel of Monarch’ in Richard Ebright’s life

- It opened the real world of Science – Through this book Ebright came in contact with Dr. Urquhart,
- Urquhart helped him in his future researches
- started researching on butterflies with renewed interest

OR

- Bholi, a simpleton girl with handicaps – smallpox, stammering, backward child, brain damaged in childhood
- neglected even by parents, treated indifferently,
- teacher gives desired encouragement, inspiration and love
- turns her into a bold and confident girl
- refuses to get married with an aged man (greedy, coward and heartless person)
- remained no longer a dumb cow
- transforms her life (any two)

Q.17. Objective : To test knowledge and appreciation of the text .

Marking : Content : 2 marks ; Expression : 1 mark

(Any two) 3x2=6 marks

Value Points

(a) Ebright’s contributions -

- discovered an unknown insect hormone – led to the new theory on the life of cells
- discovered chemical composition of cells – how the cell reads the blue print of DNA
- theory might lead to new ideas for preventing some types of cancer etc.

- (b) • Lawyer found – Lutkins – a friendly, kind, helpful and cheerful person.
- later found himself duped – made the lawyer go through the whole village in search of Lutkins himself.
- (c) • Bholi was ugly with pokemarks – no chance of her getting married

हिन्दी (पाठ्यक्रम अ)

निर्धारित समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 80

- निर्देश : (i) इस प्रश्नपत्र के चार खण्ड हैं - क, ख, ग और घ।
(ii) चारों खण्डों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
(iii) यथासंभव प्रत्येक खण्ड के उत्तर क्रमशः लिखिए।

प्रश्नपत्र संख्या 3/1/1

खंड 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए।

1×5 = 5

भारत के ऋषि-मुनि जानते थे कि प्रकृति जीवन का स्रोत है और पर्यावरण के लिए समृद्ध और स्वस्थ होने से ही हमारा जीवन भी समृद्ध और सुखी होता है। वे प्रकृति की दैवी शक्ति के रूप में उपासना करते थे और उसे 'परमेश्वरी' भी कहते थे। उन्होंने पर्यावरण पर बहुत गहरा चिंतन किया। जो कुछ पर्यावरण के लिए हानिकारक था, उसे आसुरी प्रवृत्ति कहा और जो हितकर था उसे दैवी प्रवृत्ति माना।

भारत के पुराने ग्रंथों में वृक्षों और वनों का चित्रण पृथ्वी के रक्षक वस्त्रों के रूप में किया गया है। उनको संतान की तरह पाला जाता था और हरे-भरे पेड़ों को अपने किसी स्वार्थ के लिए काटना पाप कहा जाता था। अनावश्यक रूप से पेड़ों को काटने पर दंड का विधान भी था।

मनुष्य यह समझता है कि समस्त प्राकृतिक संपदा पर केवल उसी का आधिपत्य है। हम जैसा चाहें इसका उपभोग करें। इसी भोगवादी प्रवृत्ति के कारण मानव ने इसका इस हद तक शोषण कर लिया है कि अब उसका अस्तित्व ही संकट में पड़ गया है। वैज्ञानिक बार-बार चेतावनी दे रहे हैं कि प्रकृति और पर्यावरण की रक्षा करो, अन्यथा मानव जाति नहीं बच पाएगी। भारतीय संस्कृति में वृक्षों की रक्षा के महत्व को 'तुलसी' और 'पीपल' के उदाहरणों से समझा जा सकता है। इन जीवनोपयोगी वृक्षों की देवी-देवता के समान ही पूजा की जाती है। पर्यावरण की दृष्टि से वृक्ष को परम रक्षक और मित्र बताया गया है। यह हमें अमृत प्रदान करता है, दूषित वायु को स्वयं ग्रहण करके हमें प्राणवायु देता है, मरुस्थल का नियंत्रक होता है, नदियों की बाढ़ को रोकता है और जलवायु को स्वच्छ बनाता है। इसलिए हमें वृक्षमित्र होकर जीवन-यापन करना चाहिए।

- (i) भारत के ऋषि-मुनियों के अनुसार जीवन की समृद्धि आधारित है:
- (क) प्रकृति के संरक्षण पर
 - (ख) पर्यावरण की समृद्धि पर
 - (ग) अपार धन-संग्रह पर
 - (घ) असीमित ज्ञान-भंडार पर
- (ii) गद्यांश में 'आसुरी प्रवृत्ति' का आशय है :
- (क) राक्षसी प्रवृत्ति
 - (ख) मानवता की विनाशक प्रवृत्ति
 - (ग) पर्यावरण के लिए अहितकर प्रवृत्ति
 - (घ) हानिकारक प्रवृत्ति
- (iii) पर्यावरण प्रदूषण का कारण है कि मनुष्य:
- (क) प्रकृति पर अपना एकाधिकार मानता है
 - (ख) प्रकृति के दोहन के लिए प्रयास करता है
 - (ग) जीवन की सुखमयता के लिए स्वार्थी हो जाता है
 - (घ) प्रकृति के संरक्षण का प्रयास नहीं करता
- (iv) वृक्ष को सच्चा मित्र मानने का कारण नहीं है:
- (क) छाया और फल देना
 - (ख) पर्यावरण को शुद्ध रखना
 - (ग) दूषित वायु को हटाकर प्राणवायु देना
 - (घ) मनुष्य को पवित्रता प्रदान करना
- (v) तुलसी और पीपल का उदाहरण देकर लेखक क्या बताना चाहता है:
- (क) ये वनस्पतियाँ रोग दूर करती हैं
 - (ख) उपयोगी वनस्पति को देवता माना जाता है
 - (ग) पीपल छायादार पेड़ है
 - (घ) इन्हें उजाड़ा नहीं जाना चाहिए

2. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

प्रकृति ने मानव जीवन को बहुत सरल बनाया है, किंतु आज का मानव अपने जीवन-काल में ही पूरी दुनिया की सुख-समृद्धि बटोर लेने के प्रयास में उसको जटिल बनाता जा रहा है। इस जटिलता के कारण संसार में धनी-निर्धन, सत्ताधीश-सत्ताच्युत, संतानवान-निस्संतान सभी सुख-शांति की चाह तो रखते हैं, किंतु राह पकड़ते हैं आह भरने की। मरु-मरीचिका के मैदान में जल की, धधकती आग में शीतलता की चाह रखते हैं। विद्वानों का विचार है कि संसार में सुख का मार्ग है - आत्मसंयम। किंतु मानव इस मार्ग को भूलकर सांसारिक पदार्थों में, इंद्रिय विषयों की प्राप्ति में आनंद ढूँढ़ रहा है - परिणामतः दुख के सागर में डूबता जा रहा है। आत्मसंयम का मार्ग अपने में बहुत स्पष्ट है, उसकी उपादेयता किसी भी काल में कम नहीं होती। इंद्रिय-विषयों का संयम ही आत्मसंयम है। भौतिक पदार्थों के प्रति इंद्रियों का प्रबल आकर्षण मानवीय दुखों का मूल कारण माना गया है। उपभोक्तावादी संस्कृति के फैलाव से यह आकर्षण तीव्र से तीव्रतर होता जा रहा है। पर ऐसी स्थिति में याद रखना आवश्यक है कि ये भौतिक पदार्थ सुख तो दे सकते हैं, आनंद नहीं। आनंद का निर्झर तो आत्मसंयम से फूटता है। उसकी मिठास अनिर्वचनीय और अनुपम होती है। इस मिठास के सम्मुख धन-संपत्ति, सत्ता, सौंदर्य का सुख, सागर के खारे पानी जैसा लगने लगता है।

(i) आज का आदमी जीवन को अधिक जटिल कैसे बना रहा है:

- (क) सुख- शांति की प्राप्ति के प्रयास में
- (ख) अपना यश फैलाने की कोशिश में
- (ग) दुनिया की सुख-समृद्धि को बटोरने की कोशिश में
- (घ) असीमित लालसाओं को पूरा करने की चाह में

(ii) 'मरु-मरीचिका के मैदान में जल की चाह' का अभिप्राय है:

- (क) भौतिक पदार्थों में सुख-शांति प्राप्त करना
- (ख) उपभोक्तावादी संस्कृति के वातावरण में वैराग्य की बातें करना
- (ग) धधकती आग में शीतलता की राह देखना
- (घ) धनहीनता की दुनिया में भोग-विलास के सपने सँजोना

(iii) 'आत्मसंयम' का तात्पर्य है :

- (क) अपनी आत्मा पर नियंत्रण
- (ख) अपनी भावनाओं का नियमन

- (ग) अपने मन का वशीकरण
(घ) इंद्रियों के विषयों के प्रति आकर्षण पर संयमन

(iv) गद्यांश के अनुसार भौतिक पदार्थ :

- (क) सुख दे सकते हैं
(ख) आनंद दे सकते हैं
(ग) न सुख दे सकते हैं, न आनंद
(घ) सुख दे सकते हैं, आनंद नहीं

(v) 'जटिल' शब्द का अर्थ नहीं है:

- (क) कठिन
(ख) पेचीदा
(ग) उलझा हुआ
(घ) मैला

3. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

हरी-हरी वह घास उगाती है
फसलों को लहलहाती है
फूलों में भरती रंग
पेड़ों को पाल-पोसकर ऊँचा करती
पत्ते-पत्ते में रहे ज़िन्दा हरापन
अपनी देह को खाद बनाती है
धरती - इसीलिए माँ कहलाती है।

पानी से सराबोर हैं सब
नदियाँ, पोखर, झरने और समंदर
ज्वालामुखी हजारों फिर भी
सोते धरती के अंदर!

जैसा सूरज तपता आसमान में
धरती के भीतर भी दहकता है

गोद में लेकिन सबको

साथ सुलाती है

धरती - इसीलिए माँ कहलाती है।

आग-पानी को सिखाती साथ रहना

हर बीज सीखता इस तरह उगना,

एक हाथ फसलें उगाकर

सबको खिलाती है

दूसरे हाथ सृजन का

सह -अस्तित्व का

एकता का पाठ पढ़ाती है

धरती - इसीलिए माँ कहलाती है।

(i) पत्ते-पत्ते को हरा-भरा बनाए रखने के लिए धरती :

(क) सूर्य से धूप लेती है

(ख) बादलो से सिंचाई करवाती है

(ग) अपनी देह को खाद बनाती है

(घ) सबके स्वास्थ्य का ध्यान रखती है

(ii) धरती माँ परस्पर विरोध-भाव रखने वालों का एक साथ रहना कैसे सिखाती है?

(क) नदियाँ, पोखर, सागर आदि के द्वारा

(ख) ज्वालामुखी के स्वभाव से गरमी कम करके

(ग) उन्हें पाल-पोस कर बड़ा बनाती है

(घ) विरोधियों को संतान के समान गोद में खिलाती है

(iii) धरती माँ सभी के लिए खाने की व्यवस्था कैसे करती है?

(क) खेतों को जोतने लायक बनाकर

(ख) फसलें उगाकर

(ग) अंदर-बाहर की गर्मी से

(घ) अपने देह की खाद से

(iv) कविता में 'सृजन' शब्द का आशय है:

(क) निर्माण (ख) संरचना

(ग) सृष्टि (घ) फसलें

(v) 'सूरज' का पर्यायवाची नहीं हैं:

(क) दिनकर (ख) दिवाकर

(ग) रत्नाकर (घ) प्रभाकर

4. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

कोटि-कोटि उर-सुर से माता! तेरा सब करते अभिनंदन-

पाप-शाप सब शांत शमन कर, दर्प-द्वेष दुख-दैन्य हवन कर

शांति-न्याग सत-सुंदर शिव की जले विश्व में जोत निरंतर

कोटि-कोटि उर-सुर से माता! तेरा हम करने अभिनंदन।

स्वर्ग बने मनुजों की संसृति और अखंडित हो यह संस्कृति,

सभी चढ़ें सोपान प्रगति के कहीं न हो जीवन की दुर्गति,

सब के सुख में व्यक्ति सुखी हो, कहीं न हो जन का दुख-क्रंदन

कोटि-कोटि उर-सुर से माता! तेरा सब करते अभिनंदन।

(i) कवि मातृभूमि से किसके विनाश की प्रार्थना कर रहा है?

(क) मद, मोह एवं लोभ।

(ख) गर्व, वैर एवं विषाद।

(ग) क्रोध, आवेश एवं आक्रोश।

(घ) पाखंड, झूठ एवं पाप।

(ii) कवि विश्व में किस ज्योति की कामना कर रहा है?

(क) ज्ञान और अध्यात्म की। (ख) तमनाशिनी प्रभा की।

(ग) सत्यं, शिवं, सुंदरं की। (घ) मानसिक मलिनता के विनाश की।

(iii) 'संसार में कोई दुखी न हो' प्रार्थना का भाव किस पंक्ति में निहित है:

- (क) 'सबके सुख में व्यक्ति सुखी हो' ।
- (ख) 'सभी चढ़ें सोपान प्रगति के' ।
- (ग) 'पाप-शाप सब शांत-शमन कर' ।
- (घ) 'कहीं न हो जन का दुख-क्रंदन' ।

(iv) 'सबके सुख में व्यक्ति सुखी हो' - पंक्ति का आशय है:

- (क) संसार में सभी प्राणी सुखी हों ।
- (ख) विश्व में मानवता की ज्योति जगे ।
- (ग) व्यक्ति दूसरे व्यक्ति के सुख में विकल हो जाए ।
- (घ) प्रत्येक व्यक्ति दूसरों के सुख को अपना सुख माने ।

(v) 'दर्प-द्वेष-दुख-दैन्य' में अलंकार है:

- (क) यमक (ख) श्लेष
- (ग) उपमा (घ) अनुप्रास

खंड - ख

5. (i) 'जो लोग पढ़ने के इच्छुक हैं, उन्हें यहाँ सभी सुविधाएँ उपलब्ध हैं।' साधारण वाक्य में बदलिए: 1

- (क) पढ़ने के इच्छुक लोगों को यहाँ सभी सुविधाएँ उपलब्ध हैं ।
- (ख) पढ़ाई करने वालों को यहाँ सभी सुविधाएँ मिलती हैं ।
- (ग) पढ़ाई करने वाले यहाँ सभी सुविधाएँ पा सकते हैं ।
- (घ) पढ़ने वाले यहाँ सभी सुविधाएँ पाते हैं ।

(ii) संयुक्त वाक्य का चयन कीजिए : 1

- (क) तुम्हारा अभिमान गृहसुख का विनाश करेगा ।
- (ख) आप सब कुछ बोलिए किंतु उसको भ्रष्ट मत कहिए ।
- (ग) वह ज्यों ही घर से निकला त्यों ही वर्षा होने लगी ।
- (घ) तुम जहाँ रहते हो, वहीं जाओ ।

(iii) मिश्र वाक्य छाँटिए:

1

- (क) तुम या तो मेरी बात मानो या यहाँ से चले जाओ।
- (ख) यह पुस्तक लिखी है इसलिए पुरस्कार मिला है।
- (ग) मेरी राय है कि सारी संस्थाएँ बंद कर देनी चाहिए।
- (घ) बहुत प्रयासों के बाद उसको वह पुस्तक मिली।

(iv) 'उसकी दादी घर में आकर माँ से मिलकर चली गई।' वाक्य का मिश्र वाक्य का रूप होगा:

1

- (क) उसकी दादी घर में आई और माँ से मिलकर चली गई।
- (ख) जैसे ही दादी घर में आई वैसे ही माँ से मिलकर चली गई।
- (ग) दादी घर में आते ही माँ से मिली और चली गई।
- (घ) दादी घर में आकर माँ से मिलकर चली गई।

6. निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित शब्दों के पद-परिचय के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए:

1×4 = 4

(i) उसका लखनवी अंदाज लेखक को प्रभावित न कर सका।

- (क) विशेषण, सार्वनामिक, पुल्लिंग, एकवचन।
- (ख) विशेषण, परिमाणवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।
- (ग) विशेषण, गुणवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।
- (घ) विशेषण, संख्यावाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ii) उसने प्राकृतिक दृश्यों को देखा।

- (क) अकर्मक क्रिया, सामान्य भूतकाल, पुल्लिंग, एकवचन।
- (ख) सकर्मक क्रिया, पूर्ण भूतकाल, पुल्लिंग, एकवचन।
- (ग) सकर्मक क्रिया, सामान्य भूतकाल, पुल्लिंग, एकवचन।
- (घ) प्रेरणार्थक क्रिया, अपूर्ण भूतकाल, पुल्लिंग, एकवचन।

(iii) 'उन्होंने खीरे को बड़ी नजाकत से बाहर फेंक दिया'।

- (क) क्रियाविशेषण, कालवाचक, 'फेंक दिया' का विशेषण।
- (ख) क्रियाविशेषण, रीतिवाचक, 'फेंक दिया' का विशेषण।

- (ग) क्रियाविशेषण, स्थानवाचक, 'फेंक दिया' का विशेषण ।
 (घ) क्रियाविशेषण, परिमाणवाचक, 'फेंक दिया' का विशेषण ।
 (iv) तू यहाँ क्यों खड़ा है?
 (क) सर्वनाम, पुरुषवाचक, मध्यम पुरुष, पुल्लिङ्ग, एकवचन ।
 (ख) निश्चयवाचक, सर्वनाम, उत्तम पुरुष, पुल्लिङ्ग, एकवचन ।
 (ग) सर्वनाम, संबंधवाचक, प्रथम पुरुष, पुल्लिङ्ग, एकवचन ।
 (घ) सर्वनाम, प्रश्नवाचक, उत्तम पुरुष, पुल्लिङ्ग, एकवचन ।

7. (i) भाववाच्य कहते हैं: 1
 (क) जहाँ क्रिया का मुख्य विषय कर्ता होता है ।
 (ख) जहाँ क्रिया का मुख्य विषय कर्म होता है ।
 (ग) जहाँ क्रिया का मुख्य विषय क्रिया होती है ।
 (घ) जहाँ क्रिया का मुख्य विषय कर्ता या कर्म से भिन्न होता है ।
- (ii) निम्नलिखित में कर्तृवाच्य वाला वाक्य छाँटिए : 1
 (क) उसकी धुआँधार तारीफ़ की गई ।
 (ख) बातचीत तो पिताजी ने शुरू की थी ।
 (ग) तुम्हारी बातें सुनी जाएँगी ।
 (घ) आइए, नहाया जाए ।
- (iii) निम्नलिखित में कर्मवाच्य वाला वाक्य छाँटिए: 1
 (क) सुशीला ने योग्यता प्राप्त की ।
 (ख) मैं असहाय और असुरक्षित हो गया हूँ ।
 (ग) भरी सभा द्वारा तुम्हारी प्रशंसा की गई ।
 (घ) अब उससे चला नहीं जाता ।
- (iv) निम्नलिखित में भाववाच्य वाला वाक्य कौन सा है? 1
 (क) छात्रों द्वारा जो प्रश्न उठाए गए थे उनका उत्तर दे दिया गया है ।

- (ख) यहाँ इकट्ठा न हुआ जाए।
- (ग) मैंने ध्यानपूर्वक पढ़ाई कर ली है।
- (घ) वे केवल उपदेश ही नहीं देते थे, पढ़ाते भी थे।
8. (i) 'छिः! तुमने तो कुल पर कलंक लगा दिया'। रेखांकित शब्द हैं: 1
- (क) अव्यय, विस्मयसूचक।
- (ख) अव्यय, हर्षसूचक।
- (ग) अव्यय, शोकसूचक।
- (घ) अव्यय, घृणासूचक।
- (ii) नीचे लिखे वाक्यों में भाववाच्य वाला वाक्य छाँटिए: 1
- (क) उसकी आर्थिक स्थिति सिकुड़ रही है।
- (ख) पुलिस द्वारा लाठी चलायी गई।
- (ग) आइए, पार्क में बैठा जाए।
- (घ) आप पद का दुरुपयोग कर रहे हैं।
- (iii) निम्नलिखित वाक्यों में मिश्रवाक्य छाँटिए : 1
- (क) यह प्रश्न कठिन है किंतु तुम्हें सरल लगता है।
- (ख) वह दाता भी है और द्रष्टा भी है।
- (ग) आप एक संवेदनशील नागरिक हैं।
- (घ) लेखक उस आभ्यंतर विवशता को पहचानता है जिसको उसने भोगा है।
- (iv) 'हमारे हरि हारिल की लकरी' में अलंकार है: 1
- (क) यमक (ख) श्लेष
- (ग) मानवीकरण (घ) अनुप्रास
9. (i) किस अलंकार में उपमेय की उपमान से समता की जाती है? 1
- (क) श्लेष (ख) यमक
- (ग) उपमा (घ) अनुप्रास

- (ii) निम्नलिखित में उत्प्रेक्षा अलंकार का उदाहरण छाँटिए : 1
- (क) कल्पलता-सी अतिशय कोमल ।
- (ख) कनक-कनक ते सौगुनी मादकता अधिकाय ।
- (ग) चरणकमल बंदों हरिराई ।
- (घ) लंबा होता ताड़ का वृक्ष मानो छूने अंबर तल को
- (iii) 'नयन तेरे मीन-से हैं' में उपमेय शब्द है : 1
- (क) नयन
- (ख) तेरे
- (ग) मीन
- (घ) से
- (iv) निम्नलिखित में मानवीकरण अलंकार को पहचानिए: 1
- (क) मृदुल-मुकुल-सा मंजु मनोहर ।
- (ख) कोटि-कुलिस-सम वचन तुम्हारा ।
- (ग) भव-सागर में घूमता-फिरता हूँ स्वच्छंद ।
- (घ) थकी सोयी है मेरी मौन-व्यथा ।

खंड - ग

10. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए : 1×5 = 5

हमने भाइयों के साथ गिल्ली-डंडा भी खेला और पतंग उड़ाने, काँच पीसकर माँजा सूतने का काम भी किया, लेकिन उनकी गतिविधियों का दायरा घर के बाहर ही अधिक रहता था और हमारी सीमा थी घर। हाँ, इतना जरूर था कि उस ज़माने में घर की दीवारें घर तक ही समाप्त नहीं हो जाती थीं बल्कि पूरे मोहल्ले तक फैली रहती थीं। इसलिए मोहल्ले के किसी भी घर में जाने पर कोई पाबंदी नहीं थी बल्कि कुछ घर तो परिवार का हिस्सा ही थे। आज तो मुझे बड़ी शिद्दत के साथ यह महसूस होता है कि अपनी ज़िंदगी खुद जीने के इस आधुनिक दबाव ने महानगरों के फ्लैट में रहने वालों को हमारे इस परंपरागत 'पड़ोस कल्चर' से विच्छिन्न करके हमें कितना संकुचित, असहाय और असुरक्षित बना दिया है।

- (i) लेखिका के भाइयों की गतिविधियों का दायरा घर के बाहर था, क्योंकि-
- (क) उनकी गतिविधियाँ घर में संपन्न नहीं हो सकती थीं।
 - (ख) पतंग और गिल्ली-डंडे का खेल घर से बाहर का था।
 - (ग) घर से बाहर उनकी गतिविधियों पर कोई नियंत्रण नहीं था।
 - (घ) पारिवारिक परंपरा के अनुसार पुरुष को बाहर जाने की स्वतंत्रता थी।
- (ii) लेखिका की सीमा घर ही क्यों थी?
- (क) लड़कियाँ डरपोक स्वभाव के कारण घर की सीमा में ही रहती थीं।
 - (ख) घर से बाहर का वातावरण उनके लिए असुरक्षित था।
 - (ग) समाज में लड़कियों का बाहर जाना ठीक नहीं माना जाता था।
 - (घ) पारिवारिक परंपरा के अनुसार यही नियम था।
- (iii) 'उस ज़माने में घर की दीवारें घर तक ही समाप्त नहीं हो जाती थीं बल्कि पूरे मोहल्ले में फैली रहती थीं' वाक्य का आशय है:
- (क) घर और पड़ोसी के बीच में कोई विभाजक दीवार नहीं थी।
 - (ख) पूरा मोहल्ला एक-दूसरे के सुख-दुख का हिस्सेदार था।
 - (ग) आपसी प्रेमभाव के कारण पूरे मोहल्ले में पारिवारिक संबंध थे।
 - (घ) परंपरागत 'पड़ोस कल्चर' पड़ोसी को भी परिवार का सदस्य मानती थी।
- (iv) परंपरागत 'पड़ोसकल्चर' से विच्छिन्न होने का परिणाम है:
- (क) हम फ्लैटों में रहने लगे हैं।
 - (ख) पारस्परिक प्रेमभाव क्षीण हो गया है।
 - (ग) सामाजिकता घट गई है।
 - (घ) हम असहाय, असुरक्षित और संकुचित हो गए हैं।
- (v) 'हमने गिल्ली-डंडा भी खेला और पतंग उड़ाने का काम भी किया'। वाक्य का प्रकार है:
- (क) सरल वाक्य (ख) मिश्र वाक्य
 - (ग) संयुक्त वाक्य (घ) दीर्घ वाक्य

अथवा

इस देश की वर्तमान शिक्षा-प्रणाली अच्छी नहीं। इस कारण यदि कोई स्त्रियों को पढ़ाना अनर्थकारी समझे तो उसे उस प्रणाली का संशोधन करना या कराना चाहिए, खुद पढ़ने-लिखने को दोष न देना चाहिए। लड़कों ही की शिक्षा-प्रणाली कौन-सी बड़ी अच्छी है। प्रणाली बुरी होने के कारण क्या किसी ने यह राय दी है कि सारे स्कूल और कॉलेज बंद कर दिए जाएँ? आप खुशी से लड़कियों और स्त्रियों की शिक्षा की प्रणाली का संशोधन कीजिए। उन्हें क्या पढ़ाना चाहिए, कितना पढ़ाना चाहिए, किस तरह की शिक्षा देनी चाहिए और कहाँ पर देनी चाहिए - घर में या स्कूल में - इन सब बातों पर बहस कीजिए, विचार कीजिए, जी में आए सो कीजिए; पर परमेश्वर के लिए यह न कीजिए कि स्वयं पढ़ने-लिखने में कोई दोष है - वह अनर्थकर है, वह अभिमान का उत्पादक है, वह गृह-सुख का नाश करने वाला है। ऐसा कहना सोलहों आने मिथ्या है।

(i) कुछ लोगों के अनुसार स्त्री शिक्षा के अनर्थकर होने का एक संभावित कारण है।

- (क) शिक्षित स्त्री का स्वतंत्र होना।
- (ख) शिक्षित स्त्री द्वारा पुरुष की बराबरी करना।
- (ग) शिक्षित स्त्री द्वारा परिवार की उपेक्षा करना।
- (घ) वर्तमान शिक्षा प्रणाली।

(ii) यदि देश की शिक्षा-प्रणाली अच्छी न हो तो हमें:-

- (क) स्त्रियों को पढ़ाना-लिखाना नहीं चाहिए।
- (ख) स्कूल-कॉलेजों को बंद कर देना चाहिए।
- (ग) लड़कियों को घर पर ही पढ़ाना चाहिए।
- (घ) शिक्षा-प्रणाली में बदलाव लाना चाहिए।

(iii) लेखक ने किसको 'सोलहों आने मिथ्या' कहा है?

- (क) स्कूल-कॉलेज की शिक्षा को।
- (ख) शिक्षा प्रणाली के संशोधन को।
- (ग) सुधारकों के प्रयासों को।
- (घ) स्त्री-शिक्षा को अनर्थकर मानने को।

(iv) 'किसी ने यह राय दी कि सारे स्कूल और कॉलेज बंद कर दिए जाएँ' - वाक्य का प्रकार है:

- (क) सरल वाक्य (ख) संयुक्त वाक्य
(ग) मिश्र वाक्य (घ) साधारण वाक्य

(v) 'सोलहों आने' मुहावरे का अर्थ है:

- (क) एकदम खरा (ख) परम पवित्र
(ग) पूरी तरह (घ) प्रतिभायुक्त

11. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए:

2×5 = 10

- (क) आग की खोज एक बहुत बड़ी खोज क्यों मानी जाती है? इस खोज के पीछे रही प्रेरणा के मुख्य स्रोत क्या रहे होंगे?
- (ख) बिस्मिल्ला खाँ को शहनाई की मंगलध्वनि का नायक क्यों कहा जाता है?
- (ग) उत्तररामचरित, त्रिपिटक, गाथासप्तशती और सेतुबंध किस भाषा में रचे गए?
- (घ) 'एक कहानी यह भी' की लेखिका के पिताजी के व्यक्तित्व की चार विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (ङ.) 'परिमल' के विषय में चार पंक्तियाँ लिखिए।

12. निम्नलिखित काव्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

लखन कहेउ मुनि सुजसु तुम्हारा। तुम्हहि अछत को बरनै पारा।।

अपने मुहू तुम्ह आपनि करनी। बार अनेक भाँति बहु बरनी।।

नहि संतोषु त पुनि कछु कहहू। जनि रिस रोकि दुसह दुख सहहू।।

बीरब्रती तुम्ह धीर अछोभा। गारी देत न पावहु सोभा।।

- (क) लक्ष्मण ने परशुराम पर क्या व्यंग्य किया? 2
- (ख) लक्ष्मण के व्यंग्यमय शब्दों से परशुराम के व्यक्तित्व की कौन सी विशेषताएँ अभिव्यक्त हुई हैं? 2
- (ग) परशुराम द्वारा गाली देना उसको शोभा क्यों नहीं देता? 1

अथवा

माँ ने कहा पानी में झाँककर
 अपने चेहरे पर मत रीझना
 आग रोटियाँ सेंकने के लिए है
 जलने के लिए नहीं
 वस्त्र और आभूषण शाब्दिक भ्रमों की तरह
 बंधन हैं स्त्री जीवन के

- (क) माँ ने बेटी को चेहरे पर रीझने के लिए मना क्यों किया है? 1
- (ख) 'आग रोटियाँ सेंकने के लिए है जलने के लिए नहीं' आशय समझाइए। 2
- (ग) स्त्री जीवन के बंधन किन्हें कहा है और क्यों? 2
13. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए:
- (क) 'छाया मत छूना' कविता में दुख के कारण क्या बताए गए हैं? 2
- (ख) बच्चे की दंतुरित मुस्कान कवि के मन पर क्या प्रभाव छोड़ती है? 1
- (ग) संगतकार किसे कहते हैं? वह मुख्य गायक की किन-किन रूपों में मदद करता है? 2
14. 'मैं क्यों लिखता हूँ?' प्रश्न का लेखक ने क्या उत्तर दिया है? पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए। 5

अथवा

दुलारी का टुन्नू से पहली बार परिचय कहाँ और किस रूप में हुआ?

खंड - घ

15. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर विचार-बिंदुओं के आधार पर निबंध लिखिए: 5
- (क) **बढ़ता हुआ यातायात**
- यातायात का जीवन में महत्व, ● बढ़ते हुए साधन,
 - साधनों के प्रकार, ● लाभ-हानि।
- (ख) **अपनी भाषा**
- अपनी भाषा का महत्व, ● सामाजिक व्यवहार में उसकी उपयोगिता,
 - अपनी भाषा की सेवा और विकास के उपाय।

16. प्रायः अस्वस्थ रहने वाली छोटी बहिन को पत्र लिखकर उसके स्वास्थ्य की जानकारी प्राप्त कीजिए और उसे स्वस्थ रहने के कुछ उपयोगी सुझाव भी दीजिए।

5

अथवा

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली के प्रकाशन विभाग के प्रबंधक को पत्र लिखकर उनके द्वारा प्रकाशित पुस्तकों की बाज़ार में अनुपलब्धि के प्रति उनका ध्यान आकृष्ट कीजिए।

प्रश्नपत्र संख्या 3/1

खंड 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

पाटलिपुत्र पहुँचकर यूनानी दूत मेगास्थनीज आचार्य विष्णुगुप्त से भेंट करने के लिए नगर की सीमा से बाहर स्थित उनकी कुटिया पर जब पहुँचा, उस समय शाम ढलने ही वाली थी, अँधेरा छाने लगा था। मेगास्थनीज ने बाहर से ही देखा कि आचार्य अपने आसन पर बैठे कुछ काम करने में लगे हुए हैं। प्रकाश की व्यवस्था के लिए वहीं रखी एक तिपाई पर दीया जल रहा था। मेगास्थनीज के द्वार के निकट पहुँचने पर आचार्य ने उसे भीतर आकर स्थान ग्रहण करने का संकेत किया और स्वयं अपने कार्य में तल्लीन रहे। कुछ समय के उपरांत उन्होंने अपना कार्य समाप्त करके प्रकाशमान दीपक को बुझा दिया और पास ही रखा एक अन्य दीपक जला लिया। मेगास्थनीज सोचने लगा कि जब एक दीपक जल ही रहा था तो आचार्य ने उसे बुझाकर दूसरा दीपक क्यों जलाया? उससे रहा नहीं गया और उसने आचार्य से इसका कारण पूछ ही लिया। आचार्य ने सहजता से कहा, 'तुम जब यहाँ आए, तब मैं जो काम कर रहा था, वह राज्य-व्यवस्था से संबंधित था और तब जो दीपक जल रहा था, उसका खर्च शासन-तंत्र उठाता है। लेकिन अब चूँकि वह कार्य समाप्त हो गया, इसलिए मैंने वह दीपक बुझा दिया। अभी जो दीपक मैंने जला रखा है उसके खर्च का वहन मैं अपनी आय से करता हूँ। मैं अपने व्यक्तिगत कार्य के लिए राज्य के संसाधन का दुरुपयोग कैसे कर सकता हूँ?

मेगास्थनीज ने नैतिक जवाबदेही का ऐसा उदाहरण और कहीं नहीं देखा था। वह समझ गया कि मौर्य-शासन का भविष्य उज्वल है।

- (i) आचार्य विष्णुगुप्त कहाँ रहते थे?

(क) पाटलिपुत्र के भव्य भवन में।

(ख) गाँव की एक मामूली झोंपड़ी में।

- (ग) नगर की सीमा से बाहर कुटिया में।
(घ) गंगातट पर बने आश्रम में।
- (ii) मेगास्थनीज की सोच का कारण था
(क) विष्णुगुप्त का कुटिया में निवास करना।
(ख) उनका अत्यंत व्यस्त रहना।
(ग) एक दीपक बुझाकर अन्य दीपक जलाना।
(घ) अपने कार्य को समय पर निबटाना।
- (iii) मेगास्थनीज ने आचार्य से क्या पूछा?
(क) उनके स्वास्थ्य की कुशल।
(ख) दूसरा दीपक जलाने का कारण।
(ग) राज्य-व्यवस्था के बारे में।
(घ) राज्य की प्रजा के विषय में।
- (iv) दीपक की घटना संदेशवाहक है
(क) प्रशासक की कर्मठता की।
(ख) प्रशासक की नैतिक जवाबदेही की।
(ग) प्रशासक की कुशल प्रशासन शैली की।
(घ) राज्य के प्रति प्रशासकीय निष्ठा की।
- (v) 'दुरुपयोग' शब्द में उपसर्ग है
(क) दु
(ख) दुर
(ग) दुरु
(घ) दूर्

2. प्रस्तुत गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प लिखिए :

1×5 = 5

जीवन का कोई भी रास्ता सफल अथवा निर्बाध नहीं होता। कामयाबी के हर रास्ते में कई मुश्किलों का आना तय है। हर बड़ी सफलता के पीछे अनेक छोटी-छोटी असफलताएँ छिपी रहती हैं। किसी बड़े पत्थर के टुकड़े करने के लिए हमें उस पर असंख्य प्रहार करने पड़ते हैं। अंत में एक प्रहार ऐसा होता है कि वह पत्थर को दो टुकड़ों में बाँट देता है। लेकिन क्या अंतिम प्रहार से पहले किए गए सारे प्रहार निरर्थक थे? नहीं। ऊपर से बेशक पहले का हर प्रहार निरर्थक लगता हो लेकिन हर प्रहार पूरी तरह सार्थक था क्योंकि उन प्रहारों में ही अंतिम प्रहार की सफलता छिपी हुई थी। हर चोट ने निरंतर उस पत्थर को टूटने के अधिकाधिक निकट ला दिया था। वास्तव में थोड़ी-बहुत असफलताओं के बिना सफलता संभव ही नहीं।

व्यक्ति अपनी सफलताओं की बजाय असफलताओं से सीखता है। हर असफलता से उसे पुनर्मूल्यांकन का अवसर मिलता है। सफलता के बाद हम कभी अपना पुनर्मूल्यांकन नहीं करते। समस्या, आए बगैर हम रास्ता नहीं खोजते। समस्याएँ ही हमें उपाय खोजने के लिए प्रेरित करती हैं, हमें चिंतनशील बनाती हैं, हममें धैर्य का विकास करती हैं। ठोकर खाने के बाद ही हम अपनी असफलता का कारण जानने का प्रयास करते हैं। उसके बाद ही नए सिरे से आगे बढ़ने के लिए अपनी क्षमता का विकास करते हैं।

जीवन की हर असफलता किसी बड़ी सफलता का आधार बनती है।

- (i) बड़ी सफलता के पीछे असफलताएँ छिपी रहती हैं, क्योंकि
- (क) दुनिया में फूलों के साथ काँटे भी होते हैं।
 - (ख) रुकावटों को हटाकर ही आगे बढ़ा जाता है।
 - (ग) जीवन का कोई भी मार्ग बाधा रहित नहीं होता।
 - (घ) प्रत्येक कार्य में रुकावटें किसी-न-किसी रूप में आती ही हैं।
- (ii) पत्थर पर पड़ने वाले असंख्य प्रहार सिद्ध करते हैं कि
- (क) छोटी-छोटी असफलताओं को जीतकर ही बड़ी सफलता मिलती है।
 - (ख) बड़ा पत्थर लगातार छोटे प्रहारों से ही टूटता है।
 - (ग) उन पर ही अंतिम प्रहार की सफलता छिपी है।
 - (घ) पत्थर बड़े प्रहार से नहीं टूट सकता।

(iii) व्यक्ति सफलताओं के बजाय असफलताओं से अधिक सीखता है, क्योंकि

- (क) असफलताएँ उसे पुनर्मूल्यांकन का अवसर देती हैं।
- (ख) सफलताएँ यह अवसर नहीं देती।
- (ग) सफलता प्राप्ति पर व्यक्ति निश्चित हो जाता है।
- (घ) असफलताएँ उसको सफलता के लिए प्रेरित करती हैं।

(iv) गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है

- (क) सफलता का मार्ग
- (ख) सफलता और असफलता
- (ग) असफलताओं से प्रेरणा
- (घ) असफलता सफलता का आधार

(v) 'आधार' का पर्यायवाची शब्द है

- (क) धारदार
- (ख) स्थिर
- (ग) बुनियाद
- (घ) जड़

3. निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

मान लूँ मैं हार कैसे?

रोकना मुझको असंभव रूप की मदिरा पिलाकर,
ईट-पत्थर और काँटे राह में मेरी बिछाकर,
रुक नहीं सकता कदम गर उठ गया जलती चिता पर,
उठ गया तो क्या चिता, शव उठ चलेगा साथ पथ पर,
सौंप दूँ दुर्भाग्य को अपना मनुज-अधिकार कैसे?

आज अंतर-प्यास मेरी रस नहीं, विष चाहती है,
दग्ध प्राणों में प्रलय की गूँज भरना चाहती है,
चाहता मन सिंधु-नभ-थल-गिरि-अतल को जीत लेना,
ज़िन्दगी मेरी कहीं पर भी न रुकना चाहती है,
मैं मरुस्थल का पथिक हूँ, सींच दूँ रसधार कैसे?

- (i) लक्ष्य की ओर बढ़ते पथिक के मार्ग में बाधक नहीं है
- (क) रूप की मदिरा।
 - (ख) मार्ग की बाधाएँ।
 - (ग) दुर्भाग्य का अभिशाप।
 - (घ) जलती चिता।
- (ii) अपराजेय पथिक हार न मानता हुआ चाहता है
- (क) मदिरा द्वारा अंतर की प्यास बुझाना।
 - (ख) उत्साही जीवन में विनाश की हुंकार भरना।
 - (ग) मार्ग की बाधाओं को हटाना।
 - (घ) विजय के मार्ग को प्रशस्त करना।
- (iii) पथिक किस पर विजय प्राप्त करना चाहता है?
- (क) पथ की बाधाओं पर।
 - (ख) मरुभूमि जैसे रसहीन जीवन पर।
 - (ग) सागर, आकाश, भूमि और पर्वत पर।
 - (घ) गतिहीन जीवन पर।
- (iv) 'मैं मरुस्थल का पथिक हूँ' - पंक्ति का आशय है
- (क) मैं रतीले मैदान का बटोही हूँ।
 - (ख) मैं युद्धस्थली का योद्धा हूँ।
 - (ग) मैं कंटकाकीर्ण मार्ग पर चलने का आदी हूँ।
 - (घ) मैं जीवन की दुर्गम और नीरस राह का राहगीर हूँ।

(v) 'मनुज-अधिकार' में समास है

(क) द्विगु

(ख) कर्मधारय

(ग) तत्पुरुष

(घ) बहुव्रीहि

4. नीचे लिखे पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

धूप की तपन खुद सहने

छाँव सबको देने का प्रण

पेड़ों ने लिया,

धूप ने बदले में

फूलों को रंगीन

पेड़ों को हरा-भरा कर दिया।

हजारों मील चलकर

गई थीं जो नदियाँ

और मीठा पानी खारी समंदर को दिया

बदल गया इतना मन समंदर का

रख लिया खारीपन पास अपने

और बादलों के हाथ

भेजा मीठे जल का तोहफा

नदियों को फिर जिसने भर दिया।

(i) पेड़ों की प्रतिज्ञा है

(क) सबको फल देना

(ख) धूप की तपन लेना

(ग) स्वयं कष्ट उठाकर सुख देना

(घ) संसार का हित करना

- (ii) बदले में धूप पेड़ों को देती है
- (क) शीतल छाया
 - (ख) फूलों की सुगंध
 - (ग) पत्तों की हरियाली
 - (घ) शाखाओं की मज़बूती
- (iii) नदियाँ हज़ारों मील किसलिए चलती हैं?
- (क) प्राणियों की प्यास बुझाने के लिए।
 - (ख) भूमि को उर्वर बनाने के लिए।
 - (ग) सागर को मीठा जल देने के लिए।
 - (घ) मरुस्थल को सरस बनाने के लिए।
- (iv) सागर नदियों का ऋण चुकाता है
- (क) उनके मीठे पानी को स्वीकार कर।
 - (ख) उनको खारी जल का उपहार देकर।
 - (ग) मेघों के माध्यम से मीठा जल भेजकर।
 - (घ) नदियों की बाढ़ का कारण बनकर।
- (v) कविता का संदेश है
- (क) जैसे के साथ तैसा व्यवहार।
 - (ख) अपकारी के प्रति उपकार का भाव।
 - (ग) उपकारी के प्रति गहन कृतज्ञता।
 - (घ) कृतधनता जीवन का अभिशाप।

खंड ख

5. (i) जहाँ एक प्रधान उपवाक्य और एक या एकाधिक उपवाक्य योजकों द्वारा जुड़े हों, उसे कहते हैं
- (क) सरल वाक्य
 - (ख) संयुक्त वाक्य

(ग) मिश्र वाक्य

(घ) जटिल वाक्य

(ii) नीचे लिखे वाक्यों में से मिश्र वाक्य छाँटिए :

(क) वे भारत आए और 73 वर्ष की जिंदगी जीकर स्वर्गवासी हो गए।

(ख) वे अक्सर माँ की स्मृति में डूब जाते थे।

(ग) उनको जितनी चिंता हिंदी की थी उतनी और किसी की नहीं।

(घ) समय पर कार्य समाप्त करो या यहाँ से चले जाओ।

(iii) निम्नलिखित वाक्यों में संयुक्त वाक्य का चयन कीजिए :

(क) मैंने जब उन्हें देखा तब वे बीमार थे।

(ख) उन्होंने कोलकाता से बी.ए. किया और इलाहाबाद से एम.ए.।

(ग) बाँहें खोलकर इस बार उन्होंने गले नहीं लगाया।

(घ) वे दिन याद आते हैं जब हम एक पारिवारिक रिश्ते में बँधे थे।

(iv) निम्नांकित वाक्यों में से मिश्र वाक्य छाँटिए :

(क) हमारी गोष्ठियों में वे गंभीर बहस करते।

(ख) वे बेबाक राय और सुझाव देते थे।

(ग) उन्होंने कभी सोचा भी न था कि इतने आदमी एकत्रित होंगे।

(घ) दिल्ली आने पर वे मुझसे मिले।

6. निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों के पद-परिचय के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए :

1×4 = 4

(i) उसने उनके अनुकरणीय जीवन को नमन किया।

(क) विशेषण, परिमाणवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ख) विशेषण, गुणवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ग) विशेषण, सार्वनामिक, पुल्लिंग, एकवचन।

(घ) विशेषण, संख्यावाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ii) उन्होंने श्रद्धांजलि अर्पित की।

(क) संज्ञा, जातिवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ख) संज्ञा, व्यक्तिवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ग) संज्ञा, भाववाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन।

(घ) संज्ञा, द्रव्यवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(iii) वे माँ की स्मृति में अक्सर डूब जाते।

(क) क्रिया-विशेषण, कालवाचक, 'डूब जाते' का विशेषण।

(ख) क्रिया-विशेषण, स्थानवाचक, 'डूब जाते' का विशेषण।

(ग) क्रिया-विशेषण, रीतिवाचक, 'डूब जाते' का विशेषण।

(घ) क्रिया-विशेषण, परिमाणवाचक, 'डूब जाते' का विशेषण।

(iv) जैसा करोगे वैसा भरोगे।

(क) सर्वनाम, प्रश्नवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ख) सर्वनाम, संबंधवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(ग) सर्वनाम, अनिश्चयवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

(घ) सर्वनाम, निजवाचक, पुल्लिंग, एकवचन।

7. (i) कर्मवाच्य कहते हैं

1

(क) जहाँ कर्ता प्रधान होता है।

(ख) जहाँ कर्म प्रधान होता है।

(ग) जहाँ भाव प्रधान होता है।

(घ) जहाँ अन्यपद प्रधान होता है।

(ii) निम्नलिखित में कर्तृवाच्य वाला वाक्य छाँटिए :

1

(क) उन्हें मुंबई भेज दिया गया है।

(ख) किस आधार पर ऐसा कहा गया है?

- (ग) आप इस प्रसंग का उल्लेख मत कीजिए।
- (घ) उससे यहाँ बैठा नहीं जाएगा।
- (iii) निम्नलिखित में से कर्मवाच्य वाला वाक्य छाँटिए : 1
- (क) वह भारत की एक उल्लेखनीय विभूति है।
- (ख) उस निबंध को पढ़िए और समझिए।
- (ग) उसके विषय में जानकारी एकत्र की जाए।
- (घ) वह पंखहीन है, उससे उड़ा नहीं जाएगा।
- (iv) निम्नांकित में से भाववाच्य वाले वाक्य का चयन कीजिए : 1
- (क) वह हमारा विरोध कर रहा है।
- (ख) उससे यह काम समय पर पूरा न हो सकेगा।
- (ग) अदालत में उसके नाम का उल्लेख किया गया।
- (घ) आइए, बैठा जाए।
8. (i) निम्नलिखित वाक्यों में मिश्र वाक्य का चयन कीजिए : 1
- (क) तुम देश का हित-चिंतन करो।
- (ख) तुम जिस देश में रहते हो वह महान् है।
- (ग) आस-पास देखिए और पता लगाइए।
- (घ) यह इस कविता का केंद्रीय भाव है।
- (ii) 'नेताजी ने देश के लिए सब कुछ त्याग दिया' - वाक्य का कर्मवाच्य होगा 1
- (क) नेताजी से देश के लिए सब कुछ त्यागा गया था।
- (ख) नेताजी द्वारा देश के लिए सब कुछ का त्याग कर दिया था।
- (ग) नेताजी द्वारा देश के लिए सब कुछ त्यागा गया।
- (घ) नेताजी द्वारा देश के लिए सब कुछ त्याग दिया गया।
- (iii) अरे! तुमने भी ऐसा कह दिया? रेखांकित का परिचय दीजिए। 1
- (क) अव्यय, घृणासूचक
- (ख) अव्यय, हर्षसूचक

- (ग) अव्यय, शोकसूचक
 (घ) अव्यय, विस्मयसूचक
- (iv) 'मधुरा गुन-गुनाकर कह जाता कौन कहानी यह अपनी।' – में कौन-सा अलंकार है? 1
 (क) उपमा
 (ख) रूपक
 (ग) यमक
 (घ) अनुप्रास
9. (i) 'मैया मैं तो चंद्र-खिलौना लैहों' में अलंकार है – 1
 (क) उत्प्रेक्षा
 (ख) उपमा
 (ग) रूपक
 (घ) श्लेष
- (ii) प्रस्तुत काव्यांशों में 'यमक' अलंकार का उदाहरण छाँटिए : 1
 (क) पहेली-सा जीवन है व्यस्त ।
 (ख) दुख है जीवन-तरु के फूल ।
 (ग) क्यों सहे संसार हाहाकार ।
 (घ) कर का मनका डारि दे, मन का मनका फेर ।
- (iii) 'पीपर-सात सरिस मन डोला' में कौन-सा पद 'उपमान' है? 1
 (क) पीपर-पात
 (ख) मन
 (ग) सरिस
 (घ) डोला
- (iv) देखूँ उसे मैं नित बार-बार,
 मानो मिला मित्र मुझे पुराना ।
 काव्यांश में अलंकार है – 1

- (क) रूपक
- (ख) उपमा
- (ग) उत्प्रेक्षा
- (घ) श्लेष

खंड ग

10. निम्नलिखित गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प छाँटकर लिखिए: 1×5 = 5

भारतरत्न से लेकर इस देश के ढेरों विश्वविद्यालयों की मानद उपाधियों से अलंकृत व संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार एवं पद्मविभूषण जैसे सम्मानों से नहीं, बल्कि अपनी अजेय संगीतयात्रा के लिए बिस्मिल्ला खाँ साहब भविष्य में हमेशा संगीत के नायक बने रहेंगे। नब्बे वर्ष की भरी-पूरी आयु में 21 अगस्त, 2006 को संगीत-रसिकों की हार्दिक सभा से विदा हुए खाँ साहब की सबसे बड़ी देन हमें यही है कि पूरे अस्सी बरस उन्होंने संगीत को संपूर्णता व एकाधिकार से सीखने की जिजीविषा को अपने भीतर ज़िंदा रखा।

- (i) बिस्मिल्ला खाँ को प्राप्त सर्वोच्च सम्मान था।
 - (क) पद्मविभूषण।
 - (ख) संगीत नाटक अकादमी का पुरस्कार।
 - (ग) विश्वविद्यालयों की मानद उपाधियाँ।
 - (घ) भारतरत्न।
- (ii) बिस्मिल्ला खाँ हमेशा के लिए संगीत के नायक क्यों बने रहेंगे?
 - (क) शहनाई की जादुई आवाज़ के कारण।
 - (ख) सातों सुरों को बरतने की तमीज़ के कारण।
 - (ग) भाईचारे की भावना को मज़बूत करने के कारण।
 - (घ) अजेय संगीतयात्रा के कारण।
- (iii) बिस्मिल्ला खाँ की सबसे बड़ी देन है।
 - (क) संगीत-रसिकों को रसविभोर करना।
 - (ख) संगीत की शास्त्रीय परंपरा को जाग्रत रखना।

- (ग) संगीत की पूर्णता एवं ज्ञान की इच्छा को जीवन-भर सँजोए रखना ।
- (घ) एक सच्ची इंसानियत का उदाहरण पेश करना ।
- (iv) 'संगीत नाटक अकादमी' क्या है और कहाँ स्थित है?
- (क) दिल्ली में, संगीत और नाटकों का आयोजन करने वाली संस्था ।
- (ख) दिल्ली में, संगीतकारों एवं नाटककारों का एक संगठन ।
- (ग) नई दिल्ली में स्थित एक विश्वविद्यालय ।
- (घ) नई दिल्ली स्थित संगीत और नाट्यकला से संबद्ध संस्था ।
- (v) 'खाँ साहब की सबसे बड़ी देन हमें यही है कि पूरे अस्सी बरस उन्होंने संगीत को संपूर्णता व एकाधिकार से सीखने की जिजीविषा को अपने भीतर जिंदा रखा।' - प्रस्तुत वाक्य का प्रकार है
- (क) सरल वाक्य
- (ख) संयुक्त वाक्य
- (ग) मिश्र वाक्य
- (घ) असाधारण वाक्य

अथवा

जिस योग्यता, प्रवृत्ति अथवा प्रेरणा के बल पर आग का व सुई-धागे का आविष्कार हुआ, वह है व्यक्ति-विशेष की संस्कृति; और उस संस्कृति द्वारा जो आविष्कार हुआ, जो चीज़ उसने अपने तथा दूसरों के लिए आविष्कृत की, उसका नाम है सभ्यता ।

जिस व्यक्ति में पहली चीज़, जितनी अधिक व जैसी परिष्कृत मात्रा में होगी, वह व्यक्ति उतना ही अधिक व वैसा ही परिष्कृत आविष्कर्ता होगा । एक संस्कृत व्यक्ति किसी नयी चीज़ की खोज करता है, किंतु उसकी संतान को अपने पूर्वज से अनायास ही प्राप्त हो जाती है । जिस व्यक्ति की बुद्धि ने अथवा उसके विवेक ने किसी भी नए तथ्य का दर्शन किया, वह व्यक्ति ही वास्तविक संस्कृत व्यक्ति है ।

- (i) लेखक के अनुसार व्यक्ति-विशेष की संस्कृति का स्वरूप है
- (क) व्यक्ति-विशेष के द्वारा की गई खोज ।
- (ख) व्यक्ति-विशेष के द्वारा उपयोगी वस्तुओं का अनुसंधान ।

- (ग) व्यक्ति-विशेष की उत्कट अभिलाषा जो खोज के लिए प्रेरित करती है।
- (घ) आविष्कार कराने वाली योग्यता और प्रवृत्ति।
- (ii) सभ्यता नाम है उस वस्तु का
- (क) जो खोजी गई है।
- (ख) जो उपयोगी है।
- (ग) जो उपयोगी और संस्कृति द्वारा आविष्कृत है।
- (घ) जो अपने आप में विशिष्ट है।
- (iii) परिष्कृत आविष्कर्ता कौन होता है?
- (क) जो उपयोगी वस्तुओं की खोज करे।
- (ख) जो विशिष्ट पदार्थों का अनुसंधान करे।
- (ग) जो नई-नई खोजों को प्रस्तुत करे।
- (घ) जो पूर्णतः परिष्कृत हो।
- (iv) वास्तविक संस्कृत व्यक्ति कहा जाता है उसको
- (क) जो नई चीज़ की खोज करता है।
- (ख) जो उपयोगी वस्तुओं का निर्माण करता है।
- (ग) जो पूर्वजों से प्राप्त वस्तुओं का परिष्कार करता है।
- (घ) जो विवेक के आधार पर किसी नए तथ्य का दर्शन करता है।
- (v) 'एक संस्कृत व्यक्ति किसी नयी चीज़ की खोज करता है; किंतु उसकी संतान को वह अपने पूर्वज से अनायास ही प्राप्त हो जाती है।' प्रस्तुत वाक्य का प्रकार है
- (क) सरल
- (ख) संयुक्त
- (ग) मिश्र
- (घ) योजक

11. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए :

2×5 = 10

- (क) फ़ादर की मृत्यु किस रोग के कारण हुई? पाठ के लेखक ने उनके लिए उस रोग के विधान पर क्या टिप्पणी की है? स्पष्ट कीजिए।
- (ख) 'एक कहानी यह भी' की लेखिका ने अपनी माँ को व्यक्तित्वहीन क्यों कहा है?
- (ग) 'स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन' पाठ के लेखक ने स्त्री-शिक्षा के विषय में जो विचार प्रकट किए हैं उन्हें अपने शब्दों में लिखिए।
- (घ) शहनाई की दुनिया में 'डुमराँव' को क्यों याद किया जाता है? पाठ के आधार पर लिखिए।
- (ङ.) किन आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए सुई-धागे का आविष्कार हुआ? स्पष्ट कीजिए।

12. निम्नलिखित काव्यांश पर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

नाथ संभुधनु भंजनिहारा। होइहि केउ एक दास तुम्हारा।।
आयेसु काह कहिअ किन मोही। सुनि रिसाइ बोले मुनि कोही।।
सेवकु सो जो करै सेवकाई। अरि करनी करि करिअ लराई।।
सुनहु राम जेहि सिवधनु तोरा। सहसबाहु सम सो रिपु मोरा।।

- (क) पद्यांश के आधार पर राम के स्वभाव की दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 2
- (ख) परशुराम ने 'सेवक' और 'शत्रु' किसको कहा है? 2
- (ग) 'सहसबाहु' कौन था? 1

अथवा

एक के नहीं,
दो के नहीं,
ढेर सारी नदियों के पानी का जादू;
एक के नहीं,
दो के नहीं,
लाख-लाख कोटि-कोटि हाथों के स्पर्श की गरिमा;
एक की नहीं,
दो की नहीं,
हज़ार-हज़ार खेतों की मिट्टी का गुणधर्म।

- (क) फ़सल को उपजाने में नदी का क्या योगदान है? 1
- (ख) फ़सल से 'हाथों के स्पर्श' का क्या संबंध है? 2
- (ग) फ़सल मिट्टी का गुणधर्म कैसे है? 2
13. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए :
- (क) 'छाया मत छूना' कविता में 'मृगतृष्णा' किसे कहा गया है और क्यों? 2
- (ख) 'कन्यादान' कविता में माँ ने बेटी को क्या-क्या सीखें दी हैं? 2
- (ग) 'संगतकार' किसे कहते हैं? 1
14. 'मैं क्यों लिखता हूँ' पाठ को दृष्टि में रखते हुए बताइए कि एक संवेदनशील युवा नागरिक की हैसियत से विज्ञान का दुरुपयोग रोकने में आपकी क्या भूमिका हो सकती है। 5

अथवा

जितेन नार्गे ने 'साना साना हाथ जोड़ि' की लेखिका को सिक्किम की प्रकृति, भौगोलिक स्थिति एवं जनजीवन के बारे में जो जानकारीयाँ दीं, उन्हें अपने शब्दों में लिखिए।

खंड घ

15. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत-बिंदुओं के आधार पर निबंध लिखिए : 5
- (क) **विद्यालय का वार्षिक उत्सव**
विद्यालय का जीवन, वार्षिक उत्सव का दिन, उत्सव का विवरण, आपकी भूमिका।
- (ख) **परिश्रम ही जीवन का आधार**
परिश्रम का महत्त्व, जीवन में उसकी उपयोगिता, भाग्यवाद का निराकरण।
16. छोटे भाई को पत्र लिखकर मालूम कीजिए कि उसकी पढ़ाई कैसी चल रही है? साथ ही उसे पढ़ाई के संबंध में कुछ उपयोगी बातें भी बताइए।

अथवा

अपने नगर के चिड़ियाघर को देखने पर वहाँ की अव्यवस्था से आपको बहुत दुख हुआ। इस अव्यवस्था के प्रति चिड़ियाघर के निदेशक का ध्यान आकृष्ट करते हुए एक पत्र लिखिए।

अंक – योजना – हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

सामान्य निर्देश : मूल्यांकन करते समय कृपया निम्नलिखित निर्देशों के प्रति सावधानी बरतिए।

विशेष निर्देश:

माननीय सर्वोच्च न्यायालय के आदेशानुसार परीक्षार्थी तय शुल्क देकर उत्तर-प्रस्तिका की फोटाकॉपी प्राप्त कर सकते हैं। सभी परीक्षकों को एक बार पुनः याद दिलाया जाता है कि उन्हें यह सुनिश्चित करना है कि उन्हें अंक योजना में दी गई प्रत्येक प्रश्न की अंक योजना के अनुसार उत्तर का मूल्यांकन करना है।

1. बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर में यदि विद्यार्थी पूरे विकल्प (वाक्य/वाक्यांश/शब्द) को न लिखकर केवल (क)/(ख) इत्यादि लिखे तो उसे भी स्वीकारें और तदनुसार अंकन करें।
2. अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है। अंक-योजना में दिए गए उत्तर-बिंदु अंतिम नहीं हैं। ये सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं। यदि परीक्षार्थी ने इनसे भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दिए हैं तो उसे उपयुक्त अंक दिए जाएँ।
3. मूल्यांकन करने वाले परीक्षकों के साथ जब तक प्रथम दिन वैयक्तिक अथवा सामूहिक रूप से अंक-योजना पर भली-भाँति आद्योपांत विचार-विनिमय नहीं हो जाता तब तक मूल्यांकन आरंभ न कराया जाए।
4. मूल्यांकन-कार्य अपनी निजी व्याख्या के अनुसार नहीं, बल्कि अंक-योजना में निर्दिष्ट निर्देशानुसार ही किया जाए।
5. प्रश्न के उपभागों के उत्तरों पर दाईं ओर अंक दिए जाएँ, बाद में उपभागों के इन अंको का योग बाईं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए।
6. यदि प्रश्न का कोई उपभाग नहीं है तो उस पर बाईं ओर ही अंक दिए जाएँ।
7. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर भी लिख दिया है तो जहाँ प्रश्न को पहले हल किया गया है उस पर अंक दें और बाद में किए हुए को काट दें।
8. संक्षिप्त किंतु उपयुक्त विवेचन के साथ प्रस्तुत किया गया बिंदुवत् उत्तर विस्तृत विवेचन की अपेक्षा अच्छा माना जाएगा। ऐसे उत्तरों को उचित महत्त्व देने की अपेक्षा है।
9. बार-बार की गई एक ही प्रकार की अशुद्ध वर्तनी पर अंक न काटें।
10. शब्द-सीमा से अधिक शब्द होने पर भी अंक न काटे जाएँ।
11. मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने - 0 से 80 का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे 80 अंक दिए जाने चाहिए।

प्रश्न-पत्र-संख्या 3/1/1

हिंदी 'अ'

खंड 'क'

1.	(i)	ख	1
	(ii)	ग	1
	(iii)	ख	1
	(iv)	घ	1
	(v)	ख	1
			1x5 = 5
2.	(i)	ग	1
	(ii)	क	1
	(iii)	घ	1
	(iv)	घ	1
	(v)	घ	1
			1x5 = 5
3.	(i)	ग	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	ख	1
	(iv)	ग	1
	(v)	ग	1
			1x5 = 5
4.	(i)	ख	1
	(ii)	ग	1
	(iii)	घ	1

- (iv) घ 1
(v) घ 1
1x5 = 5

खंड 'ख'

5. (i) क 1
(ii) ख 1
(iii) ग 1
(iv) ख 1
1x4 = 4
6. (i) ग 1
(ii) ग 1
(iii) ख 1
(iv) क 1
1x4 = 4
7. (i) घ 1
(ii) ख 1
(iii) ग 1
(iv) ख 1
1x4 = 4
8. (i) घ 1
(ii) ग 1
(iii) घ 1
(iv) घ 1
1x4 = 4

9.	(i)	ग	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	क	1
	(iv)	घ	1
			1x4 = 4

खंड 'ग'

10.	(i)	घ	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	घ	1
	(iv)	घ	1
	(v)	ग	1
			1x5 = 5

अथवा

	(i)	घ	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	घ	1
	(iv)	ग	1
	(v)	ग	1
			1x5 = 5

11. (क) ● मानव की अनेक महत्त्वपूर्ण आवश्यकताओं की पूर्ति आग से होने के कारण इसे एक बहुत बड़ी खोज माना जाता है। आग ही मानव के विकास का आधार बनी।
- इस खोज के पीछे प्रेरणा के मुख्य स्रोत रहे होंगे – उदर पूर्ति की समस्या, अँधेरे में हिंसक पशुओं से स्वयं की रक्षा करना, शीत में गर्मी पाने की चाह।

2

- (ख) • शहनाई आनंद और मंगल का वाद्य है। यह मांगलिक अवसरों पर बजाई जाती है।
- बिस्मिल्ला खाँ देश के वरिष्ठ शहनाई वादक थे। 2
- (ग) • उत्तररामचरित – संस्कृत
- त्रिपिटक, गाथासप्तशती, सेतुबंध – प्राकृत 2
- (घ) • शिक्षाविद्, महत्वाकांक्षी, समाजसेवी व परोपकारी, कोमल और संवेदनशील होने के साथ-साथ क्रोधी एवं अहंवादी 2
- (ङ) • 10 दिसम्बर, 1944 में प्रयाग विश्वविद्यालय में साहित्यिक अभिरुचि रखने वाले उत्साही युवकों द्वारा परिमल समूह की स्थापना।
- परिमल द्वारा अखिल भारतीय स्तर की गोष्ठियों का आयोजन
- 'परिमल' ने साहित्य चिंतन के प्रति नया दृष्टिकोण दिया
- इसका मुख्य कार्यक्षेत्र इलाहाबाद था। जौनपुर, मुंबई, मथुरा, कटनी आदि में अनेक शाखाएँ। 2
- 10
12. (क) लक्ष्मण ने व्यंग्यपूर्वक कहा कि परशुराम का यश तो वर्णन से परे है। आपने अपने मुख से तो अपने कार्यों का बहुत बखान किया है। यदि फिर भी संतोष न हो तो पुनः कुछ और कह लीजिए। क्रोध को रोक कर और दुख सहन न करें। 2
- (ख) अहंकारी, अपशब्द कहने वाले महान योद्धा, आत्मप्रशंसक, क्रोधी व अधीर। 2
- (ग) वे महायोद्धा होने के साथ ब्रह्मर्षि (मुनि) भी हैं। 1
- 5

vFkok

- (क) ताकि उसके सौंदर्य को उसकी दुर्बलता मान कर कोई उसका शोषण न कर सके। 1
- (ख) आग भोजन पकाने के लिए है, न कि स्वयं को जलाने के लिए। लड़कियाँ अकसर जीवन से परेशान होकर स्वयं को जला लेती हैं या जला दी जाती हैं। माँ बेटी को सीख देकर सावधान कर रही है। 2

- (ग) वस्त्र और आभूषण। इनकी चमक—दमक में स्त्री का व्यक्तित्व दब कर रह जाता है। स्वयं पर किए जाने वाले शोषण को वह समझ नहीं पाती है। 2
5
13. (क) • दुख जीवन की स्वाभाविक स्थिति
• अतीत की सुखद स्मृतियों को याद करना
• भौतिक वस्तुओं तथा अपेक्षित उपलब्धियों की लालसा पूरी न हो पाना 2
- (ख) • बच्चे की दंतुरित मुसकान कवि के जीवन में नवजीवन का संचार कर देती है। उसका कठोर हृदय पिघल जाता है। 1
- (ग) • मुख्य गायक के साथ गायन करने वाला या कोई वाद्य बजाने वाला कलाकार।
• वह मुख्य गायक के स्वर में स्वर मिला कर उसे बल प्रदान करता है। उसके स्वर को बिखरने से बचाता है। संगतकार वाद्य यंत्रों की ताल से गायक के स्वर को उभारते हैं। 2
14. लेखक इसलिए लिखता है क्योंकि वह स्वयं जानना चाहता है कि वह क्यों लिखता है।
अंदर की विवशता उसे लिखने को प्रेरित करती है और लिख कर वह विवशता से मुक्त हो जाता है। अनुभूति की तीव्रता भी लेखक को प्रेरित करती है। बाह्य दबाव व आर्थिक कारण भी आंशिक रूप से उसे प्रेरित करते हैं। 5

vFkok

- भादों में तीज के अवसर पर दुलारी खोजवाँ बाजार में गाने गई थी। वहीं कजली दंगल में दुलारी का टुन्नू से पहली बार परिचय हुआ।
दुलारी का दुक्कड़ पर गानेवालियों में बड़ा नाम था। सवाल जवाब के लिए दुक्कड़ पर जब चोट पड़ी तो विपक्ष की ओर से 16—17 वर्ष का टुन्नू ललकार उठा और जोश से गाकर दुलारी को जवाब देने लगा। इस प्रकार एक गायक के रूप में टुन्नू का दुलारी से परिचय हुआ। 5

[कम ?क*

15. निबंध		
भूमिका और उपसंहार		1
विषय—सामग्री		3
भाषा—शुद्धता/समग्र प्रभाव		<u>1</u>
		<u>5</u>
16. पत्र		
प्रारूप — प्रारंभ और समापन की औपचारिकताएँ		1
विषय सामग्री और प्रस्तुति		3
भाषा—शुद्धता		<u>1</u>
		<u>5</u>

(पत्र की औपचारिकताएँ दाएँ से हों अथवा बाएँ से — दोनों स्वीकार की जाएँ।)

प्रश्न-पत्र-संख्या 3/1

हिंदी 'अ'

खंड 'क'

1. (i) ग		1
(ii) ग		1
(iii) ख		1
(iv) ख		1
(v) घ		1
		1x5 = 5
2. (i) ग/घ		1
(ii) ग		1
(iii) क		1

	(iv) घ	1
	(v) ग	1
		1x5 = 5
3.	(i) कोई भी एक विकल्प	1
	(ii) घ	1
	(iii) ग	1
	(iv) घ	1
	(v) ग	1
		1x5 = 5
4.	(i) ग	1
	(ii) ग	1
	(iii) ग	1
	(iv) ग	1
	(v) ग	1
		1x5 = 5

खंड 'ख'

5.	(i) ग	1
	(ii) ग	1
	(iii) ख	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4
6.	(i) ख	1
	(ii) ग	1

	(iii) क	1
	(iv) ख	1
		1x4 = 4
7.	(i) ख	1
	(ii) ग	1
	(iii) ग	1
	(iv) घ	1
		1x4 = 4
8.	(i) ख	1
	(ii) घ	1
	(iii) घ	1
	(iv) घ	1
		1x4 = 4
9.	(i) ग	1
	(ii) घ	1
	(iii) क	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4

खंड 'ग'

10.	(i) घ	1
	(ii) घ	1
	(iii) ग	1
	(iv) घ	1
	(v) ग	1
		1x5 = 5

अथवा

- | | | |
|-------|---|---------|
| (i) | घ | 1 |
| (ii) | ग | 1 |
| (iii) | घ | 1 |
| (iv) | घ | 1 |
| (v) | ख | 1 |
| | | 1x5 = 5 |
11. (क) जहरबाद। यह कष्टदायक रोग उस व्यक्ति को नहीं होना चाहिए था, जो अजातशत्रु ही नहीं था, अपितु सभी के सुख-दुख का साथी हाने के कारण सभी के साथ आंतरिक प्रेम और आत्मीयता का व्यवहार करता था। जिसकी प्रभु के प्रति गहन आस्था थी, प्रभु ने उसको यह भयानक रोग क्यों दिया? 1/2+1 1/2 = 2
- (ख) अशिक्षित होने के कारण संतान की उचित-अनुचित इच्छाओं को पूरा करना, पिता की ज्यादतियों को सहना उनका कर्तव्य था। इस कर्तव्यपालन में उनका व्यक्तित्व विलीन हो गया था। उन्होंने जीवन भर संतान के लिए सब कुछ किया, सब कुछ दिया, अपने लिए कभी कुछ माँगा नहीं। 2
- (ग) वर्तमान शिक्षा प्रणाली अच्छी नहीं, उसमें संशोधन आवश्यक। इस प्रणाली के बुरा होने के कारण, शिक्षा को दोष नहीं देना चाहिए बल्कि शिक्षा प्रणाली को दोष देना चाहिए। लड़कियों को कैसी शिक्षा दी जाए, कहाँ दी जाए—इन सब बातों पर बहस की जा सकती है, पर स्त्री शिक्षा को अनर्थकारी नहीं कहा जा सकता। 2
- (घ) प्रसिद्ध शहनाई वादक बिस्मिल्ला खाँ के जन्म के कारण। शहनाई बजाने में जिस रीड का प्रयोग किया जाता है, वह रीड, नरकट (घास) डुमराँव में सोन नदी के तट पर पाया जाता है। 1+1=2
- (ङ) शरीर को शीतोष्ण से बचाने तथा शरीर को सजाने के लिए। 1+1=2
12. (क) विनम्रता, शालीनता, बड़ों को सम्मान देने की प्रवृत्ति। (कोई दो) 1+1=2

- (ख) सेवा करने वाला ही सेवक कहलाता है। शत्रुता का कार्य करने वाला शत्रु कहलाता है। 1+1=2
- (ग) सहसबाहु परशुराम का शत्रु था। 1

vFkok

- (क) नदी के जल से फसल की सिंचाई करने पर उसे जीवन मिलता है। वह फसल को हरियाली देता है। उसकी उर्वरता में वृद्धि करता है। 1
- (ख) हाथों के स्पर्श का अभिप्राय है – श्रम। खुदाई, जुताई, निराई, सिंचाई, कटाई – सब श्रम पर आधारित है। 1+1=2
- (ग) मिट्टी ही फसल का मूल आधार है, मिट्टी अपने रस से बीज को अंकुरित कर, उसका पोषण कर फसल के रूप में तैयार करती है। वह जननी के रूप में सृजन का कार्य करती है। 2
13. (क) यश, वैभव, प्रभुता की कामना, प्रबल इच्छा ही मृगतृष्णा है।
क्योंकि रेगिस्तान में पानी के भ्रम में भटकता मृग दूर-दूर तक भागता है, पर उसकी प्यास नहीं बुझती वैसे ही सांसारिक वस्तुओं में सुख तलाशने वाले अतृप्त रहते हैं। 1+1=2
- (ख) ● लड़की होना परंतु लड़की जैसा मत दिखना
● अपने सौंदर्य पर मत रीझना।
● वस्त्राभूषणों से लगाव न रखना।
● आग रोटी सेंकने के लिए है, जलने के लिए नहीं। (कोई दो) 1+1=2
- (ग) मुख्य गायक के साथ गायन करने वाला या कोई वाद्य बजाने वाला कलाकार या सहयोगी। 1
14. ● मानव की नर संहार प्रवृत्ति में सुधार के लिए मुहिम छेड़े।
● मानव कल्याण, रोगों की रोकथाम, दवाइयों में विज्ञान का सदुपयोग करें।
● खेती-बाड़ी में साधनों के नवीनतम प्रयोग और तकनीकों के निर्माण एवं प्रयोग में विज्ञान का उपयोग।
● सिंचाई में प्रयोग।

- विभिन्न प्रकार की गैसों, ऊर्जाओं और प्रयोगशालाओं में विज्ञान का उपयोग।

5

vFkok

प्रकृति संबंधी जानकारी –

नगर तराई में स्थित, नगर के चारों ओर ऊँचे-ऊँचे पहाड़ों से घिरी घाटियों में रंग-बिरंगे फूल खिलते हैं। जगह-जगह पाईन और धूपी के वृक्ष। पर्वतीय शिखरों से बहते सफ़ेद दूध के झरने, गुलाबी पत्थरों के बीच इठलाती-बहती सुंदर नदियाँ। सघन हरियाली के बीच चटक लाल रंग का डूबता सूरज।

भौगोलिक जानकारी –

पहाड़ी, मैदानी तराई वाले इलाके में खूब ठंड पड़ती है। रास्ते गहरी घाटियों वाले, टेढ़े-मेढ़े व ऊँचे-नीचे हैं। बर्फ की धुंध के कारण रास्ते फिसलन भरे, सामान्य तापमान ऋणात्मक।

जन-जीवन संबंधी –

लोग मेहनती, सफ़ाई पसंद, बौद्ध मतावलंबी। पहाड़ी औरतें पहाड़ों को काट-छाँटकर नया रूप देकर आजीविका पाती। मवेशी पालते हैं, औरतें बोकू पहनती हैं। मनोरंजन के लिए सामूहिक लोकगीत एवं लोकनृत्य करते हैं। पर्वतों, नदियों, जंगलों की पूजा।

5

खंड 'घ'

15. भूमिका और उपसंहार	1
विषय वस्तु	3
भाषा-शुद्धता और समग्र प्रभाव	<u>1</u>
	<u>5</u>
16. पत्र-लेखन	
आरंभ और अंत की औपचारिकताएँ	1
विषय वस्तु	3
भाषा-शुद्धता	<u>1</u>
	<u>5</u>

(पत्र की औपचारिकताएँ बाएँ से हों या दाएँ से – दोनों स्वीकार की जाएँ।)

हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

निर्धारित समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 80

- निर्देश : (i) इस प्रश्नपत्र के चार खण्ड हैं - 'क', 'ख', 'ग' और 'घ'।
(ii) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
(iii) यथासंभव प्रश्नों के उपभागों के उत्तर क्रमशः लिखिए।

प्रश्नपत्र संख्या 4/1/1

खंड — 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

मनुष्य जीवन कर्म-प्रधान है। मनुष्य को निष्काम भाव से सफलता-असफलता की चिंता किए बिना अपने कर्तव्य का पालन करना है। आशा या निराशा के चक्र में फँसे बिना उसे निरंतर कर्तव्यरत रहना है।

किसी भी कर्तव्य की पूर्णता पर सफलता अथवा असफलता प्राप्त होती है। असफल व्यक्ति निराश हो जाता है, किंतु मनीषियों ने असफलता को भी सफलता की कुंजी कहा है। असफल व्यक्ति अनुभव की संपत्ति अर्जित करता है, जो उसके भावी जीवन का निर्माण करती है। जीवन में अनेक बार ऐसा होता है कि हम जिस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए परिश्रम करते हैं, वह पूरा नहीं होता है। ऐसे अवसर पर सारा परिश्रम व्यर्थ हो गया-सा लगता है, और हम निराश होकर चुपचाप बैठ जाते हैं। उद्देश्य की पूर्ति के लिए दुबारा प्रयत्न नहीं करते। ऐसे व्यक्ति का जीवन धीरे-धीरे बोज़ बन जाता है। निराशा का अंधकार न केवल उसकी कर्म-शक्ति, वरन् उसके समस्त जीवन को ही ढँक लेता है। निराशा की गहनता के कारण लोग कभी-कभी आत्महत्या तक कर बैठते हैं। मनुष्य जीवन धारण करके कर्म-पथ से कभी विचलित नहीं होना चाहिए। विघ्न-बाधाओं की, सफलता-असफलता की तथा हानि-लाभ की चिंता किए बिना कर्तव्य के मार्ग पर चलते रहने में जो आनंद एवं उत्साह है, उसमें ही जीवन की सार्थकता है।

(क) मनुष्य के कर्तव्य-पालन में कैसा भाव होना चाहिए?

- (i) सफलता का भाव (ii) सकाम भाव
(iii) निष्काम भाव (iv) परिश्रम का भाव

- (ख) सफलता कब प्राप्त होती है?
- आशा-निराशा के चक्र में फँसे रहने पर
 - निरंतर कर्तव्यरत रहने पर
 - परिश्रम करने पर
 - कर्तव्य की पूर्णता पर
- (ग) मनुष्य के लिए असफलता भी सफलता की कुँजी बन जाती है, क्योंकि वह :
- निष्क्रिय हो जाता है।
 - अनुभव अर्जित करता है।
 - आशा-निराशा के चक्र में नहीं फँसता।
 - दुबारा प्रयत्न नहीं कर पाता।
- (घ) जीवन बोझ कब नहीं बनता?
- परिश्रम व्यर्थ हो जाने पर
 - असफल हो जाने पर
 - निराश हो जाने पर
 - उद्देश्य पूरा हो जाने पर
- (ङ.) जीवन की सार्थकता है :
- लक्ष्य से विचलित न होना
 - कर्तव्य मार्ग पर चलते रहना
 - हानि-लाभ की चिंता करना
 - सफलता के लिए दुबारा प्रयत्न करना

2. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उस पर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

घड़े को जल से भर देने पर उसे मस्तक पर रखकर मीलों चले जाइए, एक बूँद पानी भी छलक कर बाहर नहीं गिरेगा। किंतु जिस घड़े में जल की मात्रा कम होगी, वह छलकता रहेगा, मानो वह पुकार-पुकार कर कह रहा हो कि उसमें जल है। अथाह जल का स्वामी समुद्र वर्षाकाल में सामान्य स्थितियों में मर्यादा लाँघकर बाढ़ का आंतक नहीं पैदा करता, किन्तु छोटी-छोटी नदियाँ अपने तटवर्ती क्षेत्रों को तहस-नहस कर डालती हैं। इसी तरह जिस

मनुष्य में वास्तविक विद्वत्ता होती है, वह अपने पांडित्य का ढिंढोरा नहीं पीटता, बल्कि सदा विनम्र एवं निरहंकार बना रहता है। कम पढ़-लिखा व्यक्ति ही बात-बात में मिथ्या पांडित्य-प्रदर्शन की चेष्टा करता है। जो वस्तुतः धनवान होता है, लोगों से यह नहीं कहता-फिरता कि वह धनवान है। उसका रहन-सहन, आचार-विचार सादगी से पूर्ण होता है लेकिन साधारण स्थिति का व्यक्ति सदैव यह दिखलाने का प्रयत्न करता है कि वह धनी और संपन्न व्यक्ति है। अभावग्रस्त लोगों को सदा यही कुंठा बेचैन बनाए रखती है कि वे अभावग्रस्त हैं, जिस पर विजय पाने के लिए वे मिथ्या-प्रदर्शन की आड़ लेते हैं। पूर्णता गंभीरता एवं विनम्रता को जन्म देती है, किंतु अपूर्णता चंचलता को। आज विश्व में या समाज में जो भी आपा-धापी, उत्तेजना तथा अशांति दिखाई पड़ती है उसका मूल कारण अधूरापन ही है। धन, विद्या, पद आदि की पूर्णता पर ही शांति-सुख निर्भर करते हैं।

(क) घड़े से एक बूँद भी पानी नहीं गिरता, क्योंकि

- (i) घड़े से पानी की मात्रा कम होती है।
- (ii) घड़ा मस्तक पर रखा होता है।
- (iii) आधे घड़े में जल भरा होता है।
- (iv) घड़ा जल से लबालब भरा होता है।

(ख) कम पढ़ा-लिखा व्यक्ति पांडित्य-प्रदर्शन करता है:

- (i) धनवान होने के कारण
- (ii) अज्ञान के कारण
- (iii) अहंकार के कारण
- (iv) प्रदर्शन-प्रियता के कारण

(ग) अभावग्रस्त लोग विजय पाने के लिए क्या करते हैं?

- (i) विनम्रता प्रदर्शन (ii) समृद्धि प्रदर्शन
- (iii) मिथ्या प्रदर्शन (iv) बेचैनी प्रदर्शन

(घ) चंचलता का कारण होता है:

- (i) अपूर्णता (ii) विनम्रता
- (iii) सादगी (iv) गंभीरता

(ङ) समाज में व्याप्त अशांति का कारण है :

- (i) उत्तेजना (ii) आपाधापी
- (iii) अधूरापन (iv) अविद्या

3. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर उस पर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए:

1×5 = 5

देख आँखों में लहू उतर गया,
पंख चैन के कोई कुतर गया
धधक उठी आग अंग-अंग में
खौल उठा विष उमंग-उमंग में
चल पड़ा अमर, अमर पुकार पर।

वह जिधर चला, जवानियाँ चलीं,
बाढ़ की विकल रवानियाँ चलीं,
नाश की नई निशानियाँ चलीं,
इंकलाब की कहानियाँ चलीं
फूल के चरण चले अंगार पर।

दंभ का जहाँ-जहाँ पड़ाव था,
सत्य से जहाँ-जहाँ दुराव था
वह चला कि अग्निबाण मारता
पाप की अटा-अटा उजाड़ता
बज्र बन गिरा, गिरे विचार पर।

आज देश के उसी सपूत की,
राष्ट्र के शहीद, अग्रदूत की
शांति की मशाल जो लिए चला,
क्रांति के कमाल जो किए चला,
लौ जगा रहा दिया मज़ार पर।

(क) अमर की अमर पुकार का क्या प्रभाव पड़ा?

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| (i) जातिवाद का ज़हर फैल गया | (ii) क्रांति की आग जल उठी |
| (iii) अमन-चैन जाता रहा | (iv) खून खौल उठा |

(ख) 'पंख चैन के कोई कुतर गया' – का आशय है:

- (i) अंग-अंग में आग लग गई
- (ii) आँखों में खून दौड़ गया
- (iii) बेचैनी छा गई
- (iv) आगे बढ़ने की हड़बड़ी मच गई

(ग) 'नाश की नई निशानियाँ' – का क्या भाव है?

- (i) युवकों की भीड़ आगे बढ़ने लगी
- (ii) लोगों में नया उत्साह जाग उठा
- (iii) वीरता की भीड़ दिखाई पड़ने लगी
- (iv) विनाशकारी क्रांति दिखाई पड़ी

(घ) 'गिरे विचार पर' - का अर्थ है:

- (i) पतित लोगों पर
- (ii) तुच्छ विचार पर
- (iii) गिरे हुए लोगों पर
- (iv) गिरे हुए पेड़ों पर

(ङ.) 'राष्ट्र के शहीद' से किसकी ओर संकेत हो सकता है?

- (i) किसी बलिदानी की ओर
- (ii) किसी स्वतंत्रता सेनानी की ओर
- (iii) रणक्षेत्र में लड़ने वाले वीर की ओर
- (iv) सीमा पर तैनात सैनिक की ओर

4. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर उस पर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

सदियों से हम साथ जिए हैं, साथ मरे हैं
चित्र, नृत्य, संगीत, काव्य के कोष भरे हैं
हिंदी, उर्दू, बंगला, तमिल, तेलुगू, कन्नड़
इंद्रधनुष के अलग-अलग रंगों समान हैं।

होली, ईद, बड़ा दिन, ओणम औ वैशाखी
हमने मिलकर साथ मनाई - दुनिया साखी
साथ मनाई मौज, साथ ही दुख झेले हैं -
हम सब तरु की भिन्न डालियों के समान हैं।

आगे बढ़ता रहे राष्ट्र - यह ध्येय हमारा;
धर्म, प्रांत, भाषा से बढ़कर भारत प्यारा;
कृषक, श्रमिक, व्यापारी और सरकारी नौकर
एक गगन के ग्रह-नक्षत्रों के समान हैं।

(क) काव्यांश में प्रतिपादित किया गया है:

- (i) भाषा-साहित्य में समानता का भाव
- (ii) परस्पर मेल-जोल का भाव
- (iii) अनेकता में एकता का भाव
- (iv) धार्मिक एकता का भाव

(ख) इंद्रधनुष के विविध रंग हैं:

- (i) भारत के विभिन्न रीति-रिवाज
- (ii) भारत की विविध भाषाएँ
- (iii) भारत की विभिन्न वेशभूषा
- (iv) भारत की अनेक ऋतुएँ

(ग) संसार साक्षी है:

- (i) हमारी मौज-मस्ती का
- (ii) हमारी आज़ादी का
- (iii) हमारे मेल-जोल का
- (iv) हमारे बल-पराक्रम का

(घ) कवि ने भारतवासियों को किसके समान माना है?

- (i) नदियों की जलधारा के समान
- (ii) इंद्रधनुष के समान
- (iii) भाँति-भाँति के वृक्षों के समान
- (iv) वृक्ष की अलग-अलग डालियों के समान

(ड.) हमारा ध्येय क्या है?

- (i) हमारे देश की ख्याति हो (ii) हमारी भाषा का प्रचार हो
(iii) हमारा देश आगे बढ़ता रहे (iv) हमारी एकता बनी रहे

खंड - ख

5. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'परिश्रमी व्यक्ति सफल होते हैं' में रेखांकित पदबंध है:

- (क) संज्ञा पदबंध
(ख) विशेषण पदबंध
(ग) क्रियाविशेषण पदबंध
(घ) सर्वनाम पदबंध

(ii) 'मानव ईश्वर की सुंदरतम और सर्वश्रेष्ठ रचना है' वाक्य में विशेषण पदबंध है:

- (क) मानव ईश्वर की
(ख) सुंदरतम और सर्वश्रेष्ठ
(ग) सुंदरतम और सर्वश्रेष्ठ रचना
(घ) ईश्वर की सुंदरतम रचना

(iii) सर्प की मणि कीमती होती है - वाक्य में रेखांकित का पद - परिचय है:

- (क) संज्ञा, भाववाचक, पुल्लिंग, बहुवचन
(ख) संज्ञा, व्यक्तिवाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन
(ग) संज्ञा, जातिवाचक, पुल्लिंग, एकवचन
(घ) संज्ञा, समूहवाचक, पुल्लिंग, बहुवचन

(iv) 'वह रोज गीता पढ़ता है' वाक्य में रेखांकित का पद-परिचय है:

- (क) सर्वनाम, पुरुषवाचक, उत्तमपुरुष, बहुवचन
(ख) सर्वनाम, पुरुषवाचक, मध्यपुरुष, एकवचन
(ग) सर्वनाम, पुरुषवाचक, अन्यपुरुष, बहुवचन
(घ) सर्वनाम, पुरुषवाचक, अन्यपुरुष, एकवचन

6. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'वे सभी लोग, जो कल यहाँ आए थे, मेरे पड़ोसी हैं' - वाक्य रचना की दृष्टि से है :

- (क) संयुक्त वाक्य
- (ख) साधारण वाक्य
- (ग) मिश्र वाक्य
- (घ) सरल वाक्य

(ii) निम्नलिखित में संयुक्त वाक्य है -

- (क) वे अध्यवसायी लोग हमारे देश के गौरव हैं।
- (ख) विद्या वह धन है, जिसका कभी क्षय नहीं होता।
- (ग) तुम वीर हो, अतः मैं तुम्हारा सम्मान करता हूँ।
- (घ) विद्यालय के प्रधानाचार्य ने यह घोषणा की।

(iii) निम्नलिखित में संयुक्त वाक्य हैं:

- (क) तुम मन लगाकर पढ़ते क्यों नहीं?
- (ख) मैं वहाँ गया और लिखने बैठ गया।
- (ग) हमने नव वर्ष पर विद्यालय को खूब सजाया।
- (घ) तुम वहाँ आ सकते हो जहाँ मैं रहता हूँ।

(iv) 'वह खाना खा रहा था। मैं पुस्तक पढ़ रहा था।' इन वाक्यों से बना मिश्र वाक्य है:

- (क) उसके खाना खाते समय मैं पुस्तक पढ़ रहा था।
- (ख) मैं पुस्तक पढ़ रहा था तो वह खाना खा रहा था।
- (ग) जब वह खाना खा रहा था, तब मैं पुस्तक पढ़ रहा था।
- (घ) वह खाना खा रहा था लेकिन मैं पुस्तक पढ़ रहा था।

7. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'पर्यटन' का संधि विच्छेद है:

- (क) पर्य+टन (ख) परि +आटन
- (ग) परी+अटन (घ) परि+अटन

(ii) 'चरण+अरविंद' की संधि है:

(क) चरणविंदं (ख) चरणारविंद

(ग) चरणरविंदं (घ) चरणारविंदं

(iii) 'वाचनालय' समस्त पद का विग्रह है :

(क) वाचन में आलय (ख) वाचन को आलय

(ग) वाचन के लिए आलय (घ) वाचन का आलय

(iv) 'नील है जो कमल' का समस्त पद है:

(क) नीलाकमल (ख) नीलकमल

(ग) नीलम-सा-कमल (घ) कमलनील

8. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'रंगे हाथों पकड़े जाने पर वह।' उपयुक्त मुहावरे से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए:

(क) सफेद झूठ बोलना

(ख) आँखें लाल होना

(ग) पानी-पानी होना

(घ) पैरों पर खड़ा होना

(ii) 'चाचाजी ने कहा, 'मैं काशी-प्रयाग नहीं जाऊंगा, क्योंकि.....' उपयुक्त लोकोक्ति से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए:

(क) मन चंगा तो कठौती में गंगा

(ख) रस्सी जल गई ऐंठन न गई

(ग) दोनों हाथ लड्डू

(घ) नीम-हकीम खतरे जान

(iii) 'ईंट से ईंट बजाना' मुहावरे का अर्थ है:

(क) बदनाम करना (ख) परस्पर विरोधी बातें करना

(ग) नष्ट कर देना (घ) काम बना लेना

(iv) 'काला अक्षर भैंस बराबर' लोकोक्ति का अर्थ है:

- (क) नीच की मित्रता काम नहीं आती (ख) घोर अशिक्षित
(ग) किसी झमेले में न पड़ना (घ) हर ओर से लाभ

9. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए:

1×4 = 4

(i) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है:

- (क) एक गरम कप चाय ले आइए।
(ख) एक चाय गरम कप में ले आइए।
(ग) एक कप गरम चाय ले आइए।
(घ) चाय का एक गरम कप ले आइए।

(ii) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है:

- (क) उसके पिताजी को आने का है।
(ख) उसके पिताजी आने वाले हैं।
(ग) उसका पिताजी आने वाला है।
(घ) उसका पिताजी को आने को बोलो।

(iii) निम्नलिखित में अशुद्ध वाक्य है:

- (क) तुम्हारी जेब में कितने पैसे हैं?
(ख) मेरे को थोड़ी सहायता चाहिए।
(ग) वह अच्छे कर्म करता है।
(घ) कवि सुंदर कविता सुनाता है।

(iv) निम्नलिखित में अशुद्ध वाक्य है :

- (क) क्या आप मेरे साथ चलेंगे?
(ख) अभी नहीं आ सकता।
(ग) तो मैं चलूँ।
(घ) हाँ आप चलो।

खंड - ग

10. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर, पूछे गए प्रश्नों के उचित उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

विचार लो कि मर्त्य हो न मृत्यु से डरो कभी,
मरो, परंतु यों मरो कि याद जो करें सभी ।
हुई न यों सुमृत्यु तो वृथा मरे, वृथा जिए,
मरा नहीं वही कि जो जिया न आपके लिए ।
वही पशु-प्रवृत्ति है कि आप आप ही चरे,
वही मनुष्य है कि जो मनुष्य के लिए मरे ।

(i) सुमृत्यु का क्या भाव है :

- (क) अच्छी मृत्यु (ख) निश्चित मृत्यु
(ग) याद करने योग्य मृत्यु (घ) निरर्थक मृत्यु

(ii) मर्त्य वह है:

- (क) जिसकी मृत्यु संभव है
(ख) जिसकी मृत्यु निश्चित है
(ग) जो मृत्यु से डरता है
(घ) जो अच्छी मृत्यु मरता है

(iii) 'मरा नहीं वहीं' किसके लिए कहा गया है?

- (क) जो स्वयं के लिए जीवित रहता है
(ख) जो दूसरों के हित के लिए जीवित रहता है
(ग) जो दूसरों को कष्ट देने के लिए जीवित रहता है
(घ) जो कभी मरता ही नहीं

(iv) पशु-प्रवृत्ति क्या है?

- (क) पशुओं जैसा स्वभाव
(ख) पशुओं के समान जीवन

- (ग) पशुओं जैसा बल
- (घ) पशुओं का-सा आहार
- (v) मरना-जीना निरर्थक है उसके लिए,
 - (क) जिसको लोग याद न करें।
 - (ख) जिसकी समाज में निंदा हो।
 - (ग) जिसको शारीरिक कष्ट बना रहे।
 - (घ) जिसका पशु और आचरण हो।

अथवा

खींच दो अपने खून से ज़मीं पर लकीर,
 इस तरफ़ आने पाए न रावण कोई
 तोड़ दो हाथ अगर हाथ उठने लगे
 छू न पाए सीता का दामन कोई
 राम भी तुम, तुम्हीं लक्ष्मण साथियो
 अब तुम्हारे हवाले वतन साथियो।

- (i) ज़मीन पर खून की रेखा खींचने का तात्पर्य है:
 - (क) अपने खून से धरती को सींचना
 - (ख) हिंसा और मारकाट मचाना
 - (ग) बलिदान देकर भी शत्रु को रोकना
 - (घ) खून की नदी बहाना
- (ii) कविता में रावण किसका प्रतीक है?
 - (क) बुराइयों का (ख) राक्षसों का
 - (ग) गद्दारों का (घ) शत्रुओं का
- (iii) 'सीता का दामन' का आशय है:
 - (क) देश की आन-बान (ख) देश की शान
 - (ग) देश का सम्मान (घ) देश की सीमा

(iv) देशवासियों को राम लक्ष्मण कहा गया है, क्योंकि:

- (क) सब देश की रक्षा में लगे हैं (ख) सबको देश की रक्षा करनी है
(ग) सब परस्पर भाई हैं (घ) सबके हाथों में देश सुरक्षित है

(v) 'साथियों' शब्द का प्रयोग किसके लिए किया गया है?

- (क) देशवासियों के लिए
(ख) सैनिकों के लिए
(ग) युद्धक्षेत्र में लड़ने वालों के लिए
(घ) शत्रुओं के लिए

11. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए:

$2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$

- (क) ओचुमेलॉव की चारित्रिक विशेषताओं को अपने शब्दों में लिखिए।
(ख) आदर्श और व्यावहारिकता में क्या अंतर है? शुद्ध आदर्श और व्यावहारिकता की तुलना लेखक ने सोने और तांबे से क्यों की है? 'गिन्नी का सोना' के आधार पर लिखिए।
(ग) बढ़ती हुई आबादी का पर्यावरण पर क्या प्रभाव पड़ा है? 'अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर लिखिए।
(घ) कर्नल, सआदत अली को अवध के तख्त पर क्यों बिठाना चाहता था? 'कारतूस' पाठ के आधार पर लिखिए।

12. 'कानून-सम्मत तो यही है कि सब लोग अब बराबर है' का आशय स्पष्ट कीजिए।

5

अथवा

'गिरगिट' कहानी में पुलिस व जनता के संबंधों को किस प्रकार दिखाया गया है? स्पष्ट कीजिए।

5

13. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

संसार की रचना भले ही कैसे हुई हो, लेकिन धरती किसी एक ही नहीं है। पंछी, मानव, पशु, नदी, पर्वत, समंदर आदि की इसमें बराबर की हिस्सेदारी है। यह और बात है कि इस हिस्सेदारी में मानवजाति ने अपनी बुद्धि से बड़ी-बड़ी दीवारें खड़ी कर दी हैं। पहले पूरा संसार एक परिवार के समान था, अब टुकड़ों में बँटकर, एक-दूसरे से दूर हो चुका है। पहले बड़े-बड़े दालानों-आँगनों में सब मिल-जुलकर रहते थे, अब छोटे-छोटे डिब्बों जैसे घरों में जीवन सिमटने लगा है।

- (क) धरती को किस-किसकी बताया गया है? 1
- (ख) हिस्सेदारी में दीवारें किसने खड़ी कर दी हैं और दीवारें खड़ी करने का क्या तात्पर्य है? 2
- (ग) पहले की और आज की जीवन प्रणाली में क्या-क्या अंतर दिखाई पड़ते हैं? 2

अथवा

अकसर हम या तो गुज़रे हुए दिनों की खट्टी-मीठी यादें में उलझे रहते हैं या भविष्य के रंगीन सपने देखते रहते हैं। हम या तो भूतकाल में रहते हैं या भविष्यकाल में। असल में दोनों काल मिथ्या हैं। एक चला गया है, दूसरा आया नहीं है। हमारे सामने जो वर्तमान क्षण है, वही सत्य है। उसी में जीना चाहिए। चाय पीते-पीते उस दिन मेरे दिमाग से भूत और भविष्य दोनों काल उड़ गए थे। केवल वर्तमान क्षण सामने था। और वह अनंतकाल जितना विस्तृत था।

- (क) प्रायः हम किन बातों में उलझे रहते हैं? 1
- (ख) हमें किस काल में जीना चाहिए और क्यों? 2
- (ग) लेखक ने अनंतकाल जैसा विस्तृत किसे कहा है और क्यों? 2
14. (क) 'मधुर-मधुर मेरे दीपक जल' कविता में दीपक और प्रियतम किसके प्रतीक हैं? 1
- (ख) 'अब तुम्हारे हवाले वतन साथियो' कविता का संदेश स्पष्ट कीजिए। 2
- (ग) 'मनुष्यता' कविता में किस व्यक्ति को उदार कहा गया है और उसका क्या प्रभाव बताया गया है? 2
15. 'सपनों के से दिन' कहानी के आधार पर लिखिए कि पी.टी. साहब की 'शाबाश' बच्चों को फौज़ के तमगों-सी क्यों लगती थीं? 3

अथवा

- इप्फन को 'टोपी शुक्ला' कहानी का महत्वपूर्ण पात्र कैसे माना जा सकता है? 3
16. 'सपनों के से दिन' पाठ में लेखक का मन पुरानी किताबों से क्यों उदास हो जाता है? 2

खंड - घ

17. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए : 5

(क) परोपकार

- परोपकार का अर्थ, आवश्यकता
- लाभ और हानि
- परोपकारी प्रकृति, महापुरुषों से सीख

(ख) मेरा देश

- प्राकृतिक सौंदर्य
- सांस्कृतिक विविधता
- प्रगति की ओर कदम

(ग) वह सड़क दुर्घटना

- दुर्घटना कब, कहाँ
- दुर्घटना स्थल का दृश्य
- मैं क्या कर पाया

18. वाद-विवाद प्रतियोगिता में भाग लेने के संबंध में अपनी तैयारी और प्रस्तुति का हवाला देते हुए मित्र को एक पत्र लिखिए।

5

अथवा

आपके पिताजी ने आपको एक हजार रुपये का मनीआर्डर भेजा है जो अभी तक आपको नहीं मिला है। डाक अधीक्षक को पत्र लिखकर इसकी शिकायत कीजिए।

5

प्रश्नपत्र संख्या 4/1

खंड — 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

फूल बोनो का तात्पर्य सुख पहुँचाना तथा काँटे बोनो का अर्थ दुख पहुँचाना है। मानव-जीवन को सार्थकता अपने आपको सुखी बनाने में ही नहीं है, बल्कि औरों को सुख पहुँचाने में है। तुलसीदास ने कहा है कि दूसरों की भलाई से बढ़कर धर्म नहीं तथा दूसरों के अपकार से बढ़कर नीचता नहीं। वह व्यक्ति परम धार्मिक है जो परोपकारी है। दूसरों को सुख पहुँचाने

के लिए ईश्वर को भी धरती पर अवतरित होना पड़ता है। जिन्होंने मनुष्य-जाति की भलाई के लिए अपना सुख तथा अपने प्राण बलिदान कर दिए, वे लोग मानव-जाति के इतिहास में चिरस्मरणीय एवं वंदनीय बन गए। इसीलिए मनीषियों तथा संतों ने सदा परोपकार की दीक्षा दी। कबीर ने तो यहाँ तक कहा है कि जो तेरे लिए काँटे बोता है उसके लिए भी तू फूल बो। ऐसी स्थिति में हमें चाहिए कि हम प्राणियों के कष्ट-निवारण में तथा उन्हें सुखी बनाने में यथाशक्ति योगदान करें। यह भी ध्यान रखना है कि दूसरों के शोषण के लिए अथवा स्वार्थपूर्ति के लिए किया गया प्रत्येक अनैतिक कार्य वर्जित है।

- (i) मानव-जीवन की सार्थकता है
 - (क) अपने आपको सुखी बनाने में।
 - (ख) भरपूर धन कमाने में।
 - (ग) औरों को सहयोग देने में।
 - (घ) औरों को सुख पहुँचाने में।
- (ii) मानव-जाति के इतिहास में चिरस्मरणीय होते हैं
 - (क) ईश्वर की अर्चना में लगे रहने वाले।
 - (ख) देश की सीमा पर दुश्मनों से जूझने वाले।
 - (ग) अपना सुख और प्राण बलिदान करने वाले।
 - (घ) अपना धन लुटाने वाले।
- (iii) सबसे बड़ी नीचता क्या है?
 - (क) दूसरों की निंदा करना
 - (ख) दूसरों का अपकार करना
 - (ग) दूसरों के लिए काँटे बोना
 - (घ) दूसरों को दुख पहुँचाना
- (iv) काँटे बोने वाले के लिए फूल क्यों बोना चाहिए?
 - (क) उससे बदला लेने के लिए
 - (ख) परोपकार के लिए
 - (ग) उसको चिढ़ाने के लिए
 - (घ) अपना प्रभाव दिखाने के लिए

(v) गद्यांश में आए 'उपकार' शब्द का विपरीतार्थक शब्द है

(क) विकार

(ख) प्रकार

(ग) अपकार

(घ) प्रतिकार

2. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

मानवीय गुणों को धारण करके ही मानव, मनुष्य कहलाने का अधिकारी होता है। मनुष्य-मात्र को बंधु मानकर उसके सुख-दुख का समभागी बनने वाला ही मनुष्य कहला सकता है। मानव शरीर के भीतर यदि दानवी अथवा पाशविक वृत्तियाँ पलती हैं तो मनुष्य होकर भी वह दानव या पशु-तुल्य समझा जाएगा। अपने ही जीवन को सुखी समृद्ध बनाने की चेष्टा में लगा हुआ व्यक्ति सद्गुण-संपन्न होने पर भी लोकप्रियता अर्जित नहीं कर सकता। उसे पूर्ण मानव भी नहीं कहा जा सकता। सच्चा मनुष्य तो वह सद्गुणी व्यक्ति है जो स्वजनों के साथ-साथ समस्त मनुष्य जाति के कल्याणार्थ प्रयत्न करता है। अपनी अपेक्षा वह औरों की चिंता अधिक करता है। दूसरों की भलाई के लिए वह सहर्ष आत्मबलिदान कर देता है। ऐसा व्यक्ति उस नदी की तरह है जिसके जल का पान कर असंख्य प्राणियों के जीवन की रक्षा होती है। सच्चा मानव दूसरों की विपत्ति में उनकी यथाशक्ति सहायता करता है, भले ही इस कार्य में उसे स्वयं कष्ट झेलने पड़ें तथा क्षति उठानी पड़े।

(i) किस मनुष्य को मनुष्य नहीं माना जा सकता?

(क) जो दूसरों को दुख देता रहता है।

(ख) जो दुराचारी होता है।

(ग) जो तन-मन से कमजोर होता है।

(घ) जो मानवीय गुणों से रहित होता है।

(ii) पशु-तुल्य किसे समझा जाता है?

(क) जो जंगलों में पशुओं के साथ रहता है।

(ख) जिसमें पाशविक वृत्तियाँ पलती हैं।

(ग) जो पशुओं-जैसा भोजन करता है।

(घ) जो दूसरों की हिंसा करता है।

- (iii) अपनी अपेक्षा दूसरों की चिंता करने वाला
- (क) लोकप्रिय हो जाता है।
 - (ख) सदा परेशान रहता है।
 - (ग) अपने परिवार में अप्रिय हो जाता है।
 - (घ) अपने काम समय पर नहीं कर पाता।
- (iv) मीठे फलों का वृक्ष
- (क) अपना फल स्वयं खाता है।
 - (ख) अपना फल दूसरों को देता है।
 - (ग) अपना फल किसी को नहीं देता है।
 - (घ) अपने फलों से अपना पालन करता है।
- (v) गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक हो सकता है
- (क) सच्चा मानव
 - (ख) मानवीय गुण वाला
 - (ग) लोकप्रियता
 - (घ) औरों की चिंता

3. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

जो रुकावट डालकर होवे कोई पर्वत खड़ा,
तो उसे देते हैं अपनी युक्तियों से वे उड़ा।
बीच में पड़कर जलधि जो काम देवे गड़बड़ा
तो बना देंगे उसे वे क्षुद्र पानी का घड़ा।
वन खँगालेंगे, करेंगे व्योम में बाज़ीगरी
कुछ अजब धुन काम के करने की है उनमें भरी।
सब तरह से आज जितने देश हैं फूले-फले
बुद्धि, विद्या, धन, विभव के हैं जहाँ डेरे डले।

वे बनाने से उन्हीं के बन गए इतने भले
वे सभी हैं हाथ से ऐसे सपूतों के पले
लोग जब ऐसे समय पाकर जनम लेंगे कभी
देश की औ' जाति की होगी भलाई भी तभी।

(i) कवि ने इस कविता में कैसे व्यक्तियों की ओर संकेत किया है?

- (क) जो पर्वत की तरह रुकावट बनते हैं।
- (ख) जो पानी के घड़े की भाँति क्षुद्र हैं।
- (ग) जो बाज़ीगरी के करतब दिखा सकते हैं।
- (घ) जो हमेशा अपने लक्ष्य और काम की धुन में रहते हैं।

(ii) पर्वत जैसी रुकावटों को भी वे कैसे दूर करते हैं?

- (क) अस्त्र-शस्त्रों से
- (ख) लोगों की सहायता लेकर
- (ग) अपनी बुद्धि से
- (घ) सुलभ उपायों से

(iii) काम करने की धुन वाले लोगों से देशों पर क्या असर हुआ है?

- (क) देश सैनिक-शक्ति से समृद्ध हुए
- (ख) वैज्ञानिक क्षेत्र में समृद्ध हुए
- (ग) आत्मबल से समृद्ध हुए
- (घ) धन, ज्ञान, विवेक से समृद्ध हुए

(iv) इस काव्यांश का शीर्षक हो सकता है

- (क) साहसी सपूत
- (ख) विद्वान् देशवासी
- (ग) वैभवशाली देश
- (घ) भले लोग

(v) कवि के अनुसार देश और जाति की भलाई तब होगी जब जन्म लेंगे

(क) उत्साही और कर्मठ

(ख) वीर और देशप्रेमी

(ग) विद्वान् और विवेकी

(घ) परोपकारी और सहनशील

4. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

हँसता हुआ रहेगा आँगन, दीवारें ढह जाएँगी ।

यह न रहेगा, वह न रहेगा, यादें ही रह जाएँगी ।

कोई खल राजा था,

उपवन में आ तीर चलाता था

पंखों को सिद्धार्थ,

आँसुओं से अपने सहलाता था

बार-बार यह कथा हवाएँ चिड़ियों से कह जाएँगी !

गिर जाएँगे महल दुमहले

जो तनकर हैं खड़े हुए

पूछेगा कल 'कहाँ गए वे

जो यों ही थे बड़े हुए'

नत नयनों के छंद गुनगुनाती नदियाँ बह जाएँगी ।

घन-गर्जन, बिजली का तर्जन

सन्नाटा पी जाएगा

झंझा भी जाएगी

पागल दावानल भी जाएगा

दर्द-भरी छोटी घड़ियाँ, कितनी सदियाँ सह जाएँगी ।

(i) परिवर्तन के बाद क्या शेष रह जाएगा ?

(क) महल

- (ख) आँगन
(ग) दीवारें
(घ) यादें
- (ii) हवाएँ चिड़ियों को किसकी कथा सुनाएँगी?
(क) उपवन की
(ख) शिकरी की
(ग) आँसुओं की
(घ) सिद्धार्थ की
- (iii) 'जो तनकर हैं ,खड़े हुए' - का भाव है
(क) अहंकार में चूर
(ख) लंबे और ऊँचे
(ग) मज़बूती में दृढ़
(घ) शक्तिशाली
- (iv) 'सन्नाटा पी जाएगा' - का आशय है
(क) शोर होने लगेगा
(ख) शांत हो जाएगा
(ग) कुहराम मच जाएगा
(घ) बिजली कड़कने लगेगी
- (v) सदियों तक कौन-सी घड़ियाँ रहेंगी?
(क) दुख की
(ख) सुख की
(ग) क्रांति की
(घ) करुणा की

खंड ख

5. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'सिंह जैसे वीर' तुम इन तुच्छ लोगों से भयभीत हो?' वाक्य में रेखांकित पदबंध है

- (क) सर्वनाम
- (ख) विशेषण
- (ग) संज्ञा
- (घ) क्रिया

(ii) 'विद्यालय की तरफ मंदिर है' - वाक्य में अव्यय पदबंध है

- (क) विद्यालय की
- (ख) मंदिर है
- (ग) की तरफ
- (घ) विद्यालय की तरफ

(iii) ' मैं यहाँ दसवीं कक्षा में पढ़ता था' - वाक्य में रेखांकित का पद-परिचय है

- (क) संज्ञा, समूहवाचक, पुल्लिंग, एकवचन
- (ख) संज्ञा, जातिवाचक, पुल्लिंग, बहुवचन
- (ग) संज्ञा, व्यक्तिवाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन
- (घ) संज्ञा, जातिवाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन

(iv) हम देश के लिए त्याग कर सकते हैं - में रेखांकित का पद-परिचय है

- (क) सर्वनाम, रीतिवाचक, प्रथम पुरुष, बहुवचन, पुल्लिंग
- (ख) सर्वनाम, पुरुषवाचक, उत्तम पुरुष, बहुवचन, पुल्लिंग
- (ग) सर्वनाम, पुरुषवाचक, प्रथम पुरुष, एकवचन, पुल्लिंग
- (घ) सर्वनाम, निश्चयवाचक, बहुवचन, पुल्लिंग

6. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'वह मेरा घनिष्ठ मित्र है इसलिए संकट में साथ देता है' - रचना की दृष्टि से वाक्य है

- (क) सरल

- (ख) संयुक्त
- (ग) मिश्र
- (घ) साधारण

(iii) निम्नलिखित में संयुक्त वाक्य छाँटकर लिखिए :

- (क) मेरा घर पास में ही है।
- (ख) मैं जानता हूँ कि वे मुझसे स्नेह रखते हैं।
- (ग) मैं जहाँ रहता हूँ, तुम वहाँ आ जाना।
- (घ) वे यहाँ आए और मैं चला आया।

(iii) निम्नलिखित में मिश्र वाक्य है :

- (क) मैं ऐसा मकान चाहता हूँ जिसमें तीन कमरे हों।
- (ख) तुम दोनों हमेशा साथ-साथ जाते हो।
- (ग) रमा पहली बार कार्यालय समय से पहुँची है।
- (घ) चुपचाप बैठो और अपना काम करो।

(iv) निम्नलिखित में मिश्र वाक्य है :

- (क) तुम यहाँ से चले जाओ।
- (ख) तुम यहाँ से चले जाओ और पढ़ो।
- (ग) तुम यहाँ से तब जाओ जब पढ़ने की इच्छा हो।
- (घ) तुम यहाँ से जाकर पढ़ो।

7. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) 'महोत्सव' का संधि-विच्छेद है

- (क) मह + उत्सव
- (ख) महो + उत्सव
- (ग) महा + उत्सव
- (घ) महा + ओत्सव

- (ii) 'प्रति + उत्तर' की संधि है
- (क) प्रत्युतर
 - (ख) प्रत्युत्तर
 - (ग) पर्युत्तर
 - (घ) प्रत्युत्र
- (iii) 'विद्यारत्न' समस्त पद का विग्रह है
- (क) विद्या का रत्न
 - (ख) विद्या में रत्न
 - (ग) विद्या ही है रत्न
 - (घ) विद्या रत्नों का समाहार
- (iv) 'रोग से ग्रस्त' का समस्त पद है
- (क) रोगग्रस्त
 - (ख) रोगस्त
 - (ग) रोग्रस्त
 - (घ) रोगग्रास्त

8. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

- (i) दूसरों पर ----- के बदले अपना काम जल्दी पूरा करो। वाक्य में उपयुक्त मुहावरे से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।
- (क) उँगली उठाना
 - (ख) सिर चढ़ाना
 - (ग) बाल की खाल निकालना
 - (घ) गले लगना
- (ii) 'पत्थर की लकीर' का अर्थ है
- (क) बेकार घूमना
 - (ख) रहस्य की बात जानना

(ग) निरादर करना

(घ) दृढ़ विचार

(iii) 'वह मेरा धन नहीं दे रहा है, लगता है ----- ।'

उपयुक्त लोकोक्ति से वाक्य-पूर्ति कीजिए ।

(क) अधजल गगरी छलकत जाय

(ख) टेढ़ी अँगुली से घी निकलता है

(ग) दोनों हाथ लड्डू

(घ) नाच न जाने आँगन टेढ़ा

(iv) 'साँप मरे और लाठी न टूटे' का भाव है

(क) जिसे ग़रज़ है उसकी चिंता क्या

(ख) नुकसान होने पर भी घमंड नहीं नष्ट होता

(ग) काम बन जाए; नुकसान भी न हो

(घ) बुरे का साथ बुरा फल देता है

9. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1×4 = 4

(i) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है :

(क) फल बच्चे को काटकर खिलाओ ।

(ख) तुम तुम्हारी बहन से कहो ।

(ग) फल काटकर बच्चे को खिलाओ ।

(घ) मैं यहाँ सकुशलतापूर्वक हूँ ।

(ii) निम्नलिखित में अशुद्ध वाक्य है :

(क) प्रधानाचार्य ने घोषणा की ।

(ख) उत्तम चरित्र-निर्माण हमारा लक्ष्य होना चाहिए ।

(ग) प्रधानाचार्य अध्यापक को बुलाए ।

(घ) क्या आपने विश्राम कर लिया है ?

(iii) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है :

- (क) क्या आप यह पुस्तक पढ़ लिए हैं?
- (ख) क्या आपने यह पुस्तक पढ़ ली है?
- (ग) तुम मेरे मित्र हो मैं आपको भली-भाँति जानता हूँ।
- (घ) मेरे को किसी की परवाह नहीं।

(iv) निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य छँटकर लिखिए :

- (क) प्रस्तुत पंक्तियाँ काव्य की पुस्तक से ली हैं।
- (ख) आपको क्या होना?
- (ग) कृपया, आप यहाँ बैठिए।
- (घ) मेरी माताजी मेरे को बहुत प्यार करती हैं।

खंड ग

10. निम्नलिखित में से किसी एक काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तरों वाले विकल्प चुनकर लिखिए :

1×5 = 5

‘मनुष्य-मात्र बंधु है’ यही बड़ा विवेक है,
पुराणपुरुष स्वयंभू पिता प्रसिद्ध एक है।
फलानुसार कर्म के अवश्य बाह्य भेद हैं,
परंतु अंतरैक्य में प्रमाणभूत वेद हैं।
अनर्थ है कि बंधु ही न बंधु की व्यथा हरे
वही मनुष्य है कि जो मनुष्य के लिए मरे।

(i) सबसे बड़ा विवेक क्या हैं?

- (क) शास्त्रों का ज्ञान होना
- (ख) संसार के रहस्य का ज्ञान होना
- (ग) मनुष्य-मात्र को भाई समझना
- (घ) ईश्वर का अस्तित्व मानना

- (ii) स्वयंभू पिता का तात्पर्य है?
- (क) परमपिता परमेश्वर
 - (ख) पालन-पोषण करने वाला
 - (ग) परिवार का मुखिया
 - (घ) स्वयं को पिता मानने वाला
- (iii) मनुष्य-मनुष्य में बाहरी अंतर क्यों दिखाई देता है?
- (क) रूप-रंग में अंतर के कारण
 - (ख) विचारों के अलग होने के कारण
 - (ग) विभिन्न जाति में जन्म लेने के कारण
 - (घ) कर्म के अनुसार फल भोगने के कारण
- (iv) सबसे बड़ा अनर्थ है
- (क) भाई ही भाई को सम्मान न दे
 - (ख) भाई ही भाई का कष्ट दूर करे
 - (ग) भाई ही भाई का दुख दूर न करे
 - (घ) भाई ही भाई को अपना सहायक माने
- (v) 'बंधु' शब्द का पर्यायवाची है
- (क) सहायक
 - (ख) भ्राता
 - (ग) भाईचारा
 - (घ) मित्र

अथवा

यह कुर्बानियों की न वीरान हो
तुम सजाते ही रहना नए काफ़िले
फ़तह का जश्न इस जश्न के बाद है
ज़िंदगी मौत से मिल रही है गले

बाँध लो अपने सर से कफ़न, साथियो ।

अब तुम्हारे हवाले वतन साथियो ।

- (i) कुर्बानियों की राह कौन-सी है?
- (क) देश की भलाई की राह
 - (ख) बलिदानी देशभक्तों की राह
 - (ग) देश की प्रगति की राह
 - (घ) राष्ट्रनायकों की राह
- (ii) 'नए काफ़िले' से कवि का क्या तात्पर्य है ?
- (क) तीर्थयात्रियों की टोली
 - (ख) युद्ध के लिए तैयार सैनिकों की टोली
 - (ग) नए बलिदानी देशभक्तों की टोली
 - (घ) युद्ध का प्रशिक्षण पाए नए सैनिकों की टोली
- (iii) कविता की किस पंक्ति में जीवन और मृत्यु का मिलन कहा गया है?
- (क) बाँध लो अपने सर से कफ़न, साथियो
 - (ख) तुम सजाते ही रहना नए काफ़िले
 - (ग) फ़तह का जश्न इस जश्न के बाद है
 - (घ) जिंदगी मौत से मिल रही है गले
- (iv) 'सर पर कफ़न बाँधने' का अर्थ है
- (क) बलिदान के लिए उद्यत रहना
 - (ख) युद्ध के लिए प्रस्तुत रहना
 - (ग) सीमा पर चौकस रहना
 - (घ) देश से प्रेम करना
- (v) जीत का जश्न किस जश्न के बाद होगा?
- (क) युद्ध के

- (ख) बलिदान के
- (ग) आज़ादी के
- (घ) किसी त्योहार के

11. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :

2½+2½ = 5

- (क) ओचुमेलाव कौन था ? कुत्ते के बारे में ओचुमेलाव के विचारों में परिवर्तन क्यों आ गया ? 'गिरगिट' पाठ के आधार पर उल्लेख कीजिए।
- (ख) 'झेन की देन' के आधार पर लिखिए कि लेखक ने जापानियों के दिमाग में स्पीड का इंजन लगे होने की बात क्यों कही है।
- (ग) सवार कौन था? उसने कर्नल से कारतूस कैसे हासिल किए? 'कारतूस' पाठ के आधार पर लिखिए।
- (घ) 'अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर लिखिए कि समुद्र को क्रोध आने का क्या कारण था। उसने अपना गुस्सा कैसे शांत किया ?

12. "जो जितना बड़ा होता है उसे उतना ही कम गुस्सा आता है।" 'अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर सोदाहरण आशय स्पष्ट कीजिए।

5

अथवा

'गिरगिट' कहानी के माध्यम से समाज की किन विसंगतियों पर व्यंग्य किया गया है? पाठ के आधार पर लिखिए।

13. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

बढ़ती हुई आबादी ने समंदर को पीछे सरकाना शुरू कर दिया है, पेड़ों को रास्तों से हटाना शुरू कर दिया है, फैलाते हुए प्रदूषण ने पंछियों को बस्तियों से भगाना शुरू कर दिया है। बारूदों की विनाशलीलाओं ने वातावरण को सताना शुरू कर दिया। अब गरमी में ज्यादा गरमी, बेवक्त की बरसातें, ज़लज़लें, सैलाब, तूफ़ान और नित नए रोग, मानव और प्रकृति के इसी असंतुलन के परिणाम हैं। नेचर की सहनशक्ति की एक सीमा होती है।

- (क) बढ़ती हुई आबादी का प्रकृति पर क्या प्रभाव पड़ा है? 2
- (ख) बारूदी विनाशलीला ने वातावरण को कैसे प्रभावित किया है? 2
- (ग) नए रोगों का जन्म क्यों होने लगा है? 1

अथवा

शुद्ध आदर्श भी शुद्ध सोने के जैसे ही होते हैं। चंद लोग उनमें व्यावहारिकता का थोड़ा-सा ताँबा मिला देते हैं और चलाकर दिखाते हैं। तब हम लोग उन्हें 'प्रैक्टिकल आइडियलिस्ट' कहकर उनका बखान करते हैं।

पर बात न भूलें कि बखान आदर्शों का नहीं होता बल्कि व्यावहारिकता का होता है। और जब व्यावहारिकता का बखान होने लगता है तब 'प्रैक्टिकल आइडियलिस्टों' के जीवन से आदर्श धीरे-धीरे पीछे हटने लगते हैं।

- (क) शुद्ध आदर्श की तुलना शुद्ध सोने से क्यों की गई है? 2
- (ख) लेखक ने व्यावहारिकता की तुलना किस सोने से की है? उसकी क्या विशेषता है? 2
- (ग) ताँबा कब प्रमुख हो जाता है? 1
- 14 (क) 'मधुर मधुर मेरे दीपक जल' कविता में कवयित्री दीपक को स्वयं को समर्पित करने के लिए क्यों कहती है? 2
- (ख) 'आत्मत्राण' कविता में कवि क्या प्रार्थना करता है? उसे अपने शब्दों में लिखिए। 2
- (ग) 'मनुष्यता' कविता में व्यक्ति को किस प्रकार का जीवन व्यतीत करने की सलाह दी गई है? 1
15. खुशी से जाने की जगह न होने पर भी, लेखक को कब और क्यों स्कूल जाना अच्छा लगने लगा? 3

अथवा

इफ़न को 'टोपी शुक्ला' कहानी का महत्वपूर्ण पात्र कैसे माना जा सकता है?

16. 'सपनों के-से दिन' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि मारने-पीटने वाले अध्यापकों के प्रति बच्चों की क्या धारणा बन जाती है। 2
17. दिए गए संकेत-बिंदुओं के आधार पर निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए : 5
- (क) भ्रष्टाचार और जनता
- भ्रष्टाचार - अर्थ और कारण
 - जनता पर प्रभाव
 - भ्रष्टाचार से मुक्ति के उपाय

(ख) भारत में बाढ़ की समस्या

- बाढ़ के कारण
- बाढ़ का जनजीवन पर प्रभाव
- बाढ़ से बचने के उपाय

(ग) विद्यालय में विज्ञान-प्रदर्शनी

- विज्ञान-प्रदर्शनी क्या
- प्रदर्शनी की उपयोगिता
- नए वैज्ञानिकों की उपलब्धियाँ

18. हिंदी-दिवस के अवसर पर विद्यालय में आयोजित समारोह में आपने जो वक्तव्य दिया, उसके बारे में मित्र को पत्र लिखिए।

5

अथवा

आपके पिताजी ने आपको एक हजार रुपये का मनीआर्डर भेजा है जो अभी तक आपको नहीं मिला है। डाक अधीक्षक को पत्र लिखकर इसकी शिकायत कीजिए।

5

अंक – योजना – हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

सामान्य निर्देश : मूल्यांकन करते समय कृपया निम्नलिखित निर्देशों के प्रति सावधानी बरतिए।

विशेष निर्देश:

माननीय सर्वोच्च न्यायालय के आदेशानुसार परीक्षार्थी तय शुल्क देकर उत्तर-प्रस्तिका की फोटाकॉपी प्राप्त कर सकते हैं। सभी परीक्षकों को एक बार पुनः याद दिलाया जाता है कि उन्हें यह सुनिश्चित करना है कि उन्हें अंक योजना में दी गई प्रत्येक प्रश्न की अंक योजना के अनुसार उत्तर का मूल्यांकन करना है।

1. बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर में यदि विद्यार्थी पूरे विकल्प (वाक्य/वाक्यांश/शब्द) को न लिखकर केवल (क)/(ख) इत्यादि लिखे तो उसे भी स्वीकारें और तदनुसार अंकन करें।
2. अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है। अंक-योजना में दिए गए उत्तर-बिंदु अंतिम नहीं हैं। ये सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं। यदि परीक्षार्थी ने इनसे भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दिए हैं तो उसे उपयुक्त अंक दिए जाएँ।
3. मूल्यांकन करने वाले परीक्षकों के साथ जब तक प्रथम दिन वैयक्तिक अथवा सामूहिक रूप से अंक-योजना पर भली-भाँति आद्योपांत विचार-विनिमय नहीं हो जाता तब तक मूल्यांकन आरंभ न कराया जाए।
4. मूल्यांकन-कार्य अपनी निजी व्याख्या के अनुसार नहीं, बल्कि अंक-योजना में निर्दिष्ट निर्देशानुसार ही किया जाए।
5. प्रश्न के उपभागों के उत्तरों पर बाईं ओर अंक दिए जाएँ, बाद में उपभागों के इन अंको का योग बाईं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए।
6. यदि प्रश्न का कोई उपभाग नहीं है तो उस पर बाईं ओर ही अंक दिए जाएँ।
7. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर भी लिख दिया है तो जहाँ प्रश्न को पहले हल किया गया है उस पर अंक दें और बाद में किए हुए को काट दें।
8. संक्षिप्त किंतु उपयुक्त विवेचन के साथ प्रस्तुत किया गया बिंदुवत् उत्तर विस्तृत विवेचन की अपेक्षा अच्छा माना जाएगा। ऐसे उत्तरों को उचित महत्त्व देने की अपेक्षा है।
9. बार-बार की गई एक ही प्रकार की अशुद्ध वर्तनी पर अंक न काटें।
10. शब्द-सीमा से अधिक शब्द होने पर भी अंक न काटे जाएँ।
11. मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने - 0 से 80 का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे 80 अंक दिए जाने चाहिए।

प्रश्न-पत्र-संख्या 4/1/1

हिंदी 'ब'

खंड 'क'

1.	(क) (iii)	1
	(ख) (iv)	1
	(ग) (ii)	1
	(घ) (iv)	1
	(ङ) (ii)	1
		1x5 = 5
2.	(क) (iv)	1
	(ख) (iv)	1
	(ग) (iii)	1
	(घ) (i)	1
	(ङ) (iii)	1
		1x5 = 5
3.	(क) (ii)	1
	(ख) (iii)	1
	(ग) (iv)	1
	(घ) (ii)	1
	(ङ) (i)	1
		1x5 = 5
4.	(क) (iii)	1
	(ख) (ii)	1
	(ग) (iii)	1

(घ) (iv) 1

(ङ) (iii) 1

1x5 = 5

खंड 'ख'

5. (i) क 1

(ii) ख 1

(iii) ग 1

(iv) घ 1

1x4 = 4

6. (i) ग 1

(ii) ग 1

(iii) ख 1

(iv) ग 1

1x4 = 4

7. (i) घ 1

(ii) ख 1

(iii) ग 1

(iv) ख 1

1x4 = 4

8. (i) ग 1

(ii) क 1

(iii) ग 1

(iv) ख 1

1x4 = 4

9.	(i)	ग	1
	(ii)	ख	1
	(iii)	ख	1
	(iv)	घ	1
			1x4 = 4

खंड 'ग'

10.	(i)	ग	1
	(ii)	ख	1
	(iii)	ख	1
	(iv)	क	1
	(v)	क	1
			1x5 = 5

अथवा

	(i)	ग	1
	(ii)	घ	1
	(iii)	ग	1
	(iv)	ख	1
	(v)	क	1
			1x5 = 5

11. (क) (कोई दो उत्तर अपेक्षित हैं।)
- ओचुमेलॉव की चारित्रिक विशेषताएँ –
- अवसरवादी
 - चापलूस है
 - भ्रष्ट है
- 2½
- (ख) आदर्श शुद्ध होते हैं और समाज के लिए उपयोगी होते हैं। ये समाज को ऊपर उठाते हैं जबकि व्यावहारिकता स्वार्थपरक होती है, यह स्वयं को ऊपर उठाकर समाज को नीचे गिराती है।

शुद्ध आदर्श और व्यावहारिकता की तुलना सोने और तांबे से इसलिए की है क्योंकि शुद्ध आदर्श शुद्ध सोने की भाँति मूल्यवान और समाज के लिए उपयोगी होते हैं और व्यावहारिकता तांबे की भाँति मिलावटी और व्यक्तिपरक होती है।

2½

(ग) • समुद्र सिमट गया

• पक्षियों के घर उजड़ गए/वे बेघर हो गए

• बेमौसम बरसात, सर्दी-गर्मी का बढ़ना

• नित नए रोग

• प्राकृतिक आपदाएँ – बाढ़, तूफ़ान आदि।

2½

(घ) • सआदत अली कर्नल का मित्र था।

• वह ऐशपसंद व्यक्ति था तथा वज़ीर अली को अपना शत्रु समझता था।

• वज़ीर अली को पकड़वाने में वह कर्नल की मदद कर सकता था।

2½

12. • ओचुमेलॉव द्वारा कानून का निर्वाह न करने पर ख्यूक्रिन ने यह कथन कहा।

• भीड़ के यह कहने पर कि कुत्ता जनरल झिगालॉव का है – ओचुमेलॉव तुरंत अपना रूख बदलकर ख्यूक्रिन को ही दोषी ठहराता है।

• हरज़ाना दिलवाने की बात कहकर ओचुमेलॉव द्वारा अपनी बात से मुकर जाना।

• जनरल झिगालॉव का कृपापात्र बनने के लिए बार-बार ख्यूक्रिन को ही दोषी ठहराना।

• इंसान मिलने पर ख्यूक्रिन कानून की दुहाई देते हुए ओचुमेलॉव को उसके कर्तव्य के प्रति सजग करना चाहता है।

5

vFkok

• जनता पर पुलिस का भय।

• प्रशासन में फैली अराजकता।

• जनता भीड़ के समान संवेदनहीन और मूक दर्शक बन गई है।

- कानून उपहास बन चुका है।
 - न्याय की उम्मीद में बेबस और लाचार जनता। 5
13. (क) ● पंछी, मानव, पशु, नदी, पर्वत, समन्दर आदि। 1
- (ख) ● मानवजाति ने हिस्सेदारी में दीवारें खड़ी कर दी है।
दीवारें खड़ी करने का तात्पर्य है – मनुष्य की स्वार्थपरता और पशु-पक्षियों की आज़ादी का हनन। 2
- (ग) ● पहले लोग बड़े-बड़े दालानों – आँगनों में रहते थे।
● पहले लोग मिल-जुलकर रहते थे।
● अब लोग छोटे-छोटे डिब्बों जैसे घरों में सिमटकर रह गए हैं।
● अब लोग एकाकी जीवन जी रहे हैं। 2

vFkok

- (क) ● अतीत की खट्टी-मीठी यादों में और भविष्य के रंगीन सपनों में। 2
- (ख) ● वर्तमान काल में।
● क्योंकि वर्तमान काल ही सत्य है। 2
- (ग) ● वर्तमान काल को।
क्योंकि यह सत्य और शाश्वत है। अतीत और भविष्य – दोनों मिथ्या है। 2
14. (क) दीपक आस्था का प्रतीक है और प्रियतम ईश्वर का प्रतीक है। 1
- (ख) कवि सैनिकों के माध्यम से देशवासियों को यह संदेश देता है कि उन बलिदानियों के बलिदान को व्यर्थ न जाने देते हुए उन्हें देश की रक्षा करनी है और देश के प्रति अपने कर्तव्य को निभाना है। 2
- (ग) जो व्यक्ति दूसरों की चिंता करता है, उनकी सहायता करता है। ऐसे व्यक्ति का बखान स्वयं सरस्वती करती है, धरती स्वयं को धन्य मानती है। चारों ओर उसका यशगान होता है। 2
15. ● परेड करते समय, कठोर स्वभाव वाले पी.टी. सर के मुख से हमेशा कठोर शब्द ही निकलते थे, वे कभी-कभी ही 'शाबाश' कहते थे यह

शाबाशी बच्चों को प्रसन्नता से भर देती थी। अपनी प्रशंसा तथा 'शाबाश' सुनकर बच्चों को यह फौज़ के तमगों—सी लगती थी। 3

vFkok

- इफ़न के बिना टोपी शुक्ला की जीवन—कथा अधूरी है।
 - दोनों (इफ़न और टोपी) अलग—अलग धर्मों के होते हुए भी गहरे मित्र थे।
 - वे भावात्मक रूप से एक—दूसरे से जुड़े हुए थे।
 - इफ़न की दादी से टोपी को अपनापन और प्यार मिलता था। 3
16. ● उनसे बदबू आती थी।
- गरीब होने के कारण हमेशा पुरानी किताबें ही मिलती थीं। 2
17. अनुच्छेद—लेखन
- विषय—वस्तु 3
 - भाषा—शुद्धता 1
 - समग्र प्रभाव 1
- 5
18. पत्र—लेखन
- प्रारूप—प्रारंभ और समापन की औपचारिकताएँ 3
 - विषय—सामग्री और प्रस्तुति 1
 - भाषा—शुद्धता 1
- (पत्र की औपचारिकताएँ दाएँ से हों अथवा बाएँ से – दोनों स्वीकार की जाएँ) 5

प्रश्न-पत्र-संख्या 4/1

हिंदी 'ब'

खंड 'क'

1. (i) घ 1
- (ii) ग 1

	(iii) ख	1
	(iv) ख	1
	(v) ग	1
		$1 \times 5 = 5$
2.	(i) घ	1
	(ii) ख	1
	(iii) क	1
	(iv) ख	1
	(v) क	1
		$1 \times 5 = 5$
3.	(i) घ	1
	(ii) घ	1
	(iii) घ	1
	(iv) क	1
	(v) क	1
		$1 \times 5 = 5$
4.	(i) घ	1
	(ii) घ	1
	(iii) क	1
	(iv) ख	1
	(v) क	1
		$1 \times 5 = 5$

खंड 'ख'

5.	(i) ख	1
	(ii) घ	1
	(iii) घ	1
	(iv) ख	1
		1x4 = 4
6.	(i) ख	1
	(ii) घ	1
	(iii) क	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4
7.	(i) ग	1
	(ii) ख	1
	(iii) ग	1
	(iv) क	1
		1x4 = 4
8.	(i) क	1
	(ii) घ	1
	(iii) ख	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4
9.	(i) ग	1
	(ii) ग	1
	(iii) ख	1
	(iv) ग	1
		1x4 = 4

खंड 'ग'

10. (i) ग 1
(ii) क 1
(iii) घ 1
(iv) ग 1
(v) ख 1
- 1x5 = 5

अथवा

- (i) ख 1
(ii) ग 1
(iii) घ 1
(iv) क 1
(v) ख 1
- 1x5 = 5

11. (कोई दो उत्तर अपेक्षित)

- (क) • ओचुमेलाव पुलिस इंस्पेक्टर था।
• यह ज्ञात होने पर कि कुत्ता झिंगालाव का है, उसके विचारों में परिवर्तन आ गया।
• वह जनरल के प्रति अपनी स्वामीभक्ति कर, उनकी कृपा प्राप्त करना चाहता था।
- (ख) • जीवन की रफ़्तार बढ़ गई है। यहाँ कोई बोलता नहीं, बकता है।
• अमेरिका से प्रतिस्पर्धा करने लगे हैं।
• एक महीने में पूरे होने वाले काम को एक दिन में पूरा करने की कोशिश करते हैं।
- (ग) • सवार वज़ीर अली था।

- कर्नल के खेमे में पहुँच कर वज़ीर अली को गिरफ़्तार करने में उनकी सहायता का आश्वासन दिया।
- कर्नल का भरोसा जीतकर उसने उससे दस कारतूस प्राप्त किए।
- (घ) ● बिल्डरों द्वारा स्वार्थपूर्ति के लिए समुद्र की ज़मीन को हथिया लिया गया था।
- समुद्र सिमटता जा रहा था, उसने फ़ैली हुई टाँगें समेटी, उकड़ू बैठा और फिर खड़ा हो गया।
- खड़े रहने की जगह भी न मिलने पर क्रोधित होकर उसने लहरों पर दौड़ते हुए तीन जहाज़ों को गेंद की तरह तीन दिशाओं में फेंक दिया।

2½×½=5

12. ● जो जितना बड़ा होता है उसमें उदारता व सहनशीलता उतनी ही अधिक होती है।
- समुद्र विशाल है इसलिए बिल्डरों की स्वार्थपूर्ति को वह शांत भाव से सहता रहा।
 - उसने अपनी फ़ैली हुई टाँगें समेटी, उकड़ू बैठा फिर खड़ा हो गया।
 - खड़े रहने की जगह भी जब कम पड़ने लगी तो वह क्रोधित हो गया।
 - बड़े क्षमाशील होते हैं, मर्यादाएँ टूटने पर ही क्रोधित होते हैं।

5

vFkok

गिरगिट कहानी के माध्यम से समाज की निम्नलिखित विसंगतियों पर व्यंग्य किया गया है –

- भ्रष्ट शासन व्यवस्था
- भाई-भतीजावाद
- अवसरवादिता
- स्वार्थपरता
- चापलूसी

5

13. (क) • समुद्र सिमटने लगा ।
 • वन कटते गए व पशु-पक्षी बेघर हो गए । 2
- (ख) गरमी में ज़्यादा गरमी, बेवक्त की बरसातें, ज़लज़ले सैलाब, तूफ़ान बढ़ते गए । 2
- (ग) प्रकृति के असंतुलन व बढ़ते प्रदूषण के कारण नए रोगों का जन्म । 2

vFkok

- (क) • शुद्ध आदर्श, शुद्ध सोने के समान मिलावट रहित होते हैं ।
 • दोनों मानक व मूल्यवान होते हैं । 2
- (ख) • व्यावहारिकता की तुलना गिन्नी के सोने से की है ।
 • गिन्नी के सोने में ताँबा मिला होता है जिससे सोना अधिक मज़बूत व चमक वाला बन जाता है । 2
- (ग) जब आदर्श पीछे और व्यावहारिकता आगे बढ़ जाती है, तब शुद्ध सोना पीछे और ताँबा प्रमुख हो जाता है । 1
14. (क) • आस्था के दीपक को प्रत्येक स्थिति में समर्पण भाव से निरंतर जलते रहने की प्रेरणा दी है ।
 • आस्था रूपी दीपक के प्रज्वलित रहने पर ईश्वर का मार्ग आलोकित होगा । 2
- (ख) • कठिनाइयों का सामना करने के लिए ईश्वर उसे बल, साहस व निर्भयता प्रदान करे ।
 • सुख के दिनों में ईश्वर को न भूले और दुखों में ईश्वर के प्रति उसके मन में कभी संशय उत्पन्न न हो । 2
- (ग) स्वार्थ को त्याग कर परोपकार भाव से जीवन यापन करने की सलाह । 1
15. • स्काउटिंग का अभ्यास करते समय ।
 • खाकी वर्दी व दोरंगे रूमाल लटकाए नीली-पीली झंडियाँ हिलाकर अभ्यास करते समय स्वयं को फौजी जवान समझते ।
 • अच्छा करने पर पी.टी. सर से शाबाशी मिलना जो किसी तमगे से कम नहीं था । 3

vFkok

- इफ़न टोपी का एकमात्र मित्र था, वह टोपी के जीवन का अटूट हिस्सा था।
 - टोपी इफ़न के साथ भावात्मक रूप से जुड़ा हुआ था।
 - इफ़न की दादी के साथ भी उसका गहरा लगाव था। 3
16. ● छात्रों के मन में मारने-पीटने वाले अध्यापकों के प्रति लगाव व सम्मान कम हो जाता है।
- छात्र भयग्रस्त रहते हैं, इसलिए उन्हें विद्यालय जाना भी अच्छा नहीं लगता। 2
17. अनुच्छेद-लेखन
- | | | |
|--------------|-----|----------|
| विषय-वस्तु | — 3 | 3 |
| भाषा-शुद्धता | — 1 | 1 |
| समग्र प्रभाव | — 1 | <u>1</u> |
| | | <u>5</u> |
18. पत्र-लेखन
- | | |
|--|----------|
| प्रारूप — प्रारंभ एवं समापन की औपचारिकताएँ | 1 |
| विषय सामग्री और प्रस्तुति | 3 |
| भाषा-शुद्धता | <u>1</u> |
| | <u>5</u> |
- (पत्र की औपचारिकताएँ दाईं ओर लिखी हों या बाईं ओर दोनों ही स्वीकार की जाएँ।)

MATHEMATICS

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 100

GENERAL INSTRUCTIONS :

1. All questions are compulsory.
2. The question paper consists of 34 questions divided into four sections - A, B, C and D.
3. Section A contains 10 questions of 1 mark each, which are multiple choice type questions, Section B contains 8 questions of 2 marks each, Section C contains 10 questions of 3 marks each and Section D contains 6 questions of 4 marks each.
4. There is no overall choice in the paper. However, internal choice is provided in one question of 2 marks, three questions of 3 marks and two questions of 4 marks.
5. Use of calculators is not permitted.

QUESTION PAPER CODE 30/1/1

SECTION - A

Question Numbers 1 to 10 carry 1 mark each. For each of the questions 1 to 10, four alternative choices have been provided, of which only one is correct. Select the correct choice.

1. If 1 is a root of the equations $ay^2 + ay + 3 = 0$ and $y^2 + y + b = 0$, then ab equals:
(A) 3
(B) $-\frac{7}{2}$
(C) 6
(D) -3

2. The sum of first 20 odd natural numbers is :

- (A) 100
- (B) 210
- (C) 400
- (D) 420

3. In Fig. 1, the sides AB, BC and CA of a triangle ABC, touch a circle at P, Q and R respectively. If PA = 4 cm, BP = 3 cm and AC = 11 cm, then the length of BC (in cm) is :

- (A) 11
- (B) 10
- (C) 14
- (D) 15

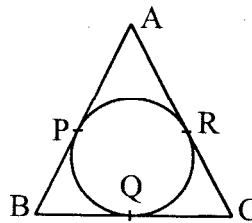


Fig. 1

4. In Fig 2, a circle touches the side DF of ΔEDF at H and touches ED and EF produced at K and M respectively. If EK = 9 cm, then the perimeter of ΔEDF (in cm) is :

- (A) 18
- (B) 13.5
- (C) 12
- (D) 9

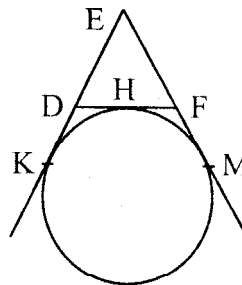


Fig. 2

5. If the radius of the base of a right circular cylinder is halved, keeping the height the same, then the ratio of the volume of the cylinder thus obtained to the volume of original cylinder is :

- (A) 1:2
- (B) 2:1
- (C) 1:4
- (D) 4:1

6. If the area of a circle is equal to sum of the areas of two circles of diameters 10 cm and 24 cm, then the diameter of the larger circle (in cm) is :
- (A) 34
(B) 26
(C) 17
(D) 14
7. The length of shadow of a tower on the plane ground is $\sqrt{3}$ times the height of the tower. The angle of elevation of sun is :
- (A) 45°
(B) 30°
(C) 60°
(D) 90°
8. If the coordinates of one end of a diameter of a circle are (2, 3) and the coordinates of its centre are (-2, 5), then the coordinates of the other end of the diameter are:
- (A) (-6, 7)
(B) (6, -7)
(C) (6, 7)
(D) (-6, -7)
9. The coordinates of the point P dividing the line segment joining the points A(1, 3) and B(4, 6) in the ratio 2 : 1 are:
- (A) (2,4)
(B) (3, 5)
(C) (4,2)
(D) (5, 3)
10. Two dice are thrown together. The probability of getting the same number on both dice is :
- (A) $\frac{1}{2}$

- (B) $\frac{1}{3}$
- (C) $\frac{1}{6}$
- (D) $\frac{1}{12}$

SECTION B

Question numbers 11 to 18 carry 2 marks each.

11. Find the value(s) of k so that the quadratic equation $x^2 - 4kx + k = 0$ has equal roots.
12. Find the sum of all three digit natural numbers, which are multiples of 11.
13. Tangents PA and PB are drawn from an external point P to two concentric circles with centre O and radii 8 cm and 5 cm respectively, as shown in Fig. 3. If AP = 15 cm, then find the length of BP.

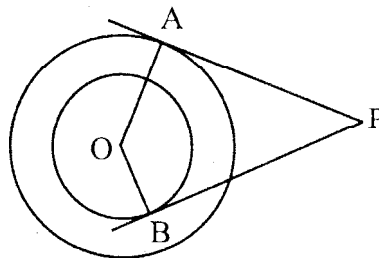


Fig. 3

14. In Fig. 4, an isosceles triangle ABC, with $AB = AC$, circumscribes a circle. Prove that the point of contact P bisects the base BC.

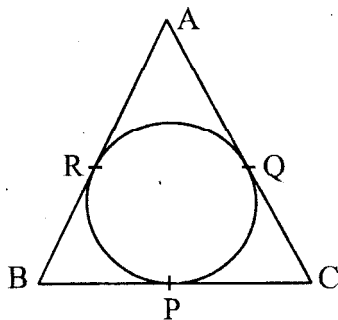


Fig. 4

OR

In Fig. 5, the chord AB of the larger of the two concentric circles, with centre O, touches the smaller circle at C. Prove that $AC = CB$.

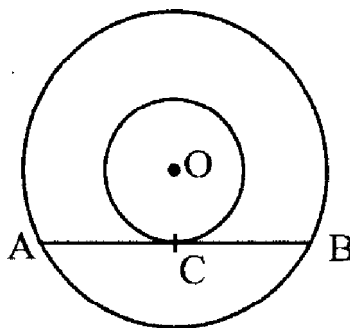


Fig. 5

15. The volume of a hemisphere is $2425 \frac{1}{2} \text{ cm}^3$. Find its curved surface area.

[Use $\pi = \frac{22}{7}$]

16. In Fig. 6, OABC is a square of side 7 cm. If OAPC is a quadrant of a circle with centre O, then find the area of the shaded region. [Use $\pi = \frac{22}{7}$]

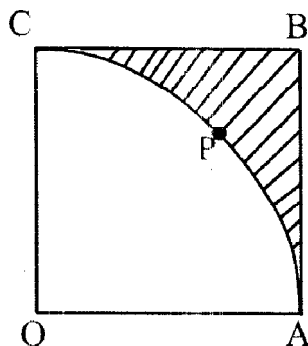


Fig. 6

17. If a point $A(0, 2)$ is equidistant from the points $B(3, p)$ and $C(p, 5)$, then find the value of p .
18. A number is selected at random from first 50 natural numbers. Find the probability that it is a multiple of 3 and 4.

SECTION C

Question numbers 19 to 28 carry 3 marks each.

19. Solve for x : $4x^2 - 4ax + (a^2 - b^2) = 0$

OR

Solve for x : $3x^2 - 2\sqrt{6}x + 2 = 0$

20. Prove that the parallelogram circumscribing a circle is a rhombus.

OR

Prove that opposite sides of a quadrilateral circumscribing a circle subtend supplementary angles at the centre of the circle.

21. Construct a right triangle in which the sides, (other than the hypotenuse) are of length 6 cm and 8 cm.

Then construct another triangle, whose sides are $\frac{3}{5}$ times the corresponding sides of the given triangle.

22. In Fig. 7, PQ and AB are respectively the arcs of two concentric circles of radii 7 cm and 3.5 cm and centre O. If $\angle POQ = 30^\circ$, then find the area of the shaded region. [Use $\pi = \frac{22}{7}$]

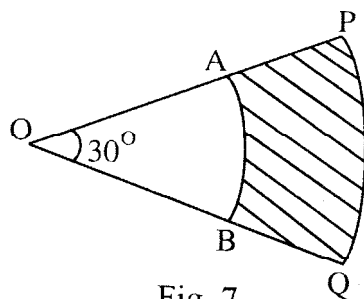


Fig. 7

23. From a solid cylinder of height 7 cm and base diameter 12 cm, a conical cavity of same height and same base diameter is hollowed out. Find the total surface area of the remaining solid.

[Use $\pi = \frac{22}{7}$]

OR

A cylindrical bucket, 32 cm high and with radius of base 18 cm, is filled with sand. This bucket is emptied on the ground and a conical heap of sand is formed. If the height of the conical heap is 24 cm, then find the radius and slant height of the heap.

24. The angles of depression of two ships from the top of a light house and on the same side of it are found to be 45° and 30° . If the ships are 200 m apart, find the height of the light house.
25. A point P divides the line segment joining the points A(3, -5) and B(-4, 8) such that $\frac{AP}{PB} = \frac{K}{1}$. If P lies on the line $x + y = 0$, then find the value of K.
26. If the vertices of a triangle are (1, -3), (4, p) and (-9, 7) and its area is 15 sq. units, find the value(s) of p .
27. A box contains 100 red cards, 200 yellow cards and 50 blue cards. If a card is drawn at random from the box, then find the probability that it will be (i) a blue card (ii) not a yellow card (iii) neither yellow nor a blue card.
28. The 17th term of an AP is 5 more than twice its 8th term. If the 11th term of the AP is 43, then find its n th term.

SECTION D

Question numbers 29 to 34 carry 4 marks each.

29. A shopkeeper buys some books for ₹ 80. If he had bought 4 more books for the same amount, each book would have cost ₹ 1 less. Find the number of books he bought.

OR

The sum of two numbers is 9 and the sum of their reciprocals is $\frac{1}{2}$.

Find the numbers.

30. Sum of the first 14 terms of an AP is 1505 and its first term is 10. Find its 25th term.

31. Prove that the tangent at any point of a circle is perpendicular to the radius through the point of contact.

OR

A quadrilateral ABCD is drawn to circumscribe a circle. Prove that $AB + CD = AD + BC$.

32. A solid is in the shape of a cone surmounted on a hemisphere, the radius of each of them being 3.5 cm and the total height of solid is 9.5 cm. Find the volume of the solid. [Use $\pi = \frac{22}{7}$].
33. A bucket is in the form of a frustum of a cone and it can hold 28.49 litres of water. If the radii of its circular ends are 28 cm and 21 cm, find the height of the bucket. [Use $\pi = \frac{22}{7}$].
34. The angle of elevation of the top of a hill at the foot of a tower is 60° and the angle of depression from the top of the tower of the foot of the hill. is 30° . If the tower is 50 m high, find the height of the hill.

QUESTION PAPER CODE 30/1

SECTION - A

Question Numbers 1 to 10 carry 1 mark each. For each of the question numbers 1 to 10, four alternative choices have been provided, of which only one is correct. Select the correct choice.

1. The roots of the quadratic equation $2x^2 - x - 6 = 0$ are
- (A) $-2, 3/2$
- (B) $2, -3/2$
- (C) $-2, -3/2$
- (D) $2, 3/2$
2. If the n^{th} term of an A.P. is $(2n + 1)$, then the sum of its first three terms is
- (A) $6n + 3$
- (B) 15
- (C) 12
- (D) 21

3. From a point Q, 13 cm away from the centre of a circle, the length of tangent PQ to the circle is 12 cm. The radius of the circle (in cm) is
- (A) 25
 (B) $\sqrt{313}$
 (C) 5
 (D) 1
4. In Figure 1, AP, AQ and BC are tangents to the circle. If AB = 5 cm, AC = 6 cm and BC = 4 cm, then the length of AP (in cm) is

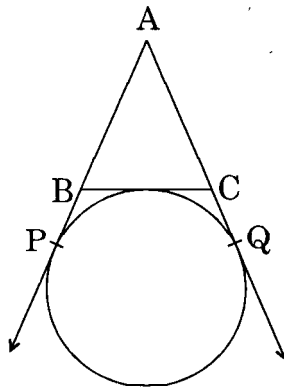


Figure 1

- (A) 7.5
 (B) 15
 (C) 10
 (D) 9
5. The circumference of a circle is 22 cm. The area of its quadrant (in cm^2) is
- (A) $\frac{77}{2}$
 (B) $\frac{77}{4}$
 (C) $\frac{77}{8}$
 (D) $\frac{77}{16}$

6. A solid right circular cone is cut into two parts at the middle of its height by a plane parallel to its base. The ratio of the volume of the smaller cone to the whole cone is
- (A) 1 : 2
 (B) 1 : 4
 (C) 1 : 6
 (D) 1 : 8
7. A kite is flying at a height of 30 m from the ground. The length of string from the kite to the ground is 60 m. Assuming that there is no slack in the string, the angle of elevation of the kite at the ground is
- (A) 45°
 (B) 30°
 (C) 60°
 (D) 90°
8. The distance of the point $(-3, 4)$ from the x-axis is
- (A) 3
 (B) -3
 (C) 4
 (D) 5
9. In Figure 2, $P(5, -3)$ and $Q(3, y)$ are the points of trisection of the line segment joining $A(7, -2)$ and $B(1, -5)$. Then y equals



Figure 2

- (A) 2
 (B) 4
 (C) - 4
 (D) $-\frac{5}{2}$

10. Cards bearing numbers 2, 3, 4, ..., 11 are kept in a bag. A card is drawn at random from the bag. The probability of getting a card with a prime number is

- (A) $\frac{1}{2}$
(B) $\frac{2}{5}$
(C) $\frac{3}{10}$
(D) $\frac{5}{9}$

SECTION B

11. Find the value of p for which the roots of the equation $px(x - 2) + 6 = 0$ are equal.
12. How many two-digit numbers are divisible by 3 ?
13. In Figure 3, a right triangle ABC, circumscribes a circle of radius r . If AB and BC are of lengths 8 cm and 6 cm respectively, find the value of r .

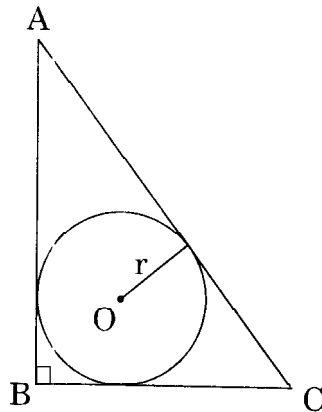


Figure 3

14. Prove that the tangents drawn at the ends of a diameter of a circle are parallel.
15. In Figure 4, ABCD is a square of side 4 cm. A quadrant of a circle of radius 1 cm is drawn at each vertex of the square and a circle of diameter 2 cm is also drawn. Find the area of the shaded region. (Use $\pi = 3.14$)

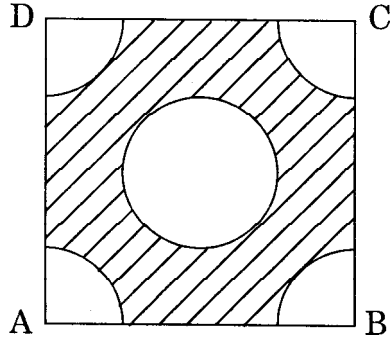


Figure 4

OR

From a rectangular sheet of paper ABCD with $AB = 40$ cm and $AD = 28$ cm, a semi-circular portion with BC as diameter is cut off. Find the area of the remaining paper. (Use $\pi = \frac{22}{7}$)

16. A solid sphere of radius 10.5 cm is melted and recast into smaller solid cones, each of radius 3.5 cm and height 3 cm. Find the number of cones so formed. (Use $\pi = \frac{22}{7}$)
17. Find the value of k, if the point P(2, 4) is equidistant from the points A(5, k) and B(k, 7).
18. A card is drawn at random from a well-shuffled pack of 52 cards. Find the probability of getting
 - (i) a red king.
 - (ii) a queen or a jack.

SECTION C

Question numbers 19 to 28 carry 3 marks each.

19. Solve the following quadratic equation for x :

$$x^2 - 4ax - b^2 + 4a^2 = 0$$

OR

If the sum of two natural numbers is 8 and their product is 15, find the numbers.

20. Find the sum of all multiples of 7 lying between 500 and 900.

21. Draw a triangle ABC with $BC = 7$ cm, $\angle B = 45^\circ$ and $\angle C = 60^\circ$.
Then construct another triangle, whose sides are $\frac{3}{5}$ times the corresponding sides of ΔABC .
22. In Figure 5, a circle is inscribed in a triangle PQR with $PQ = 10$ cm, $QR = 8$ cm and $PR = 12$ cm.
Find the lengths QM, RN and PL.

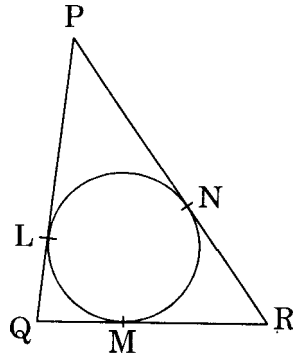


Figure 5

23. In Figure 6, O is the centre of the circle with $AC = 24$ cm, $AB = 7$ cm and $\angle BOD = 90^\circ$. Find the area of the shaded region.

[Use $\pi = 3.14$]

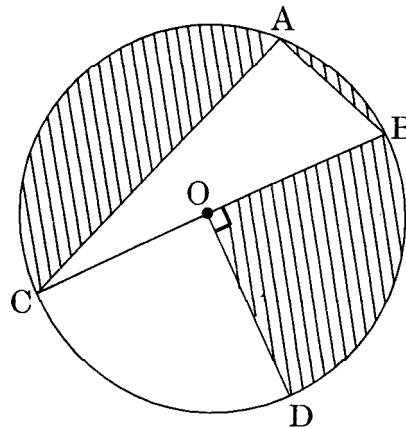


Figure 6

OR

In Figure 7, find the area of the shaded region, if ABCD is a square of side 14 cm and APD and BPC are semicircles.

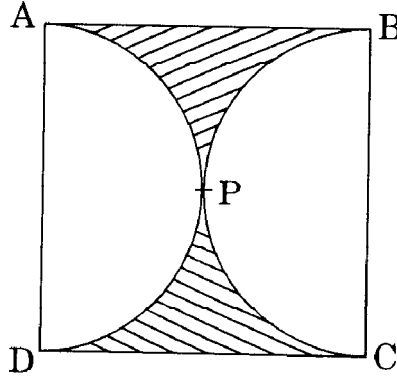


Figure 7

24. A hemispherical bowl of internal radius 9 cm is full of water. Its contents are emptied in a cylindrical vessel of internal radius 6 cm. Find the height of water in the cylindrical vessel.
25. The angles of depression of the top and bottom of a tower as seen from the top of a $60\sqrt{3}$ m high cliff are 45° and 60° respectively. Find the height of the tower.
26. Find the coordinates of a point P, which lies on the line segment joining the points $A(-2, -2)$ and $B(2, -4)$ such that $AP = \frac{3}{7} AB$.

OR

Find the area of the quadrilateral ABCD whose vertices are

$A(-3, -1)$, $B(-2, -4)$, $C(4, -1)$ and $D(3, 4)$.

27. If the points $A(x, y)$, $B(3, 6)$ and $C(-3, 4)$ are collinear, show that $x - 3y + 15 = 0$.
28. All kings, queens and aces are removed from a pack of 52 cards. The remaining cards are well shuffled and then a card is drawn from it. Find the probability that the drawn card is
- a black face card.
 - a red card.

SECTION D

Question numbers 29 to 34 carry 4 marks each.

29. The numerator of a fraction is 3 less than its denominator. If 1 is added to the denominator, the fraction is decreased by $\frac{1}{15}$. Find the fraction.

OR

In a flight of 2800 km, an aircraft was slowed down due to bad weather. Its average speed is reduced by 100 km/h and time increased by 30 minutes. Find the original duration of the flight.

30. Find the common difference of an A.P. whose first term is 5 and the sum of its first four terms is half the sum of the next four terms.
31. Prove that the length of tangents drawn from an external point to a circle are equal.
32. A hemispherical tank, full of water, is emptied by a pipe at the rate of $\frac{25}{7}$ litres per sec. How much time will it take to empty half the tank if the diameter of the base of the tank is 3 m ?

OR

A drinking glass is in the shape of the frustum of a cone of height 14 cm. The diameters of its two circular ends are 4 cm and 2 cm. Find the capacity of the glass. [Use $\pi = \frac{22}{7}$]

33. A military tent of height 8.25 m is in the form of a right circular cylinder of base diameter 30 m and height 5.5 m surmounted by a right circular cone of same base radius. Find the length of the canvas used in making the tent, if the breadth of the canvas is 1.5 m.
34. The angles of elevation and depression of the top and bottom of a light-house from the top of a 60m high building are 30° and 60° respectively. Find
 - (i) the difference between the heights of the light-house and the building.
 - (ii) the distance between the light-house and the building.

Secondary School Examination

March — 2012

Marking Scheme — Mathematics (Delhi) 30/1/1

General Instructions

1. The Marking Scheme provides general guidelines to reduce subjectivity and maintain uniformity among large number of examiners involved in the marking. The answers given in the marking scheme are the best suggested answers.
2. Marking is to be done as per the instructions provided in the marking scheme. (It should not be done according to one's own interpretation or any other consideration.) Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed.
3. Alternative methods are accepted. Proportional marks are to be awarded.
4. The Head-Examiners have to go through the first five answer-scripts evaluated by each evaluator to ensure that the evaluation has been done as per instructions given in the marking scheme. The remaining answer scripts meant for evaluation shall be given only after ensuring that there is no significant variation in the marking of individual evaluators.
5. If a question is attempted twice and the candidate has not crossed any answer, only first attempt is to be evaluated. Write 'EXTRA' with second attempt.
6. A full scale of marks 0 to 80 has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
7. Separate Marking Scheme for all the three sets has been given.

QUESTION PAPER CODE 30/1/1
EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS

SECTION - A

Q.No.		Marks
1.	(A) or 3	1
2.	(C) or 400	1
3.	(B) or 10	1
4.	(A) or 18	1
5.	(C) or 1:4	1
6.	(B) or 26	1
7.	(B) or 30°	1
8.	(A) or $(-6, 7)$	1
9.	(B) or $(3, 5)$	1
10.	(C) or $\frac{1}{6}$	1

SECTION - B

11. $x^2 - 4kx + k = 0$
- $b^2 - 4ac = 0 \Rightarrow 16k^2 - 4k = 0$ 1 m
- or $4k(4k - 1) = 0 \Rightarrow k = 0$ or $k = \frac{1}{4}$ 1 m
12. We have to find the sum of 110, 121, 132, ---, 990 $\frac{1}{2}$ m
- $990 = 110 + (n - 1) \times 11 \Rightarrow n = 81$ $\frac{1}{2}$ m
- \therefore Required sum = $\frac{81}{2} (110 + 990) = 81 \times 550 = 44550$ 1 m

13. Join OP. In right $\triangle OAP$, $OP^2 = AP^2 + OA^2 = 15^2 + 8^2 = 289 = 17^2$ 1 m
 $\Rightarrow OP = 17 \text{ cm}$

Again, $BP^2 = OP^2 - OB^2 = 17^2 - 5^2 = 22 \times 12 = 264$ 1 m

$\therefore BP = \sqrt{264}$ or $2\sqrt{66}$ 1 m

14. $AR = AQ$, $BR = BP$ and $QC = PC$ (lengths of tangents from an external point are equal) 1/2 m

$\therefore AR + BR + PC = AQ + QC + BP$ or $AB + PC = AC + BP$ 1 m

But $AB = AC$ (Given) $\Rightarrow BP = PC$ or P bisects base BC 1/2 m

OR

Join OC. $OC \perp AB$ (A tangent is \perp to the radius at the point of contact) 1 m

Also, perpendicular from the centre of a circle to a chord bisects it 1 m

$\therefore AC = CB$

15. Volume of a hemisphere = $\frac{2}{3} \pi r^3 = \frac{4851}{2}$

$\Rightarrow r^3 = \frac{441}{2} \times \frac{21}{4} = \left(\frac{21}{2}\right)^3 \Rightarrow r = \frac{21}{2} \text{ cm}$ 1 m

curved surface area of a hemisphere = $2\pi r^2$

$= 2 \times \frac{22}{7} \times \frac{21}{2} \times \frac{21}{2} = 693 \text{ cm}^2$ 1 m

16. Shaded area = (Area of square of side 7 cm) – (Area of Quadrant of circle of radius 7 cm) ½ m

$$= \left(7^2 - \frac{1}{4} \cdot \frac{22}{7} \times 7 \times 7 \right) \text{cm}^2 = 10.5 \text{cm}^2 \quad 1\frac{1}{2} \text{ m}$$

17. A (0, 2), B (3, p), C (p, 5)

$$AB = AC \text{ (given)} \Rightarrow AB^2 = AC^2 \quad 1 \text{ m}$$

$$\therefore 9 + (p - 2)^2 = p^2 + 9 \Rightarrow p - 2 = \pm p \quad 1 \text{ m}$$

$$\Rightarrow p = 1$$

18. Multiple of 3 and 4 is a multiple of 12 ½ m

$$\therefore \text{Number of multiples of 12 from first 50 natural numbers (12, 24, 36, 48)} = 4 \quad ½ \text{ m}$$

$$\therefore \text{Required probability} = \frac{4}{50} \text{ or } \frac{2}{25} \quad 1 \text{ m}$$

SECTION - C

19. $4x^2 - 4ax + (a^2 - b^2) = 0$

$$x = \frac{4a \pm \sqrt{16a^2 - 16(a^2 - b^2)}}{8} \quad 1\frac{1}{2} \text{ m}$$

$$= \frac{4a \pm 4b}{8} = \frac{a \pm b}{2} \quad 1\frac{1}{2} \text{ m}$$

$$\therefore \text{The solutions are } \frac{a+b}{2}, \frac{a-b}{2}$$

OR

$$3x^2 - 2\sqrt{6}x + 2 = 0$$

$$\therefore x = \frac{2\sqrt{6} \pm \sqrt{24 - 24}}{6} = \frac{2\sqrt{6}}{6} = \frac{\sqrt{6}}{3} \quad 2+1 \text{ m}$$

20.

Figure ½ m

ABCD is a parallelogram

circumscribing a circle with centre O

$$AP = AS, DS = DR, CR = CQ, PB = BQ \quad 1 \text{ m}$$

$$\therefore (AP + PB) + (DR + CR) = (AS + DS) + (BQ + QC) \quad ½ \text{ m}$$

$$\Rightarrow AB + DC = AD + BC \text{ or } 2AB = 2AD \quad ½ \text{ m}$$

$$\Rightarrow AB = AD$$

$$\therefore ABCD \text{ is a rhombus} \quad ½ \text{ m}$$

OR

Figure ½ m

Tangents drawn to a circle from an

external point subtend equal angles at the centre

$$\therefore \angle 1 = \angle 2, \angle 3 = \angle 4, \angle 5 = \angle 6 \text{ and } \angle 7 = \angle 8 \dots(i) \quad 1 \text{ m}$$

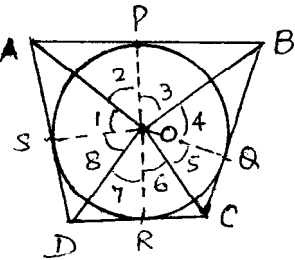
$$\text{Also } \angle 1 + \angle 2 + \angle 3 + \angle 4 + \angle 5 + \angle 6 + \angle 7 + \angle 8 = 360^\circ \dots(ii)$$

From (i) and (ii)

$$2(\angle 2 + \angle 3) + 2(\angle 6 + \angle 7) = 360^\circ \quad 1 \text{ m}$$

$$\therefore (\angle 2 + \angle 3) + (\angle 6 + \angle 7) = 180^\circ \text{ or } \angle AOB + \angle DOC = 180^\circ \quad ½ \text{ m}$$

Similarly, $\angle AOD + \angle BOC = 180^\circ$



21. correct construction of Triangle 1 m

Constructing Similar Triangle 2 m

22. Area of shaded region = $\frac{22}{7} \times \frac{30^\circ}{360^\circ} \left(7^2 - \left(\frac{7}{2} \right)^2 \right) \text{ cm}^2$ 1½ m

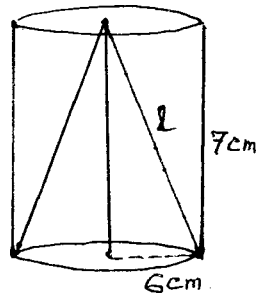
$$= \left(\frac{22}{7} \times \frac{1}{4} \times \frac{147}{2} \right) \text{ cm}^2$$

1 m

$$= \frac{77}{8} \text{ or } 9 \frac{5}{8} \text{ cm}^2$$

½ m

23.



In case of cylinder : $r = 6 \text{ cm}, h = 7 \text{ cm}$ }
 cone : $l = \sqrt{36 + 49} = \sqrt{85} \text{ cm}$ } ½ m

∴ Total surface area of remaining solid

$$= \pi r^2 + 2 \pi r h + \pi r l$$

½+½ m

$$= \frac{22}{7} \times 6 [6 + 14 + \sqrt{85}] \text{ cm}^2$$

$$= \frac{132}{7} [20 + \sqrt{85}] \text{ cm}^2$$

} 1½ m

or 550.63 cm²

OR

Volume of sand in the bucket = $[\pi (18)^2 \cdot 32] \text{ cm}^3$ (i) 1 m

let r be the radius of conical heap of sand

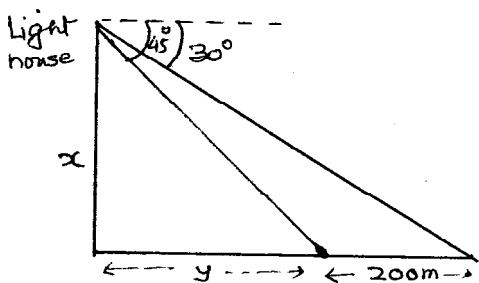
$$\therefore \text{Volume of sand in it} = \frac{1}{3} \pi (r)^2 \cdot 24 = 8 \pi r^2 \text{ cm}^3 \dots\dots\dots(ii) \quad \left. \vphantom{\frac{1}{3} \pi (r)^2 \cdot 24} \right\} \begin{array}{l} 1 \text{ m} \\ \\ 1 \text{ m} \end{array}$$

from (i) and (ii), $\pi (18)^2 \times 32 = 8 \pi r^2 \Rightarrow r = 36 \text{ cm}$

$$\text{slant height of heap} = \sqrt{r^2 + h^2} = \sqrt{36^2 + 24^2} = \sqrt{1872} \text{ or } 12\sqrt{13} \text{ cm} \quad 1 \text{ m}$$

24. Correct figure ½ m

Writing the trigonometric equations



$$(i) \frac{x}{y} = \tan 45^\circ = 1 \Rightarrow x = y \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

$$(ii) \frac{x}{y+200} = \tan 30^\circ \Rightarrow \frac{x}{x+200} = \frac{1}{\sqrt{3}} \quad 1 \text{ m}$$

$$\Rightarrow x(\sqrt{3}-1) = 200 \Rightarrow x = \frac{200(\sqrt{3}+1)}{2} \left. \vphantom{\frac{200(\sqrt{3}+1)}{2}} \right\} \begin{array}{l} 1 \text{ m} \\ \\ = 100(\sqrt{3}+1) \text{ m} \end{array}$$

25. Let the coordinates of P be (x, y) ½ m

$$\begin{array}{c} A \qquad P(x,y) \qquad B \\ (3,-5) \qquad k:1 \qquad (-4,8) \end{array}, \quad x = \frac{-4k+3}{k+1}, \quad y = \frac{8k-5}{k+1} \quad 1 \text{ m}$$

$$P \text{ lies on the line } x + y = 0 \Rightarrow -4k + 3 + 8k - 5 = 0 \quad 1 \text{ m}$$

$$4k = 2 \Rightarrow k = \frac{1}{2} \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

26. A(1, -3), (4, p), C(-9, 7) : Area = 5 sq. units

$$\therefore \frac{1}{2} [1(p-7) + 4(7+3) - 9(-3-p)] = 15 \quad 1\frac{1}{2} \text{ m}$$

$$\Rightarrow p - 7 + 40 + 27 + 9p = 30 \quad 1 \text{ m}$$

$$\Rightarrow 10p = -30 \text{ or } p = -3 \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

27. Number of cards : Red : 100, Yellow : 200 ; Blue : 50, Total : 350 ½ m

(i) $P(\text{a blue card}) = \frac{50}{350} = \frac{1}{7}$ ½ m

(ii) $P(\text{not a yellow card}) = \frac{100+50}{350} = \frac{3}{7}$ 1 m

(ii) $P(\text{Neither yellow nor blue card}) = P(\text{Red card}) = \frac{100}{350} = \frac{2}{7}$ 1 m

28. Let a be the first term and d the common difference of A.P.

$a_{17} = a + 16d, a_8 = a + 7d, a_{11} = a + 10d = 43$ (i) ½ m

$\therefore a + 16d = 5 + 2(a + 7d)$

$\Rightarrow a + 5 = 2d \Rightarrow a = 2d - 5$ (ii) 1+½ m

from (i) and (ii) $a = 3, d = 4$ ½ m

$\therefore a_n = a + (n - 1)d = 3 + 4n - 4 = 4n - 1$ ½ m

SECTION D

29 Let x be the number of books bought for Rs 80 } 1½ m

\therefore According to the question $\frac{80}{x} - \frac{80}{x+4} = 1$ }

or $80 \times 4 = x(x + 4)$ 1 m

or $x^2 + 4x - 320 = 0$ or $(x + 20)(x - 16) = 0$ 1 m

As number of books can not be negative $\Rightarrow x = 16$ } ½ m

\therefore Number of books bought = 16 }

OR

Let x and y be the two numbers

$\therefore x + y = 9$ (i) and $\frac{1}{x} + \frac{1}{y} = \frac{1}{2}$ 1½ m

or $\frac{x+y}{xy} = \frac{1}{2} \Rightarrow xy = 18$ (ii) 1 m

From (i) and (ii) $x(9 - x) = 18$ or $x^2 - 9x + 18 = 0$ 1 m

$\Rightarrow x = 3, 6$

It $x = 3, y = 6$ if $x = 6, y = 3$

\therefore the two numbers are 6 and 3 ½ m

30. $1505 = \frac{14}{2} \{2a + 13d\} = 7 \{20 + 13d\}$ 1½ m

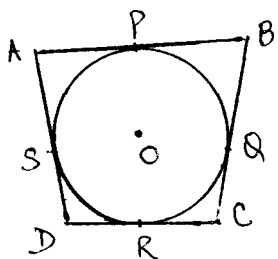
$\Rightarrow \frac{1505}{7} - 20 = 13d \Rightarrow d = 15$ 1 m

now $a = 10$ and $d = 15$ 1½ m

$\therefore a_{25} = 10 + 24 \times 15 = 370$

31. Correctly stated given, to prove, Construction and correct figure $\left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2}\right)$ 2 m

Correct proof 2 m



OR

Figure ½ m

length of tangents from an external point are equal

$\therefore AP = AS ; DR = SD, CR = CQ, PB = BQ$ 2 m

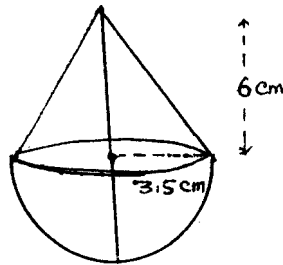
$$AP + PB + DR + CR = AS + BQ + SD + CQ \quad 1\text{m}$$

$$\text{or } AB + CD = AD + BC \quad \frac{1}{2}\text{m}$$

32.

Figure 1/2 m

Volume of solid =



Volume of conical part + Volume of hemispherical part 1/2 m

$$= \frac{1}{3} \times \frac{22}{7} \times \frac{7}{2} \times \frac{7}{2} \times 6 + \frac{2}{3} \times \frac{22}{7} \times \frac{7}{2} \times \frac{7}{2} \times \frac{7}{2} \quad 1\frac{1}{2} + \frac{1}{2}\text{m}$$

$$= \frac{1}{3} \times \frac{22}{7} \times \frac{7}{2} \times \frac{7}{2} [6+7] = \frac{77}{6} \times 13 \text{ or } \frac{1001}{6} \text{ cm}^3$$

1 m

$$\text{or } 166 \frac{5}{6} \text{ cm}^3$$

33. Volume of water in the bucket = 28.49 m or 28490 cm³ 1/2 m

Let h be the height of bucket

$$\therefore 28490 = \frac{1}{3} \times \frac{22}{7} \times h (28^2 + 21^2 + 28 \times 21) \quad 2\text{m}$$

$$\Rightarrow h = \frac{28490 \times 21}{22} \left(\frac{1}{1813} \right) \text{ or } 15 \text{ cm} \quad 1\text{m}$$

\therefore height of frustum = 15 cm 1/2 m

34.

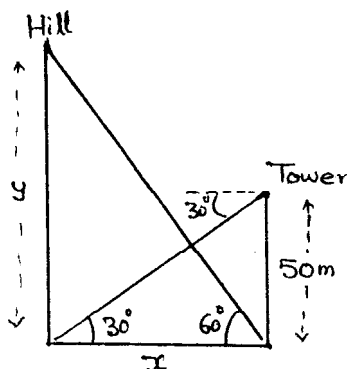


Figure 1 m

Writing the trigonometric equations

$$(i) \frac{50}{x} = \tan 30^\circ = \frac{1}{\sqrt{3}} \Rightarrow x = 50\sqrt{3} \quad 1\text{m}$$

$$(ii) \frac{y}{x} = \tan 60^\circ \Rightarrow \frac{y}{50\sqrt{3}} = \sqrt{3} \Rightarrow y = 150 \quad 1\text{m}$$

\therefore Height of hill = 150 m 1 m

QUESTION PAPER CODE 30/1

EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS

SECTION - A

Q.No.		Marks
1.	(B) or $2, -\frac{3}{2}$	1
2.	(B) or 15	1
3.	(C) or 5	1
4.	(A) or 7.5	1
5.	(C) or $\frac{77}{8}$	1
6.	(D) or 1:8	1
7.	(B) or 30°	1
8.	(C) or 4	1
9.	(C) or -4	1
10.	(A) or $\frac{1}{2}$	1

SECTION - B

11. $px(x-2) + 6 = 0 \Rightarrow px^2 - 2px + 6 = 0$

For equal roots $b^2 - 4ac = 0$ 1/2 m

$\Rightarrow (-2p)^2 - 4(p)(6) = 0 \Rightarrow 4p^2 - 24p = 0$ 1/2 m

$\Rightarrow p = 0$ or $p = 6$ 1/2 m

but $p = 0$ is rejected } 1/2 m

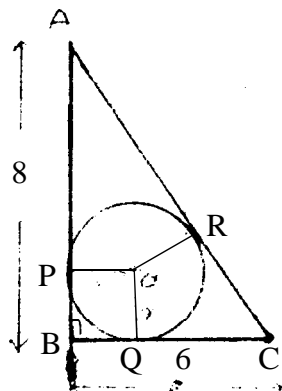
$\therefore p = 6$ }

12. The numbers are 12, 15, 18, ..., 99 ½ m

$$\therefore 99 = 12 + (n - 1) 3 \quad 1 \text{ m}$$

$$\Rightarrow n = 30 \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

13.



$$OP = OQ = BP = BQ = r \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

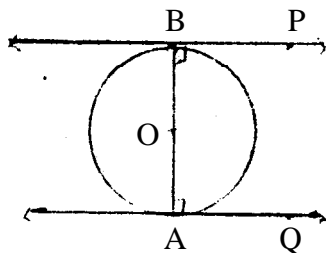
$$\therefore PA = AR = 8 - r$$

$$QC = CR = 6 - r \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

$$AC = \sqrt{8^2 + 6^2} = 10 \text{ cm} \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

$$\Rightarrow 8 - r + 6 - r = 10 \Rightarrow r = 2 \text{ cm.} \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

14.



let BP and AQ be two tangents at B and A respectively, where AOB is a diameter ½ m

$$\angle OBP = 90^\circ$$

$$\angle OAQ = 90^\circ \text{ (radius } \perp \text{ to tangent)} \quad 1 \text{ m}$$

$$\therefore BP \parallel AQ \text{ (sum of interior angles} = 180^\circ \text{)} \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

15. Area of shaded region

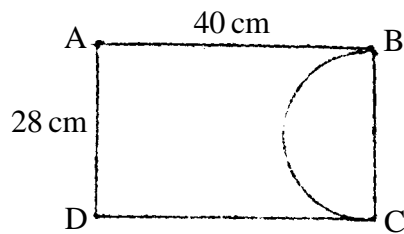
$$= \text{Area of square} - 4 \text{ (area of quadrant of circle of radius 1 cm)} \quad 1 \text{ m}$$

$$- \text{area of circle of radius 1 cm}$$

$$= (4)^2 - 4 \left[\frac{1}{4} (3.14) (1)^2 \right] - (3.14) (1)^2 \text{ cm}^2 \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

$$= 16 - 6.28 = 9.72 \text{ cm}^2 \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

OR



Required area

$$= \text{Area of rectangle ABCD} - \text{area of semi circle of radius 14 cm.}$$

$$= 40 \times 28 - \frac{1}{2} \cdot \frac{22}{7} \times 14 \times 14 \text{ cm}^2$$

$$= 1120 - 308 = 812 \text{ cm}^2$$

½ m

1 m

½ m

16. Volume of solid sphere = $\frac{4}{3} \pi (10.5)^3 \text{ cm}^3$ ½ m

Volume of one cone = $\frac{1}{3} \pi (3.5)^2 \cdot 3 \text{ cm}^3$ ½ m

$$\therefore \text{Number of cones} = \frac{\frac{4}{3} \pi (10.5)^3}{\frac{1}{3} \pi (3.5)^2 \cdot 3} = 126$$
 1 m

17. $PA = PB \Rightarrow PA^2 = PB^2$ ½ m

$$\therefore (5 - 2)^2 + (k - 4)^2 = (k - 2)^2 + (7 - 4)^2$$
 1 m

$$k^2 - 8k + 16 = k^2 - 4k + 4 \Rightarrow k = 3$$
 ½ m

18. (i) $P(\text{red king}) = \frac{2}{52} = \frac{1}{26}$ 1 m

(ii) $P(\text{a queen or a jack}) = \frac{8}{52} = \frac{2}{13}$ 1 m

SECTION -C

19. $x = \frac{4a \pm \sqrt{(4a)^2 - 4(1)(-b^2 + 4a^2)}}{2}$ 1½ m

$= \frac{4a \pm 2b}{2}$ ½ m

$= 2a + b, 2a - b$ 1 m

OR

writing $x + y = 8$ and $xy = 15$ 1 m

$\Rightarrow x(8 - x) = 15$ or $x^2 - 8x + 15 = 0$ 1 m

$\Rightarrow (x - 5)(x - 3) = 0 \Rightarrow x = 3$ or $x = 5$ 1 m

20. The numbers are 504, 511, 518, ---, 896 1 m

$\Rightarrow 896 = 504 + (n - 1)7$ ½ m

$\Rightarrow n = 57$ ½ m

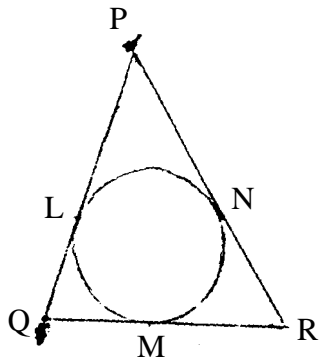
$S_{57} = \frac{57}{2} \cdot [504 + 896] = \frac{57}{2} [1400]$ ½ m

$= 57 \times 700 = 39900$ ½ m

21. Constructing ΔABC 1 m

Constructing similar triangle with scale factor $\frac{3}{5}$ 2 m

22.



Let $QM = QL = x$

$$\therefore MR = NR = 8 - x$$

$$\text{and } PL = PN = 10 - x$$

$$PR = PN + NR = (8 - x) + (10 - x) = 12$$

$$\Rightarrow x = 3$$

$$\therefore QM = 3\text{cm}, RN = 8 - 3 = 5\text{cm} \text{ and } PL = 7\text{cm}$$

1m

$\frac{1}{2}$ m

$\frac{1}{2}$ m

1 m

23. Getting $BC = \sqrt{(24)^2 + (7)^2} = 25$ cm \therefore radius of circle = 12.5 cm

$\frac{1}{2}$ m

Required area = Area of circle – area (Δ ABC) – area of the quadrant.

$\frac{1}{2}$ m

$$= 3.14 (12.5)^2 - \frac{1}{2} (24)(7) - \frac{1}{4} (3.14)(12.5)^2 \text{ cm}^2$$

1 m

$$= \frac{3}{4} \cdot \frac{314}{100} \times \frac{125}{10} \times \frac{125}{10} - 84 \text{ cm}^2 = 283.9 \text{ cm}^2 \text{ or } 284 \text{ cm}^2 \text{ (approx)}$$

1 m

OR

Required area = Area of square of side 14 cm – 2 [area of semicircle of radius 7 cm]

1 m

$$= (14)^2 - 2 \left[\frac{1}{2} \times \frac{22}{7} \times 7 \times 7 \right] = 196 - 154 = 42 \text{ cm}^2$$

1+1 m

24. Volume of water in hemi-spherical bowl = $\frac{2}{3} \cdot \pi \cdot (9)^3 \cdot \text{cm}^3$

1 m

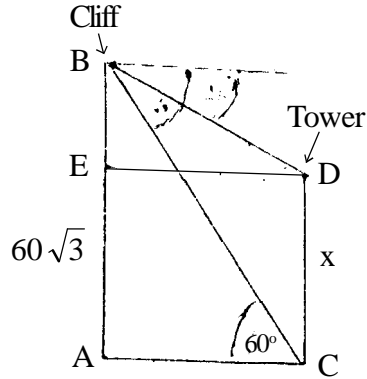
$$\text{Volume of water in cylinder} = \pi (6)^2 \cdot h \cdot \text{cm}^3$$

1 m

$$\Rightarrow \pi (6)^2 h = \frac{2}{3} \pi (9)^3 \Rightarrow h = \frac{27}{2} = 13.5 \text{ cm.}$$

1 m

25.



Correct figure

½ m

let height of tower be x m

$$\therefore \text{In } \Delta ABC, \frac{60\sqrt{3}}{AC} = \tan 60^\circ = \sqrt{3}$$

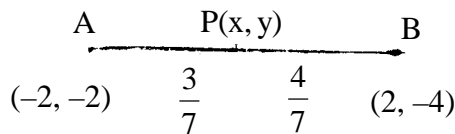
$$\Rightarrow AC = 60 \text{ m} \quad 1 \text{ m}$$

$$\text{In } \Delta BED, \frac{(60\sqrt{3} - x)}{60} = \tan 45^\circ = 1 \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

$$\Rightarrow 60\sqrt{3} - x = 60 \text{ or } x = 60(\sqrt{3} - 1) \text{ m.} \quad 1 \text{ m}$$

$$\text{or } = 43.92 \text{ m.}$$

26.



$$\frac{AP}{AB} = \frac{3}{7} \Rightarrow \frac{AP}{PB} = \frac{3}{4} \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

$$\therefore x = \frac{3(2) + 4(-2)}{7} = -\frac{2}{7} \quad 1 \text{ m}$$

$$y = \frac{3(-4) + 4(-2)}{7} = -\frac{20}{7} \quad 1 \text{ m}$$

$$\Rightarrow \text{coordinates of P are } \left(-\frac{2}{7}, -\frac{20}{7}\right) \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

OR

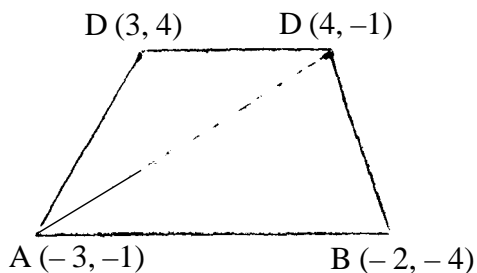
$$\text{Area } \Delta ABC = \frac{1}{2} [-3(-4+1) - 2(-1+1) + 4(-1+4)]$$

$$= \frac{1}{2} [9 - 0 + 12] = \frac{21}{2} \text{ sq U.} \quad 1 \text{ m}$$

$$\text{Area } \Delta ACD = \frac{1}{2} [-3(-1-4) + 4(4+1) + 3(-1+1)]$$

$$= \frac{1}{2} [15 + 20 + 0] = \frac{35}{2} \text{ sq U.} \quad 1 \text{ m}$$

$$\text{Area ABCD} = \frac{21}{2} + \frac{35}{2} = \frac{56}{2} = 28 \text{ sq U.} \quad 1 \text{ m}$$



27. A,B,C are collinear \Rightarrow area Δ ABC = 0 1/2 m

$$\therefore \frac{1}{2} [x(6-4) + 3(4-y) - 3(y-6)] = 0 \quad 1 \text{ m}$$

$$\Rightarrow 2x + 12 - 3y - 3y + 18 = 0 \quad 1/2 \text{ m}$$

$$\Rightarrow 2x - 6y + 30 = 0 \text{ or } x - 3y + 15 = 0 \quad 1 \text{ m}$$

28. Remaining cards = $52 - 12 = 40$ 1 m

(i) Number of black face cards (left) = 2

$$P(\text{black face card}) = \frac{2}{40} = \frac{1}{20} \quad 1 \text{ m}$$

(ii) Number of red cards = $26 - 6 = 20$

$$P(\text{red card}) = \frac{20}{40} = \frac{1}{2} \quad 1 \text{ m}$$

SECTION D

29. let the denominator be x, so numerator is $x - 3$

$$\text{Hence, fraction is } \frac{x-3}{x} \quad 1/2 \text{ m}$$

$$\therefore \frac{x-3}{x} - \frac{x-3}{x+1} = \frac{1}{15} \quad 1 \text{ m}$$

$$\Rightarrow 15[(x+1)(x-3) - (x-3)(x)] = x(x+1)$$

$$\Rightarrow 15(x-3)(1) = x^2 + x$$

$$\text{or } x^2 - 14x + 45 = 0 \quad 1 \text{ m}$$

$$\Rightarrow (x-5)(x-9) = 0 \text{ or } x = 5, 9 \quad 1/2 \text{ m}$$

$$\therefore \text{Fraction is } = \frac{2}{5} \text{ or } \frac{6}{9} \quad 1 \text{ m}$$

OR

let original speed be x km/hr.

$$\therefore \frac{2800}{x-100} - \frac{2800}{x} = \frac{1}{2} \quad 1 \text{ m}$$

$$5600(x - x + 100) = x(x - 100)$$

$$x^2 - 100x - 560000 = 0 \quad 1 \text{ m}$$

$$(x - 800)(x + 700) = 0$$

$$\Rightarrow x = 800, \text{ (rejecting } x = -700) \quad 1 \text{ m}$$

$$\therefore \text{Original duration} = \frac{2800}{800} = 3.5 \text{ hrs.} \quad 1 \text{ m}$$

30. $a = 5$ and $S_4 = \frac{1}{2}(S_8 - S_4)$ 1 m

$$\Rightarrow 2S_4 = S_8 - S_4 \quad \text{or} \quad S_8 = 3S_4 \quad 1 \text{ m}$$

$$\frac{8}{2} \cdot [10 + 7d] = 3 \cdot \frac{4}{2} [10 + 3d] \quad 1 \text{ m}$$

$$40 + 28d = 60 + 18d$$

$$\Rightarrow 10d = 20 \quad \Rightarrow \quad d = 2 \quad 1 \text{ m}$$

31. For correct Given, To prove, construction and figure $\frac{1}{2} \times 4 = 2 \text{ m}$

For Correct Proof 2 m

32. Volume of water in hemispherical tank $\frac{2}{3} \times \frac{22}{7} \times \left(\frac{3}{2}\right)^3 \cdot \text{m}^3$ 1 m

$$= \frac{99}{14} \text{ m}^3 = \frac{99000}{14} \text{ litres} \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

$$\text{Volume of half tank} = \frac{99000}{28} \text{ litres} \quad 1 \text{ m}$$

$$\therefore \text{Time to empty half tank} = \frac{99000 \times 7}{28 \times 25} = 990 \text{ sec} \quad 1 \text{ m}$$

$$= 16 \text{ m } 30 \text{ sec.} \quad \frac{1}{2} \text{ m}$$

OR

$$h = 14 \text{ cm}, r_1 = 2 \text{ cm } r_2 = 1 \text{ cm.} \quad 1 \text{ m}$$

$$\text{capacity} = \frac{1}{3} \pi h [r_1^2 + r_2^2 + r_1 r_2] \quad 1 \text{ m}$$

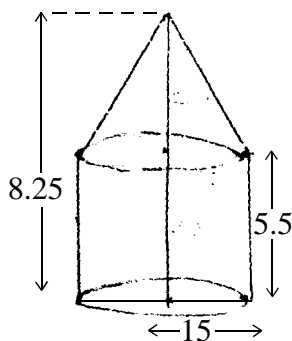
$$= \frac{1}{3} \times \frac{22}{7} \times 14 [4 + 1 + 2] \quad 1 \text{ m}$$

$$= \frac{1}{3} \times 44 \times 7 = \frac{308}{3} = 102.67 \text{ cm}^3 \quad 1 \text{ m}$$

33.

$$\text{height of cone} = 8.25 - 5.5 = 2.75 \text{ m.}$$

$$\therefore l = \sqrt{(15)^2 + (2.75)^2} = 15.25 \text{ m} \quad 1 \text{ m}$$



Area of canvas required

$$= 2 \times \pi \times 15 \times 5.5 + \pi \times 15 \times 15.25 \quad 1 \text{ m}$$

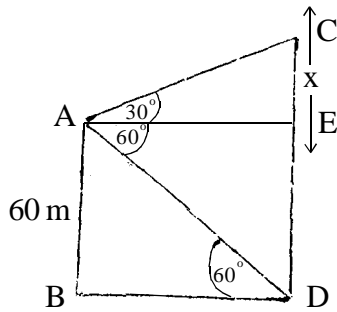
$$= 15 \pi (11 + 15.25) = 15 \times 26.25 \pi \text{ m}^2 \quad 1 \text{ m}$$

$$\text{length of canvas} = \frac{15 \times 26.25 \pi}{1.5} = 262.5 \pi \text{ m}$$

$$\text{or } = 824.25 \text{ m} \quad 1 \text{ m}$$

$$\text{or } 825 \text{ m}$$

34.



Correct figure

1 m

$$\text{In } \Delta ABD, \frac{60}{BD} = \tan 60^\circ = \sqrt{3}$$

$$\Rightarrow BD = AE = \frac{60}{\sqrt{3}} = 20\sqrt{3} \text{ m.}$$

1 m

$$\text{In } \Delta ACE, \frac{x}{20\sqrt{3}} = \tan 30^\circ = \frac{1}{\sqrt{3}}$$

1 m

$$\Rightarrow x = 20 \text{ m.}$$

\therefore

(i) Difference of heights = 20 m.

1 m

(ii) Distance = $20\sqrt{3}$ m. or 34.64 m

SCIENCE (Theory)

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80

GENERAL INSTRUCTIONS :

- (i) The question paper comprises of **two** sections, A and B. You are to attempt both the sections.
- (ii) All questions are compulsory.
- (iii) There is no over all choice. However internal choice has been provided in all the three questions of five marks category. Only one option in such question is to be attempted.
- (iv) All questions of section A and all questions of section B are to be attempted separately.
- (v) Question numbers 1 to 4 in section A are one mark questions. These are to be answered in one word or one sentence.
- (vi) Question numbers 5 to 13 in section A are two mark questions. These are to be answered in about 30 words each.
- (vii) Question numbers 14 to 22 in section A are three mark questions. These are to be answered in about 50 words each.
- (viii) Question numbers 23 to 25 in section A are five mark questions. These are to be answered in about 70 words each.
- (ix) Question numbers 26 to 41 in section B are multiple choice questions based on practical skills. Each question is a one mark question. You are to select one most appropriate response out of the four provided to you.

QUESTION PAPER DELHI (CODE NO. 31/1/1)

SECTION - A

1. Name the functional group present in each of the following organic compounds: 1
 - (i) C_2H_5Cl
 - (ii) C_2H_5OH

2. What will be the colour of the sky when it is observed from a place in the absence of any atmosphere? 1

3. Which class of chemicals is linked to the decrease in the amount of ozone in the upper atmosphere of the earth? 1

4. Bacteria and fungi are called decomposers. Why? 1

5. How can the valency of an element be determined if its electronic configuration is known? What will be the valency of an element of atomic number 9 (nine) ? 2

6. An element 'X' has atomic number 13 : 2
 - (a) Write its electron configuration.
 - (b) State the group to which 'X' belongs?
 - (c) Is 'X' a metal or a non-metal?
 - (d) Write the formula of its bromide.

7. State one genetically different feature between sperms and eggs of humans. What is its consequence? 2

8. List two advantages of vegetative reproduction practised in case of an orange plant. 2

9. List four properties of the image formed by a plane mirror. 2

10. When we place a glass prism in the path of a narrow beam of white light a spectrum is obtained. What happens when a second identical prism is placed in an inverted position with respect to the first prism? Draw a labelled ray diagram to illustrate it. 2

11. A star sometimes appears brighter and some other times fainter. What is this effect called? State the reason for this effect. 2
12. List four advantages of water stored in the ground. 2
13. "Burning fossil fuels is a cause of global warming." Justify this statement. 2
14. What are isomers? Draw the structures of two isomers of butane, C_4H_{10} . Why can't we have isomers of first three members of alkane series? 3
15. F, Cl and Br are the elements each having seven valence electrons. Which of these (i) has the largest atomic radius, (ii) is most reactive? Justify your answer stating reason for each. 3
16. Explain the meaning of sexually transmitted diseases (STDs). Give two examples of STDs each, caused due to (i) bacterial infection and (ii) viral infection. State in brief how the spread of such diseases may be prevented. 3
17. A blue colour flower plant denoted by BB is crossbred with that of white colour flower plant denoted by bb. 3
- (a) State the colour of flower you would expect in their F_1 generation plants.
- (b) What must be the percentage of white flower plants in F_2 generation if flowers of F_1 plants are self-pollinated ?
- (c) State the expected ratio of the genotypes BB and Bb in the F_2 progeny.
18. What is meant by the term speciation? List four factors which could lead to speciation. 3
19. Distinguish between homologous organs and analogous organs. In which category would you place wings of a bird and wings of a bat? Justify your answer giving a suitable reason. 3
20. State the type of mirror preferred as (i) rear view mirror in vehicles, (ii) shaving mirror. Justify your answer giving two reasons in each case. 3
21. The image of a candle flame placed at a distance of 45 cm from a spherical lens is formed on a screen placed at a distance of 90 cm from the lens. Identify the type of lens and calculate its focal length. If the height of the flame is 2 cm, find the height of its image. 3

22. A student cannot see a chart hanging on a wall placed at a distance of 3 m from him. Name the defect of vision he is suffering from. How can it be corrected? Draw ray diagrams for the (i) defect of vision and also (ii) for its correction. 3

23. What is the difference between the chemical composition of soaps and detergents? State in brief the action of soaps in removing an oily spot from a shirt. Why are soaps not considered suitable for washing where water is hard? 5

Or

List in tabular form three physical and two chemical properties on the basis of which ethanol and ethanoic acid can be differentiated.

24. Define the terms pollination and fertilisation. Draw a diagram of a pistil showing pollen tube growth into the ovule and label the following:
pollen grain, male gamete, female gamete, ovary 5

Or

Describe in brief the role of (i) testis (ii) seminal vesicle, (iii) vas deferens, (iv) ureter and (v) prostate gland in human male reproductive system.

25. List the sign conventions for reflection of light by spherical mirrors. Draw a diagram and apply these conventions in the determination of focal length of a spherical mirror which forms a three times magnified real image of an object placed 16 cm in front of it. 5

Or

State the law of refraction of light that defines the refractive index of a medium with respect to the other. Express it mathematically. How is refractive index of any medium 'A' with respect to a medium 'B' related to the speed of propagation of light in two media A and B? State the name of this constant when one medium is vacuum or air.

The refractive indices of glass and water with respect to vacuum are $\frac{3}{2}$ and $\frac{4}{3}$ respectively. If the speed of light in glass is 2×10^8 m/s, find the speed of light in (i) vacuum, (ii) water.

SECTION B

26. The colours of aqueous solutions of CuSO_4 and FeSO_4 as observed in the laboratory are: 1
- (A) pale green and light blue respectively
 - (B) light blue and dark green respectively
 - (C) dark blue and dark green respectively
 - (D) dark blue and pale green respectively
27. A student prepared an aqueous solution of CuSO_4 in beaker X and an aqueous solution of FeSO_4 in beaker Y. He then dropped some iron pieces in beaker X and some zinc pieces in beaker Y. After about 10 hours he observed that the solutions in X and Y respectively appear: 1
- (A) blue and green
 - (B) colourless and pale green
 - (C) colourless and light blue
 - (D) greenish and colourless
28. Which of the following observations is true about dilute solution of acetic acid? 1
- (A) It smells like vinegar and turns red litmus blue
 - (B) It smells like onion and turns blue litmus red
 - (C) It smells like orange and turns red litmus blue
 - (D) It smells like vinegar and turns blue litmus red
29. A student takes Na_2CO_3 powder in a test tube and pours some drops of acetic acid over it. He observes : 1
- (A) no reaction in the test tube
 - (B) colourless gas with pungent smell
 - (C) bubbles of a colourless and odourless gas
 - (D) white fumes with smell of vinegar

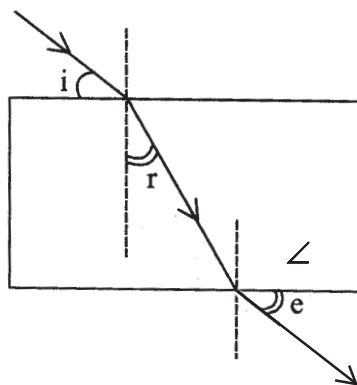
30. A student adds 4 mL of acetic acid to a test tube containing 4 mL of distilled water. He then shakes the test tube and leaves it to settle. After about 10 minutes he observes: 1
- (A) a layer of water over the layer of acetic acid
 - (B) a layer of acetic acid over the layer of water
 - (C) a precipitate settling at the bottom of the test tube
 - (D) a clear colourless solution
31. To determine focal length of a concave mirror a student obtains the image of a well lit distant object on a screen. To determine the focal length of the given concave mirror he needs to measure the distance between: 1
- (A) mirror and the object
 - (B) mirror and the screen
 - (C) screen and the object
 - (D) screen and the object and also mirror and the screen
32. A student obtained a sharp image of the grills of a window on a screen using a concave mirror. His teacher remarked that for getting better results a well lit distant object (preferably the sun) should be focussed on the screen. What should be done for this purpose ? 1
- (A) Move the screen slightly away from the mirror
 - (B) Move the mirror slightly towards the screen
 - (C) Move the screen and the mirror away from the object
 - (D) Move the screen and the mirror towards the object
33. To determine the focal length of a convex lens by obtaining a sharp image of a distant object we generally follow the following steps which are not in proper sequence. 1
- (a) Hold the lens between the object and the screen
 - (b) Measure the distance between the lens and the screen
 - (c) Select a well lit distant object

- (d) Place a screen opposite to the object on the lab table
- (e) Adjust the position of the lens to form a sharp image

The correct sequence of these steps is :

- (A) c, a, d, e, b
 - (B) c, d, a, e, b
 - (C) c, d, e, a, b
 - (D) c, a, c, d, b
34. A student traces the path of a ray of white light through a rectangular glass slab and marks, the angles of incidence ($\angle i$), refraction (r) and emergence (e) as shown. Which angle or angles has he **not** marked correctly?

1



- (A) i only
 - (B) i and r
 - (C) i and e
 - (D) r and e
35. While tracing the path of a ray of light passing through a rectangular glass slab a student tabulated his observations as given below:

1

S. No.	$\angle i$	$\angle r$	$\angle e$
I	60°	40°	61°
II	50°	36°	51°
III	40°	28°	39°
IV	30°	20°	31°

The correct observation is, :

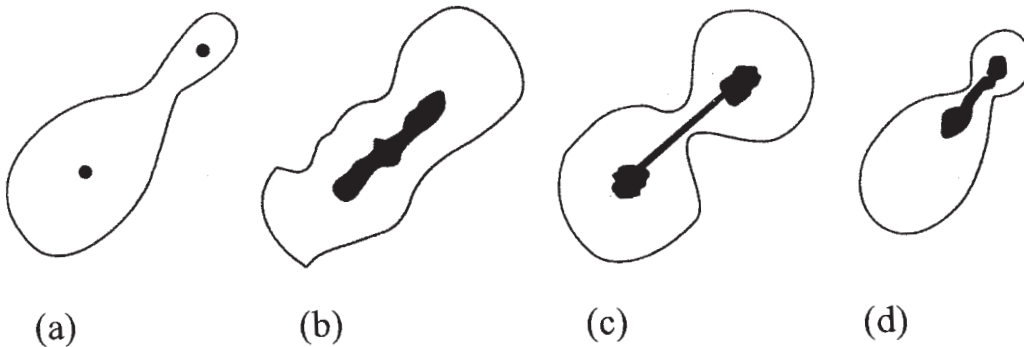
- (A) I
- (B) II
- (C) III
- (D) IV

36. A student has to observe a permanent slide of binary fission in amoeba. Find the correct sequence of steps given below for focussing the object under a microscope. 1

- (a) Place the slide on the stage, look through the eye-piece and adjust the mirror to get proper illumination.
- (b) Focus the slide sharp using fine adjustment screw.
- (c) Look through the eye-piece and raise the objective lens using coarse adjustment screw till the object is focussed.
- (d) Look through the eye-piece and move the slide till the object is visible.

- (A) d, c, b, a
- (B) a, b, d, c
- (C) a, d, c, b
- (D) a, c, d, b

37. After viewing different slides, a student draws following diagrams. Select the one which depicts binary fission in amoeba. 1



- (A) a
- (B) b
- (C) c
- (D) d

38. After observing the prepared slides of binary fission in amoeba and budding in yeast following observations were reported:

1

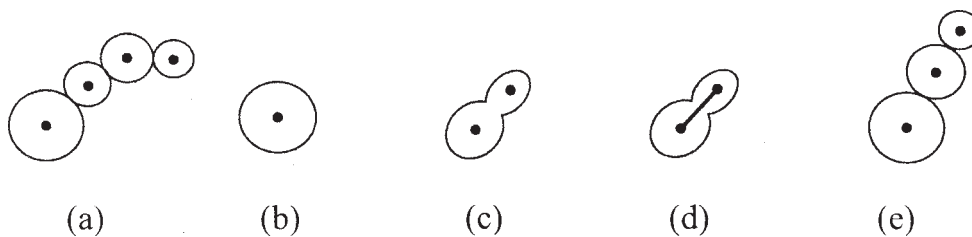
- (a) Single cells of amoeba and yeast were undergoing binary fission and budding respectively.
- (b) Cytokinesis was observed in the yeast cell.
- (c) Elongated nucleus was dividing to form two daughter nuclei in amoeba.
- (d) A chain of buds were observed due to reproduction in amoeba.

The correct observation(s) is /are :

- (A) a and c
- (B) b only
- (C) c and d
- (D) d, a and c

39. A student after viewing a prepared slide illustrates the budding in yeast in the following order which is not correct:

1



The correct order should be :

- (A) b,c, d, e, a
- (B) b, e, d, c, a
- (C) b, d, e, c, a
- (D) b, d, c, e, a

40. Dry raisins were soaked in water for 2 hours, to determine the percentage of water absorbed by raisins. Before final weighing of swollen raisins, the extra water left on the surface of soaked raisins was removed by : 1

- (A) gently rubbing with cotton cloth
- (B) hot air blower
- (C) dry cotton wool
- (D) filter paper

41. While performing the experiment with raisins to determine the percentage of water absorbed by them, a student made following measurements: 1

Mass of water in the beaker = 40 g

Mass of raisins before soaking = 5 g

Mass of raisins after soaking for 2 hours = 8 g

Mass of water left in the beaker after the experiment = 35 g

The percentage of water absorbed by raisins is :

(A) $\frac{40 \text{ g} - 35 \text{ g}}{35 \text{ g}} \times 100$

(B) $\frac{40 \text{ g} - 35 \text{ g}}{40 \text{ g}} \times 100$

(C) $\frac{8 \text{ g} - 5 \text{ g}}{8 \text{ g}} \times 100$

(D) $\frac{8 \text{ g} - 5 \text{ g}}{5 \text{ g}} \times 100$

QUESTION PAPER DELHI (CODE NO. 31/1)

SECTION - A

1. Write the name and formula of the second member of the carbon compounds having functional group – OH. 1
2. State one function of iris in human eye. 1
3. What happens when higher energy ultraviolet radiations act on the oxygen at the higher level of the atmosphere? 1
4. In a food chain, if 10,000 joules of energy is available to the producer, how much energy will be available to the secondary consumer to transfer it to the tertiary consumer? 1
5. Choose from the following:
 ${}_6\text{C}, {}_8\text{O}, {}_{10}\text{Ne}, {}_{11}\text{Na}, {}_{14}\text{Si}$
 - (i) Elements that should be in the same period.
 - (ii) Elements that should be in the same group.State reason for your selection in each case. 2
6. An element 'X' belongs to 3rd period and group 17 of the periodic table. State its (i) electronic configuration, (ii) valency. Justify your answer with reasoning. 2
7. Name an organism which reproduces by spore formation. List three conditions favourable for spores to germinate and grow. 2
8. State the role of placenta in the development of embryo. 2
9. To construct ray diagram we use two light rays which are so chosen that it is easy to know their directions after reflection from the mirror. List these two rays and state the path of these rays after reflection. Use these rays to locate the image of an object placed between centre of curvature and focus of a concave mirror. 2
10. Draw a labelled ray diagram to illustrate the dispersion of a narrow beam of white light when it passes through a glass prism. 2

11. A star appears slightly higher (above) than its actual position in the sky. Illustrate it with the help of a labelled diagram. 2
12. List three problems which arise due to construction of big dams. Suggest a solution for these problems. 2
13. List the products of combustion of fossil fuels. What are their adverse effects on the environment? 2
14. What is meant by homologous series of organic compounds? Write the chemical formulae of two members of a homologous series and state which part determines the (i) physical properties, (ii) chemical properties, of these compounds. 3
15. Na, Mg and Al are the elements having one, two and three valence electrons respectively. Which of these elements (i) has the largest atomic radius, (ii) is least reactive? Justify your answer stating reason for each. 3
16. List and explain in brief three methods of contraception. 3
17. If we cross pure-bred tall (dominant) pea plant with pure-bred dwarf (recessive) pea plant we will get pea plants of F_1 generation. If we now self-cross the pea plant of F_1 generation, then we obtain pea plants of F_2 generation.
- What do the plants of F_1 generation look like?
 - State the ratio of tall plants to dwarf plants in F_2 generation.
 - State the type of plants not found in F_1 generation but appeared in F_2 generation, mentioning the reason for the same. 3
18. List in tabular form two distinguishing features between acquired traits and inherited traits, with one example of each. 3
19. How are fossils formed? Describe, in brief, two methods of determining the age of fossils. 3
20. State the types of mirrors used for (i) headlights and (ii) rear view mirrors, in cars and motorcycles. Give reason to justify your answer in each case. 3
21. A 4 cm tall object is placed perpendicular to the principal axis of a convex lens of focal length 24 cm. The distance of the object from the lens is 16 cm. Find the position, size and nature of the image formed, using the lens formula. 3

22. An old man cannot see objects closer than 1 m from the eye clearly. Name the defect of vision he is suffering from. How can it be corrected? Draw ray diagram for the (i) defect of vision and also (ii) for its correction. 3

23. What are hydrocarbons? Write the name and general formula of (i) saturated hydrocarbons, (ii) unsaturated hydrocarbons, and draw the structure of one hydrocarbon of each type. How can an unsaturated hydrocarbon be made saturated? 5

OR

What are detergents chemically? List two merits and two demerits of using detergents for cleansing. State the reason for the suitability of detergents for washing, even in the case of water having calcium and magnesium ions.

24. Distinguish between unisexual and bisexual flowers giving one example of each. Draw a diagram showing process of germination of pollen grains on stigma and label the following parts: 5

(i) Female germ cell

(ii) Male germ cell

(iii) Ovary

OR

Draw a diagram of human female reproductive system and label the part

(i) that produces eggs.

(ii) where fusion of egg and sperm takes place.

(iii) where zygote is implanted.

What happens to human egg when it is not fertilised ?

25. List the new Cartesian sign convention for reflection of light by spherical mirrors. Draw a diagram and apply these conventions for calculating the focal length and nature of a spherical mirror which forms a $\frac{1}{3}$ times magnified virtual image of an object placed 18 cm in front of it. 5

OR

With the help of a ray diagram, state what is meant by refraction of light. State Snell's law for refraction of light and also express it mathematically.

The refractive index of air with respect to glass is $\frac{2}{3}$ and the refractive index of water with respect to air is $\frac{4}{3}$. If the speed of light in glass is 2×10^8 m/s, find the speed of light in (a) air, (b) water.

SECTION B

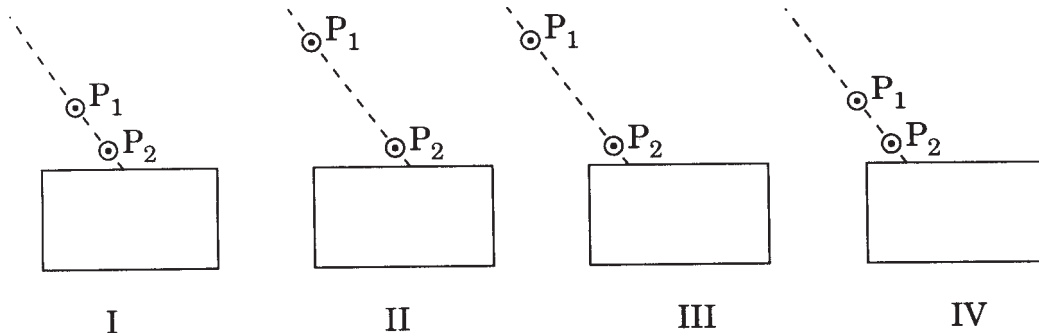
26. The aqueous solutions of copper sulphate and zinc sulphate appear 1
- (A) blue and green respectively
 - (B) green and colourless respectively
 - (C) blue and brown respectively
 - (D) blue and colourless respectively
27. Solutions of copper sulphate, iron sulphate and zinc sulphate are prepared and marked I, II and III respectively. Few pieces of aluminium are added to each solution. After some time a change will be observed in 1
- (A) I and II
 - (B) II and III
 - (C) III and I
 - (D) All the three
28. On adding 2 mL acetic acid to 2 mL of water in a test tube, it was observed that 1
- (A) a clear and transparent solution is formed
 - (B) a white precipitate is formed almost immediately
 - (C) two separate layers were formed
 - (D) a colourless and odourless gas is evolved
29. On adding acetic acid to sodium hydrogen carbonate in a test tube, a student observes 1
- (A) no reaction
 - (B) a colourless gas with pungent smell

- (C) bubbles of a colourless and odourless gas
- (D) a strong smell of vinegar
30. Which one of the following are the correct observations about acetic acid? 1
- (A) It turns blue litmus red and smells like vinegar
- (B) It turns blue litmus red and smells like burning sulphur
- (C) It turns red litmus blue and smells like vinegar
- (D) It turns red litmus blue and has a fruity smell
31. A student has to determine the focal length of a concave mirror by obtaining the image of a distant object on a screen. For getting best result he should focus 1
- (A) a distant tree or an electric pole
- (B) a well-illuminated distant building
- (C) well-lit grills of the nearest window
- (D) a burning candle placed at the distant edge of the laboratory table
32. A student obtained a sharp inverted image of a distant tree on a screen placed in front of the concave mirror. He then removed the screen and tried to look into the mirror. He would now see 1
- (A) a very blurred image on the wall opposite to the mirror
- (B) an erect and magnified image of the tree in the mirror
- (C) no image as the screen has been removed
- (D) a highly diminished inverted image of the tree at the focus of the mirror
33. If you are to determine the focal length of a convex lens, you should have 1
- (A) a convex lens and a screen
- (B) a convex lens and a lens holder
- (C) a lens holder, a screen holder and a scale
- (D) a convex lens, a screen, holders for them and a scale

34. While performing the experiment on tracing the path of a ray of light through a rectangular glass slab, in which of the following experimental set-ups is a student likely to get best results?

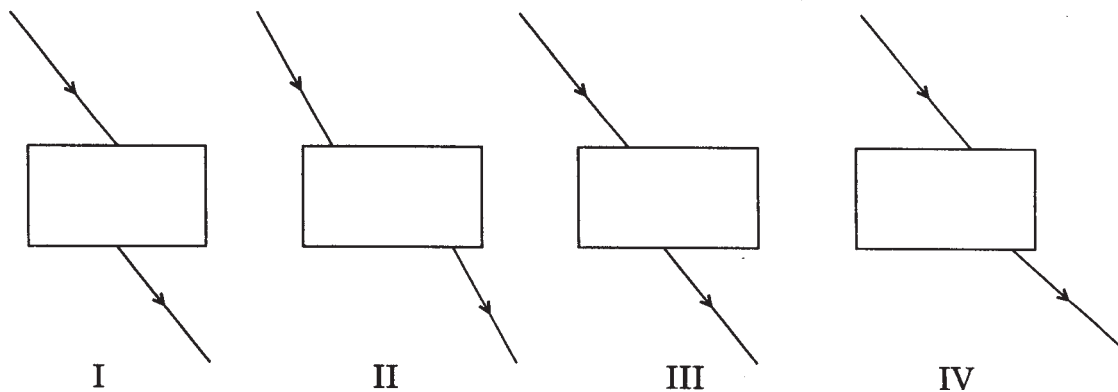
P_1 and P_2 are the positions of pins fixed by him.

1



- (A) I
 (B) II
 (C) III
 (D) IV
35. Four students showed the following traces of the path of a ray of light passing through a rectangular glass slab.

1



The trace most likely to be correct is that of student

- (A) I
 (B) II
 (C) III
 (D) IV

36. Following diagrams were drawn by different students on having seen prepared slides of budding in yeast.



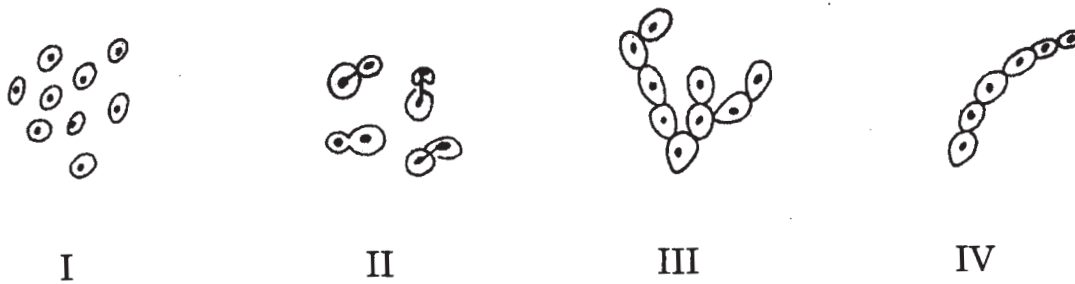
Correct diagrams are

1

- (A) I, II, III
- (B) II, III, IV
- (C) III, IV, V
- (D) I, IV, V

37. In which of the following figures is budding not shown?

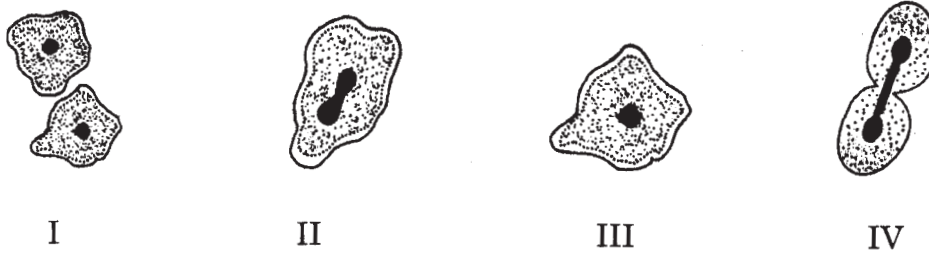
1



- (A) I
- (B) II
- (C) III
- (D) IV

38. The following figures illustrate binary fission in amoeba in an incorrect sequence.

1



The correct sequence is

- (A) III, II, IV, I
 - (B) III, IV, II, I
 - (C) II, III, IV, I
 - (D) IV, III, II, I
39. From the following diagrams, select the correct ones showing stages of binary fission in amoeba:

1



- (A) I, II, III
 - (B) IV, II, III
 - (C) V, II, III
 - (D) IV, I, III
40. A student weighed some raisins and recorded the weight as 'x'. She then soaked the raisins in distilled water. After about 2 hours she removed the raisins, wiped them dry and weighed again and recorded that as 'y'. The percentage of water absorbed by raisins may be determined using the relationship

1

(A) $\frac{y - x}{y} \times 100$

(B) $\frac{y - x}{x} \times 100$

(C) $\frac{y - x}{x} \times \frac{1}{100}$

(D) $(y - x) \times 100$

41. In the experiment for determining the percentage of water absorbed by raisins, we do the final weighing of the raisins after keeping them dipped in water for about one hour. For the accuracy of the result, the extra water from the surface of the soaked raisins is removed by

1

- (A) rubbing with cotton cloth
(B) hot air blower
(C) dry cotton wool
(D) filter paper

QUESTION PAPER FOR BLIND CANDIDATES

[CODE NO. 31(B)]

SECTION - A

1. Write the name and formula of an organic compound having functional group – CHO. 1
2. Give one example of a phenomenon where Tyndall effect is observed. 1
3. Define the term bio-magnification. 1
4. What is one important function of ozone in the upper atmosphere ? 1
5. How does the metallic character of elements change on moving from left to right along a period in the modern periodic table? State reason for this change. 2
6. The electronic configuration of an element 'X' is 2, 8, 7.
 - (a) To which group and period does 'X' belong?
 - (b) How many electrons are present in its outermost shell and what is its valency? 2
7. State the meaning of vegetative propagation. List two plants grown by this mode. 2
8. What is the genetic difference between sperms and eggs in case of humans ? What is its significance in reproduction ? 2
9. The magnification produced by a spherical mirror is " $+\frac{1}{10}$ ". Analysing this value, state (i) the type of the spherical mirror it is, (ii) three characteristics of the image formed by the mirror. 2
10. The sun is visible to us 2 minutes before the actual time of sunrise. Why?
11. What is meant by the power of accommodation of human eye ? What is the distance of near and far points of a normal eye? 2
12. State the reasons for considering coal and petroleum as (i) fossil fuels and (ii) non-renewable sources of energy. 2
13. List two ultimate benefits of 'Chipko Andolan' to the local people. 2

14. Distinguish between ethanol and ethanoic acid on the basis of (i) litmus test, (ii) reaction with sodium hydrogen carbonate. Name the oxidising agent used in the conversion of ethanol to ethanoic acid. 3
15. The elements Li, Na and K each having one valence electron are in period 2, 3 and 4 respectively. (i) In which group should they be ? (ii) Which one of them is least reactive ? (iii) Which one of them has the largest atomic radius? Give reason to justify your answer in each case. 3
16. State three methods of contraception practised to avoid pregnancy, giving one example of each. 3
17. A blue colour flower plant denoted as BB is crossbred with that of pink colour flower plant denoted as bb.
- (a) State the colour of flower you would expect in their F_1 generation plants.
- (b) If flowers of F_1 plants are self-pollinated, what will be the expected percentage of pink colour flower plants in F_2 generation?
- (c) State the expected ratio of the genotypes BB and Bb in the F_2 progeny. 3
18. State the meaning of 'speciation'. List four factors responsible for speciation. 3
19. What is meant by fossils ? State in brief two ways of estimating the age of fossils. 3
20. Define the power of a lens and write its S.I. unit. Name the type of lens which has a negative power. Calculate the power of a concave lens whose principal focus is at a distance of 50 cm from its optical centre. 3
21. A 5 cm tall object is placed perpendicular to the principal axis of a convex lens of focal length 30 cm. The distance of the object from the lens is 20 cm. Use lens formula to find the position, size and nature of the image formed. 3
22. What is hypermetropia? List two causes for the development of this defect. State in brief how this defect of vision can be corrected. 3
23. State briefly two properties of carbon which lead to the huge number of carbon compounds we see around us. Give reason why most of the carbon compounds (i) are covalent, (ii) are very stable. Name three different kinds of covalent bonds found in the organic compounds.

OR

- (a) What is homologous series of carbon compounds? Write its any two characteristics. Generate the homologous series for compounds, having CH_3OH as its first member.
- (b) Which compounds are called (i) alkanes (ii) alkenes and (iii) alkynes ? Which of them is C_2H_4 ?
24. Explain briefly the role of (i) testis, (ii) seminal vesicle, (iii) vas deferens, (iv) ureter, and (v) prostate glands in human male reproductive system.

OR

State in brief the changes that take place in a fertilized egg (zygote) till birth of the child in the human female reproductive system. What happens to the egg when it is not fertilized ?

5

25. List the five sign conventions for reflection of light by spherical mirrors. Apply these conventions in the determination of nature and focal length of a mirror which forms a five times. magnified virtual image of an object placed 8 cm in front of the mirror.

OR

What is a spherical lens ? What are its two types ? Explain in brief the terms (i) principal axis, (ii) optical centre and (iii) aperture of a spherical lens. A burning candle and a screen are placed 40 cm apart. When a spherical lens is placed exactly in the middle of the two, a sharp image of the flame is obtained on the screen. What is the focal length of the lens ? Also state the nature and size of the image formed.

5

SECTION B

26. How can a student identify ethanoic (acetic) acid ?

1

By

- (A) only smelling it
- (B) only tasting it
- (C) only touching it
- (D) smelling and tasting it

27. A student took four test tubes P, Q, R and S containing freshly prepared CuSO_4 , ZnSO_4 , FeSO_4 and $\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$ respectively. He placed a small iron nail in each. He found some deposit on the nail in the test-tube, 1

- (A) P
- (B) Q
- (C) R
- (D) S

28. Four students P, Q, R and S studied the properties of acetic acid and noted their observations in the following table. Find who was correct. 1

Student	Odour		Miscibility with water	
	Like Onion	Like Vinegar	Miscible	Partially Miscible
P	×	×	√	×
Q	×	√	×	√
R	×	√	√	×
S	√	×	√	×

- (A) P
- (B) Q
- (C) R
- (D) S

29. In litmus test, a student would observe that acetic acid turns 1

- (A) blue litmus red
- (B) red litmus blue
- (C) blue litmus colourless
- (D) red litmus colourless

30. On adding sodium hydrogen carbonate to acetic acid, a gas is evolved which turns lime water milky due to the formation of 1

- (A) Calcium acetate
- (B) Calcium carbonate
- (C) Calcium bicarbonate
- (D) Calcium hydroxide
31. To find the focal length of a convex lens, a student has to focus a distant object. For best results, out of the following, which one would you suggest to him to select as an object for this purpose ? 1
- (A) Grills of the nearest window
- (B) A distant tree
- (C) A distant tall building
- (D) The sun
32. For determining the focal length of a concave mirror by obtaining the image of a distant object, one should use as the object 1
- (A) a well-illuminated distant electric pole
- (B) a distant tree
- (C) window grill in the laboratory
- (D) a lighted candle kept at the distant edge of the table
33. A student obtains a blurred image of a distant object on a screen by using a concave mirror. In order to obtain a sharp image he will have to shift the mirror 1
- (A) slightly towards the object
- (B) slightly towards the screen
- (C) to a position very far away from the screen
- (D) slightly either towards or away from the screen depending upon the position of the object
34. For tracing the path of a ray of light through a rectangular glass slab, the angles of incidence for better result should be between 1
- (A) 12° and 25°

- (B) 30° and 55°
- (C) 60° and 80°
- (D) 65° and 85°

35. After tracing the path of rays of light through a glass slab for three different angles of incidence, a student measured the corresponding values of $\angle r$ and $\angle e$ and recorded them in the table given below:

S.No.	$\angle i$	$\angle r$	$\angle e$
I	30°	20°	31°
II	45°	28°	44°
III	60°	34°	59°

The correct observations are

1

- (A) I and II only
- (B) II and III only
- (C) I and III only
- (D) All the three I, II and III

36. A student observed the slide of a unicellular organism having elongated nucleus. This slide represents

1

- (A) budding
- (B) binary fission
- (C) multiple fission
- (D) binary and multiple fission both

37. A student has to adjust a compound microscope to observe a prepared slide of budding in yeast. He must follow the following steps which are not in proper sequence:

- I. Adjust the diaphragm and the mirror so that sufficient light enters the microscope.
- II. Place the slide on the stage.

III. Adjust to high power and focus.

IV. Focus using low power.

The correct sequence of the above steps is

1

(A) I, II, IV, III

(B) II, I, III, IV

(C) II, I, IV, III

(D) II, IV, I, III

38. After observing the slides showing different stages of reproduction in amoeba and yeast, four students, I, II, III and IV, reported their observations as given below :

I. Single cells of amoeba and yeast were showing binary fission and budding respectively.

II. Cytokinesis was seen in the yeast cell.

III. Chain of buds were seen due to reproduction in amoeba.

IV. Elongated nucleus was dividing to form two daughter nuclei in amoeba.

The correct observations are that of students

1

(A) I and II

(B) II and III

(C) III and IV

(D) IV and I

39. A student observes a prepared slide which shows a cell dividing in the centre. This slide could be representing

1

(A) budding in amoeba

(B) budding in yeast

(C) binary fission in amoeba

(D) binary fission in yeast .

40. While performing an experiment to determine the percentage of water absorbed by raisins, a student observes that the mass of raisins has increased by 3 g after keeping them dipped in water for nearly 2 hours. If the final mass of the soaked raisins was 15 g, the percentage of water absorbed by the raisins is 1
- (A) 20%
 - (B) 25%
 - (C) 30%
 - (D) 40%
41. In the experiment for determining the percentage of water absorbed by raisins, which of the following methods would you prefer for removing the extra water from the soaked raisins before final weighing? 1
- (A) Wiping gently using dry cotton wool
 - (B) Keeping wet raisins in the sun
 - (C) Wiping gently using filter paper
 - (D) Blowing hot air over the soaked raisins

MARKING SCHEME

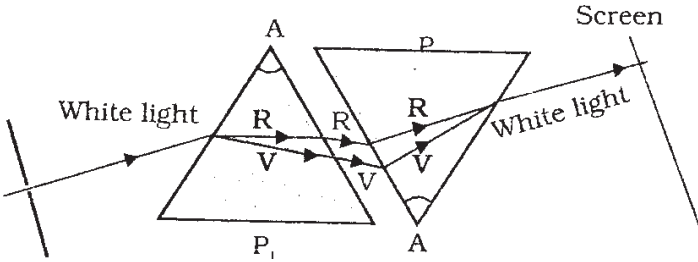
GENERAL INSTRUCTIONS

1. The Marking Scheme provides general guidelines to reduce subjectivity in the marking. It carries only suggested value points for the answer. These are only guidelines and do not constitute the complete answer. The candidates can have their own expression and if the expression is correct, the marks may be awarded accordingly.
2. Evaluation is to be done as per instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one's own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed.
3. If a question has parts, please award marks in the right hand side for each part. Marks awarded for different parts of the question should then be totalled up and written in the left hand margin.
4. If a question does not have any parts, marks be awarded in the left hand side margin.
5. If a candidate has attempted an extra question, marks obtained in the question attempted first should be retained and the other answer should be scored out.
6. Wherever only two/three of a 'given' number of examples/factors/points are expected only the first two/three or expected number should be read. The rest are irrelevant and should not be examined.
7. There should be no effort at 'moderation' of the marks by the evaluating teachers. The actual total marks obtained by the candidate may be of no concern of the evaluators.
8. If the answer is found to be totally incorrect the (X) should be marked on the incorrect answer and awarded 'O' mark.
9. $\frac{1}{2}$ mark may be deducted if a candidate either does not write units or writes wrong units in the final answer of a numerical problem.
10. A full scale of mark 0 to 100 has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
11. As per orders of the Hon'ble Supreme Court, the candidates would now be permitted to obtain photocopy of the Answer Book on request on payment of the prescribed fee. All examiners / Head examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points given in the marking scheme.


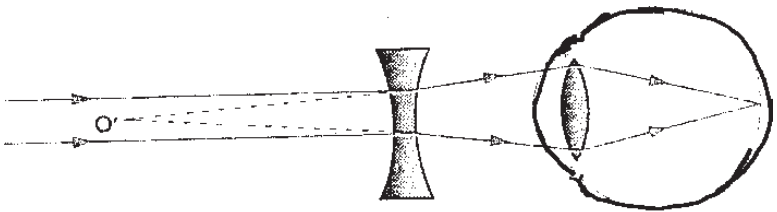
MARKING SCHEME

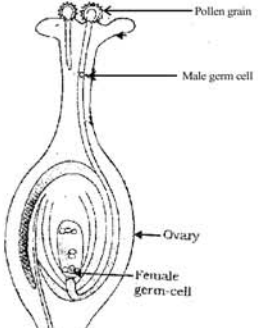
SECTION - A

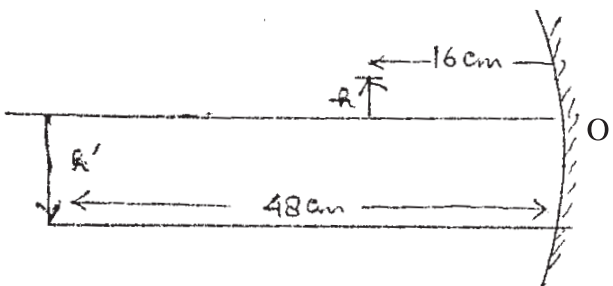
31/1/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
1.	i) Halo / Halogen / Chloro ii) Alcohol	½ ½	1
2.	Dark / Black	1	1
3.	CFCs	1	1
4.	They breakdown the dead remains and waste products of organisms // complex organic substances into simple substances.	1	1
5.	Valency is equal to number of valence electrons or 8 minus the number of valence electrons. Electronic configuration of the element = 2, 7 hence its valency = 8 – 7 = 1	1 1	2
6.	a) Electronic configuration of X = 2, 8, 3 b) Group 13 c) Metal d) X Br ₃ / AlBr ₃	½x4	2
7.	SPERMS	EGGS	½, ½
	2 types, one with X and other with Y type of sex chromosome	one type, X type of sex chromosome only	
	After fertilization XY is responsible for male child , XX is responsible for female child, and thus in a population numbers of males and females are equal	½, ½	2
8.	Propagation of orange plants that have lost the capacity to produce seeds / plants produced are genetically similar to the parents (in traits) /Fruits and flowers are produced earlier. (any two)	1, 1	2

31/1/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
9.	i) virtual ii) erect iii) size of image = size of object iv) laterally inverted v) image distance = object distance (any four)	1/2x4	2
10.	A beam of white light emerges from the other side of the second prism / colours of spectrum recombine and white light emerges from the other side of the second prism.	1	
		1	2
11.	Twinkling effect Physical conditions of the earth's atmosphere change continuously, due to atmospheric refraction the apparent position of star fluctuates and the amount of light entering our eyes flickers	1/2	
12.	Does not evaporate / spreads out to recharge wells / provides moisture for vegetation over a wide area / does not provide breeding grounds for mosquitos / is protected from contamination by human or animal waste. (any four)	1/2x4	2
13.	When fossil fuels are burnt CO ₂ is mainly produced along with oxides of sulphur and nitrogen. CO ₂ is a green house gas and is responsible for global warming.	1, 1	2
14.	Isomers : Compounds with the same molecular formula but different structures / structural formula. Two isomers of butane :	1	

31/1/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
	$\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{CH}_3$	1/2	
	$\begin{array}{c} \text{CH}_3 - \text{CH} - \text{CH}_3 \\ \\ \text{CH}_3 \end{array}$	1/2	
	The structural formula of the first three members remains unchanged even when the carbon and hydrogen atoms in them are rearranged.	1	3
15.	(i) Bromine — atomic size increases down the group / number of shells increases down the group	1/2, 1	
	(ii) Fluorine — tendency to gain electrons decreases down the group.	1/2, 1	3
16.	STD — Diseases which are transmitted from an infected to a healthy person during unsafe sex.	1/2	
	Bacterial STDs — Gonorrhoea and Syphilis	1/2, 1/2	
	Viral STDs – Warts and HIV AIDS	1/2, 1/2	
	Preventive measure – using condom	1/2	3
17.	a) F_1 Generation – Blue	1	
	b) 25%	1	
	c) $BB : Bb = 1 : 2$	1	3
	(Note – No weighage for correct / incorrect cross)		
18.	Speciation – Formation of new species from existing population	1	
	Factors – Genetic drifts; Natural selection; Gene migration / Gene flow; Change in DNA / Mutation	1/2x4	3
19.	Homologous Organs		
	● Same structure		
	● Perform different function		
	Analogous Organs		
	Different structure	1/2	
	Perform same function	1/2	
	Wing of a bat and wing of a bird are analogous organs	1	
	Justification: Because the designs of the two wings, their structure and components are different //Wings of bats are skinfolds stretched mainly between elongated fingers but wings of a bird are a feathery covering all along the arm.	1	3

31/1/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
20.	(i) Convex mirror Reason : a) Wider field of view b) Gives erect, diminished image of the object placed anywhere in front of it (ii) Concave mirror Reason : Gives <u>large / magnified, erect</u> image of the object placed between its pole and focus so that minute details can be seen.	½ ½ ½ ½ ½, ½	3
21.	Convex lens $\frac{1}{f} = \frac{1}{v} - \frac{1}{u}$ $= \frac{1}{(+90)} - \frac{1}{(-45)}$ $\therefore f = +30 \text{ cm}$ <p style="text-align: right;">Correct substitution and result</p> $m = \frac{h'}{h} = \frac{v}{u}$ $\therefore h' = -4 \text{ cm}$	½ ½ 1 1	3
22.	Defect – Myopia / Near - sightedness Correction – Use of concave lens / diverging lens of suitable power	½ ½	
i)		1	
ii)		1	3

31/1/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total																												
23.	<p>Soap : Sodium or potassium salt of long chain carboxylic acid. Detergent : Ammonium or sulphonate salt of long chain carboxylic acid. Cleansing action of soap : Ionic end of soap dissolves in water while the carbon chain dissolves in oil. As a result, miscelles are formed which help in dissolving the dirt. Soap reacts with calcium or magnesium ions present in hard water to form insoluble substance (scum) and hence goes waste</p> <p style="text-align: center;">OR</p> <p>Physical Properties</p> <table border="1" data-bbox="305 751 1062 1014"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Ethanol</th> <th>Ethanoic acid</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Smell</td> <td>pleasant</td> <td>pungent</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Melting point</td> <td>lower / 156 K</td> <td>higher / 290 K</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Boiling point</td> <td>lower / 351 K</td> <td>higher / 391 K</td> </tr> </tbody> </table> <p>Chemical Properties</p> <table border="1" data-bbox="311 1094 1252 1360"> <thead> <tr> <th></th> <th>Ethanol</th> <th>Ethanoic acid</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>No action on litmus</td> <td>turns blue litmus red</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Does not react with alkalies</td> <td>reacts with alkalies to form salt and water</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Does not liberate CO₂ with carbonates / bicarbonates</td> <td>liberates CO₂ with carbonates / bicarbonates</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;">(any two)</p>			Ethanol	Ethanoic acid	1.	Smell	pleasant	pungent	2.	Melting point	lower / 156 K	higher / 290 K	3.	Boiling point	lower / 351 K	higher / 391 K		Ethanol	Ethanoic acid	1.	No action on litmus	turns blue litmus red	2.	Does not react with alkalies	reacts with alkalies to form salt and water	3.	Does not liberate CO ₂ with carbonates / bicarbonates	liberates CO ₂ with carbonates / bicarbonates	<p>1 1 2 1</p> <p style="text-align: center;">1x3</p> <p style="text-align: right;">1x2</p>	5
		Ethanol	Ethanoic acid																												
1.	Smell	pleasant	pungent																												
2.	Melting point	lower / 156 K	higher / 290 K																												
3.	Boiling point	lower / 351 K	higher / 391 K																												
	Ethanol	Ethanoic acid																													
1.	No action on litmus	turns blue litmus red																													
2.	Does not react with alkalies	reacts with alkalies to form salt and water																													
3.	Does not liberate CO ₂ with carbonates / bicarbonates	liberates CO ₂ with carbonates / bicarbonates																													
24.	<p>Pollination – Transfer of pollen grain from anther to stigma Fertilization – Process of fusion of male and female gametes</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: right;">Diagram Four labellings only if diagram is correct</p>	<p>1 1</p> <p style="text-align: right;">1 4x½</p>	5																												

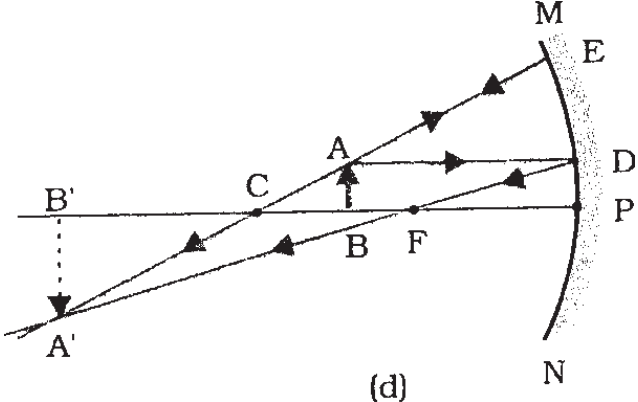
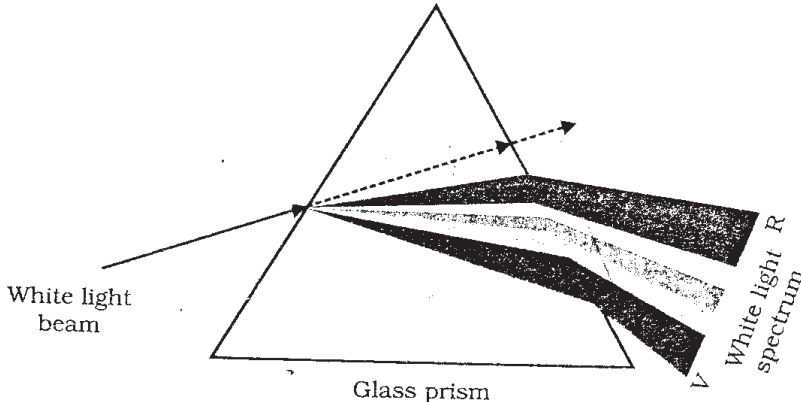
31/1/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
	<p style="text-align: center;">OR</p> <p>Testis – formation of sperms, secretion of testosterone</p> <p>Seminal vesicle – release secretions to provide medium & nutrition to sperms</p> <p>Prostate glands – release secretions to provide medium for transport of sperms</p> <p>Vas deferens – delivers sperms from testis to urethra</p> <p>Note - No Marks for 'Ureter' as the mark assigned to it has been adjusted in the role of 'testis'</p> <p>25. The conventions are as follows :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The object is always placed to the left of the mirror. 2. All distances parallel to the principal axis are measured from the pole of the mirror. 3. All the distances measured to the right of the origin (along + x-axis), i.e., pole are taken as positive while those measured to the left of the origin (along – x-axis), i.e., pole are taken as negative. 4. Distances measured perpendicular to and above the principal axis (along + y-axis) are taken as positive. 5. Distances measured perpendicular to and below the principal axis (along – y-axis) are taken as negative. <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>	<p>1, 1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>$\frac{1}{2} \times 5$</p> <p>$\frac{1}{2}$</p>	

31/1/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
	$m = -3 \quad u = -16 \text{ cm} \quad v = ? \quad f = ?$ $m = -\frac{v}{u}$ $\therefore v = -48 \text{ cm}$ $\frac{1}{f} = \frac{1}{v} + \frac{1}{u}$ $= \frac{1}{(-48)} + \frac{1}{(-16)}$ $\therefore f = -12 \text{ cm}$	 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	
	<p>Correct substitution and result</p> <p>OR</p>	1	5
	Statement of second law of refraction, i.e., Snell's law	1	
	Mathematical expression : $\frac{\sin i}{\sin r} = \text{Constant}$	$\frac{1}{2}$	
	Refractive index of medium B with respect to medium A $\rightarrow n_{BA}$		
	$n_{BA} = \frac{\text{speed of light in medium A}}{\text{speed of light in medium B}} = \frac{v_A}{v_B}$	1	
	If one of the medium, medium A, is air then this constant is called <u>absolute refractive index</u> or simply <u>refractive index</u>	$\frac{1}{2}$	
	<p>i) $n_{ga} = \frac{3}{2} \quad n_{wa} = \frac{4}{3}$</p> $n_{ga} = \frac{c}{v_g}$ $\therefore c = 3 \times 10^8 \text{ m/s}$	1	
	<p>ii) $n_{wa} = \frac{c}{v_w}$</p> $\therefore v_w = 2.25 \times 10^8 \text{ m/s}$	1	

31/1/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
SECTION - B			
26.	D	1	
27.	D	1	
28.	D	1	
29.	C	1	
30.	D	1	
31.	B	1	
32.	B	1	
33.	B	1	
34.	C	1	
35.	D	1	
36.	C	1	
37.	C	1	
38.	A	1	
39.	D	1	
40.	D	1	
41.	D	1	

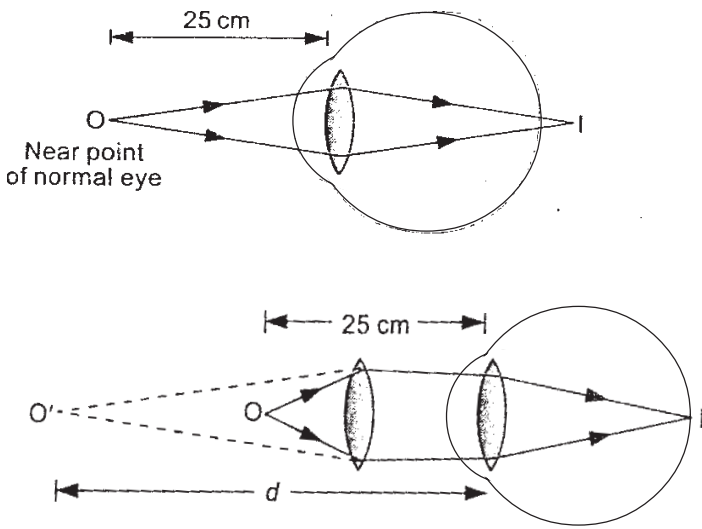
MARKING SCHEME (SA - II)**CLASS X - OUTSIDE DELHI**Code No. **31/1****SECTION - A**

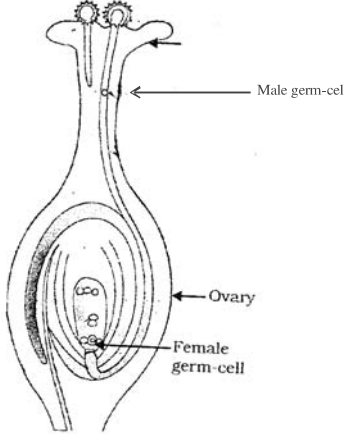
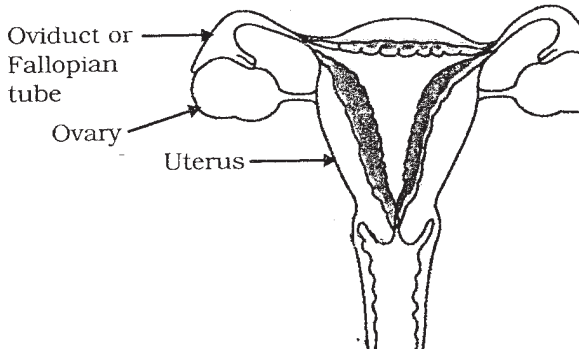
31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
1.	Ethanol / Ethyl alcohol ; C_2H_5OH	$\frac{1}{2}, \frac{1}{2}$	1
2.	Controls the size of pupil / amount of light entering in the eye.	1	1
3.	(O_3) / Ozone / Free oxygen atoms (O)	1	1
4.	10 joules or 10 J	1	1
5.	i) Na, Si : Third period; they have 3 shells each // C, O, Ne : second period. They have 2 shells each. ii) C, Si : Same group as they have same number of valence electrons / 4 valence electrons	$\frac{1}{2} \times 4$	2
6.	i) 2, 8, 7 as it has 3 shells and 7 valence electrons ii) Valency = 1 as valency = 8 – number of valence electrons	$\frac{1}{2} \times 4$	2
7.	Rhizopus / any other correct example Moisture (moist surface), temperature (favourable), darkness	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times 3$	2
8.	– Placenta transfers nutrients from mother's blood to the embryo – Provides large surface area for glucose and oxygen to pass from the mother to the embryo – removes waste substances generated by embryo (any two)	1×2	2
9.	i) Ray incident parallel to the principal axis after reflection passes through the focus (for concave mirror) or appears to have diverged from the focus (for convex mirror) ii) Incident ray passing through the principal focus (for concave mirror) or directed towards the focus (for convex mirror) after reflection emerges or appears to emerge parallel to the principal axis.		

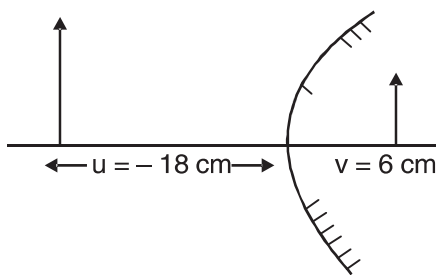
31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
	<p>iii) Incident ray passing through centre of curvature (for concave mirror) or directed towards the centre of curvature (for convex mirror) is reflected back along the same path</p> <p>iv) A ray incident obliquely to the principal axis towards pole of the mirror is reflected obliquely. The incident ray and the reflected ray make the same angle with the principal axis. (any two)</p>  <p>(d)</p> <p>Note : A student may take any two of the above rays and construct the ray diagram accordingly</p>	<p>$\frac{1}{2} \times 2$</p> <p>1</p>	<p>2</p>
<p>10.</p>	 <p>White light beam</p> <p>Glass prism</p> <p>White light R spectrum</p> <p>diagram</p> <p>direction</p> <p>labelling (V-R)</p>	<p>1</p> <p>$\frac{1}{2}$</p> <p>$\frac{1}{2}$</p>	<p>2</p>

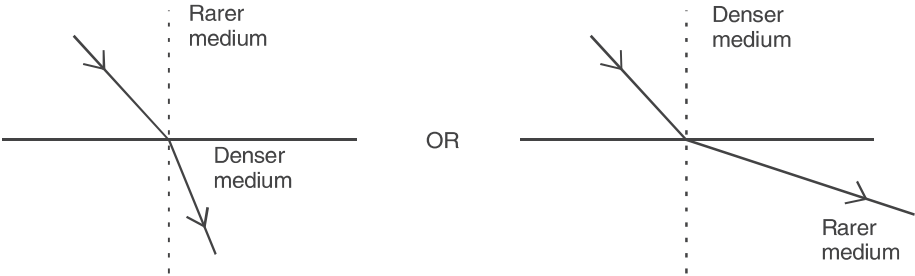
31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
11.	Due to atmospheric refraction, light coming from star bends towards the normal. Hence the apparent position of the star is slightly different from the actual position fig. 11.9 pg. 194 diagram correct position of image	1 ½ ½	2
12.	– Displaces large number of peasants and tribals without adequate compensation and rehabilitation, – Consumes huge amounts of public money without the generation of proportionate benefits. – Causes deforestation and the loss of biological diversity. <u>Suggestions</u> - Adequate compensation / Land for rehabilitation / Aforestation	 ½x3 ½	2
13.	Carbon dioxide / carbon monoxide / oxides of nitrogen / oxides of sulphur / water vapours (any two products) <u>Adverse effects</u> Global warming, causes acid rains	 ½x2 ½x2	2
14.	Definition of homologous series Two examples : CH ₃ OH and C ₂ H ₅ OH (or any other example) Physical properties : molecular mass of the compound / alkyl part Chemical properties : functional group	1 ½ ½	3
15.	i) Na These elements are of a period and atomic size decreases in a period from left to right. ii) Al Reactivity of metals decreases from left to right in a period	½ 1 ½ 1	3
16.	– mechanical barrier / use of condoms / use of loop or copper T or any other contraceptive devise – (any one), so that sperms do not reach the egg (explanation)	 ½ ½	

31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total				
	<ul style="list-style-type: none"> - taking oral pills, that change hormonal balance so that eggs are not released and fertilization does not occur (explanation) - surgical method blocking of fallopian tube / cutting or blocking vas deferens (any one) so that transfer of sperms/egg is prevented (explanation) 	<p>½</p> <p>½</p> <p>½</p> <p>½</p>	3				
17.	<ul style="list-style-type: none"> - All tall - 3:1 (Tall plants : dwarf plants) - Dwarf plants <p><u>reason</u> – In F1 generation tall is dominant trait whereas in F2 generation two copies of 'tt' / recessive traits made the plant dwarf</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>½</p> <p>½</p>	3				
18.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Acquired Traits</th> <th style="width: 50%;">Inherited Traits</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Acquired traits cannot pass on to its progeny / next generation - cannot direct evolution <p>e.g., loss of weight due to starvation, Loss of body part / fractured bones / any other suitable example, (any one)</p> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Inherited traits can pass to the progeny - can direct evolution <p>e.g., skin colour, hair colour or any other suitable example</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Acquired Traits	Inherited Traits	<ul style="list-style-type: none"> - Acquired traits cannot pass on to its progeny / next generation - cannot direct evolution <p>e.g., loss of weight due to starvation, Loss of body part / fractured bones / any other suitable example, (any one)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Inherited traits can pass to the progeny - can direct evolution <p>e.g., skin colour, hair colour or any other suitable example</p>	<p>½x2</p> <p>½x2</p> <p>½x2</p>	3
Acquired Traits	Inherited Traits						
<ul style="list-style-type: none"> - Acquired traits cannot pass on to its progeny / next generation - cannot direct evolution <p>e.g., loss of weight due to starvation, Loss of body part / fractured bones / any other suitable example, (any one)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Inherited traits can pass to the progeny - can direct evolution <p>e.g., skin colour, hair colour or any other suitable example</p>						
19.	<ul style="list-style-type: none"> - The organisms or their body parts, which do not decompose, retain the impression to form fossil. - When the earth is dug the fossils found closer to the surface are more recent. (Relative method) - By detecting the ratio of different isotopes of the same element in the fossil material (carbon dating) 	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	3				
20.	<p>i) Concave Mirror.</p> <p>Source of light placed at the focus of a concave mirror forms an intense parallel beam of light.</p> <p>ii) Convex mirror</p> <ul style="list-style-type: none"> - It always gives erect, virtual and diminished image of the object. - It also has a wider field of view. 	<p>½</p> <p>1</p> <p>½</p> <p>½</p> <p>½</p>	3				

31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
21.	$\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$ $\frac{1}{v} - \frac{1}{-16} = \frac{1}{24} \text{ (correct substitution)}$ Position $\rightarrow v = -48$ cm (Image is formed 48 cm from the lens on the same side of object) Size $\rightarrow \frac{h'}{h} = \frac{v}{u}$ $\therefore h' = 12 \text{ cm}$ Nature - Image is virtual / erect and magnified	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	3
22.	Defect – Hypermetropia / long-sightedness / Far-sightedness Correction – Using spectacles with convex lens / converging lens of suitable power	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	
i) ii)		1	3
23. 1	Hydrocarbons : Compounds containing carbon and hydrogen atoms only. General formula : i) saturated : C_nH_{2n+2} , alkane , ii) unsaturated : C_nH_{2n} , alkene C_nH_{2n-2} , alkyne } any one Any structure of <u>one</u> saturated and <u>one</u> unsaturated hydrocarbon Hydrogenation / addition of hydrogen in presence of catalyst / corresponding equation	1 $\frac{1}{2} \times 4$ $\frac{1}{2} \times 2$ 1	5

31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
24.	OR		
	Definition of detergents	1	
	Any <u>one</u> merit and <u>one</u> demerit	1+1	
	It does not form insoluble substance (scum) with Ca ²⁺ or Mg ²⁺ ions present in hard water.	2	
	Unisexual flowers : Flowers which have either stamens/ male sex organs or carpels (pistils) / female sex organs	½	
	e.g., Papaya / watermelon / any other suitable example	½	
	Bisexual flowers : Flowers which contain both stamens and carpels (Pistils) / male and female sex organs.	½	
	e.g. : Hibiscus / mustard / any other suitable example	½	
	 <p style="text-align: center;">Male germ-cell</p> <p style="text-align: center;">Ovary</p> <p style="text-align: center;">Female germ-cell</p> <p style="text-align: center;">Diagram</p> <p style="text-align: center;">Three labelling</p>	1½	5
	<p style="text-align: center;">OR</p>  <p style="text-align: center;">Oviduct or Fallopian tube</p> <p style="text-align: center;">Ovary</p> <p style="text-align: center;">Uterus</p> <p style="text-align: center;">Diagram with correct location of three parts</p>	1½	

31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
25.	i) Ovary		
	ii) Fallopian tube / oviduct		
	iii) uterus	$\frac{1}{2} \times 3$	
	The unfertilized egg lives for about one day only, gets removed.	1	
	The process being called as mensuration	1	
	The conventions are as follows :		
	1. The object is always placed to the left of the mirror.		
	2. All distances parallel to the principal axis are measured from the pole of the mirror.		
	3. All the distances measured to the right of the origin (along + x-axis), i.e., pole are taken as positive while those measured to the left of the origin (along - x-axis), i.e., pole are taken as negative.		
	4. Distances measured perpendicular to and above the principal axis (along + y-axis) are taken as positive.		
5. Distances measured perpendicular to and below the principal axis (along - y-axis) are taken as negative.	$\frac{1}{2} \times 5$		
Identification of nature – convex / diverging	$\frac{1}{2}$		
			
Diagram	$\frac{1}{2}$		
Calculation of focal length ($f = +9$ cm)	$\frac{1}{2}$	5	
OR			
For oblique incidence, bending of a light ray from its straight line path as it travels from one medium to another of different optical density.	$\frac{1}{2}$		

31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
			
	Rarer and denser medium to be shown in the diagram	½	
	Direction of ray of light to be shown	½	
	Snell's law : Statement	1	
	Mathematical expression	½	
	$n_{ag} = \frac{\text{speed of light in glass}}{\text{speed of light in air}} = \frac{2}{3}$	½	
	$v_a = 3 \times 10^8 \text{ m/s}$	½	
	$n_w = \frac{\text{speed of light in air}}{\text{speed of light in water}} = \frac{4}{3}$	½	
	$v_w = 2.25 \times 10^8 \text{ m/s}$	½	
	SECTION - B		
26.	D	1	
27.	D	1	
28.	A	1	
29.	C	1	
30.	A	1	
31.	B	1	
32.	D	1	
33.	D	1	
34.	C	1	
35.	C	1	

31/1	Expected Answer / Value point	Marks	Total
36.	D	1	
37.	A	1	
38.	A	1	
39.	C	1	
40.	B	1	
41.	D	1	1x16

MARKING SCHEME

CODE NO. 31(B)

SECTION - A

31 (B)	Expected Answer / Value point	Marks	Total				
1.	Methanal/HCHO or Propanal/C ₂ H ₅ CHO (or any others)	½,½	1				
2.	Visibility of a beam of sunlight entering a smoke filled/dusty room through a small hole	1	1				
3.	A process in which a non-biodegradable chemical enters a food chain and gets accumulated progressively at each trophic level of the food chain.	1	1				
4.	It protects us from the sun's harmful ultraviolet radiations.	1	1				
5.	Decreases The tendency to lose electrons decreases' hence metallic character decreases.	1 1	2				
6.	a) Group - 17, Period - III b) Seven electrons, Valency = 1	½x½ ½x½	2				
7.	A forms of asexual reproduction in multicellular plants in which new plants develop from roots, stems or leaves of the parent plant. Examples - banana, rose, orange, jasmine (any two)	1 ½x½	2				
8.	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width:50%;">Sperm</th> <th style="width:50%;">Egg</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Differences :- Two dissimilar sperms are produced with sex chromosomes x or y Consequence : - Fusion of x carrying sperm with y carrying sperm is responsible for male child</td> <td>All eggs have similar sex chromosomes, i.e., - x Fusion of x carrying sperm with an egg is responsible for female child and thus in a population numbers of males females are equal</td> </tr> </tbody> </table>	Sperm	Egg	Differences :- Two dissimilar sperms are produced with sex chromosomes x or y Consequence : - Fusion of x carrying sperm with y carrying sperm is responsible for male child	All eggs have similar sex chromosomes, i.e., - x Fusion of x carrying sperm with an egg is responsible for female child and thus in a population numbers of males females are equal	½x½ ½ ½	
Sperm	Egg						
Differences :- Two dissimilar sperms are produced with sex chromosomes x or y Consequence : - Fusion of x carrying sperm with y carrying sperm is responsible for male child	All eggs have similar sex chromosomes, i.e., - x Fusion of x carrying sperm with an egg is responsible for female child and thus in a population numbers of males females are equal						

31 (B)	Expected Answer / Value point	Marks	Total									
9.	i) Convex mirror	½										
	ii) Images is virtual, erect, diminished	½/½/½	2									
10.	Because of atmospheric refraction of light the bending of light makes the position of the sun apparent above the horizon. The time difference between actual sun-set and the apparent sun-set is about 2 minutes.	2	2									
11.	Ability of the eye lens to focus both the near and the distant object by adjusting its focal length Near point - 25 cm Far point - Infinity	1 ½ ½										
12.	(i) These are fossil fuels as they are formed from the remains of ancient life burie deep in the earth's crust.	1										
	(ii) Their formation has taken millions of years and hence if exhausted, they cannot be replaced in a short period.	1	2									
13.	(i) People have helped in the conservation of forest (ii) Quality of soil of the area is protected (iii) Adequate availability of the forest produce ascertain (iv) Quality of source of water is restored	2x1	2									
	(any two)											
14.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Test</th> <th>Ethanol</th> <th>Ethanoic Acid</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(i) Litmus test</td> <td>No change</td> <td>Turns blue litmus red</td> </tr> <tr> <td>(ii) NaHCO₃ test</td> <td>No reaction</td> <td>Evolution of CO₂ with effervescence</td> </tr> </tbody> </table>	Test	Ethanol	Ethanoic Acid	(i) Litmus test	No change	Turns blue litmus red	(ii) NaHCO ₃ test	No reaction	Evolution of CO ₂ with effervescence	1 1	
Test	Ethanol	Ethanoic Acid										
(i) Litmus test	No change	Turns blue litmus red										
(ii) NaHCO ₃ test	No reaction	Evolution of CO ₂ with effervescence										
	Oxidising Agent - Alkaline KMnO ₄ / Acidified K ₂ Cr ₂ O ₇											
15.	(i) Group - 1 : One valence electron	1										
	(ii) Li ; These are the metals of the same group and reactivity of metals increases from Li to K	1										
	(iii) K ; Atomic size increases down the group (more number of shells)	1	3									

31 (B)	Expected Answer / Value point	Marks	Total
16.	(a) Barrier method - Condom/Copper - T / Diaphragm (b) Hormonal method - Pills (c) Surgical method - Blocking vas deference in males / fallopian tube in females	1 1 1	3
17.	(a) Blue colour flower plants (b) 25% (c) BB : Bb 1 : 2	1 1 1	3
18.	<u>Speciation</u> : A process in which new species are formed from the existing species <u>Factors</u> : Genetic drift / Natural selection / Migration / variation / Mutation / Geographical isolation (any four)	1 4x½	3
19.	Fossils : Dead remains / imprints / preserved traces of plants and animals that lived in the past. Methods of estimating the age - (a) Relative method (b) Carbon dating } Brief description	1 2x1	3
20.	Power of a lens - Reciprocal of focal length in meters Unit - Dioptre Power of concave lens in negative Focal length , f = - 50 cm \therefore Power , $P = \frac{1}{f \text{ (meters)}} = -2.0 \text{ D}$	½ ½ 1	3
21.	h = 5cm f = + 30 cm u = 20 cm v = ? h' = ? $\frac{1}{f} = \frac{1}{v} - \frac{1}{u}$ $\therefore \frac{1}{v} = \frac{1}{f} + \frac{1}{u} = \frac{1}{30} + \frac{1}{(-20)}$ $\therefore v = - 60 \text{ cm}$	½	

31 (B)	Expected Answer / Value point	Marks	Total
	Image is formed on the same side of lens as the object at a distance of 60 cm from the lens.	1	
	$\frac{h'}{h} = \frac{v}{u}$		
	$\therefore h' = h \times \frac{v}{u} = +15\text{cm}$	1	
	Nature : Virtual and erect	½	3
22.	Hypermetropia : A defect of vision in which the person can see distant objects clearly but cannot see nearby objects distinctly.	1	
	Causes : (i) Focal length of the eye lens is too long		
	(ii) The eye ball has become too small	1	
	Correction : By using spectacles having converging / convex lens of appropriate power	1	3
23.	Properties of Carbon : Catenation / Tetravalency / Isomerism / Small size (any two)	2x½	
	(i) Carbon atom has 4 valence electrons, therefore it can neither gain nor lose 4 electrons (cannot form C ⁴⁺ or C ⁴⁻) due to energy consideration.	½ , 1	
	(ii) Due to small size , the hold of nucleus on the shared pair of electrons is very firm.	1	
	Different kinds of covalent bonds : single bond , double bond , triple bond	3x½	5
	OR		
	(a) A series of compounds having same functional group in which two successive members differ by CH ₂	1	
	Two characteristics :		
	(i) All members can be represented by the same general formula.		
	(ii) All members have similar chemical properties	2x½	
	CH ₃ CH ₂ OH , CH ₃ CH ₂ CH ₂ OH	2x½	

31 (B)	Expected Answer / Value point	Marks	Total
24.	(b) (i) Saturated hydrocarbons / hydrocarbons having only single covalent bonds between carbon atoms. (ii) Unsaturated hydrocarbons having a double covalent bond between two carbon atoms. (iii) Unsaturated hydrocarbons having a triple covalent bond between two carbon atoms. C_2H_4 is an alkene (i) <u>Testis</u> : Formation of sperms, secretion of testosterone (ii) <u>Seminal vesicle</u> : Release secretions to provide medium and nutrition to sperms. (iii) <u>Vas deferens</u> : Delivers sperms from testis to urethra (iv) <u>Prostate gland</u> : Release secretions to provide medium and nutrition to sperms	3x½ ½ 1, 1 1 1 1	5
	Note : No marks for the role of 'Ureter'. Marks assigned to it are adjusted in the role of testis		
	OR		
25.	<ul style="list-style-type: none"> - Eggote gets implanted and starts dividing - Embryo gets nutrition from the mother's blood with the help of the placenta embeded in the uterine wall - During the development of embryo, the waste generated by the embryo is transferred into mother's blood through placenta. - Foetus is fully developed inside the uterus in nine months. - (Ovary releases one egg every month) If the egg is not fertilised it lives for about one day only and gets removed Sign Convention : In this convention, the pole (P) of the mirror is taken as the origin. The principal axis of the mirror is taken as the x-axis (X'X) of the coordinate system. The conventions are as follows : <ol style="list-style-type: none"> 1. The object is always placed to the left of the mirror. 2. All distances paraller to the principal axis are measured from the pole of the mirror. 3. All the distances measured to the right of the origin (along + x-axis) are taken as negative. 	4x1 ½, ½	

31 (B)	Expected Answer / Value point	Marks	Total
	<p>4. Distances measured perpendicular to and above the principal axis (along + y-axis) are taken as positive.</p> <p>5. Distances measured perpendicular to and below the principal axis (along – y-axis) are taken as negative.</p> <p>Image formed is virtual and five times magnified. Therefore mirror is concave.</p> <p>$u = - 8 \text{ cm}$ $m = +5$</p> $m = \frac{h'}{h} = -\frac{v}{u}$ <p>$\therefore v = - 5 u = + 40 \text{ cm}$</p> $\frac{1}{f} = \frac{1}{v} + \frac{1}{u}$ <p>$\therefore f = \frac{u v}{u + v}$</p> <p>$f = - 10 \text{ cm}$</p>	<p>2½</p> <p>½</p> <p>½</p> <p>½</p> <p>1</p>	<p>5</p>
	<p>OR</p>		
	<p><u>Spherical lens</u> : A transparent material bound by two surfaces of which one or both surfaces are spherical forms a lens.</p>	<p>1</p>	
	<p>Two types of lens - convex ; concave</p>	<p>½, ½</p>	
	<p>(i) <u>Principal axis</u> - An imaginary line passing through the two centres of curvature of a lens.</p>	<p>½</p>	
	<p>(ii) <u>Optical centre</u> - Central point of lens</p>	<p>½</p>	
	<p>(iii) <u>Aperture</u> - Effective diameter of the circular outline of a spherical lens.</p>	<p>½</p>	
	<p>Focal length of the lens = $\frac{40}{4} \text{ cm} = 10 \text{ cm}$</p>	<p>½</p>	
	<p>Image is real and of same size as the object.</p>	<p>½, ½</p>	

31 (B)	Expected Answer / Value point	Marks	Total
Section - B			
26.	D		
27.	A		
28.	C		
29.	A		
30.	B		
31.	D		
32.	A		
33.	D		
34.	B		
35.	D		
36.	B		
37.	C		
38.	D		
39.	C		
40.	B		
41.	C	16x1	16

SOCIAL SCIENCE

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80

GENERAL INSTRUCTIONS :

- (i) There are 36 questions in all. All questions are compulsory.
- (ii) Marks for each question are indicated against the question.
- (iii) Questions from serial number 1 to 16 are multiple choice questions (MCQs) of 1 mark each. Every MCQ is provided with four alternatives. Write the correct alternatives in your answer-book.
- (iv) Question from serial number 17 to 29 are 3 marks questions. Answer of these questions should not exceed 80 words each.
- (v) Question from serial number 30 to 34 are 4 mark questions. Answer these questions should not exceed 100 words each.
- (vi) Question number 35 is a map question of 2 marks from History and Question number 36 is a map question of 3 marks from Geography.
- (vii) Attach the filled-up maps inside your answer-book.

QUESTION PAPER CODE 32/1/1

1. Who, among the following formed a secret society, called 'Young Italy' ? 1
- (A) Otto Van Bismark
 - (B) Giuseppe Mazzini
 - (C) Metternich
 - (D) Johann Gottfried Herder

OR

Who, among the following took power in the Southern part of Vietnam after the division of the country?

- (A) Ngo Dinh Diem
- (B) Ho Chi Minh

- (C) Bao Dai
(D) N.L.F.
2. Which one of the following types of government was functioning in France before the revolution of 1789? 1
- (A) Dictatorship
(B) Military
(C) Body of French Citizen
(D) Monarchy

OR

- Who, among the following were known as 'colons'?
- (A) French citizens living in Vietnam
(B) French citizens living in France
(C) Educated people of Vietnam
(D) Elites of Vietnam
3. In which of the following years Mahatma Gandhi inspired the peasants of Champaran district of Bihar to struggle against the oppressive plantation system: 1
- (A) 1916
(B) 1917
(C) 1918
(D) 1919
4. In which one of the following Indian National Congress Sessions, the idea of 'Non-Cooperation Movement' was accepted? 1
- (A) Lahore Session
(B) Nagpur Session
(C) Calcutta (Kolkata) Session
(D) Madras (Chennai) Session

5. Kodarma Gaya-Hazaribagh belt of Jharkhand is the leading producer of which one of the following minerals? 1
- (A) Copper
 - (B) Bauxite
 - (C) Iron-ore
 - (D) Mica
6. Which one of the following fuels is considered environment friendly? 1
- (A) Coal
 - (B) Petroleum
 - (C) Natural gas
 - (D) Firewood
7. Which one of the following factors plays the most important role in the location of an industry in a particular region? 1
- (A) Raw material
 - (B) Market
 - (C) Least production cost
 - (D) Transport
8. Which one of the following is an inland riverine port ? 1
- (A) Kandla
 - (B) Kolkata
 - (C) Mumbai
 - (D) Tuticorin
9. Which one of the following is the 'Third Wave' country that had won democracy in 1990? 1
- (A) Bolivia
 - (B) Belgium
 - (C) Bangladesh
 - (D) Nepal

10. Which among the following led the struggle against 'privatisation of water' in Bolivia? 1
- (A) Political parties
 - (B) Farmers
 - (C) Factory workers
 - (D) FEDECOR
11. Which one of the following is considered the best form of government? 1
- (A) Democracy
 - (B) Dictatorship
 - (C) Monarchy
 - (D) Military Rule
12. Which one of the following is not the quality of democracy? 1
- (A) It promotes equality among citizens
 - (B) It takes quick decisions
 - (C) It improves the quality of decision making
 - (D) It enhances the dignity of the individual
13. Which one of the following statements is most appropriate regarding transactions made in money? 1
- (A) It is the easiest way
 - (B) It is the safest way
 - (C) It is the cheapest way
 - (D) It promotes trade
14. 'Cargill Foods' is the largest producer of which of the following in India? 1
- (A) Medicines
 - (B) Asian Paints
 - (C) Edible oil
 - (D) Garments

15. Which one of the following logos is used for standardisation of agricultural products? 1
- (A) I.S.I.
 - (B) Hallmark
 - (C) Agmark
 - (D) I.S.O.

16. In which one of the following courts a consumer should file a case if he/she is exploited in the market? 1
- (A) Local court
 - (B) State court
 - (C) Supreme court
 - (D) Consumer court

17. Describe the process of unification of Germany. 3

OR

Describe infrastructural projects which were developed by the French colonisers in Vietnam.

18. Why did Non-Cooperation Movement gradually slowdown in cities? Explain any three reasons. 3×1=3
19. Mention any three major iron-ore belts of India. Write any three characteristics of the southern most iron-ore belt. 1½+1½=3
20. How do industries pollute air? Explain ill effects of pollution. 1+2=3
21. Why was cotton textile industry concentrated in the cotton growing belt of Maharashtra and Gujarat in the early years? Explain any three reasons. 3×1=3
22. Describe the movement for democracy in Nepal, April 2006. 3
23. Why can't modern democracies exist without political parties? Explain any three reasons. 3×1=3

24. Explain the three steps taken by the different authorities to reform political parties and their leaders in India. 3x1=3
25. "Democracy is seen to be good in principle but felt to be not so good in practice." Support the statement with an argument. 3
26. What is money? Why is modern money currency accepted as a medium of exchange? 1+2=3
27. Why is cheap and affordable credit important for the country's development? Explain three reasons. 3x1=3
28. How are M.N.Cs. spreading their production across countries? Explain with an example. 3
29. What would happen if Government of India puts heavy tax on import of Chinese toys? Explain any three points. 3x1=3
30. "Napoleon had, no doubt, destroyed democracy in France, but in the administrative field he had incorporated revolutionary principles in order to make the whole system more rational and efficient." Support the statement. 4

OR

"The division of Vietnam set in motion a series of events that turned the country into a battlefield." Support the statement.

31. How did people and the colonial government react to the Civil Disobedience Movement? Explain. 2+2=4
32. "Dense and efficient network of transport and communication is a pre-requisite for national and international trade." Support the statement with four arguments. 4x1=4
33. How are some countries of the world facing the 'challenge of expansion of democracy'? Explain with examples. 4x1=4
34. Explain any four ways in which consumers are exploited in the market. 4x1=4
35. Two features - A and B are marked in the given political outline map of India. Identify these features with the help of the following information and write their correct names on the lines marked in the map:

(A) The place where Indian National Congress Session was held in September 1920..

(B) The place where the Peasant Satyagraha was held in Gujarat.

2×1=2

OR

Locate and label the following items with appropriate symbols on the same map:

(i) Chauri-Chaura - The place of calling off the Non-Cooperation Movement (N.C.M.) .

(ii) Amritsar - The place where Jallian Wala Bagh incident took place.'

Note: The following questions are for the BLIND CANDIDATES only, in lieu of map Question No. 35 :

(35.1) At which place Indian National Congress Session was held in December 1920?

(35.2) Name the place where the Peasant's Satyagraha was held in Gujarat.

1+1=2

36. Three features - A, B and C are marked in the given political outline map of India. Identify these features with the help of the following information and write their correct names on the lines marked in the map:

3×1=3

(A) Iron-ore mine

(B) Oil field

(C) Terminal Station of N.H. 7

OR

Locate and label the following items with appropriate symbols and write their correct names on the same map:

(i) Durgapur - Iron and Steel Plant

(ii) Kaiga -- Nuclear Power Plant

(iii) Vishakhapatnam - Sea Port

Note: The following questions are for the BLIND CANDIDATES only, in lieu of map Question No. 36 :

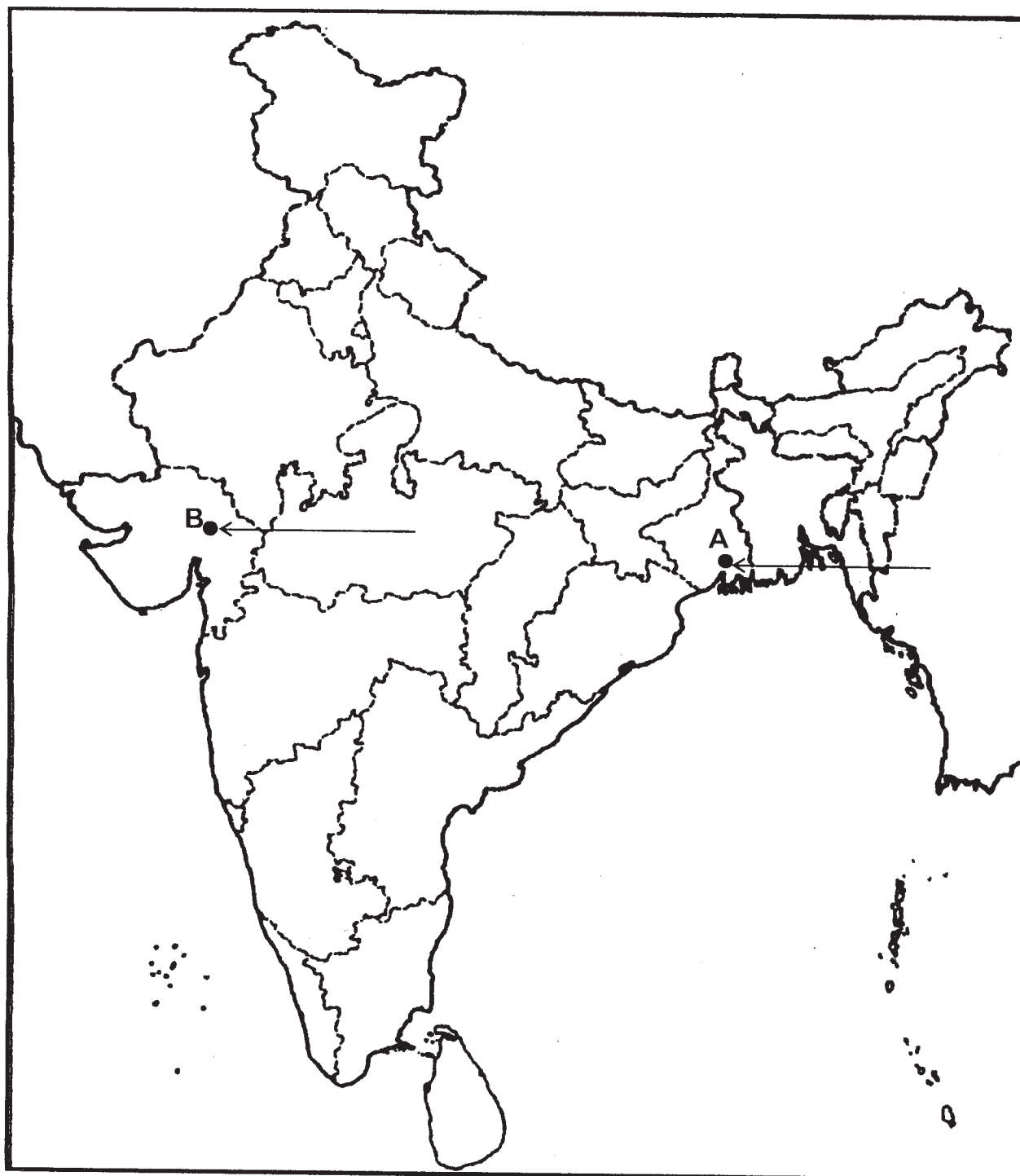
1+1+1=3

(36.1) Name the northern terminal station of N.H.7.

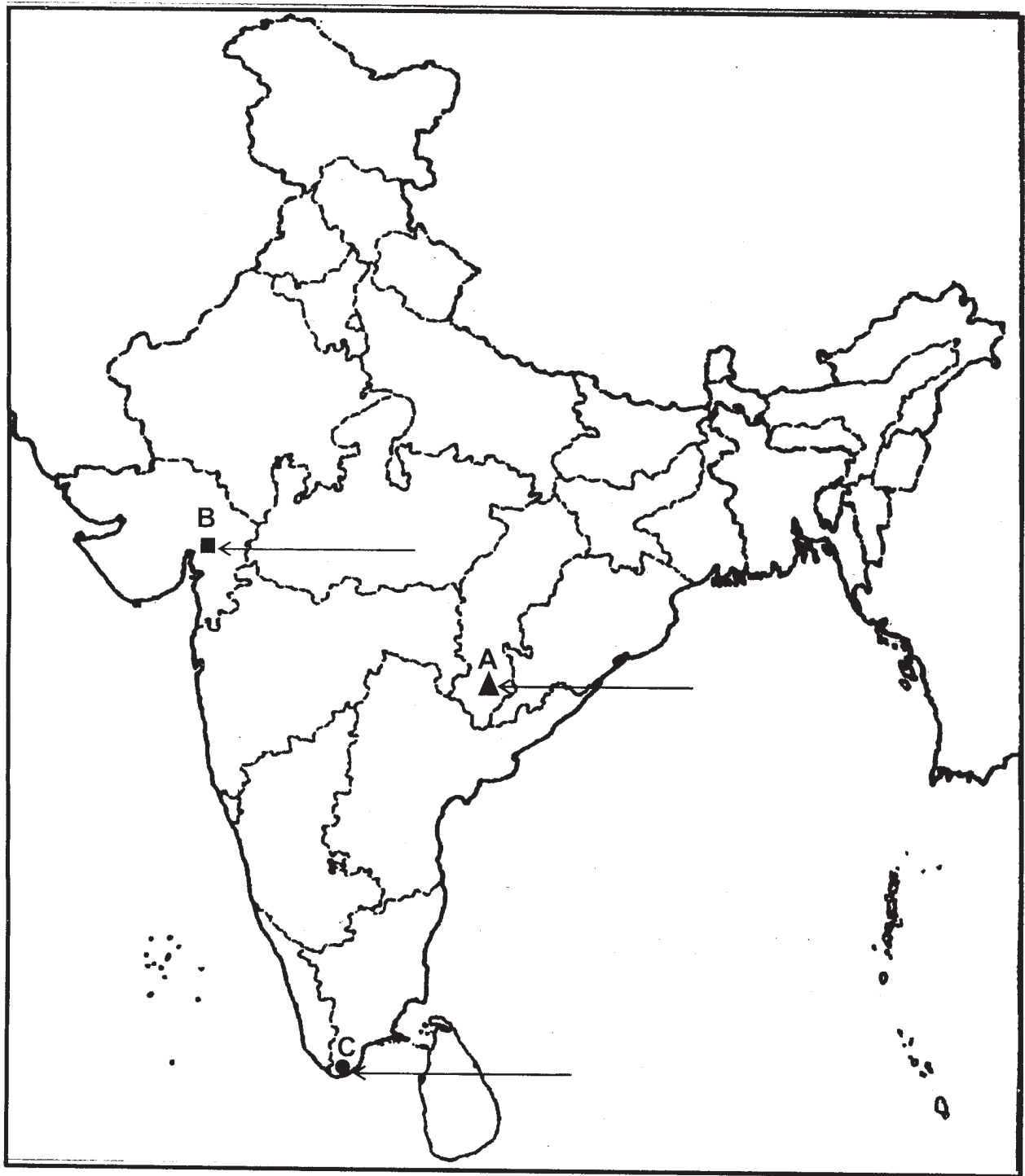
(36.2) In which State Kaiga nuclear power plant is located?

(36.3) Name the State in which Durgapur iron and steel plant is located.

Q. No. 35



Q. No. 36



QUESTION PAPER CODE 32/1

1. Who, among the following, hosted the Congress at Vienna in 1815 ? 1
- (A) King of Netherlands
 - (B) Giuseppe Mazzini
 - (C) Duke Metternich
 - (D) Otto Von Bismarck

OR

Why was the Tonkin Free School started in 1907 in Vietnam?

- (A) To provide modern education
 - (B) To provide western-style education
 - (C) To provide education to Vietnamese only
 - (D) To provide education to French children
2. Which one of the following is true about the 'Treaty of Constantinople' of 1832 ? 1
- (A) It recognised Turkey as an independent nation.
 - (B) It recognised Greece as an independent nation.
 - (C) It recognised Germany as an independent nation.
 - (D) It recognised France as an independent nation.

OR

Who, among the following, was the founder of 'Hoa Hao Movement' in Vietnam?

- (A) Phan Chu Trinh
 - (B) Liang Qichao
 - (C) Phan Boi Chau
 - (D) Huynh Phu So
3. Which one of the following agreements gave reserved seats to the 'Depressed Classes' in Provincial and Central Legislative Councils? 1
- (A) Lucknow Pact
 - (B) Gandhi - Irwin Pact

- (C) Poona Pact
(D) None of these
4. Which one of the following Viceroys announced a vague offer of 'dominion status' for India in October 1929 ? 1
- (A) Lord Mountbatten
(B) Lord Dalhousie
(C) Lord Irwin
(D) None of these
5. Which one of the following is a non-metallic mineral? 1
- (A) Lead
(B) Copper
(C) Tin
(D) Limestone
6. Which one of the following cities has emerged as the 'electronic capital' of India ? 1
- (A) Delhi
(B) Kolkata
(C) Bangalore
(D) Hyderabad
7. On what basis is the industrial sector classified into public and private sectors? 1
- (A) Employment conditions
(B) The nature of economic activity
(C) Ownership of enterprises
(D) Number of workers employed in the enterprise
8. Which one of the following states has the highest road density? 1
- (A) Goa
(B) Kerala

- (C) Karnataka
(D) Gujarat
9. In which one of the following states does 'Shiv Sena' exist as a regional political party? 1
- (A) Gujarat
(B) Karnataka
(C) Maharashtra
(D) Madhya Pradesh
10. Which one of the following facilities is offered by the Election Commission to a recognized political party? 1
- (A) Party Name
(B) Manifesto
(C) Election Symbol
(D) Election Funds
11. In which one of the following countries is democracy not preferred over dictatorship? 1
- (A) Bangladesh
(B) Pakistan
(C) Sri Lanka
(D) India
12. Which one of the following countries has a federal system of government? 1
- (A) Congo
(B) Sudan
(C) South Africa
(D) Tanzania
13. Banks provide a higher rate of interest on which one of the following accounts? 1
- (A) Saving account
(B) Current account

- (C) Fixed deposits for long period
- (D) Fixed deposits, for very short period
14. Which one of the following is the main source of credit for rich urban households in India? 1
- (A) Formal sector
- (B) Informal sector
- (C) Moneylenders
- (D) Traders
15. Which one of the following is **not** a characteristic of 'Special Economic Zone'? 1
- (A) They do not have to pay taxes for a long period.
- (B) Government has allowed flexibility in labour laws.
- (C) They have world class facilities.
- (D) They do not have to pay taxes for an initial period of five years.
16. 'Hallmark' is used as a logo for which one of the following? 1
- (A) Agricultural products
- (B) Jewellery
- (C) Electrical goods
- (D) Electronic goods
17. Describe the process of 'Unification of Italy'. 3
- OR**
- Describe any three steps taken by the French to develop agriculture in Vietnam. 3×1=3
18. Explain the circumstances under which Gandhiji decided to call off the Civil Disobedience Movement in 1931. 3
19. Why is iron and steel industry called the basic industry? Explain any three reasons. 3×1=3
20. Explain the improvements made by the Indian Railways in its functioning. 3

21. Mention any four merits and any two demerits of air transport. 2+1=3
22. Describe the 'second popular movement for democracy' of Nepal. 3
23. How do pressure groups and movements exert pressure on politics? Explain with an example. 3
24. How do state or regional political parties contribute in strengthening federalism and democracy in India? Explain with examples. 3x1=3
25. How are some countries in the world facing foundational challenge of democracy? Explain with examples. 3x1=3
26. How has foreign trade been integrating markets of different countries in the world? Explain with examples. 3x1=3
27. "Information and communication technology has played a major role in spreading out products and services across countries." Support the statement. 3
28. How do 'Consumer Protection Councils' help consumers? Explain three ways. 3x1=3
29. Explain the circumstances under which markets do not work in a fair manner. 3x1=3
30. Describe any four measures which were introduced by the French Revolutionaries to create a sense of collective identity amongst the French people. 4x1=4

OR

- Which were the two major problems before the French in the field of colonial education in Vietnam? How did they try to solve these problems? Explain. 1+3=4
31. Who was Alluri Sitaram Raju ? Explain his role in inspiring the rebels with Gandhiji's ideas. 1+3=4
 32. Why is conservation of mineral resources essential? Explain any three methods of conserving mineral resources. 1+3=4
 33. Explain any four ways in which democracies have been able to reduce inequality and poverty. 4x1=4

34. Which government body supervises the functioning of formal sources of loans in India?
Explain its functioning. 1+3=4

35. Two features - A and B are marked in the given political outline map of India. Identify these features with the help of the following information and write their correct names on the lines marked in the map: 2x1=2

A. The place, where the Indian National Congress Session was held in 1927.

B. The place, where the Civil Disobedience Movement was started.

OR

Locate and label the following features with appropriate symbols on the same political outline map of India : 2x1=2

(i) Champaran - The place where the movement of Indigo Planters took place.

(ii) Kheda - The place where the Peasant Satyagraha was held.

36. Three features A, B and C are marked in the given political outline map of India. Identify these features with the help of the following information and write their correct names on the lines marked in the map: 3x1=3

A. Mica mines

B. Software Technology Park

C. Terminal Station of N.H. 7

OR

Locate and label the following features with appropriate symbols on the same political outline map of India with appropriate symbols: 3x1=3

(i) Bhilai - Iron and Steel Plant

(ii) Narora - Nuclear Power Plant

(iii) Kandla - Sea Port

Note: The following questions are for the **Blind Candidates** only, in lieu of Q. No. 35 and 36 :

35. (35.1) Name the place, where the Indian National Congress session was held in September 1920. 1+1=2

(35.2) At which place was the Civil Disobedience Movement started?

36. (36.1) In which state is Bhilai Iron and Steel plant located? 1+1+1=3
- (36.2) Name any one Technology Park located in Karnataka state.
- (36.3) Name the southern-most major sea port of India.

For question no. 35 and 35 (OR)

प्रश्न सं. 35 एवं 35 (अथवा) के लिए

Outline Map of India (Political)

भारत का रेखा-मानचित्र (राजनीतिक)

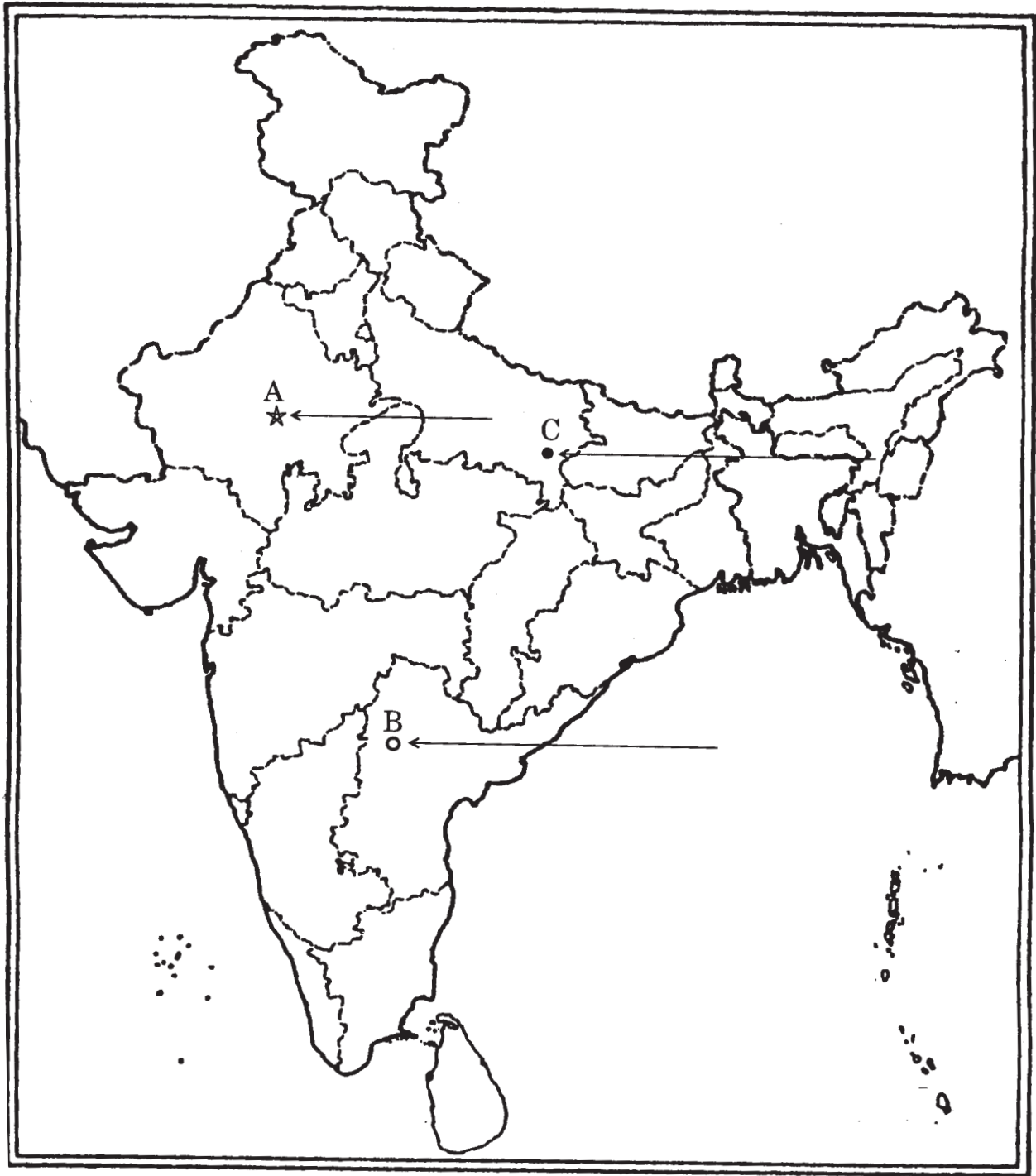


For question no. 36 and 36 (OR)

प्रश्न सं. 36 एवं 36 (अथवा) के लिए

Outline Map of India (Political)

भारत का रेखा-मानचित्र (राजनीतिक)



Marking Scheme — Social Science

General Instructions:

1. The Marking Scheme provides general guidelines to reduce subjectivity in the marking. The answers given in the Marking Scheme are suggested answers. The content is thus indicative. If a student has given any other answer which is different from the one given in the Marking Scheme but conveys the meaning, such answers should be given full weightage.
2. Evaluation is to be done as per instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one's own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed.
3. If a question has parts, please award marks in the right hand side for each part. Marks awarded for different parts of the question should then be totalled up and written in the left hand margin and encircled.
4. If a question does not have any parts, marks be awarded in the left-hand margin.
5. If a child has attempted an extra choice question, answer of the question deserving more marks should be retained and the other answer scored out.
6. While evaluating the answer book it should be remembered that Social Science course at this stage is a part of general education and therefore does not require a specialized study of the four subjects- History, Geography, Civics and Economics which comprise it.
7. Except for questions which require recall of information, the responses of students should be evaluated in terms of the understanding that they reflect. Listing down of points without any explanation may not be proper indication of the examinee's understanding.
8. A mere listing of a large number of points should not be seen as a better answer than fewer points well explained. The answer of the latter type should be given credit.
9. Reference to the page number of the prescribed text books has been given for various questions. This is for the information of the examiners and a reading of these pages of the text books may be useful in assessing the answer scripts. Page number in the Marking Scheme refers to the N.C.E.R.T. books (latest edition)
10. A full scale of marks 0 to 80 has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.

Specific Instructions

11. The Marking Scheme carries only suggested value points for the answers. These are only guidelines and do not constitute the complete answer. The students can have their own expression and if the expression is correct, the marks should be awarded accordingly.
12. As per orders of the Hon'ble Supreme Court, the candidates would be permitted to obtain photocopy of the Answer Book on request on payment of the prescribed fee. All examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points per each answer as given in the Marking Scheme.
13. All the Head Examiner/Examiners are instructed that while evaluating the answer scripts, if the answer is found to be totally incorrect the (×) should be marked on the incorrect answer and awarded '0' marks.

QUESTION PAPER CODE 32/1/1

- | | | | | |
|-----|---|--------------|---------|---|
| 1. | B | page 20 OR C | page 44 | 1 |
| 2. | D | page 5 OR A | page 34 | 1 |
| 3. | A | page 55 | | 1 |
| 4. | B | page 57 | | 1 |
| 5. | D | page 56 | | 1 |
| 6. | C | page 60 | | 1 |
| 7. | C | page 66 | | 1 |
| 8. | B | page 88 | | 1 |
| 9. | D | page 58 | | 1 |
| 10. | D | page 62 | | 1 |
| 11. | A | page 90 | | 1 |

12. B page 90 1
13. A page 39 1
14. C page 58 1
15. C page 85 1
16. D page 84 1
17. Unification of Germany:-
- (i) Nationalist feelings were wide spread among middle class Germans
 - (ii) They tried to unify Germany in 1848.
 - (iii) Their feelings were repressed by the combined forces of the monarchy and military.
 - (iv) Prussia took on the leadership of the movement for national unification
 - (v) Otto von Bismark with the help of military and bureaucracy was the architect of this process.
 - (vi) Three wars over seven years with Austria, Denmark and France ended in Prussian Victory and completed the process of unification in January, 1871.
 - (viii) The Prussian king, William I was proclaimed as the German Emperor.
- (To be assessed as a whole) (Page 19) 3

OR

Infrastructural projects Developed by the French :-

- (i) They built canals and drained lands in Mecong Delta to increase cultivation.
- (ii) Rice production was increased and allowed the export of rice to the international market
- (iii) Vietnam exported two thirds of its rice production.
- (iv) Development of infrastructure projects to help transport goods for trade, move military garrison and control the entire region.

(v) Construction of a trans-Indo-China rail.

(vi) Any other relevant point

(To be assessed as a whole)

(Page 32)

3

18. Non Co-Operation Movement gradually slow down in cities because :-

(i) Khadi cloth was more expensive

(ii) Poor people could not afford to buy it

(iii) It was very difficult for them to boycott mill made cloth

(iv) There was not an alternative arrangement for education

(v) Students and teachers began trickling back to government schools

(vi) Lawyers also joined back work in courts.

(vii) Any other relevant point

(Any three points are to be explained)

(Page 58)

3×1=3

19. Iron Ore Belts :

(a) Orissa – Jharkhand Belt

(b) Durg-Baster-Chandrapur Belt

(c) Bellary Chitradurga, Chikmagalur – Tumkur Belt

(d) Maharashtra – Goa Belt

(Any three belts including C)

3×½=1½

Characteristics:- Bellary – Chitradurga – Chikmagalur – Tumkur Belt

(i) It lies in Karnataka

(ii) It has large reserves of iron ore

(iii) Kudremukh deposits ore one of the largest in the world.

(iv) The ore is transported as slurry through a pipeline to a port near Mangalore

(v) Kudremukh mines are a 100 per cent export unit

(Any three points only)

3×½=1½

(Page 53)

1½+1½=3

20. Air pollution by industries:

- Air pollution is caused by the presence of high proportion of undesirable gases.
- Smoke is emitted by various types of factories. Toxic gas leakage can also be hazardous.

(Any one point only)

1

III effects of air pollution :

- (i) Human health
- (ii) Animal and plant lives are also adversely affected by air pollution
- (iii) Buildings are also affected.
- (iv) The atmosphere as a whole is also adversely affected by air pollution.
- (v) Any other relevant point

(Any two effects to be explained) 2

(Page 78)

1+2=3

21. Concentration of Cotton Textile Industry.

Reasons:

- (i) Availability of raw cotton
- (ii) Market
- (iii) Transport
- (iv) Port facilities
- (v) Labour
- (vi) Moist climate
- (vii) Any other relevant point

(Any three reasons to be explained)

(page 68)

3×1=3

22. Movement of Nepal in April 2006 :

King Birendra was killed in 2001. King Gyanendra was not prepared to accept Democracy. In February 2005 the king dismissed the then Prime Minister and dissolved the parliament. All major political parties formed a Seven Party Alliance (SPA) and called for a four days strike in Kathmandu. This protest soon turned into an indefinite strike, various other organizations joined hands.

People defied curfew and took to the streets. On 24 April 2006 the last day of the ultimatum the king was forced to concede all the three demands and the SPA choose Girija Prasad Koirala as a New Prime Minister of the interim government.

(To be assessed as a whole)

(Page 58)

3

23. Democracies can not exist without political parties because :

- (i) Parties perform a series of functions.
- (ii) Without political parties every candidate in the elections will be independent
- (iii) No one will be able to make any promises to the people about any major policy changes.
- (iv) Elected candidates will be accountable only to their constituencies. No one will be responsible for how the country will be run.
- (v) Any other relevant point

(Any three reasons to be explained)

(Page 74)

3×1=3

24. Steps taken to reform political parties :

- (i) The constitution was amended to prevent elected MLAs and MPs from changing parties.
- (ii) According to the constitution , MPs and MLAs have to accept what ever the party leaders decide.
- (iii) The Supreme Court passed an order to reduce the influence of money and criminals
- (iv) The Election Commissioner passed an order making it necessary for political parties to hold their organizational elections and file their income tax returns.
- (v) Any other relevant point

(Any three points to be explained)

(Page 86)

3×1=3

25. “Democracy is seen to be good in principle but not in practice.”

The expectations of people in a democracy are too high. If they get fulfilled in time, new expectations arise. It is not possible to fulfil all the expectations of all the people. Some of the people would not be satisfied with the democracy in practice. If some

of their expectations are not met people start blaming democracy and start to appreciate other forms of government. Democracy can only create conditions for achieving something. The citizens have to take advantage of those conditions and achieve those goals.

(To be assessed as a whole)

(Page 90)

3

26. Money is something that can act as medium of exchange in transactions.

It may be in different forms.

1

Modern money currency is accepted as a medium of exchange :

- (i) It is authorized by the government of the country.
- (ii) In India the RBI issues currency notes on behalf of the government.
- (iii) As per Indian law, no other individual or organization is allowed to issue currency.
- (iv) No one in India can legally refuse a payment made in rupees.
- (v) Any other relevant point

(Any two points to be explained) 2

(Page 40)

1+2=3

27. Importance of cheap and affordable credit :

- (i) In India farmers and owners of cottage and small scale industries are poor. They need loans.
- (ii) Most of the informal lenders charge a much higher interest on loans.
- (iii) Higher cost of borrowing means a larger part of the earnings of the borrower is used to repay the loan. Hence borrowers have less income left for themselves.
- (iv) Banks and co-operative societies need to lend more. This would lead to higher incomes and many people could then borrow cheaply for a variety of needs.
- (v) Any other relevant point

(Any three points to be explained)

(Page 49)

3×1=3

28. MNC's are spreading their productions across the country by setting up offices and factories for production in regions where they can get cheap labour and other resources. This is done so that the cost of production is low and they can earn higher

profits. For example: A large MNC producing industrial equipment designs its products in research centers in U.S.A. and then has the components manufactured in China. These are then shipped to Mexico and Eastern Europe where the products are assembled and the finished goods/products are sold all over the world. Meanwhile, the company's customer care is carried out through call centres located in India.

Any other relevant example can also be given.

(To be assessed as a whole)

(Page 57)

3

29. Results of heavy tax on import of Chinese toys by Indian Government:

- (i) The cost of Chinese Toys will increase.
- (ii) Within no time shops having Chinese Toys will be replaced by Indian toys.
- (iii) Indian toy makers would be more benefitted and would earn more money.
- (iv) Less choice of toys for the buyers.
- (v) Toys will be available at higher cost.
- (vi) Any other relevant point.

(Any three points to be explained)

(Page 60)

3x1=3

30. Administrative changes brought by Napoleon :

- (i) The Civil Code of 1804 did away with all privileges based on birth.
- (ii) Established equality before law
- (iii) Secured the right to property
- (iv) Simplified administrative divisions
- (v) Abolished the feudal system
- (vi) Freed peasants from serfdom and manorial dues in the towns
- (vii) Removal of restrictions on guilds
- (viii) Any other relevant point

(Any four points to be explained)

(Page 6)

4x1=4

OR

Series of events following division of Vietnam.

- (i) Death and destruction to its people as well as the environment.
- (ii) The Bao Dai regime was overthrown.

- (iii) Ngo Dinh Diem built a repressive and authoritarian government.
- (iv) Any one who opposed him was called communist and was jailed and killed.
- (v) Diem retained Ordinance 10.
- (vi) Any other relevant point.

(Any four points to be explained)

(Page 44)

4x1=4

31. Reactions of people to the Civil Disobedience Movement:

- (i) People broke the colonial laws
- (ii) Broke salt law, manufactured salt
- (iii) Foreign clothes was boycotted
- (iv) Liquor shops were picketed
- (v) Village officials resigned
- (vi) Any other relevant point

(Any two points to be explained)

2

Reactions of the colonial government to the Civil Disobedience Movement:

- (i) Arrested Congress Leaders
- (ii) Satyagrahis were attacked
- (iii) Women and children were beaten
- (iv) About one lakh people were arrested
- (v) Any other relevant point

(Any two points to be explained)

2

(Page 64)

2+2=4

32. Efficient network of transport and communication is necessary for trade :

- (i) Modern means of transport and communication serve as life-line of our nation and its modern economy
- (ii) The exchange of goods and services among people, states and countries is possible only through various means of transport and communication
- (iii) Means of transport and communication are the basis of national and international trade
- (iv) They link the supply and demand locations

- (v) Efficient means of transport and communication plays a significant role in facilitating long distances trade.
- (vi) Any other relevant point
- (Any four arguments to be given) (Page 81) 4×1=4
33. Most of the democratic countries face the challenge of expansion. This involves applying the basic principle of democratic government across all regions, different social groups and various institutions, ensuring greater power to local bodies, extension of federal principle to all units of the federations, inclusion of human and minority groups etc. fall under this challenge e.g. in India women's bill on 1/3rd seat in the parliament is still to be passed. In Sri Lanka minorities face discrimination
- (Any other relevant example can also be given) (Page 102) 4
34. Ways of exploitation.
- (i) Some times traders indulge unfair trade practices
- (ii) Markets do not work in fair manner when producers are few and powerful.
- (iii) Passing false information through the media
- (iv) Sometimes producers do not write warning on the products
- (v) Producers charge more for a product
- (vi) Selling of adulterated products
- (vii) Any other relevant point
- (Any four points to be explained) (Page 76) 4×1=4
35. See map for answer. 1+1=2
36. See map for answer. 1+1+1=3
- (FOR BLIND CANDIDATES ONLY)**
35. 35.1 Nagpur
- 35.2 Kheda 1+1=2
36. 36.1 Varanasi
- 36.2 Karanataka
- 36.3 West Bengal 1+1+1=3

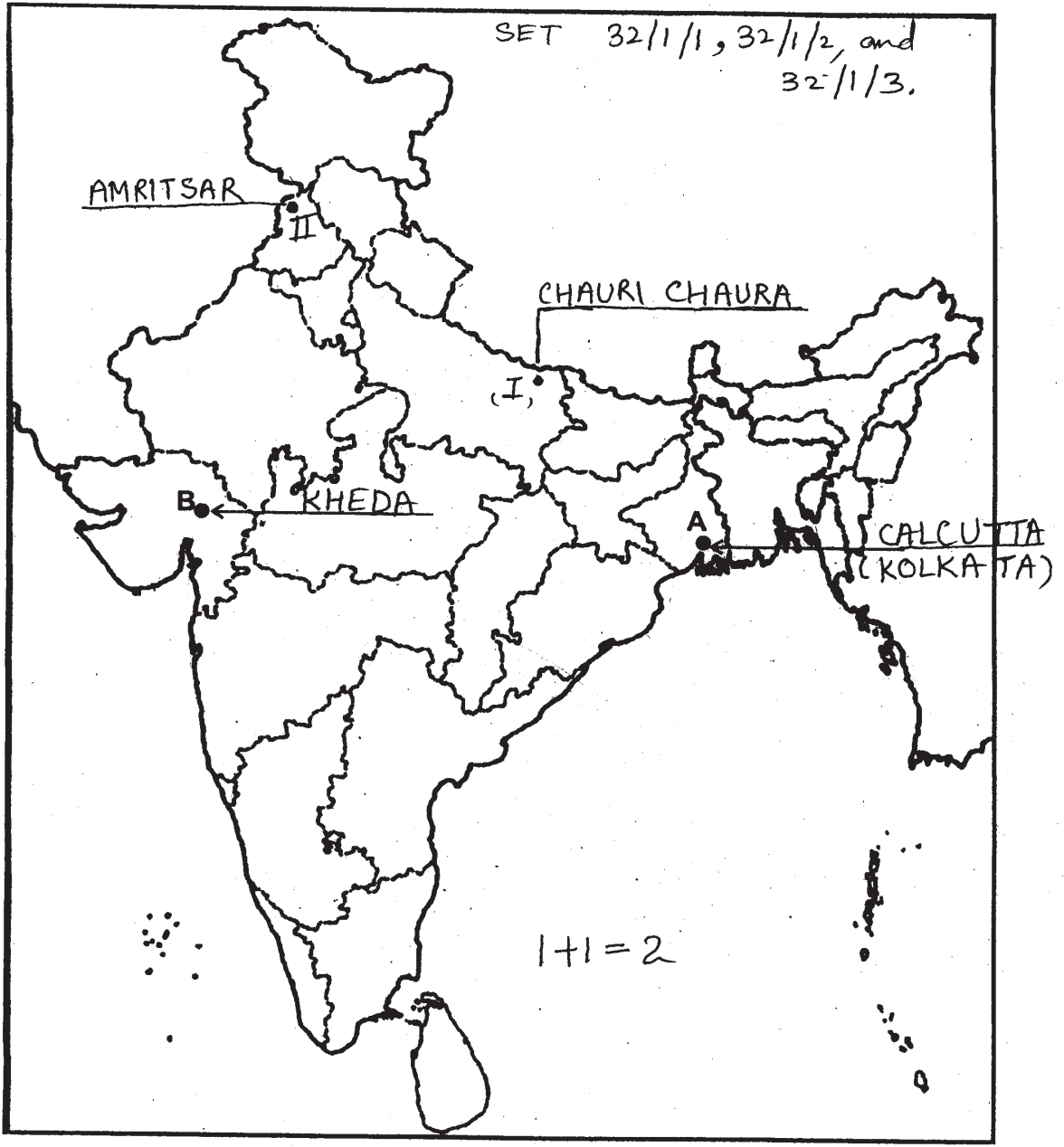
--- Cut Here ---

Q. No. 35

यहाँ से काटें

--- Cut Here ---

यहाँ से काटें

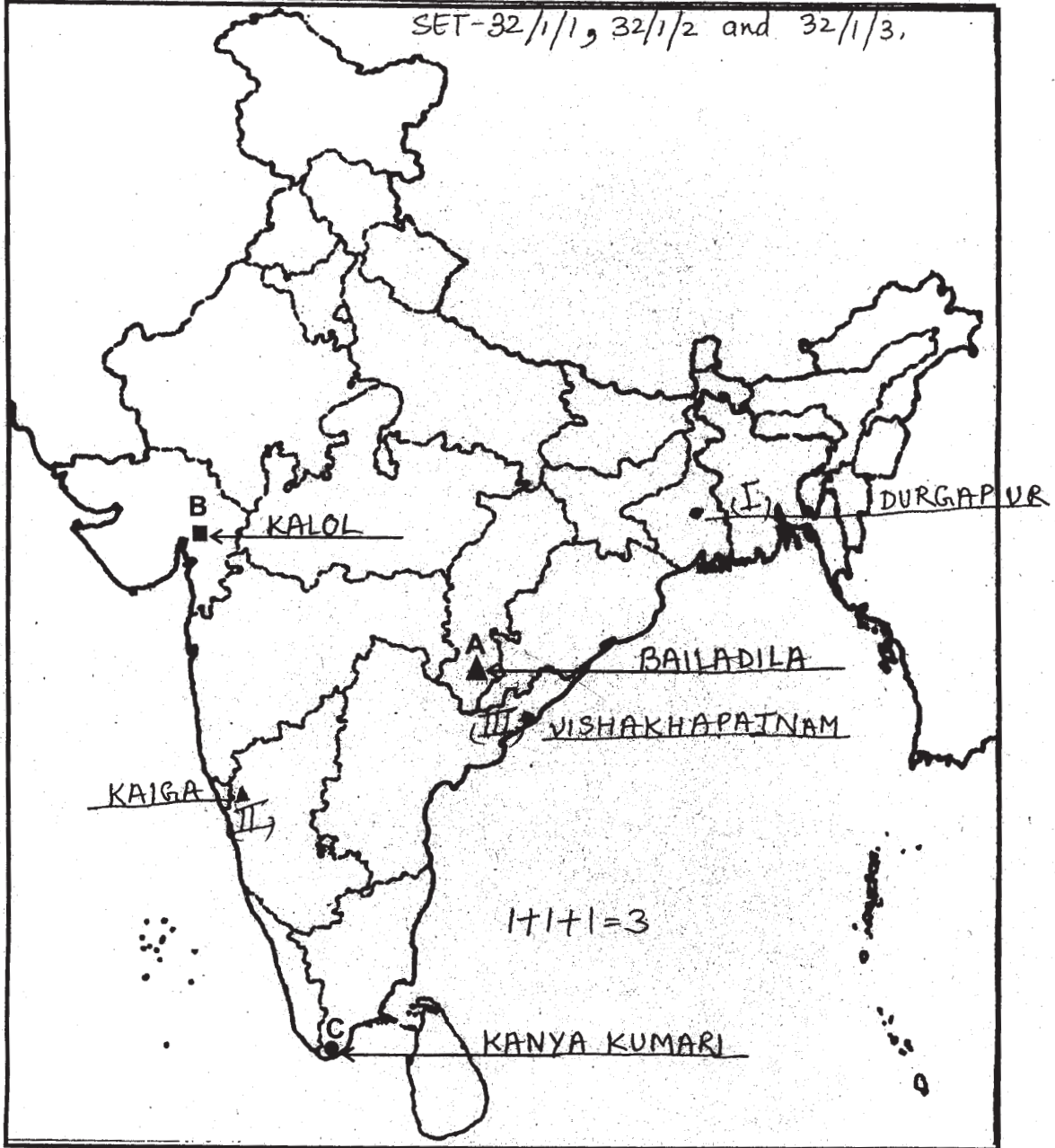


Cut Here

Q. No. 36

Answer of Q.No -36

SET-32/1/1, 32/1/2 and 32/1/3,



यहाँ से काट

Cut Here

हाँ से काटे

QUESTION PAPER CODE 32/1

1. C page 10 OR B page 35 1
2. B page 13 OR D page 40 1
3. C page 68 1
4. C page 62 1
5. D page 56 1
6. C page 76 1
7. C page 67 1
8. B page 84 1
9. C page 82 1
10. C page 79 1
11. B page 92 1
12. C page 104 1
13. C page 42 1
14. A page 49 1
15. A page 67 1
16. B page 85 1
17. The process of unification of Italy –
 1. Italy was divided into 7 states.
 2. It was scattered over several dynastic states.
 3. After the failure of 1848, King Victor Emmanuel II of Sardinia - Piedmont started the process of unification of Italy.
 4. Mazzini started the secret society called "Young Italy".

5. Role played by Garibaldi.
 6. In 1816, regular troops marched to south Italy.
 7. In 1861, Victor Emmanuel-II was proclaimed king of unified Italy.
 8. Any other relevant point
- (Any three) (Page 20) 1+1+1=3

(Or)

Three steps taken by the French to develop agriculture in Vietnam.

1. Building canals and draining lands to increase cultivation in Mekong delta.
 2. Increased rice production and export.
 3. Vast system of irrigation works, canals and earthworks built.
 4. Forced labour / Indentured labour.
 5. Infrastructural projects started in order to transport goods.
 6. Any other relevant point
- (Any three) (Page 32) 1+1+1=3

18. Gandhi ji decided to call off the Civil Disobedience Movement in 1931 because:

1. Political leaders like Khan Abdul Ghaffar Khan were arrested.
 2. More than one lakh people were arrested.
 3. Government responded with brutal repression.
 4. Peaceful satyagrahis were attacked.
 5. Women and children were beaten up.
 6. It resulted in an uprising in Peshawar in 1930.
 7. Industrial workers in Sholapur attacked police post, municipal buildings, law courts etc. that symbolized British rule.
 8. In such a situation Gandhiji called off the movement.
 9. Gandhi Irwin pact was signed.
 10. Any other relevant point
- (Any three) (Page 64) 1+1+1=3

19. Iron and steel industry called the basic industry due to the following reasons:-

1. Since all the other industries - heavy, medium and light, depend on it for their machinery.
2. Steel is needed to manufacture a variety of engineering goods.
3. Steel is needed for construction material, defence, medical etc.
4. Steel is needed for telephonic, scientific equipments and a variety of consumer goods.
5. Production and consumption of steel is often regarded as the index of a country's development. .
6. Any other relevant point

(Any three)

(Page 71)

1+1+1=3

20. 1. Railways make it possible to conduct multifarious activities like business, sightseeing, pilgrimage, transportation of goods and passengers.

2. It accelerated the deployment of industrial and agricultural sectors.
3. Konkan Railways along the west coast has facilitated the movement of passenger and goods.
4. Uni-gauge system (broad gauge)
5. Electrification
6. Computerization
7. Metro rail system
8. Container service.
9. Introduction of new tracks and trains.
10. Any other Relevant point

(Any three)

(Page 84,85)

1+1+1=3

21. The four merits of air transport are as follows:-

1. The air travel today is the fastest.
2. The air travel is the most comfortable.

3. The air travel prestigious mode of transport.
4. It can cover very difficult terrains like high mountains, dreary deserts, dense forests and also long oceanic stretches with great ease.
5. Air travel has made access easier in north-eastern part of the country marked with the presence of big rivers, dissected relief, dense forests and frequent floods.
6. Air travel has made travel possible to inaccessible areas and difficult terrains like the north-eastern states and the interior parts of Jammu-Kashmir.etc.

(Any four)

$4 \times \frac{1}{2} = 2$

The two demerits of air transport are as follows:-

1. Air travel is not within the reach of the common people.
2. Air travel is very luxurious.
3. Adversely affected by bad weather condition.
4. Any other relevant point

(Any two)

$2 \times \frac{1}{2} = 1$
(Page 88)

2+1 =3

22. Nepal witnessed an extraordinary popular movement in April 2006.

1. The movement was aimed at restoring democracy.
2. The king dismissed the then prime minister and dissolved the parliament.
3. The movement of April 2006 was aimed at regaining popular control over the government from the king.
4. All the major political parties in the parliament formed a Seven Party Alliance (SPA) and called for a four day strike.
5. On 24th April 2006, the king was forced to concede all the three demands.
 - (a) Restoration of parliament.
 - (b) Power to all party Government.
 - (c) New constituent assembly.
6. The SPA chooses Girija Prasad Koirala as the prime minister of the interim government.
7. Any other relevant point

(Any three)

(Page 58, 59)

1+1+1=3

23. Pressure groups and movements exert pressure on politics in a variety of ways:
1. They try to gain public support and sympathy for their goals and their activities by carrying out campaigns, organizing meetings etc.,
 2. They often organize protest activities like strikes or disrupting government programmes, in order to force the government to take note of their demands.
 3. Business groups often employ professional lobbyists or sponsor expensive advertisements.
 4. Some persons from pressure groups or movement groups may participate in official bodies and committees that offer advice to the government.

Examples : Narmada Bachao Andolan, Anna Hazare movement
D.M.K./A.I.D.M.K. movement etc.

5. Sometimes they act as extended arms of political parties.
6. Sometimes political parties grow out of these movements.
7. Any other relevant point

(Page 66 & 67)

2+1=3

24. Regional political parties contribute in strengthening federalism and democracy–

1. Over the last three decades the number and strength of the state parties has expanded. This made the parliament of India politically more and more diverse.
2. No national party is able to secure on its own a majority in Lok Sabha. As a result the national parties are compelled to form alliances with state parties.
3. Since 1996, nearly every one of the state parties has got an opportunity to be a part of one or the other national level coalition government.
4. This has strengthened the Indian democracy.

(To be assessed as whole)

(Page 81)

3

25. Foundational challenge of democracy is faced by some countries of the world in the following manner :

1. Making the transition to democracy and then instituting democratic government.

2. This involves bringing down the existing non-democratic regime, keeping military away from controlling government and establishing a sovereign and functional state.
3. Examples - Nepal, Egypt, Pakistan etc.
4. In countries like Pakistan, democracy comes for / remains for a short time and get replaced by dictatorial rule.

(To be assessed as whole)

(Page 102)

3

26. Foreign trade has integrated markets of different countries of the world.

1. Foreign trade creates an opportunity for the producers to reach beyond the domestic markets.
2. Producers can sell their produce not only in markets located within the country but can also compete in markets located in other countries of the world.
3. Similarly, for the buyers, import of goods produced in another country is one way of expanding the choice of goods beyond what is domestically produced.
4. Choice of goods in the markets rises. Prices of similar goods in the two markets tend to become equal.
5. Producers in the two countries now closely compete against each other even though they are separated by thousands of miles.

Eg: Import of Chinese toys.

6. Any other relevant point

(Any three)

(Page 59)

1+1+1=3

27. Information and communication technology has played a major role in spreading out products and services across countries in several ways:-

1. In recent times, technology in the areas of telecommunication, computers, internet has been changing rapidly.
2. Telecommunication, computers, internet are used to contact one another around the world, to access information instantly, and to communicate from remote areas.
3. This has been facilitated by satellite communication devices.
4. Internet, where we can obtain and share information on almost anything we want to know.

5. Internet allows us to send instant email and talk across the world at negligible cost.
6. Any other relevant point
(To be assessed as a whole) (Page 63) 1+1+1=3
28. Consumer Protection Councils help consumers in these ways:-
1. They guide consumers on how to file cases in the consumer court.
 2. On many occasions, they also represent individual consumers in the consumer courts.
 3. These voluntary organizations receive financial support from the government for creating awareness among the people.
 4. If there is any unfair trade practice meted out to their members they take up the case on their behalf.
 5. Any other relevant point
(Any three) (Page 84) 1+1+1=3
29. The markets do not work in a fair manner because :-
1. Sometimes shopkeepers weigh less than what they should
 2. Traders add charges that are not mentioned before.
 3. Shopkeepers sell adulterated or defective goods.
 4. At times false information is passed on through the media, and other sources to attract customers.
Example - The case of milk powder for the babies.
 5. When producers are few and powerful and the consumers purchase in small amounts and are scattered. It results in a unfair practices in the market place. Especially when large companies are producing these goods.
They manipulate market in various ways e.g.
 - Black Marketing
 - Rampant food shortage, etc.
 - Any other relevant point
(Any three points) (Page 76) 1+1+1=3

30. 1. The ideas of La Patrie (the Fatherland) and La - citoyen (the citizen) emphasized the notion of a united community enjoying equal rights under a constitution.
2. A new French flag, the tricolor, was chosen to replace the former royal standard.
3. The Estates General was elected by the body of active citizens and renamed as the National Assembly.
4. New hymns were composed.
5. Oaths were taken.
6. Martyrs were commemorated, all in the name of the nation.
7. Regional dialects were discouraged
8. French, as it was written and spoken in Paris, became the common language of the nation.
9. Any other relevant points

(Any four)

(Page 5) 1+1+1+1=4

(Or)

The two major problems before the French in the field of colonial education in Vietnam were as follows:-

1. The French were in a dilemma whether or not to introduce French education in Vietnam, because they feared that Vietnamese may begin to question colonial domination.
2. The French wanted to dismantle the Chinese (Traditional) education system in Vietnam. Consequently, they had to remove Chinese as a language of instruction, but they were in a fix whether to introduce only French or Vietnamese in the lower classes and French in the higher classes.

(Any one point)

1

They tried to solve the problems in the following ways:-

1. They started 'The Tonkin Free School' to provide a western - style education. This education included classes in science, hygiene and French.
2. They suggested that Vietnamese to be taught in lower classes and French in the higher classes.

3. The few who learnt French and acquired French culture were to be awarded with French citizenship.

4. Any other relevant point

(Three points) 3

(Page: 34 & 35)

1+3=4

31. Alluri Sitarama Raju was a tribal leader. He claimed that he had a variety of special powers. 1

He inspired the rebels with Gandhi ji's ideas in the following ways:-

1. Raju inspired them by talking of the greatness of Mahatma Gandhi.

2. He said that he was inspired by the Non-Cooperation Movement.

3. He persuaded people to wear KHADI.

4. He persuaded to give up drinking.

5. Any other relevant point

(Any three)

3×1 = 3

(Page 60)

1+3=4

32. Industrial and agricultural development depends on minerals.

Conservation of mineral resources is essential because:-

1. Mineral resources are finite

2. They are non- renewable.

3. It is valuable but short lived possession and is greatly required for our future generations.

4. Rate of consumption is more than the rate of replenishment.

5. If it is saved it can be used with better technologies in future.

6. Continuous extraction of ores leads to increase in cost and decrease in quality.

(One Point)

1

Three methods of conserving mineral resources are:-

1. Recycling of metals:

(i) Metals which are used once can be recycled and reused again,

(ii) scrap metals and other substitutes are steps in conserving our resources for future

2. Use of resources in a planned and sustainable manner:

Minerals resources should be used in a limited amount. Renewable resources can be used as alternatives.

3. Improved technologies:

Machineries should be of good quality. Improved technologies need to be constantly evolved to allow use of low grade ores at low cost.

4. Using scrap metals and other substitutes.

5. Any other relevant point

(Any three points)

3×1 = 3

(Page 57, 58)

1+3=4

33. Four ways in which democracies have been able to reduce inequality and poverty:-

1. Social: - Reservations for SC's and ST's and women in various organisations, jobs, schools etc.

2. Economic:- Provision of welfare schemes, subsidy, Food for work programme etc.

3. Political: - Universal adult franchise.

4. Religious:- Secular country -No religion is an official religion.

5. Any other relevant point

(Any four points)

(Page 95)

4×1 = 4

34. The Reserve Bank of India supervises the functioning of formal sources of loans. 1

Functions of Reserve Bank of India:

1. The Reserve Bank of India monitors the banks in actually maintaining cash balance out of the deposits they receive.

2. The RBI sees that banks give loans not just to profit making businesses and traders but also to small cultivators, small scale industries, small borrowers etc.,

3. Periodically, banks have to submit information to the RBI on how much they are lending to whom, at what interest rate etc.,

4. The Reserve Bank of India issues currency notes on behalf of the central government.

5. Any other relevant point

(Any three points)

3×1 = 3

(Page 40)

1+3=4

35 A. MADRAS

B. DANDI

(i) Champaran - Bihar

2x1=2

(ii) Kheda - Gujarat

36 a. Mica Mines - Ajmer / Beawar

3 x 1 =3

b. Software Technology Park-Hyderabad

c. Terminal station of NH7- VARANASI

For the blind candidates

35.1 Calcutta

1

35.2 Dandi

1

36.1 Madhya Pradesh

1

36.2 Bangalore / Mysore

1

36.3 Tuticorin

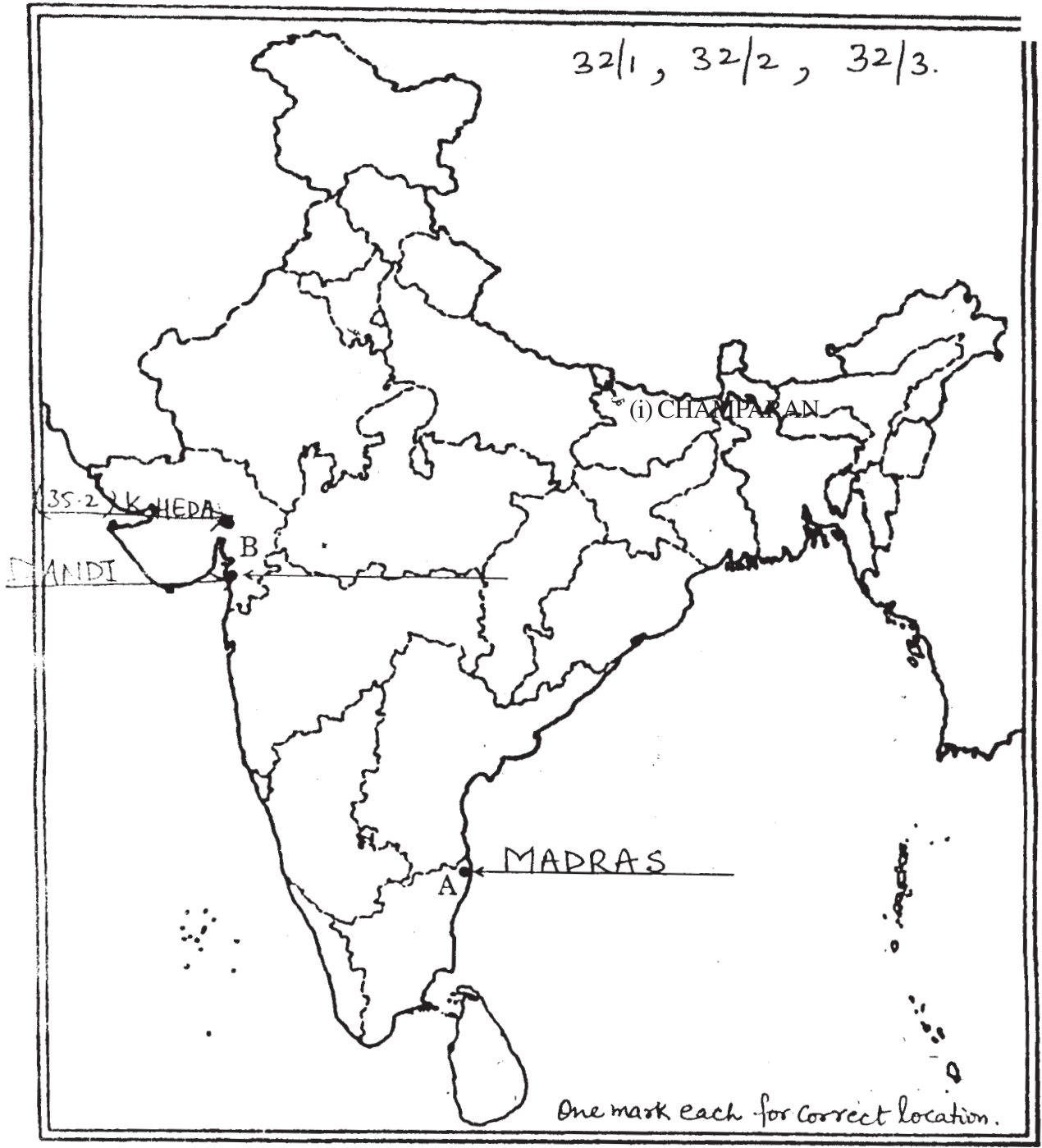
1

For question no. 35 and 35 (OR)

प्रश्न सं. 35 एवं 35 (अथवा) के लिए

Outline Map of India (Political)

भारत का रेखा-मानचित्र (राजनीतिक)

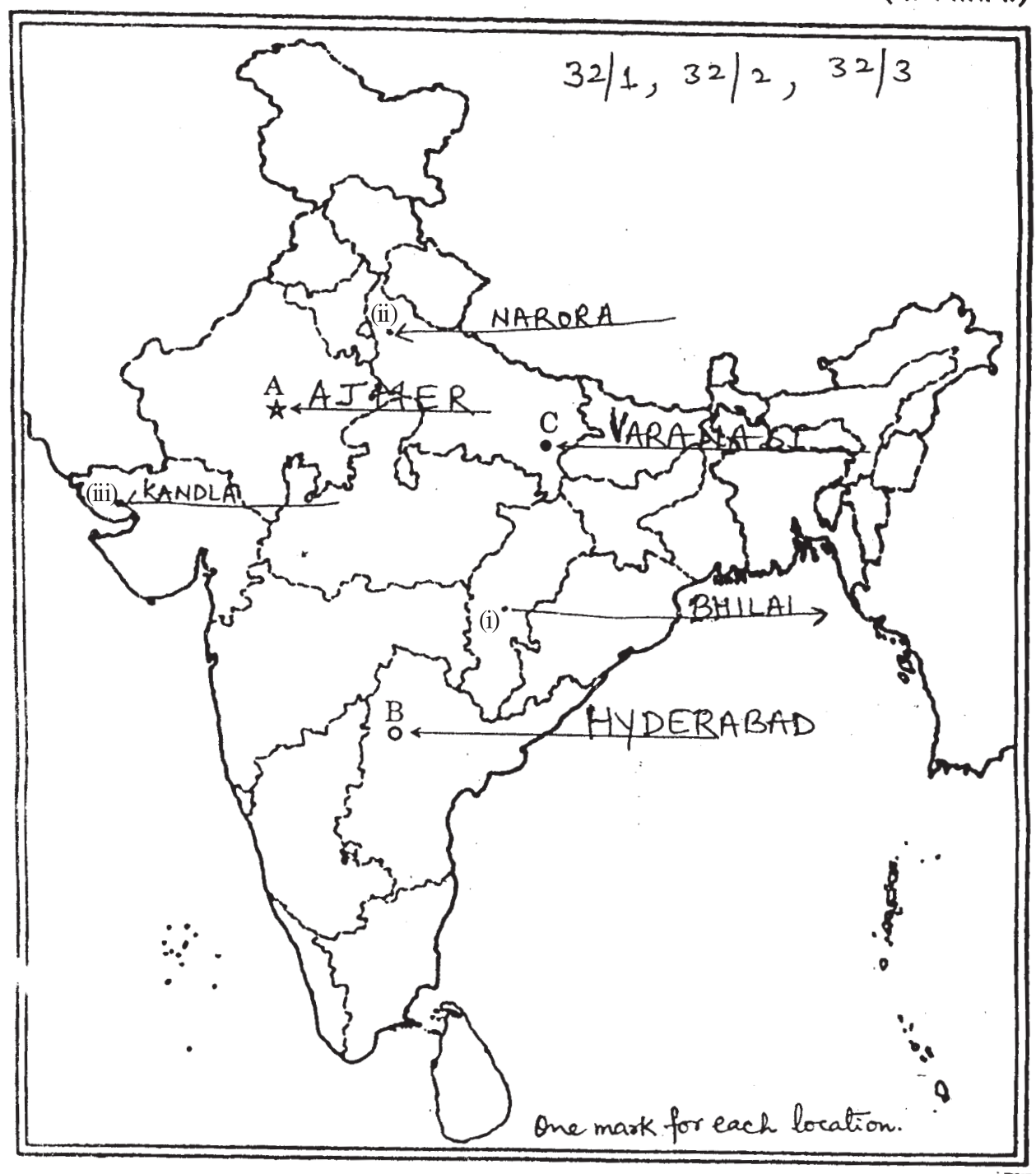


For question no. 36 and 36 (OR)

(OUTSIDE)
प्रश्न सं. 36 एवं 36 (अथवा) के लिए

Outline Map of India (Political)

भारत का रेखा-मानचित्र (राजनीतिक)



SUMMATIVE ASSESSMENT-II

Foundation of Information Technology

Code No. 165

- Please check that this question paper contains 8 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Pleaser check that this question paper contains 7 questions.
- **Please write down the serial number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer book during this period.

Time allowed : 3 hours

Maximum marks : 80

QUESTION PAPER CODE 53/1

SECTION A

Q1. Fill in the blanks:

10

- 1.1 To insert a table on a web age we use _____ tag.
- 1.2 _____ tag is used to create inline images.
- 1.3 _____ attribute is used to span two or more columns in a table.
- 1.4 _____ is used to describe data and _____ is used to display data.
- 1.5 _____ can decrease the space on hard disks by duplicating files.
- 1.6 _____ are programs that run independently and travel from computer to computer across network.
- 1.7 _____ is a software which is designed to prevent, scan and remove the known computer viruses.
- 1.8 Digital code attached to a message that uniquely identifies the message is called _____.
- 1.9 _____ backup saves your data from natural disasters.

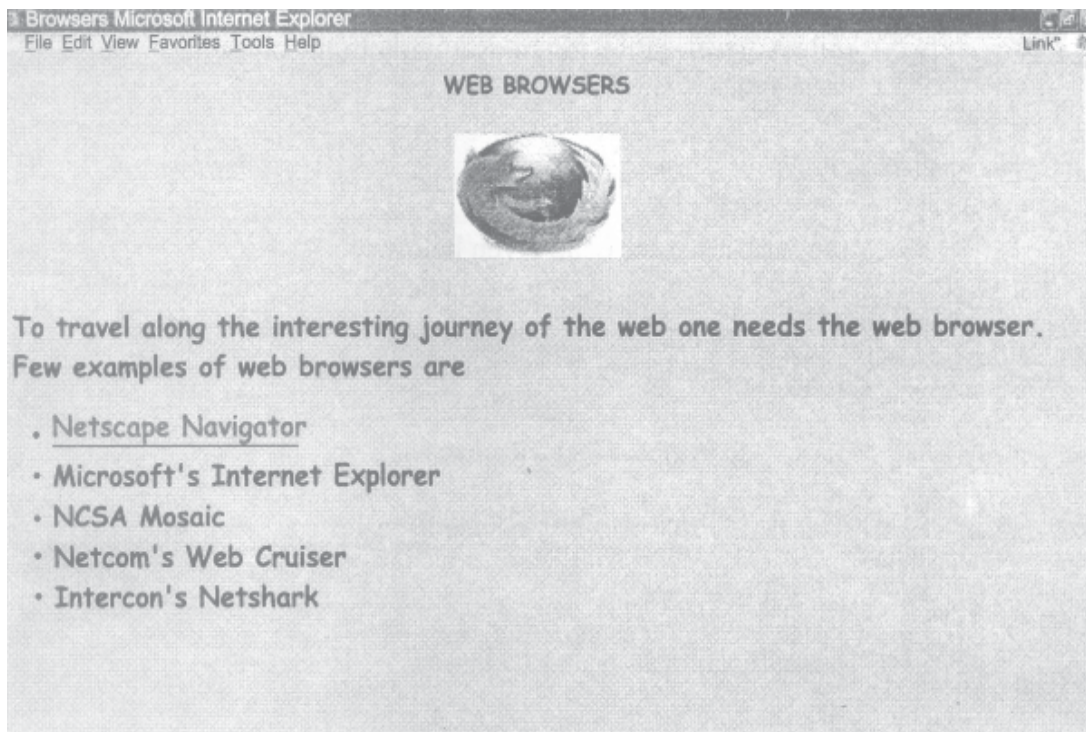
Q2. State True or False:

10

- 2.1 No value is specified with alt attribute of tag.
- 2.2 Border is an attribute of <A>tag.
- 2.3 It is not possible to create link within current document.
- 2.4 Unordered list type creates a bulleted list.
- 2.5 Cellpadding is an attribute of <table>tag.
- 2.6 XML is a platform independent language.
- 2.7 A valid XML document that follows all grammar rules is well-formed document.
- 2.8 XML is Extensible Meta Language.
- 2.9 A worm is a self-replicating program which eats up the entire disk space.
- 2.10 A copy of data that can be used to restore and recover the data is called backup.

Q3. Carefully study the webpage below. Identify 10 tags (structural as well as formatting tags) that have been utilized in creating this webpage and write the usage of each of them.

15



Q4. Answer the following questions:

4.1 Ritika downloaded some attachments from internet into her computer. When she opened those attachments she found multiple copies of same file opened. Also after some time her system started rebooting itself.

What do you think has happened to her files and to her computer? And what is the precaution for this to prevent it in future? 2

4.2 List two advantage of online backup. 2

4.3 Give one word answers: 5

a) Another name for junk mails.

b) It is doing business online.

c) It is the crime committed using computers and internet.

d) The programmer that break into secure systems with non-malicious intentions.

e) Type of malware that is installed on user's computer and collects information about user without his consent.

Q5. Do as directed: 5

5.1 Draw the XML tree for the code given below:

```
<Office>
```

```
<FirstFloor>
```

```
<Rooms>150</Rooms>
```

```
<Lockers>200</Lockers>
```

```
</FirstFloor>
```

```
<SecondFloor>
```

```
<Rooms>225</Rooms>
```

```
<Lockers>215</Lockers>
```

```
</SecondFloor>
```

```
</Office>
```

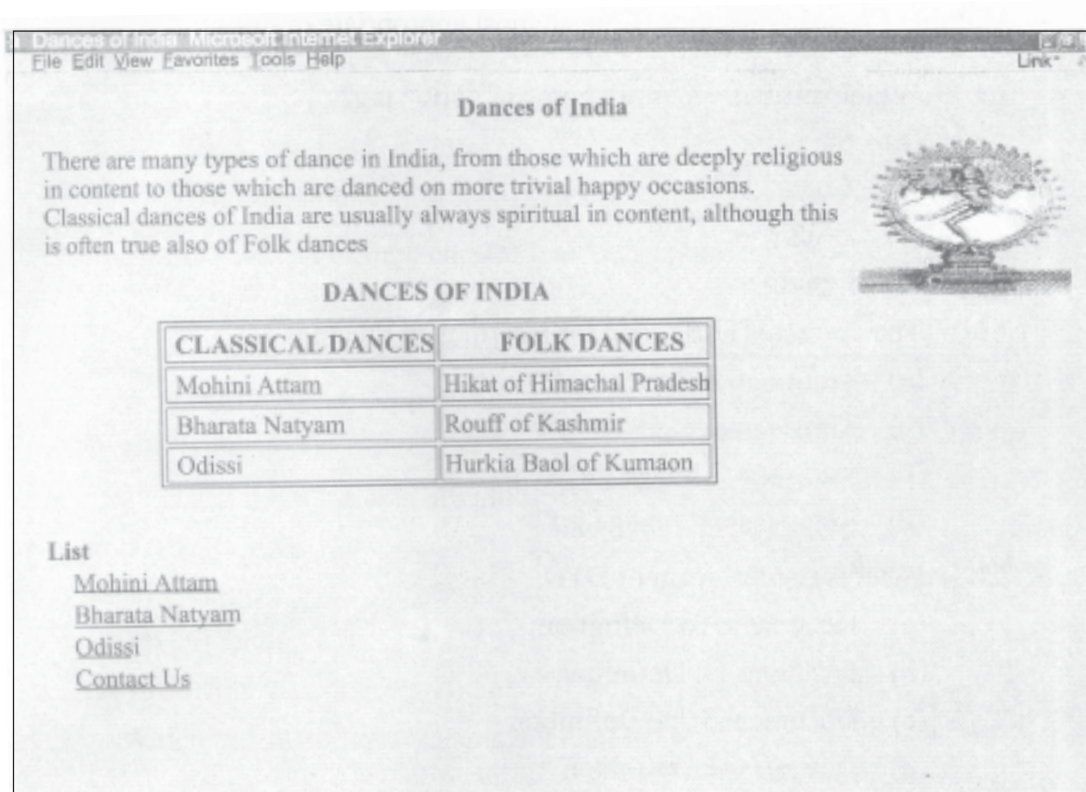
5.2 Write the HTML code to generate the following output of a table with content exactly in the same format as shown within the table:

5

Marks			
English	Hindi	Maths	Science

Q6. Write the HTML code to generate the following output:

10



Note the following points while generating the web page:

- Link colour is green, active link colour is blue and visited link colour is red.
- Title of the page is "Dances of India"
- Heading of the page is maroon
- Background colour of page is yellow
- Image used is "dance.png"
- Caption of table is blue
- Table border is blue and size 2.
- The 3 links are one.html, two.html and three.html
- The email id for contact us is abc@xyz.com

SECTION B

Q7. Multiple choice questions (Choose most appropriate option):

16

- 7.1 Which attribute does not come in <HR>tag?
- (a) Size
 - (b) Color
 - (c) Width
 - (d) Length
- 7.2 The correct HTML code for inserting an image is
- (a)
 - (b) image.gif
 - .. (c)
 - (d) <image src="image.gif"
- 7.3 What is the full form of DTD
- (a) Document to Definition
 - (b) Dynamic to Definition
 - (c) Document Type Definition ..
 - (d) Direct Type Definition
- 7.4 Which tag is used to bring the text to next line
- (a)

 - (b)
 - (c) <p>
 - (d)
- 7.5 Which of the following are the heading tags?
- (a) <h3>
 - (b) <h6>
 - (c) <h2>
 - (d) All of the above

- 7.6 Which one of these is correct syntax of the declaration which defines the XML version?
- (a) `<?xml version = "1.0"?>`
 - (b) `<?xml version = "1.0">`
 - (c) `</xml version = "1.0">`
 - (d) `<xml version = "1.0"?>`
- 7.7 We can view the source code of a web page in
- (a) MS Power Point
 - (b) Internet Explorer
 - (c) MS Excel
 - (d) Notepad
- 7.8 Which of the following are the attribute of `<table>`
- (a) `<Border>`
 - (b) ``
 - (c) `<table>`
 - (d) None of these
- 7.9 Which one of the following is not a malware?
- (a) Virus
 - (b) Spam
 - (c) Worm
 - (d) Application Software
- 7.10 Valid XML document means
- (a) The document has one root element
 - (b) The document contains one or more root element
 - (c) The document has a DTD and complies to it
 - (d) Each element must be in capital letter

7.11 Anything written between _____ is taken as comment

- (a) <!-->
- (b) <?---?>
- (c) <!--and-->
- (d) </ --->

7.12 XML allows you to

- (a) Create new tags
- (b) Arrange your tags in any order
- (c) Closing tags are not required
- (d) All of the above

7.13 Which of them is correct statement

- (a) All XML elements must have a closing tag
- (b) All XML elements must be lower case
- (c) All XML documents must have a DTD
- (d) All of the above

7.14 A _____ is a virus that is often disguised as a useful computer program.

- (a) Trojan Horse
- (b) Hacker
- (c) Worm
- (d) Spam

7.15 The XML file conforming to syntax or grammar rules is called

- (a) Correct document
- (b) Valid document
- (c) Well-formed document
- (d) Confirmed document

7.16 A software that spies on your computer activities is

- (a) De-ware
- (b) Spyware
- (c) Malware
- (d) Cracker

QUESTION PAPER CODE 53

SECTION A

Q1. Fill in the blanks:

10

- (i) _____ is used to describe data and _____ is used to display data.
- (ii) _____ can decrease the space on hard disks by duplicating files.
- (iii) _____ are programs that run independently and travel from computer to computer across network.
- (iv) _____ is software which is designed to prevent, scan and remove the known computer viruses.
- (v) Digital code attached to a message that uniquely identifies the message is called _____ .
- (vi) _____ backup saves your data from natural disasters.
- (vii) To insert a table on a web page we use _____ tag.
- (viii) _____ tag is used to create inline images.
- (ix) _____ attribute is used to span two or more columns in a table.

Q2. State True or False:

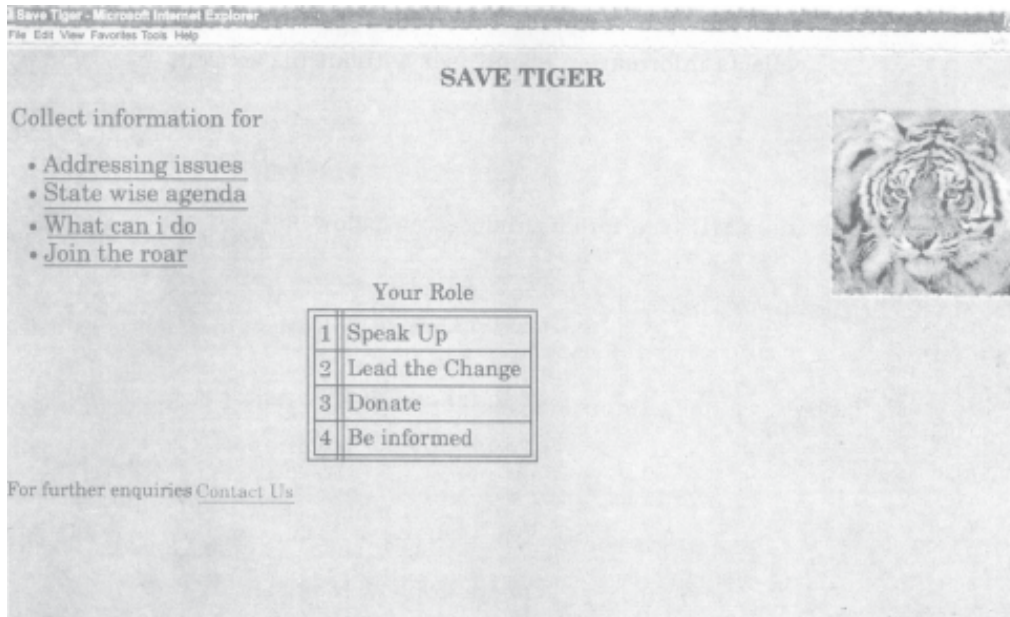
10

- (i) Cellpadding is an attribute of <table>tag.
- (ii) XML is a platform independent language.
- (iii) A valid XML document that follows all grammar rules is Well-formed document.
- (iv) XML is Extensible Meta Language.
- (v) A worm is a self replicating program which eats up the entire disk space.
- (vi) A copy of data that can be used to restore and recover the data is called backup.

- (vii) No value is specified with alt attribute of tag.
- (viii) Border is an attribute of <A>tag.
- (ix) It is not possible to create link within current document.
- (x) Unordered list type creates a bulleted list.

Q3. Carefully study the webpage given below. Identify 10 tags (structural as well as formatting tags) that have been utilized in creating this webpage and write the usage of each of them.

15



Q4. Answer the following questions:

- (i) Ritika downloaded some attachments from internet into her computer. When she opened those attachments she found multiple copies of same file opened. Also after some time her system started rebooting itself.

What do you think has happened to her files and to her computer? And what is the precaution for this to prevent it in future?

2

- (ii) List two advantages of online backup.

2

- (iii) Give one word answers:

5

- (a) Another name for junk mails.
- (b) It is doing business online.
- (c) It is the crime committed using computers and internet.

- (d) The programmer that breaks into secure systems with non-malicious intentions.
- (e) Type of malware that is installed on user's computer and collects information about user without his consent.

Q5. Do as directed:

- (i) Draw the XML tree the code given below: 5

```

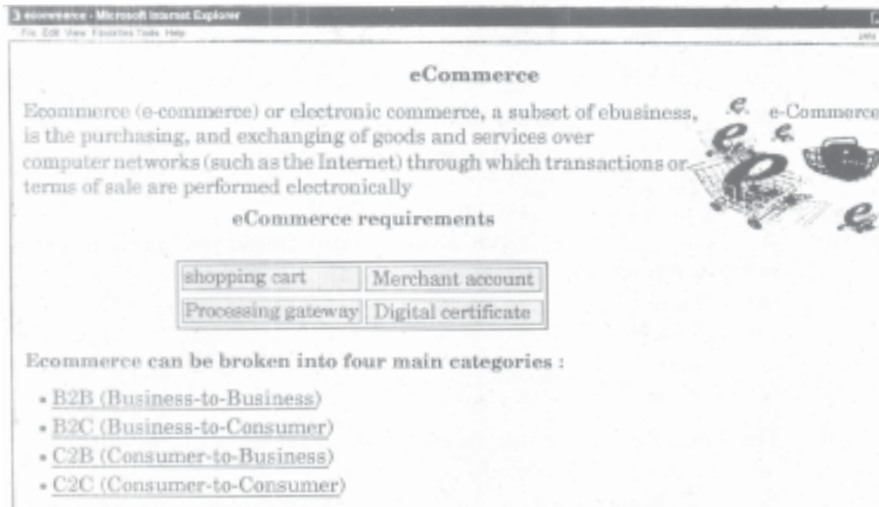
<ShoppingMall>
  <FirstFloor>
    <foodshop>2</foodshop>
    <Toyshop>2</Toyshop>
  </FirstFloor>
  <SecondFloor>
    <foodshop>1</foodshop>
    <Toyshop>2</Toyshop>
  </SecondFloor>
</ShoppingMall>

```

- (ii) Write the HTML code to generate the following output of a table with the content exactly in the same format as shown within the table: 5

Shopping Mall			
Floor	No. of Toy Shops	No. of Food Shops	No. of Sports Shops

Q6. Write the HTML code to generate the following output: 10



Note the following points while generating the Webpage:

- Link colour is green, active link colour is blue and visited links colour is red. .
- Title of the page is "eCommerce".
- Headling of the page is maroon.
- Image used is "ecommerce.jpg"
- Caption of table is blue.
- Background of table is "cyan".
- Table border is blue and of size 2.
- The 4 links are one.html, three.html and four.html.
- List Heading is red.

SECTION B

Q7. Multiple Choice Questions (Choose most appropriate option):

16

- (i) Which of them is correct statement?
- (a) All XML elements must have a closing tag.
 - (b) All XML elements must be lower case.
 - (c) All XML documents must have a DTD.
 - (d) All of the above.
- (ii) A _____ is a virus that is often disguised as a useful computer program.
- (a) Trojan Horse
 - (b) Hacker
 - (c) Worm
 - (d) Spam
- (iii) The XML file conforming to syntax or grammar rules is called
- (a) Correct document
 - (b) Valid document
 - (c) Well-formed document
 - (d) Confirmed document

- (iv) A software that spies on your computer activities is
- (a) De-ware
 - (b) Spyware
 - (c) Malware
 - (d) Cracker
- (v) Which one of these is correct syntax of the declaration which defines the XML version?
- (a) `<?xml version="1.0"?>`
 - (b) `<?xml version="1.0">`
 - (c) `</xml version="1.0">`
 - (d) `<xml version="1.0"?>`
- (vi) We can view the source code of a web page in
- (a) MS Power Point
 - (b) Internet Explorer
 - (c) MS Excel
 - (d) Notepad
- (vii) Which of the following are the attributes of `<table>`?
- (a) `<Border>`
 - (b) ``
 - (c) `<table>`
 - (d) None of these
- (viii) Which one of the following is not a malware?
- (a) Virus
 - (b) Spam
 - (c) Worm
 - (d) Application Software

- (ix) Which attribute does not come in <HR> tag?
- (a) Size
 - (b) Color
 - (c) Width
 - (d) Length
- (x) The correct HTML code for inserting an image is
- (a)
 - (b) image.gif
 - (c)
 - (d) <image src="image.gif">
- (xi) What is the full form of DTD?
- (a) Document to Definition
 - (b) Dynamic to Definition
 - (c) Document Type Definition
 - (d) Direct Type Definition
- (xii) Which tag 'is used to bring the text to next line?
- (a)

 - (b)
 - (c) <p>
 - (d)
- (xiii) Which of the following are the heading tags?
- (a) <h3>
 - (b) <h6>
 - (c) <h2>
 - (d) All of the above
- (xiv) Valid XML document means
- (a) The document has one root element
 - (b) The document contains one or more root elements

- (c) The document has a DTD and complies to it
 - (d) Each element must be in capital letters
- (xv) Anything written between _____ is taken as comment.
- (a) `<!-->`
 - (b) `<?---?>`
 - (c) `<!-- and-->`
 - (d) `</-->`
- (xvi) XML allows you to
- (a) Create new tags
 - (b) Arrange your tags in any order
 - (c) Closing tags are not required
 - (d) All of the above

Marking Scheme

Foundation of Information Technology

Subject Code No. 165

Time allowed : 2½ hours

Maximum marks : 80

1. In compliance to the judgment of Hon'ble Supreme court of India, Central Board of Secondary Education has decided to provide photocopy of the answer book(s) to the candidates, who will apply for it alongwith the requisite fee from 2012 examination. Therefore, it is all the more important that the evaluation is done strictly as per the value points given in the marking scheme so that the CBSE could be in a position to defend the evaluation at any forum.
2. All the examiners are requested to strictly follow the instructions with regard to evaluation provided by CBSE for 2012 Examination.

IMPORTANT NOTE :

- All answers provided in the Marking scheme are **SUGGESTIVE**.
- Examiners are requested to accept all possible alternative correct answer(s).
- Wherever **HTML Tags** are asked - ignore the format/additional arguments if so given in the answer(s)
- Wherever multiple answers are suggested, they are in order of appropriateness

QUESTION PAPER CODE 53/1

SECTION A

Q1. Fill in the blanks:

10

1.1 To insert a table on a web age we use _____ tag.

Ans: <table>

(1 mark for writing correct word)

1.2 _____ tag is used to create inline images.

**Ans: **

(1 mark for writing correct word)

1.3 _____ attribute is used to span two or more columns in a table.

Ans: <colspan>

(1 mark for writing correct word)

1.4 _____ is used to describe data and _____ is used to display data.

Ans: XML, HTML

(1 mark for writing first correct word)

(1 mark for writing second correct word)

1.5 _____ can decrease the space on hard disks by duplicating files.

Ans: Worms (Most Appropriate)

OR

Virus

(1 mark for writing correct word)

1.6 _____ are programs that run independently and travel from computer to computer across network.

Ans: Worm (Most appropriate)

OR

Virus

(1 mark for writing correct word)

1.7 _____ is a software which is designed to prevent, scan and remove the known computer viruses.

Ans: Antivirus

(1 mark for writing correct word)

1.8 Digital code attached to a message that uniquely identifies the message is called _____.

Ans: Digital Signature

OR

Signature

OR

Digital Certificate

(1 mark for writing correct word)

1.9 _____ backup saves your data from natural disasters.

Ans. Regular

OR

System

OR

Cloud

OR

Online

(1 mark for writing correct word)

Q2. State True or False:

10

2.1 No value is specified with alt attribute of tag.

Ans: True

OR

False

(1 Mark for writing correct answer)

Note:

1. **True because**

OR </MG SRC="abc.htm"ALT=""> are valid statements

2. **False because is invalid statement**

2.2 Border is an attribute of <A>tag.

Ans: False

(1 Mark for writing correct answer)

2.3 It is not possible to create link within current document.

Ans: False

(1 Mark for writing correct answer)

2.4 Unordered list type creates a bulleted list.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

2.5 Cellpadding is an attribute of <table>tag. True

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

2.6 XML is a platform independent language.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

2.7 A valid XML document that follows all grammar rules is well-formed document.

Ans: False

OR

True

(1 Mark for writing correct answer)

Note:

- 1. False because a well-formed document is a subset of valid XML document**
- 2. True because all valid documents are well formed**

2.8 XML is Extensible Meta Language.

Ans: False

(1 Mark for writing correct answer)

2.9 A worm is a self-replicating program which eats up the entire disk space.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

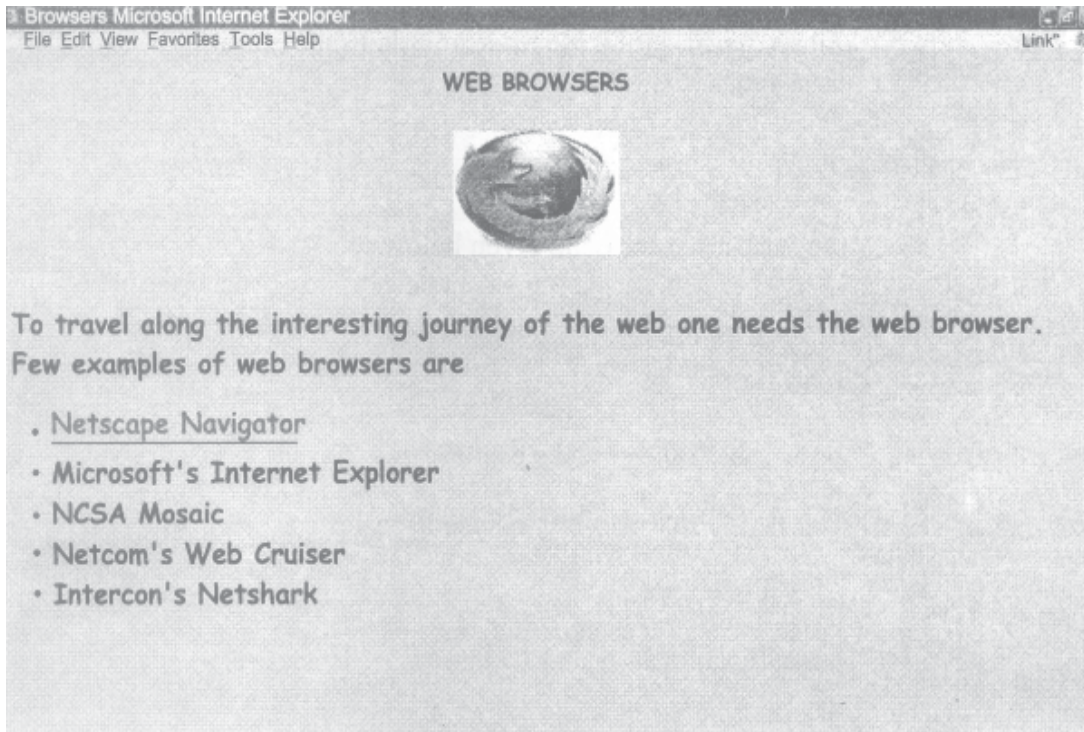
2.10 A copy of data that can be used to restore and recover the data is called backup.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

Q3. Carefully study the webpage below. Identify 10 tags (structural as well as formatting tags) that have been utilized in creating this webpage and write the usage of each of them.

15



Ans: <HTML>- used to mark the beginning and end of an HTML document.

<TITLE> - used to display the title of the web page on the Title Bar

<HEAD>- used to begin the heading section

<BODY>- used to begin the main document body

<CENTER> - used to display centered text in webpage

** - used to add image in a webpage.**

<p>- used to start a new paragraph.

**
- used to break a line**

** - used to start the unordered bulleted list**

<U>- used to underline text OR <A> - used to create a link

(1 mark for writing correct tag name and '1'2 mark for writing usage)

Note: Any 10 correct tags out of the above to be considered

Q4. Answer the following questions:

4.1 Ritika downloaded some attachments from internet into her computer. When she opened those attachments she found multiple copies of same file opened. Also after some time her system started rebooting itself.

What do you think has happened to her files and to her computer? And what is the precaution for this to prevent it in future? 2

Ans: Ritika's computer is infected by a Virus OR Worm OR Malware.

She must install a good Antivirus Software and disinfect her computer to prevent it in future.

(1 mark for explaining the reason)

(1 mark for writing correct precaution)

4.2 List two advantage of online backup. 2

Ans: ● In online backup the user does not have to change tapes, label CDs or perform other manual steps.

● Backups are stored in a different location from the original data.

● Online backup services keep backing up files continuously.

● Online backup services use 128 - 448 bit encryption and send shrinked data packages through https connection.

Note: Any two of the above or any other correct advantages are acceptable

(1 mark for writing first correct advantage)

(1 mark for writing second correct advantage)

4.3 Give one word answers: 5

a) Another name for junk mails.

b) It is doing business online.

c) It is the crime committed using computers and internet.

d) The programmer that break into secure systems with non-malicious intentions.

e) Type of malware that is installed on user's computer and collects information about user without his consent.

- Ans: a) Spam
 b) e-Commerce OR e-Business
 c) Cyber Crime
 d) Hacker
 e) Spyware

(1 mark each for writing correct answer)

Q5. Do as directed:

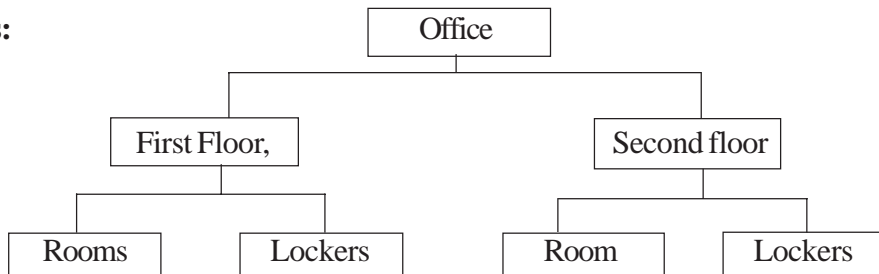
5

5.1 Draw the XML tree for the code given below:

```

<Office>
  <FirstFloor>
    <Rooms>150</Rooms>
    <Lockers>200</Lockers>
  </FirstFloor>
  <SecondFloor>
    <Rooms>225</Rooms>
    <Lockers>215</Lockers>
  </SecondFloor>
</Office>
  
```

Ans:



- (1 mark for drawing Office as Root)
 (1 Mark for drawing First Floor at second level)
 (1 Mark for drawing Second Floor at second level)
 (½ Mark for drawing Rooms under First Floor)

(½ Mark for drawing Lockers under First Floor)

(½ Mark for drawing Rooms under Second Floor)

(½ Mark for drawing Lockers under Second Floor)

NOTE: No Marks to be deducted if values of Rooms and Lockers are written in place of levels

5.2 Write the HTML code to generate the following output of a table with content exactly in the same format as shown within the table:

Marks			
English	Hindi	Maths	Science

Ans: <HTML>

<HEAD>

<TITLE>Table</TITLE>

</HEAD>

<BODY>

<TABLE CELSPACING=2 CELLPADDING=2 BORDER="1" WIDTH=75%>

<TR ALIGN = "CENTER" VALIGN = "MIDDLE">

<TH COLSPAN=4> Marks </TH>

</TR>

<TR ALIGN = "LEFT" VALIGN = "MIDDLE">

<TH > English </TH>

<TH > Hindi </TH>

<TH > Maths </TH>

<TH > Science </TH>

</TR>

</TABLE>

</BODY>

</HTML>

NOTE: The TH Tags may be substituted by TD Tags

(½ mark for open and close of html tag)

(½ mark for body tag)

(½ mark for table tag)

(½ mark for the first pair of <TR> and </TR> tags)

(½ mark for the first pair of <TH> and </TH> tags OR <TD> and </TD> tags)

(½ mark for the second pair of <TR> and </TR> tags)

(½ mark for second pair of <TH></TH> tags OR <TD></TD> tags)

(½ mark for third pair of <TH></TH> tags OR <TD></TD> tags)

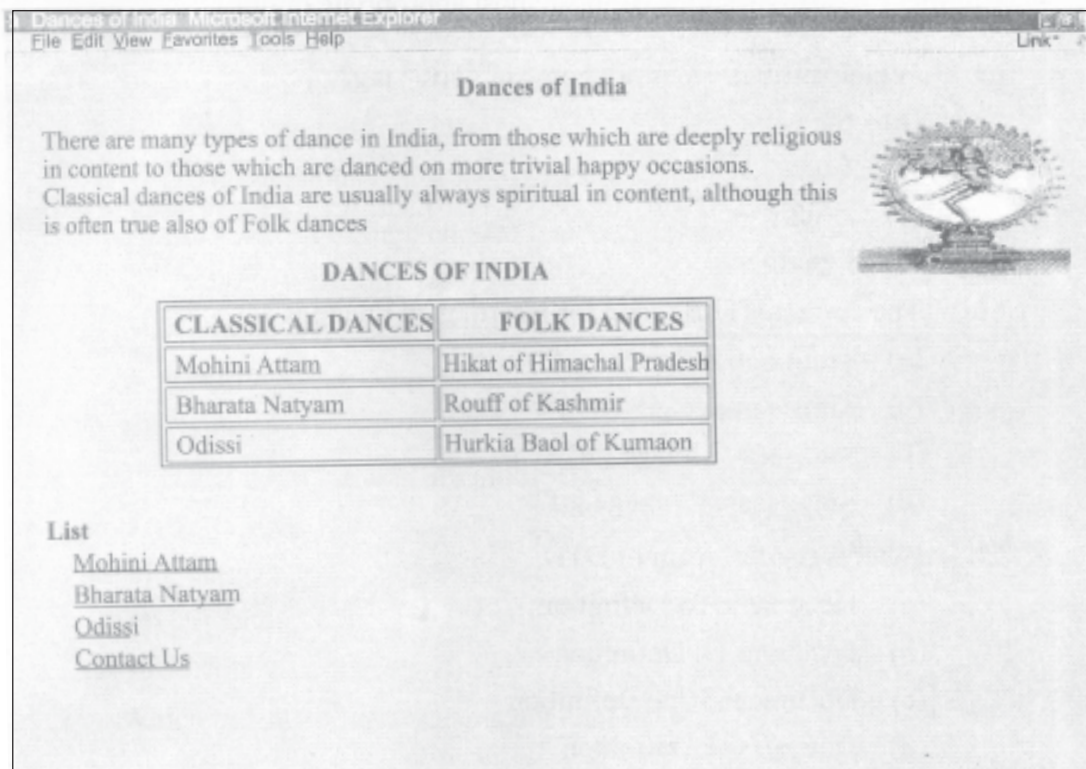
(½ mark for fourth pair of <TH></TH> tags OR <TD></TD> tags)

(½ mark for fifth pair of <TH></TH> tags OR <TD></TD> tags)

NOTE: Deduct ½ Mark, if any OR all table contents are not aligned correctly

Q6. Write the HTML code to generate the following output:

10



Note the following points while generating the web page:

- Link colour is green, active link colour is blue and visited link colour is red.
- Title of the page is "Dances of India"
- Heading of the page is maroon

- Background colour of page is yellow
- Image used is "dance.png"
- Caption of table is blue
- Table border is blue and size 2.
- The 3 links are one.html, two.html and three.html
- The email id for contact us is abc@xyz.com

Ans: <HTML>

<HEAD>

<TITLE> Dances of India </TITLE>

</HEAD>

<BODY BGCOLOR="YELLOW" LINK="GREEN" ALINK="BLUE"

VLINK="RED">

<H1 ALIGN="CENTER">

Dances of India

</H1>

<P>

There are many types of dance in India, from those' which are deeply religious in content to those

which are danced on more trivial happy occasions. Classical dances of India are usually always

spiritual in content, although this is often true also of folk dances

<TABLE ALIGN="CENTER" BORDER = 2 BORDERCOLOR = "BLUE">

<CAPTION>

DANCES OF INDIA

```

        </FONT>
</CAPTION>
<TR>
    <TH ALIGN="CENTER"> CLASSICAL DANCES </TH>
    <TH ALIGN="CENTER"> FOLK DANCES </TH>
</TR>
<TR>
    <TD ALIGN="LEFT"> Mahini AttaIn </TD>
    <TD ALIGN="LEFT"> Hikar of Himachal Pradesh</TD>
</TR>
<TR>
    <TD ALIGN="LEFT"> Bharata Natyam </TD>
    <TD ALIGN="LEFT"> Rouff of Kashmir </TD>
</TR>
<TR>
    <TD ALIGN="LEFT"> Odissi </TD>
    <TD ALIGN="LEFT"> Hurkia Baol of Kumaon</TD>
</TR>
</TABLE>
<BR>
    List
<BR><A href="one.html">Mohini Attam</a>
<BR><A href="two.html">Bharats Natyam </a>
<BR><A href="three.html">Odissi </a>
<BR><A href="two.html"> Bharata Natyam </a>
<BR><A href="mailto:abc@xyz.com"> Contact Us </A>
    </BODY>
</HTML>

```

- (½ Mark for correct HTML tag)
- (½ Mark for correct TITLE Tag and its value as "Dances of India")
- (½ Mark for correct H1 Tag for the Heading "Dances of India")
- (½ Mark for correct centered alignment of the heading with H1 tag)
- (½ Mark for correct open and close of FONT tag to set the Heading Colour as Maroon)
- (½ Mark for correct open and close of BODY tag)
- (½ Mark for correct Attributes and colors for Link, active link and visited link for the BODY Tag)
- (½ Mark for correct Attribute BGCOLOR and its value as yellow for the BODY tag)
- (½ Mark for correct IMG tag and its SRC attribute value as "dance.png")
- (½ Mark for correct TABLE tag)
- (½ Mark for correct Attribute BORDER and its value as 2 for TABLE tag)
- (½ Mark for correct Attribute BORDER COLOR and its value "BLUE" for TABLE tag)
- (½ Mark for correct Caption color as blue and value as "Dances of India")
- (½ Mark for correct <TR> and <TH> for Table Headings)
- (½ Mark for correctly Center Aligning the Table Headings)
- (½ Mark for correct <TR> and <TD> for all Table Data)
- (½ Mark for correctly Left Aligning the Table Data)
- (½ Mark for correct links as one.html, two.html and three.html for the three Dance Types)
- (½ Mark for correct Contact Us and linking it to email idabc@xyz.com)
- (½ Mark for closing BODY tag correctly)

OR

(Full 10 Marks to be awarded if any equivalent HTML code, having the same output on Browser)

SECTION B

Q7. Multiple choice questions (Choose most appropriate option):

16

7.1 Which attribute does not come in <HR>tag?

- (a) Size
- (b) Color
- (c) Width
- (d) Length

Ans: (d) Length

(1 mark for writing correct option)

7.2 The correct HTML code for inserting an image is

- (a) ``
- (b) `image.gif`
- .. (c) ``
- (d) `<image src="image.gif'`

Ans: (c) ``

(1 mark for writing correct option)

7.3 What is the full form of DTD

- (a) Document to Definition
- (b) Dynamic to Definition
- (c) Document Type Definition ..
- (d) Direct Type Definition

Ans: (c) Document Type Definition

(1 mark for writing correct option)

7.4 Which tag is used to bring the text to next line

- (a) `
`
- (b) ``
- (c) `<p>`
- (d) ``

Ans: (a) `
`

(1 mark for writing correct option)

7.5 Which of the following are the heading tags?

- (a) `<h3>`
- (b) `<h6>`

- (c) <h2>
- (d) All of the above

Ans: (d) All of the above

(1 mark for writing correct option)

7.6 Which one of these is correct syntax of the declaration which defines the XML version?

- (a) <?xml version = "1.0"?>
- (b) <?xml version = "1.0">
- (c) </xml version = "1.0">
- (d) <xml version = "1.0"?>

Ans: (a) <?xml version = "1.0"?>

(1 mark for writing correct option)

7.7 We can view the source code of a web page in

- (a) MS Power Point
- (b) Internet Explorer
- (c) MS Excel
- (d) Notepad

Ans: (d) Notepad

(1 mark for writing correct option)

7.8 Which of the following are the attribute of <table>

- (a) <Border>
- (b)
- (c) <table>
- (d) None of these

Ans: (a) < Border>

(1 mark for writing correct option)

7.9 Which one of the following is not a malware?

- (a) Virus
- (b) Spam
- (c) Worm
- (d) Application Software

Ans: (d) Application Software

OR

- (b) Spam

(1 mark for writing correct option)

7.10 Valid XML document means

- (a) The document has one root element
- (b) The document contains one or more root element
- (c) The document has a DTD and complies to it
- (d) Each element must be in capital letter

Ans: (c) The document has a DTD and complies to it

(1 mark for writing correct option)

7.11 Anything written between _____ is taken as comment

- (a) `<!-->`
- (b) `<?---?>`
- (c) `<!--and-->`
- (d) `</ --->`

Ans: (c) `</-and-->`

(1 mark for writing correct option)

7.12 XML allows you to

- (a) Create new tags
- (b) Arrange your tags in any order

- (c) Closing tags are not required
- (d) All of the above

Ans: (a) Create new tags

(1 mark for writing correct option)

7.13 Which of them is correct statement

- (a) All XML elements must have a closing tag
- (b) All XML elements must be lower case
- (c) All XML documents must have a DTD
- (d) All of the above

Ans: (a) All XML elements must have a closing tag

(1 mark for writing correct option)

7.14 A _____ is a virus that is often disguised as a useful computer program.

- (a) Trojan Horse
- (b) Hacker
- (c) Worm
- (d) Spam

Ans: (a) Trojan Horse

(1 mark for writing correct option)

7.15 The XML file confirming to syntax or grammar rules is called

- (a) Correct document
- (b) Valid document
- (c) Well-formed document
- (d) Confirmed document

Ans: (c) Well-formed document

(1 mark for writing correct option)

7.16 A software that spies on your computer activities is

- (a) De-ware
- (b) Spyware

(c) Malware

(d) Cracker

Ans: (b) Spyware

OR

(c) Malware

(1 mark for writing correct option)

QUESTION PAPER CODE 53

SECTION A

Q1. Fill in the blanks:

10

(i) _____ is used to describe data and _____ is used to display data.

Ans: XML, HTML

(1 mark for writing first correct word)

(1 mark for writing second correct word)

(ii) _____ can decrease the space on hard disks by duplicating files.

Ans: Worms

OR

Virus

(1 mark for writing correct word)

(iii) _____ are programs that run independently and travel from computer to computer across network.

Ans: Worm (Most appropriate)

OR

Virus

(1 mark for writing correct word)

(iv) _____ is software which is designed to prevent, scan and remove the known computer viruses.

Ans: Antivirus

(1 mark for writing correct word)

(v) Digital code attached to a message that uniquely identifies the message is _____ called

Ans: Digital Signature

OR

Signature

OR

Digital Certificate

(1 mark for writing correct word)

(vi) _____ backup saves your data from natural disasters.

Ans: Regular

OR

System

OR

Cloud

OR

Online

(1 mark for writing correct word)

(vii) To insert a table on a web page we use _____ tag.

Ans: <table>

(1 mark for writing correct word)

(viii) _____ tag is used to create inline images.

**Ans: **

(1 mark for writing correct word)

(ix) _____ attribute is used to span two or more columns in a table.

Ans: <colspan>

(1 mark for writing correct word)

Q2. State True or False:

10

(i) Cellpadding is an attribute of <table>tag.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

(ii) XML is a platform independent language.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

(iii) A valid XML document that follows all grammar rules is Well-formed document.

Ans: False

OR

True

(1 Mark for writing correct answer)

Note:

1. False because a well-formed document is a subset of valid XML document

2. True because all valid documents are well formed

(iv) XML is Extensible Meta Language.

Ans: False

(1 Mark for writing correct answer)

(v) A worm is a self replicating program which eats up the entire disk space.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

(vi) A copy of data that can be used to restore and recover the data is called backup.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

(vii) No value is specified with alt attribute of tag.

Ans: True

OR

False

(1 Mark for writing correct answer)

Note:

1. True because

OR </MG SRC="abc.htm" ALT=""> are valid statements

2. False because is invalid statement

(viii) Border is an attribute of <A>tag.

Ans. False

(1 Mark for writing correct answer)

(ix) It is not possible to create link within current document.

Ans: False

(1 Mark for writing correct answer)

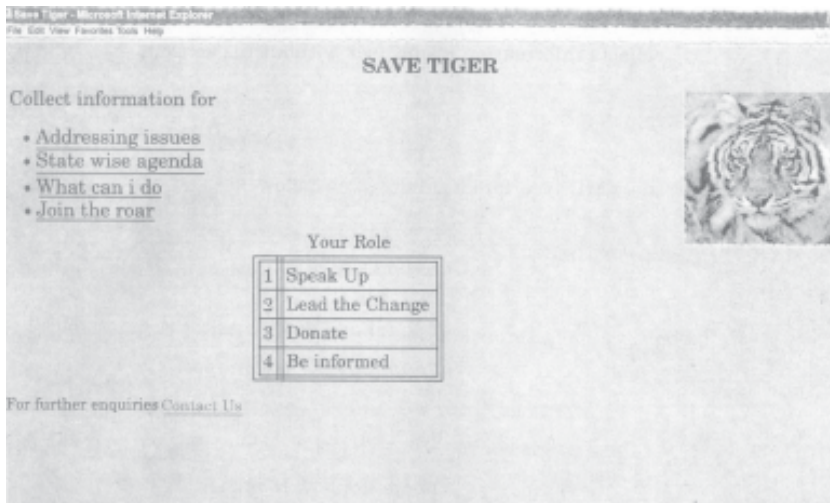
(x) Unordered list type creates a bulleted list.

Ans: True

(1 Mark for writing correct answer)

Q3. Carefully study the webpage given below. Identify 10 tags (structural as well as formatting tags) that have been utilized in creating this webpage and write the usage of each of them.

15



Ans: <HTML>- used to mark the beginning and end of an HTML document.

<TITLE> - used to display the title of the web page on the Title Bar

<HEAD> - used to begin the heading section

<BODY> - used to begin the main document body

<H1 >- used to give heading

<TABLE>- used to create a table

<CAPTION>- used to write a table caption

<TR>- used to create a table row

<TD>- used to create table description

<CENTER> - used to display centered text

<P>- used to write a Paragraph

 - used to add image in a webpage.

- used to break a line

 - used to start the unordered bulleted list

<U>- used to underline text OR <A> - used to create a link

(1 mark for writing correct tagname and ½ mark for writing usage)

Note: Any 10 correct tags out of the above to be considered

Any other valid tag which can be used for the above page should also be accepted

Q4. Answer the following questions:

- (i) Ritika downloaded some attachments from internet into her computer. When she opened those attachments she found multiple copies of same file opened. Also after some time her system started rebooting itself.

What do you think has happened to her files and to her computer? And what is the precaution for this to prevent it in future?

2

Ans: Ritika's computer is infected by a Virus OR Worm OR Malware.

She must install a good Antivirus Software and disinfect her computer to prevent it in future.

(1 mark for explaining the reason)

(1 mark for writing correct precaution)

(ii) List two advantages of online backup.

2

Ans: ● **In online backup the user does not have to change tapes, label CDs or perform other manual steps.**

- **Backups are stored in a different location from the original data.**
- **Online backup services keep backing up files continuously.**
- **Online backup services use 128 - 448 bit encryption and send shrunk data packages through https connection.**

Note: Any two of the above or any other correct advantages are acceptable

(1 mark each for writing any two correct advantages)

(iii) Give one word answers:

5

- (a) Another name for junk mails.
- (b) It is doing business online.
- (c) It is the crime committed using computers and internet.
- (d) The programmer that breaks into secure systems with non-malicious intentions.
- (e) Type of malware that is installed on user's computer and collects information about user without his consent.

Ans: a) Spam

b) e-Commerce OR e-Business

c) Cyber Crime

d) Hacker

e) Spyware

(1 mark each for writing correct answer)

Q5. Do as directed:

(i) Draw the XML tree the code given below:

<ShoppingMall>

<FirstFloor>

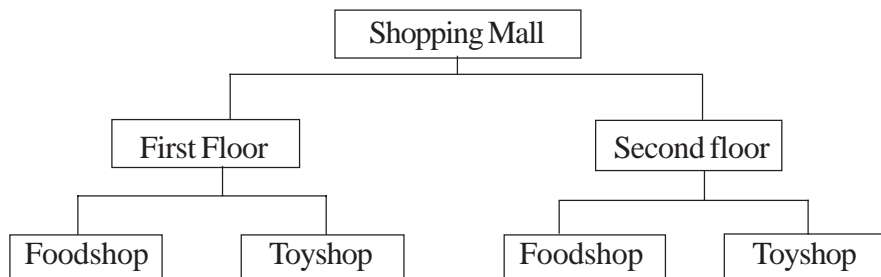
<foodshop>2</foodshop>

<Toyshop>2</Toyshop>


```

    <FirstFloor>
<SecondFloor>
        <foodshop>1</foodshop>
        <Toyshop>2</Toyshop>
    </SecondFloor>
</Shop pi ngMall>

```



(1 mark for drawing ShoppingMall as Root)

(1 Mark for drawing FirstFloor at second level)

(1 Mark for drawing SecondFloor at second level)

(½ Mark for drawing foodshop under First Floor)

(½ Mark for drawing Toyshop under First Floor)

(½ Mark for drawing foodshop under Second Floor)

(½ Mark for drawing Toyshop under Second Floor)

NOTE: No Marks to be deducted if values of foodshop and Toyshop are written in place of levels

- (ii) Write the HTML code to generate the following output of a table with the content exactly in the same format as shown within the table:

5

Shopping Mall			
Floor	No.of Toy Shops	No.of Food Shops	No. of Sports Shops

Ans: <HTML>

```
<HEAD>
```

```
<TITLE>Table</TITLE>
```

```
</HEAD>
```

<BODY>

<TABLE CELLSPACING=2 CELLPADDING=2 BORDER="1" WIDTH=75%>

<TR ALIGN = "CENTER" VALIGN = "MIDDLE">

<TH COLSPAN=4> Shopping Mall </TH>

</TR>

<TR ALIGN = "CENTER" VALIGN = "MIDDLE">

<TH > Floor </TH>

<TH > No. of Toy Shops </TH>

<TH > No. of Food Shops </TH>

<TH > No. of Sports Shops </TH>

</TR>

</TABLE>

</BODY>

</HTML>

NOTE: The TH Tags may be substituted by TD Tags

(½ mark for open and close of html tag)

(½ mark for body tag)

(½ mark for table tag)

(½ mark for the first pair of <TR> and </TR> tags)

(½ mark for the first pair of <TH> and </TH> tags OR <TD> and </TD> tags)

(½ mark for the second pair of <TR> and </TR> tags)

(½ mark for second pair of <TH></TH> tags OR <TD></TD> tags)

(½ mark for third pair of <TH></TH> tags OR <TD></TD> tags)

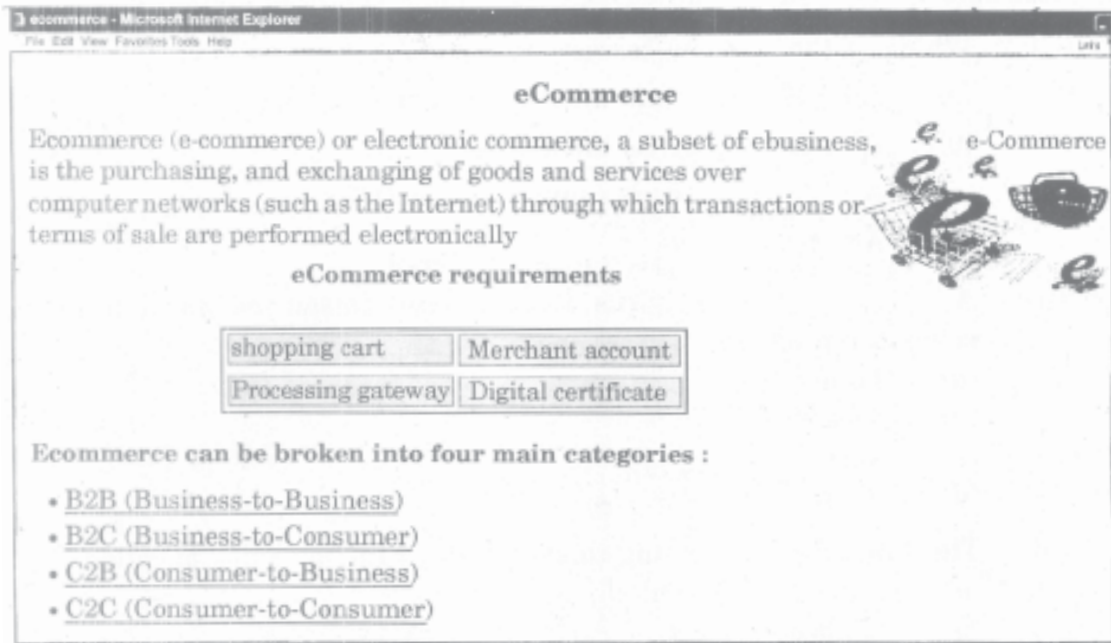
(½ mark for fourth pair of <TH></TH> tags OR <TD></TD> tags)

(½ mark for fifth pair of <TH></TH> tags OR <TD></TD> tags)

NOTE: Deduct ½ Mark, if any OR all table contents are not aligned correctly

Q6. Write the HTML code to generate the following output:

10



Note the following points while generating the Webpage:

- Link colour is green, active link colour is blue and visited links colour is red. .
- Title of the page is "eCommerce".
- Headling of the page is maroon.
- Image used is "ecommerce.jpg"
- Caption of table is blue.
- Background of table is "cyan".
- Table border is blue and of size 2.
- The 4 links are one.html, three.html and four.html.
- List Heading is red.

```
<HTML> <!-- Optional -->
```

```
<HEAD> <!-- Optional -->
```

```
<TITLE>e-Commerce</TITLE>
```

```
</HEAD> <!-- Optional -->
```

```
<BODY LINK="GREEN" ALINK="BLUE" VLINK="RED">
```

<CENTER><H2>

 e-Commerce

</H2></CENTER>

Ecommerce (e-commerce) or electronic commerce, a subset of e-business,

e-Commerce

is the purchasing, and exchanging of goods and services over
 computer

networks (such as the Internet) through which transactions or

terms of sale are performed electronically.

<CENTER>

<CAPTION>

e-Commerce requirements

</CAPTION>

</CENTER>

<P>

<TABLE ALIGN="CENTER" BGCOLOR="CYAN" BORDERCOLOR="BLUE"
BORDER="2" >

<TR ALIGN="LEFT">

<TD>shopping cart</TD>

<TD>Merchant account</TD>

</TR>

<TR ALIGN="LEFT">

<TD>Processing gateway</TD>

<TD>Digital certificate</TD>

```

</TR>
</TABLE>
<BR>
<FONT COLOR="RED"> Ecommerce can be broken into four main categories:</FONT>
<BR>
<UL>
    <LIXA HREF="one.html">B2B(Business-to-Business)</A></LI>
    <LIXA HREF="two.html">B2C(Business-to-Consumer)</A></LI>
    <LIXA HREF="three.html">C2B(Consumer-to-Business)</A></LI>
    <LIXA HREF="four.html">C2C(Consumer-to-Consumer)</A></LI>
</UL>
</BOOY>
</HTML>

```

(½ Mark for correct open and close of HTML tag)

(½ Mark for correct open and close TITLE Tag and its value as “ecommerce”)

(½ Mark for correct HI Tag for the Heading “ecommerce”)

(½ Mark for correct centered alignment of the heading with HI tag)

(½ Mark for correct open and close of FONT tag to set the Heading Color as Maroon)

(½ Mark for correct open and close of BODY tag)

(½ Mark for correct Attributes and colors for Link, active link and visited link for the BODY Tag)

(½ Mark for correct Attribute BGCOLOR and its value as Cyan for the Table)

(½ Mark for correct IMG tag and its SRC attribute value as Iecommerce.jpg")

(½ Mark for correct TABLE tag)

(½ Mark for correct Attribute BORDER anaits' value as 2 for TABLE lag)

(½ Mark for correct Attribute BORDERCOLOR and its value IIBLUE" for TABLE tag)

(½ Mark for correct Caption color as blue and value as lie Commerce requirements")

(½ Mark for correctly Center Aligning the Table Headings)

(½ Mark for correct <TR> and <TD> for all Table Data

(½ Mark for correctly Left Aligning the Table Data)

(½ Mark for correct links as one.html, two.html,three.html and four.html for the four ecommerce categories)

(½ Mark for correct Color for heading of List)

(½ Mark for correct LI tags)

(½ Mark for closing BODY tag correctly)

OR

(Full 10 Marks to be awarded if any equivalent HTML code, having the same output on Browser)

SECTION B

Q7. Multiple Choice Questions (Choose most appropriate option):

16

- (i) Which of them is correct statement?
- (a) All XML elements must have a closing tag.
 - (b) All XML elements must be lower case.
 - (c) All XML documents must have a DTD.
 - (d) All of the above.

Ans: (a) All XML elements must have a closing tag

(1 mark for writing correct option)

- (ii) A _____ is a virus that is often disguised as a useful computer program.
- (a) Trojan Horse
 - (b) Hacker
 - (c) Worm
 - (d) Spam

Ans: (a) Trojan Horse

(1 mark for writing correct option)

(iii) The XML file conforming to syntax or grammar rules is called

- (a) Correct document
- (b) Valid document
- (c) Well-formed document
- (d) Confirmed document

Ans: (c) Well-formed document

(1 mark for writing correct option)

(iv) A software that spies on your computer activities is

- (a) De-ware
- (b) Spyware
- (c) Malware
- (d) Cracker

Ans: (b) Spyware

OR

(c) Malware

(1 mark for writing correct option)

(v) Which one of these is correct syntax of the declaration which defines the XML version?

- (a) `<?xml version="1.0"?>`
- (b) `<?xml version="1.0">`
- (c) `</xml version="1.0">`
- (d) `<xml version="1.0"?>`

Ans: (a) `<?xml version = "1.0"?>`

(1 mark for writing correct option)

(vi) We can view the source code of a web page in

- (a) MS Power Point
- (b) Internet Explorer

- (c) MS Excel
- (d) Notepad

Ans: (d) Notepad

(1 mark for writing correct option)

(vii) Which of the following are the attributes of <table>?

- (a) <Border>
- (b)
- (c) <table>
- (d) None of these

Ans: (a) <Border>

(1 mark for writing correct option)

(viii) Which one of the following is not a malware?

- (a) Virus
- (b) Spam
- (c) Worm
- (d) Application Software

Ans: (d) Application Software

(1 mark for writing correct option)

(ix) Which attribute does not come in <HR> tag?

- (a) Size
- (b) Color
- (c) Width
- (d) Length

Ans: (d) Length

(1 mark for writing correct option)

(x) The correct HTML code for inserting an image is

- (a)
- (b) image.gif

- (c) ``
- (d) `<image src="image.gif">`

Ans: (c) ``

(1 mark for writing correct option)

(xi) What is the full form of DTD?

- (a) Document to Definition
- (b) Dynamic to Definition
- (c) Document Type Definition
- (d) Direct Type Definition

Ans: (c) Document Type Definition

(1 mark for writing correct option)

(xii) Which tag 'is used to bring the text to next line?

- (a) `
`
- (b) ``
- (c) `<p>`
- (d) ``

**Ans: (a) `
`**

(1 mark for writing correct option)

(xiii) Which of the following are the heading tags?

- (a) `<h3>`
- (b) `<h6>`
- (c) `<h2>`
- (d) All of the above

Ans: (d) All of the above

(1 mark for writing correct option)

(xiv) Valid XML document means

- (a) The document has one root element
- (b) The document contains one or more root elements

- (c) The document has a DTD and complies to it
- (d) Each element must be in capital letters

Ans: (c) The document has a DTD and complies to it
(1 mark for writing correct option)

(xv) Anything written between _____ is taken as comment.

- (a) `<!-->`
- (b) `<?---?>`
- (c) `<!-- and-->`
- (d) `</-->`

Ans: (c) `<!--and-->`
(1 mark for writing correct option)

(xvi) XML allows you to

- (a) Create new tags
- (b) Arrange your tags in any order
- (c) Closing tags are not required
- (d) All of the above

Ans: (a) Create new tags
(1 mark for writing correct option)

संस्कृतम् (सम्प्रेषणाधारितम्)

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतमा: अंका: 80

निर्देशाः :

- (i) अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः खण्डाः सन्ति ।
- (ii) प्रतिखण्डम् उत्तराणि प्रदत्तायाम् उत्तरपुस्तिकायां लेखनीयानि ।
- (iii) प्रत्येकं खण्डम् अधिकृत्य उत्तराणि एकस्मिन् स्थाने क्रमेण लेखनीयानि ।
- (iv) प्रश्नपत्रे उत्तराणि न लेखनीयानि ।
- (v) प्रश्नसंख्या प्रश्नपत्रानुसारम् अवश्यमेव लेखनीया ।
- (vi) सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लेखनीयानि ।

प्रश्नपत्र संख्या 52/1

खण्ड — 'क'

12 अङ्काः

अपठित - अवबोधनम् (अपठित अवबोधन)

1. अधोलिखितम् अनुच्छेदं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नान् संस्कृतेन उत्तरत :

जिह्वाया : माधुर्यं स्वर्गं प्रापयति, जिह्वायाः कटुता नरके पातयति । एकः एव शब्दः जीवनं विभूषयेत्, अन्यः एकः शब्दः जीवनं नाशयेत् । एकदा द्वयोः धनिकयोः मध्ये विवादः उत्पन्नः जातः । तौ न्यायालयं गतौ । एकः धनिकः अचिन्तयत् - 'अहं लक्षं रूप्यकाणि न्यायाधीशाय यच्छामि' । सः स्यूते लक्षं रूप्यकाणि स्थापयित्वा न्यायाधीशस्य गृहं गतवान् । न्यायाधीशः तस्य मन्तव्यं ज्ञात्वा क्रुद्धः अभवत् । धनिकः अवदत् - भोः मत्सदृशाः लक्षरूप्यकाणां दातारः दुर्लभा एव । न्यायाधीशः अवदत् - लक्षरूप्यकाणां दातारः कदाचित् अन्येऽपि भवेयुः परन्तु लक्षरूप्यकाणां निराकर्तारः मत्सदृशाः अन्ये विरलाः एव । अतः कृपया गच्छतु । न्यायस्थानं मलिनं मा कुरु । लज्जितः धनिकः धनस्यूतं गृहीत्वा ततः निर्गतः ।

प्रश्नाः

I. उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत ।

1×2 = 2

(क) कस्याः कटुता नरके पातयति?

(i) शब्दस्य

(ii) जिह्वायाः

- (iii) न्यायालयस्य
- (iv) धनिकयोः ।
- (ख) केषां निराकर्तारः विरलाः एव?
- (i) धनिकानाम्
- (ii) न्यायाधीशानाम्
- (iii) लक्षरूप्यकाणाम्
- (iv) स्यूतानाम् ।

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत । 2 × 2 = 4

- (i) कः न्यायस्थानं मलिनं कर्तुम् इच्छति स्म?
- (ii) न्यायाधीशः किमर्थं क्रुद्धः अभवत्?

III. प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । 1 × 4 = 4

- (क) 'लज्जितः' इति पदम् अत्र कस्य विशेषणम्?
- (i) जीवनस्य (ii) न्यायाधीशस्य
- (iii) स्थानस्य (iv) धनिकस्य ।
- (ख) 'सुलभाः' इतिपदस्य किं विलोमपदम् अनुच्छेदे प्रयुक्तम्?
- (i) दातारः (ii) दुर्लभाः
- (iii) विरलाः (iv) निराकर्तारः ।
- (ग) 'तस्य मन्तव्यं' ज्ञात्वा क्रुद्धः अभवत् - अत्र 'तस्य' इति सर्वनामपदं कस्मै प्रयुक्तम्?
- (i) न्यायाधीशाय (ii) धनाय
- (iii) लक्षाय (iv) धनिकाय ।
- (घ) 'पातयति' इतिक्रियापदस्य कर्तृपदं किम्?
- (i) माधुर्यम्
- (ii) कटुता

(iii) नरकः

(iv) जिह्वा ।

IV. अस्य अनुच्छेदस्य समुचितं शीर्षकं प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत ।

2

(i) गर्वितः श्रेष्ठी

(ii) सात्त्विकः न्यायाधीशः

(iii) जीवनभूषणम् ।

खण्ड — 'ख'

रचनात्मकं कार्यम् (रचनात्मक कार्य)

12 अङ्काः

2. स्वमित्रं प्रति लिखितम् अधः पत्रं मञ्जूषाप्रदत्तपदैः पूरयित्वा लिखत :

$\frac{1}{2} \times 8 = 4$

केन्द्रीय- विद्यालयः,

(i)..... ।

तिथिः

प्रियमित्र (ii).....!

दीपावलिपर्वणः शुभाशंसाः ।

अत्र सर्वगतं कुशलम् । भवान् अपि (iii)..... इति मन्ये ।
अस्माकं विद्यालयस्य वार्षिकोत्सवः (iv) पर्वणः शुभावसरे भविष्यति । तत्र
एकस्य संस्कृतनाटकस्य (v) भविष्यति । तस्मिन् नाटके अहम् अभिनयं
(vi)..... । भवान् अवश्यमेव तत् (vii)..... आगच्छतु । मम
उत्साहवर्धनं भविष्यति ।

भवदीयं मित्रम्,

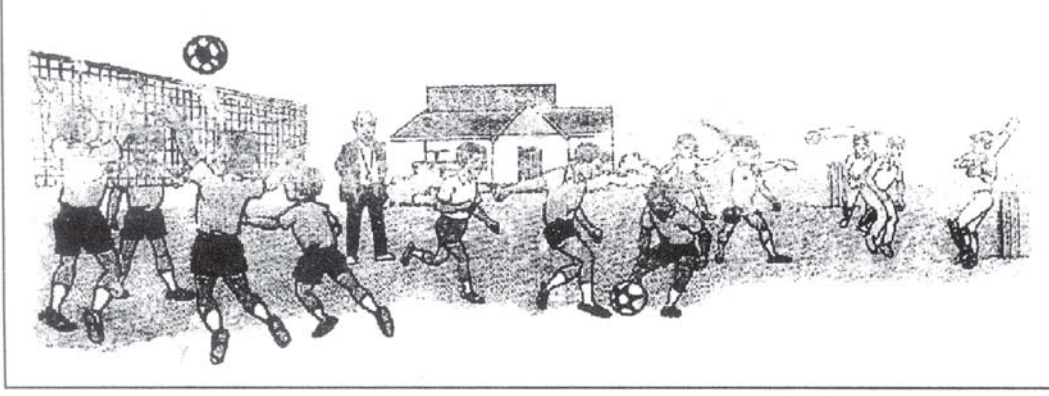
(viii)..... ।

मञ्जूषा

द्रष्टुम्, दिल्लीतः, कुशली, मञ्चनम्, सौरभ!, दीपावल्याः, हरीशः, करिष्यामि ।

3. अधोदत्त-चित्रस्य वर्णनं मञ्जूषायां प्रदत्तपदानां सहायतया चतुर्षु संस्कृतवाक्येषु कुरुत :

2×4=8



मञ्जूषा

क्रीडाक्षेत्रम्, छात्राः, भवन्ति, क्रीडनेन, क्रीडाशिक्षकः, विकासः, क्रिकेटक्रीडनम्, क्रीडन्ति, पादकन्दुकम्, शारीरिकः, विद्यालयस्य, स्वस्थाः, केचन, हस्तकन्दुकेन, अपरे, पश्यति ।

अथवा

केवलं प्रज्ञाचक्षुर्भ्यः (केवल नेत्रहीनों के लिए)

मञ्जूषायां प्रदत्तपदानां साहाय्येन निम्नलिखितविषयम् आधृत्य चतुर्षु संस्कृतवाक्येषु एकम् अनुच्छेदं लिखत :

2×4=8

“वृक्षाणां महत्त्वम्”

मञ्जूषा

वृक्षाः, प्रत्येकं जनः, परोपकारकाः, पादपान्, जलेन, संरक्षणम्, सिञ्चेत्, हानिं न कुर्यात्, छाया, तिष्ठन्ति, पर्यावरण, आतपे, वृक्षारोपणम् आवश्यकम्, वृक्षेषु ।

खण्ड — ‘ग’

अनुप्रयुक्त-व्याकरणम् (अनुप्रयुक्त व्याकरण)

28 अङ्काः

4. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कृत्वा लिखत :

1 × 4 = 4

(i) अश्वत्थामा अपि तत् + शिक्षया वञ्चितः न कृतः ।

(ii) पर्यटनाधिकारी युष्मान् प्रतीक्षते ।

(iii) सर्वदा विद्यमानः + अस्य सर्वं क्रियाकलापं पश्यामि ।

(iv) पापिनाञ्च सदा दुःखम् ।

5. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां समासं विग्रहं वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत :

1 × 6 = 6

(क) विमूढधीः पक्वं फलं त्यक्त्वा अपक्वं खादति ।

(i) विमूढधी यस्मै सः

(ii) विमूढा धीः यस्य सः

(iii) विमूढी धीः यस्य सः

(iv) विमूढाः धियः यस्मिन् सः ।

(ख) काकः क्रोधेन सहितम् प्रविशति ।

(i) सक्रोधम्

(ii) क्रोधसहितेन

(iii) क्रोधेनसहितम्

(iv) सहितक्रोधम् ।

(ग) उपविद्यालयं छात्राः क्रीडन्ति ।

(i) विद्यालयस्य दूरे

(ii) विद्यालयस्य समीपम्

(iii) विद्यालये विद्यालये

(iv) प्रत्येकं विद्यालये ।

(घ) पाणी च पादौ च प्रक्षाल्य भोजनं कुरु ।

(i) पाणीपादाः

(ii) पाणिपादुः

(iii) पाणिम् अनतिक्रम्य

(iv) पाणिपादम्

(ङ.) अहं मङ्गलकार्यम् करिष्यामि ।

(i) मङ्गलकार्यम् करिष्यामि ।

(ii) मङ्गलस्य कार्यम्

(iii) मङ्गलं च तत् कार्यम्

(iv) मङ्गले कार्यम् ।

(च) दुःखम् अतीता सा जननी अवदत् ।

(i) दुःखेनातीता

(ii) दुःखातीता

(iii) अतीतदुःखः

(iv) दुःखरहिता ।

6. अधोलिखितवाक्ययोः कोष्ठकान्तर्गतयोः पदयोः प्रकृतिप्रत्ययौ संयोज्य लिखत :

1 × 2 = 2

(i) काकानां----- (कृष्ण + त्व) कः न जानाति?

(ii) गुरुं ----- (सेव् + शानच्) शिष्यः विद्यां लभते ।

7. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रकृतिप्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा समुचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत :

½ × 4 = 2

(क) नृत् + शतृ बालिका गायति ।)

(i) नृत्यन्

(ii) नृत्यत्

(iii) नृत्यन्ती

(iv) नृत्यन्तौ ।

(ख) पुरस्कारं लभमानाः छात्राः प्रसन्नाः भवन्ति ।

(i) लभ् + शतृ

(ii) लभ् + शानच्

(iii) लभ् + तल्

(iv) लभ् + टाप् ।

(ग) पवनस्य शीतल + तल् अनुभूय मनः प्रसन्नं भवति ।)

(i) शीतलताम्

(ii) शीतलत्वम्

(iii) शीतलता

(iv) शीतलम् ।

(घ) कुमारी वन्दना भरतनाट्यं प्रस्तौति ।

(i) कुमार + टाप्

(ii) कुमार + शतृ

(iii) कुमार + ई

(iv) कुमार + डीप् ।

8. अधोलिखितवाक्येषु रिक्तस्थानानि मञ्जूषायां प्रदत्तपदसहायतया उचितैः अव्ययपदैः पूरयित्वा लिखतः

1 × 6 = 6

(i) ----- भवती कुतः आगच्छति?

(ii) त्वं नाटकं द्रष्टुं ----- गमिष्यसि?

(iii) ह्यः रविवासरः आसीत् ----- मङ्गलवसरः भविष्यति ।

(iv) ध्वनिं ----- कुरु ।

(v) किं त्वं जानासि ----- भारते द्वादश संस्कृतविश्वविद्यालयाः सन्ति ।

(vi) ते बालकाः ग्रामात् ----- क्रीडन्ति ।

मञ्जूषा

कदा, यत्, सम्प्रति, बहिः, मा, श्वः ।

9. प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितसङ्ख्यापदं चित्वा वाक्यानि पूरयत ।

1 × 4 = 4

(क) वेदाःसन्ति ।

(i) चत्वारि (ii) चत्वारः

(iii) चतुर्णाम् (iv) चतस्रः ।

(ख) ताः स्त्रियः ग्रामं गच्छन्ति ।

(i) तिस्रः (ii) त्रीणि

(iii) त्रयः (iv) त्रयोः ।

(ग) उद्याने बहूनि पुष्पाणि सन्ति ।

(i) एकस्याम् (ii) एके

(iii) एकस्य (iv) एकस्मिन् ।

- (घ) जनाः..... नेत्राभ्यां पश्यन्ति ।
 (i) द्वयोः (ii) द्वाभ्याम्
 (iii) द्वे (iv) द्वेभ्याम् ।

10. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदम् अशुद्धम् अस्ति । उचितम् उत्तरं प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा
 अशुद्धपदं संशोध्य लिखत :

1 × 4 = 4

- (क) सा पत्रं लिखसि ।
 (i) लिखतः (ii) लिखन्ति
 (iii) लिखति (iv) लिखथ ।
- (ख) वयं ह्यः गणितं पठिष्यामः ।
 (i) पठिष्यामि (ii) अपठाम
 (iii) अपठाव (iv) अपठः ।
- (ग) वाराणस्यां त्रयः विश्वविद्यालयानि सन्ति ।
 (i) विश्वविद्यालयाः (ii) विश्वविद्यालये
 (iii) विश्वविद्यालयान् (iv) विश्वविद्यालयौ ।
- (घ) त्वं कदा नाटकं द्रक्ष्यन्ति ।
 (i) द्रक्ष्यामि (ii) पश्यक्षि
 (iii) पश्यथ (iv) द्रक्ष्यसि ।

खण्डः — 'घ'

पठित-अवबोधनम् (पठित-अवबोधन)

28 अङ्काः

11. अधोलिखितं गद्यांशं, पद्यं, नाट्यांशं च पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखतः

(अ) गद्यांशः

अथ व्रजन्तौ तौ गर्तसंकुले मार्गे क्रीडतः कांश्चित् बालकान् प्रेक्ष्य अवदताम् - “भो भो बालकाः कथमत्र नतोन्नते विषमे मार्गे क्रीडथ? यदि कश्चित् गर्ते पतेत् तर्हि सः विकलाङ्गो भूत्वा चिरं क्लेशम् अनुभवेत् ।” तच्छ्रुत्वा तेषु कश्चित् उद्दण्डः बालकः उवाच - “अयि भो! यद्येवं तर्हि कथं भवन्तौ सुपथं परित्यज्य अनेन कुपथेन गन्तं प्रवृत्तौ? अपि इदं श्रेयस्करम् ।”

अनेन वचसा प्रतिहतान्तःकरणः प्रच्छन्नभाग्यः अचिन्तयत् “किमिदं वचनं विशेषेण माम् एव लक्ष्यीकरोति? अहो कुमारगम् आश्रितस्य मम कीदृशी इयं क्लेशपरम्परा । गुरूपदेशेन इव अनेन बालवचसा मम चक्षुषी समुन्मीलिते ।”

- I. एकपदेन उत्तरत । ½ × 2 = 1
- (i) नतोन्नते मार्गे के क्रीडन्ति स्म?
- (ii) बालवचसा कस्य चक्षुषी समुन्मीलिते?
- II. पूर्णवाक्येन उत्तरत । 2
- उद्दण्ड : बालकः किम् उवाच?
- III. प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । ½ × 2 = 1
- (क) गद्यांशे ‘अनुभवेत्’ इति क्रियापदस्य किं कर्तृपदम्?
- (i) कश्चित् (ii) क्लेशम्
- (iii) सः (iv) विकलाङ्गः ।
- (ख) ‘उद्दण्डः’ इति पदस्य विलोमपदं किम्?
- (i) प्रसन्नः (ii) विनम्रः
- (iii) दुष्टः (iv) दुःखितः ।

(ख) पद्यम्

वाक्पटुर्धैर्यवान् मन्त्री सभायामप्यकातरः ।

स केनापि प्रकारेण परैर्न परिभूयते ।।

- I. एकपदेन उत्तरत । ½ × 2 = 1
- (i) मन्त्री सभायां कीदृशः स्यात्?
- (ii) धैर्यवान् मन्त्री कैः न परिभूयते?
- II. पूर्णवाक्येन उत्तरत । 2
- कीदृशः मन्त्री परैः न परिभूयते?
- III. विकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । ½ × 2 = 1
- (क) ‘परिभूयते’ इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम्?
- (i) सः (ii) अकातरः
- (iii) परैः (iv) धैर्यवान् ।

(ख) 'वाक्पटुः' इति विशेषणपदस्य किं विशेष्यपदम्?

(i) धैर्यवान् (ii) अकातरः

(iii) सः (iv) मन्त्री।

(ग) नाट्यांशः

पर्यटनाधिकारी - आम्! एतत् दिवांग- उपत्यकामण्डले स्थितं भीष्मक- नगरदुर्गम्।
अस्य अवशेषाः तु आर्यकलासंस्कृतिसम्पदः परिचायकाः। अधुना
इदं चित्रं पश्यत।

शैलेशः - अहं जानामि इदं स्थानम्। इदं तु 'तवाङ्-गोम्पा' इति प्रसिद्धः
बौद्धमठः।

पर्यटनाधिकारी - सम्यक् अभिज्ञातम्। मनोहरे सुरम्ये 'तवाङ्.' इति स्थले राजते
अयं बौद्धमठः। पञ्चशतानां बौद्धभिक्षूणां निवासयोग्या स्थली
इयम्। लोहितजनपदे अपि अनेकबौद्धविहाराः सन्ति।

नीलिमा - मान्यवर! मया अस्य प्रदेशस्य 'परशुरामकुण्डम्' इति
दर्शनीय-स्थलविषये अपि पठितम्।

I. एकपदेन उत्तरत।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

(i) अनेकबौद्धविहाराःकुत्र सन्ति?

(ii) दिवांग-उपत्यकामण्डले किं स्थितम्?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत।

2

'तवाङ्-गोम्पा' इति प्रसिद्धः मठः कुत्र राजते?

III. विकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

(क) 'स्थली' इतिपदस्य किं विशेषणपदम् अत्र प्रयुक्तम्?

(i) बौद्धभिक्षूणाम् (ii) मनोहरे

(iii) निवासयोग्या (iv) बौद्धविहाराः।

(ख) 'जानामि' इतिक्रियापदस्य कर्तृपदं किम्?

(i) मठः (ii) अहम्

(iii) स्थानम् (iv) प्रसिद्धः।

12. अधोलिखितकथनयोः समुचितं भावं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत ।

1 × 2 = 2

(क) मम कलनस्य आधारः तु सूर्य एव ।

(i) कालः एव सूर्यस्य गणनायाः आधारः ।

(ii) कालः अपि सूर्यगणनां करोति ।

(iii) सूर्यं विना कालस्य गणना असम्भवा ।

(iv) सूर्य एव कलनः ।

(ख) नीरक्षीरविवेके तु हंसो हंसः बको बकः ।

(i) हंसो बकः च समानौ, तत्र कोऽपि भेदः नास्ति ।

(ii) दुग्धस्य जलस्य च मध्ये किं दुग्धं किं च जलम्? इति विवेकपूर्णे कार्ये एव हंसस्य बकस्य च भेदः दृश्यते ।

(iii) हंसः क्षीरं पिबति, बकः क्षीरं नीरं च पिबति । अतः भेदः ।

(iv) हंसस्य बकस्य च वर्णः श्वेतः भवति ।

13. मञ्जूषातः समुचितं पदं चित्वा अधोलिखितश्लोकद्वयस्य अन्वयं पूरयत :

½ × 8 = 4

(क) प्रार्थितं ते मया चक्रं देवदानवपूजितम् ।

अजेयः स्यामिति विभो! सत्यमेतद् ब्रवीमि ते ।।

अन्वयः- विभो ! (i)..... स्याम् इति मया देवदानवपूजितं (ii) ते ।

(iii) । एतत् ते (iv) ब्रवीमि ।

(ख) आयुषः क्षणमेकोऽपि, न लभ्यः स्वर्णकोटिकैः ।

स चेन्निरर्थकं नीतः, का नु हानिस्ततोऽधिका ।।

अन्वयः- आयुषः (i) क्षणम् अपि स्वर्णकोटिकैः न (ii)स चेत्

(iii) नीतः ततः (iv)..... नु हानिः का?

मञ्जूषा

एकम्, अजेयः, निरर्थकम्, चक्रम्, लभ्यः अधिका, सत्यम् प्रार्थितम् ।

14. रेखाङ्कितपदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत । 1 × 4 = 4
- (i) धैर्यम् आपदां तरणिः ।
(ii) अरुणाचले पञ्चाशदधिकाः नद्यः प्रवहन्ति ।
(iii) धैर्यवान् लोके परिभवं न प्राप्नोति ।
(iv) तत्त्वार्थस्य निर्णयः विवेकेन कर्तुं शक्यः ।
15. अधोलिखितानि वाक्यानि घटनाक्रमानुसारं लिखत : ½×8 = 4
- (i) अरे! यस्य गृहस्योपरि अहम् आलपामि, जनाः प्रियस्य आगमनसङ्केतं मत्वा प्रसीदन्ति ।
(ii) अस्माकम् ऐक्यं तु जगत्प्रसिद्धम् ।
(iii) अहम् तु एतादृशः सत्यवादी यत् मातरः शिशून् कथयन्ति ।
(iv) सर्वथा जागरूकोऽहं छात्राणां कृते आदर्शः ।
(v) अहो! अज्ञानं भवत्याः ।
(vi) अनृतं वदसि चेत् काकः दशेत् ।
(vii) किं भवद्भिः श्रुतं काकचेष्टा बकध्यानम् इति ।
(viii) राजहंसी काकं कथयति - त्वं तु कटु क्वणसि ।
16. रेखाङ्कितपदानां प्रसङ्गानुसारम् अर्थं चित्वा लिखत । 1 × 2 = 2
- (क) दुष्टबुद्धिः भित्तौ सन्धिं प्रकल्प्य कलशम् अक्षिपत् ।
(i) रचयित्वा (ii) कल्पनां कृत्वा
(iii) विकल्पं चित्वा (iv) सङ्कल्पं कृत्वा ।
- (ख) अये! कथम् इमं सङ्कल्पं श्रुत्वा विस्मिताः यूयम् ।
(i) सुन्दरं वचनम् (ii) कल्पनां
(iii) धार्मिकानुष्ठानस्य प्रतिज्ञाम् (iv) ज्ञानम् ।

1. अधोलिखितम् अनुच्छेदं पठित्वा प्रदत्तशान् संस्कृतेन उत्तरत :

भारतस्य दक्षिणकोणस्य अन्ते तमिलनाडुप्रदेशे विन्दुरूपेण कन्याकुमारी दृश्यते । अत्र पूर्वसमुद्रस्य, पश्चिमसमुद्रस्य, दक्षिणसमुद्रस्य च सङ्गमः भवति । एते त्रयः समुद्राः भारतवर्षस्य पदतलं निरन्तरं प्रक्षालयन्ति । प्रातः सायं च सर्वदा जनानां सम्मर्दः भवति । प्रातः सूर्योदयस्य सायं सूर्यास्तस्य च दृश्ये सर्वेषां मनः हरतः । अत्र एकम् अन्यद् दर्शनीयं स्थानमस्ति विवेकानन्दस्मारकं नाम । कन्याकुमारीतः यन्त्रचालितया नौकया विवेकानन्दस्मारकं प्रति गन्तुं शक्यते । समुद्रतीरात् प्रस्थिता नौका आदौ तिरुवल्लुरप्रतिमायाः समीपं गच्छति । तिरुवल्लुरमहोदयेन 'तिरुक्कुरल्' इति नामकः तमिलवेदः रचितः । इतः पुनः प्रयाणं कृत्वा स्मारकं प्रति गम्यते । तत्र भूतले एकं विशिष्टं ध्यानमन्दिरम् अस्ति यत्र अन्धकारमये प्रकोष्ठे प्रकाशमानं 'ॐ' इति चित्रं दृश्यते । तत्र सर्वे मौनव्रतमेव धारयन्ति । समुद्रस्य स्वर्णमयं जलं स्मारकस्य दर्शनं सर्वेषां कृते प्रेरणादायकं स्फूर्तिदायकं च ।

प्रश्नाः

I. उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत ।

(क) त्रयः समुद्राः कस्य पदतलं प्रक्षालयन्ति?

1×2 = 2

(i) प्रतिमायाः

(ii) भारतवर्षस्य

(iii) स्मारकस्य

(iv) पूर्वसमुद्रस्य

(ख) ध्यानमन्दिरस्य प्रकोष्ठं कीदृशं वर्तते?

(i) विशिष्टम्

(ii) स्मारकम्

(iii) दर्शनीयम्

(iv) अन्धकारमयम्

- II. पूर्णवाक्येन उत्तरत । 2×2 = 4
- (i) कन्याकुमारी कस्मिन् प्रदेशे अस्ति?
- (ii) समुद्रतीरात् प्रस्थिता नौका आदौ कुत्र गच्छति?
- III प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । 1×4 = 4
- (क) 'यन्त्रचालितया' इति विशेषणपदस्य किं विशेष्यपदम् अत्र प्रयुक्तम्?
- (i) प्रतिमायाः
- (ii) नौकया
- (iii) विशिष्टम्
- (iv) कन्याकुमारी ।
- (ख) 'धारयन्ति' इतिक्रियापदस्य कर्तृपदं किम्?
- (i) सर्वेषाम्
- (ii) व्रतम्
- (iii) समुद्राः
- (iv) सर्वे ।
- (ग) अत्र कतीनाम् समुद्राणां सङ्गमः अस्ति?
- (i) द्वयोः
- (ii) त्रयाणाम्
- (iii) चतुर्णाम्
- (iv) षण्णाम् ।
- (घ) 'अन्ते' इति पदस्य किं विलोमपदम् अनुच्छेदे प्रयुक्तम्?
- (i) अन्यद्
- (ii) आदौ
- (iii) सर्वदा
- (iv) इतः ।

IV अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत ।

1×2 = 2

(i) तमिलनाडुप्रदेशः

(ii) दक्षिणभारतम्

(iii) कन्याकुमारी

(iv) विवेकानन्दस्मारकम् ।

खण्डः — 'ख'

अपठितांश - अवबोधनम् (अपठितांश अवबोधन)

12 अङ्काः

2. पितरं प्रति लिखितम् अधः पत्रं मञ्जूषाप्रदत्तपदैः पूरयित्वा पुनः लिखत :

1/2×8 = 4

हिमालय- छात्रावासः,

(i)----- ।

तिथिः -----

पूज्याः (ii) ----- ।

सादरं नमः ।

अत्र कुशलं तत्रास्तु । इदं ज्ञात्वा भवान् अतिप्रसन्नः भविष्यति यत् गतदिवसे अन्तर्विद्यालयीयवादविवादप्रतियोगितायां मया (iii)----- स्थानं प्राप्तम् । क्रीडादिवसे (iv) ----- अहम् एव प्रथमः आसम् । अस्य वर्षस्य नवमकक्षायाः वार्षिकपरीक्षायाम् अपि मया एव प्रथमं स्थानं लब्धम् । अस्मिन् वर्षे वार्षिकोत्सवे मया त्रयः पुरस्काराः (v) ----- ।

अयं वार्षिकोत्सवः आगामि-बुधवासरे आयोजयिष्यते । विद्यालयस्य पक्षतः ह्य एव (vi) ----- प्रेषितम् । अहमपि भवन्तं सूचयामि यद् भवान् मात्रा सह अवश्यम् आगच्छतु । मम (vii) ----- भविष्यति । मातृचरणयोः मम प्रणामाः ।

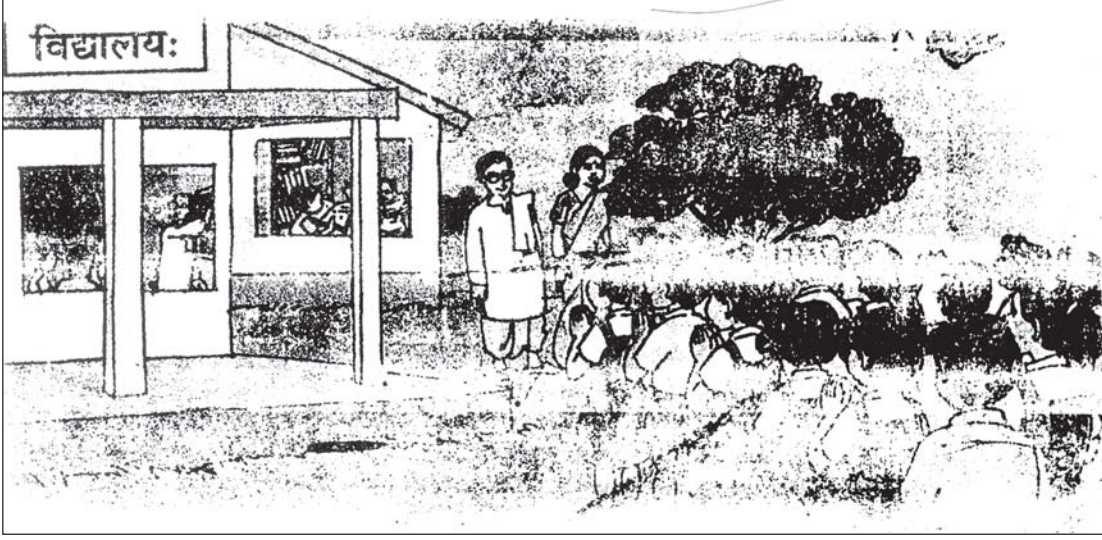
भवतः पुत्रः,

(viii) ----- ।

मञ्जूषा

निमन्त्रणपत्रम्, धावनप्रतियोगितायाम्, सौरभः, उत्साहवर्धनम्, प्रथमम्, पितृमहोदयाः, प्राप्स्यन्ते, नवदिल्लीतः ।

3. अधः प्रदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां सहायतया चत्वारि वाक्यानि संस्कृतेन लिखत : $2 \times 4 = 8$



मञ्जूषा

विद्यालयः, मनोरमा, बालकाः, कक्षायाम्, बालिकाः, च पुस्तकालयात्, पठन्ति, अध्ययनेन, शिक्षकेभ्यः, ज्ञानस्य, प्रार्थनासभा, विद्यालयस्य, समाचारपत्राणि, उद्यानम् ।

अथवा

केवलं प्रज्ञाचक्षुर्भ्यः (केवल नेत्रहीनों के लिए)

मञ्जूषाप्रदत्तपदानां साहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य चतुर्षु संस्कृतवाक्येषु एकम् अनुच्छेदं लिखत :

$2 \times 4 = 8$

“संस्कृतपुस्तकमेला”

मञ्जूषा

विपणिः, अन्तःप्रवेशाः, विविधं साहित्यम्, कथापुस्तकानि, द्रष्टुं, ध्वनिमुद्रिकाः, प्रेक्षागृहे, अतीव-प्रसन्नता, लक्षाधिकाः जनाः, हितकारकाणि मित्राणि, नाटकानां मञ्चनम्, पुस्तकानि, नगरे ।

खण्डः — ‘ग’

अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (अनुप्रयुक्त व्याकरण)

28 अङ्काः

4. अधोलिखितावाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कृत्वा लिखत :

$1 \times 4 = 4$

- (i) सर्वे जनाः जगन्नाथं प्रणमन्ति ।
- (ii) यथा + उचितं क्रियताम् ।
- (iii) प्रत्येकम् अयनस्य अवधिः षण्मासाः ।
- (iv) पर्यटन + अधिकारी युष्मान् प्रतीक्षते ।

5. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु समासं विग्रहं वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत : 1×6 = 6

- (क) पिककाकौ उड्डीयेते ।
 - (i) पिकाः च काकाः च
 - (ii) पिकः च काकः च
 - (iii) पिकः च काकः तयोः समाहारः ।
- (ख) प्रतिहतम् अन्तः करणम् यस्य सः प्रच्छन्नभाग्यः अचिन्तयत् ।
 - (i) प्रतिहतमन्तः करणम्
 - (ii) प्रतिहतकरणम्
 - (iii) प्रतिहतान्तः करणः ।
- (ग) अयं बालकः यथेच्छं फलानि खादति ।
 - (i) इच्छाम् अनतिक्रम्य
 - (ii) इच्छया सहितम्
 - (iii) इच्छाभिः अनतिक्रम्य ।
- (घ) वने पशवः पक्षिणः च निवसन्ति ।
 - (i) पशवः पक्षिणः
 - (ii) पशुपक्षिणः
 - (iii) पशुपक्षी ।
- (ङ.) वृक्षे सः वानरः उपनीडम् गच्छति ।
 - (i) नीडस्य समीपम्
 - (ii) नीडे नीडे
 - (iii) नीडेन निकटे ।

(च) एकदा सिद्धः अर्थः यस्य सः विहाराय नगरम् अगच्छत् ।

(i) सिद्धोऽर्थः

(ii) अर्थसिद्धः

(iii) सिद्धार्थः ।

6. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा समुचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत :

$\frac{1}{2} \times 4 = 2$

(क) गम् + शतृ बालिकाः गायति ।

(i) गच्छन्तम्

(ii) गच्छन्ती

(iii) गच्छत्

(iv) गच्छन् ।

(ख) अजा क्षेत्रं गच्छति ।

(i) अ + जा

(ii) अजा + आ

(iii) अज + टाप्

(iv) अज + अका ।

(ग) गुरुं सेव् + शानच् छात्रः प्रसन्नः भवति ।

(i) सेवानः

(ii) सेवमानम्

(iii) सेवमाना

(iv) सेवमानः ।

(घ) परिश्रमस्य महत्त्वम् सर्वे जानन्ति ।

(i) महत् + त्वम्

(ii) मह + त्वम्

(iii) महत् + त्व

(iv) मह + त्व ।

7. अधोलिखितवाक्ययोः कोष्ठकान्तर्गतयोः पदयोः प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य लिखत : 1×2 = 2
- (i) मनसः ----- (चञ्चल + तल्) निरोद्धुं कः क्षमः ।
- (ii) ----- (शिक्ष् + शत्) शिक्षकः फलं दर्शयति ।
8. अधोलिखितवाक्येषु रिक्तस्थानानि मञ्जूषाप्रदत्तसहायतया उचितैः अव्ययपदैः पूरयित्वा लिखत : 1×6 = 6
- (i) भवती अधुना ----- आगच्छति ।
- (ii) यदा कृष्णः अत्र आगच्छत् ----- वृष्टिः अभवत् ।
- (iii) अहं ----- प्रातः सप्तवादने गीतायाः पाठं करिष्यामि ।
- (iv) ध्वनिं ----- कुरु ।
- (v) किं त्वं जानासि ----- भारतीया संस्कृतिः अतिप्राचीना अस्ति ।
- (vi) यावत् परोपकारः क्रियते ----- शरीरस्य सदुपयोगः ।

मञ्जूषा

तदा, तावत्, कुतः, मा, यत्, श्वः ।

9. प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितसङ्ख्यापदं चित्वा वाक्यानि पूरयत । 1×4 = 4
- (क) गुरुकुले छात्राः ----- वेदान् पठन्ति ।
- (i) चत्वारि
- (ii) चत्वारः
- (iii) चत्वारः
- (iv) चतुरान् ।
- (ख) ताः ----- स्त्रियः ग्रामं गच्छन्ति ।
- (i) तिस्रः
- (ii) त्रीणि
- (iii) त्रयः
- (iv) त्रीन् ।

(ग) ----- उद्याने बहवः वृक्षाः आसन् ।

- (i) एके
- (ii) एकस्याम्
- (iii) एकस्य
- (iv) एकस्मिन् ।

(घ) जनाः ----- नेत्राभ्यां पश्यन्ति ।

- (i) द्वयोः
- (ii) द्वाभ्याम्
- (iii) द्वे
- (iv) द्वेभ्याम् ।

10. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदम् अशुद्धम् अस्ति । प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा अशुद्धपदं संशोध्य लिखत :

1×4 = 4

(क) ताः समाचारपत्रं पठसि ।

- (i) पठथः
- (ii) पठथ
- (iii) पठन्ति
- (iv) पठतः ।

(ख) वयं ह्यः विज्ञानं पठिष्यावः ।

- (i) अपठाम
- (ii) अपठव
- (iii) अपठः
- (iv) पठिष्यामः ।

(ग) सः बालिका क्रीडति ।

- (i) बाला
- (ii) बालिके

(iii) बालकः

(iv) बालकौ ।

(घ) त्वं कदा नाटकं द्रक्ष्यन्ति?

(i) द्रक्ष्यामि

(ii) पश्यावः

(iii) पश्यथः

(iv) द्रक्ष्यसि ।

खण्डः — 'घ'

पठित - अवबोधनम् (पठित अवबोधन)

28 अङ्काः

11. अधोलिखितं गद्यांशं, पद्यं, नाट्यांशं च पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानामुत्तराणि लिखत :

(अ) गद्यांशः

परशुरामकुण्डं तु लोहितनद्याः किञ्चिद्दूरे अस्ति । पूर्वम् इदं ब्रह्मकुण्डम् आसीत् । इदं लोहितनद्याः उद्गमस्थलम् इति मन्यते । अत्र अनेकानि अन्यानि दर्शनीयानि स्थलानि अपि सन्ति । अस्माकं पर्यटनविभागेन प्रकाशितां केषाञ्चित् प्रसिद्धस्थलानां सूचीं पठित्वा ज्ञायताम् इमानि पर्यटनस्थलानि । एतेषां दर्शनाय सम्पूर्णा व्यवस्था वर्तते । कार्यक्रमस्तु सुनिश्चितः ।

प्रश्नाः

I एकपदेन उत्तरत ।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

(i) परशुरामकुण्डं कस्याः उद्गमस्थलं मन्यते?

(ii) कस्तावत् सुनिश्चितः वर्तते?

II पूर्णवाक्येन उत्तरत ।

2

परशुरामकुण्डं कुत्र अस्ति?

III विकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत ।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

(क) 'व्यवस्था' इति कर्तृपदस्य क्रियापदं किम्?

(i) आसीत्

(ii) मन्यते

- (iii) वर्तते
- (iv) अस्ति ।
- (ख) एतेषाम् इति सर्वनामपदं केभ्यः प्रयुक्तम्?
 - (i) कुण्डेभ्यः
 - (ii) पर्यटनस्थलेभ्यः
 - (iii) कार्यक्रमेभ्यः
 - (iv) पर्यटनविभागेभ्यः ।

(आ) पद्यम्

आचारः प्रथमो धर्मः इत्येतद् विदुषां वचः ।
तस्माद् रक्षेत् सदाचारं प्राणेभ्योऽपि विशेषतः ॥

प्रश्नाः

- I एकपदेन उत्तरत । ½×2 = 1
 - (i) प्रथमः धर्मः कः?
 - (ii) अस्माकं व्यवहारः सम्यग् भवेत् इति केषां वचनम् अस्ति?
- II पूर्णवाक्येन उत्तरत । 2

प्राणेभ्योऽपि विशेषतः कः रक्षणीयः?
- III विकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । ½×2 = 1
 - (क) 'प्रथमः' इतिविशेषणपदस्य विशेष्यपदं किम्?
 - (i) वचः
 - (ii) विशेषतः
 - (iii) धर्मः
 - (iv) आचारः ।
 - (ख) 'अतः' इत्यर्थे अत्र किं पदं प्रयुक्तम्?
 - (i) अपि
 - (ii) इति
 - (iii) एतत्
 - (iv) तस्मात् ।

(इ) नाट्यांशः

राजहंसः - अये! किन्नु खलु सरस्तीरे विहरति मयि केनापि कर्कशैः 'काका' शब्दैः
वातावरणम् आकुलीक्रियते?

राजहंसी - भर्तः! काकात् अन्यः को भवितुमर्हति? अस्य वर्णः अपि कृष्णः, कर्म
अपि कृष्णम् । मेध्यम् अमेध्यं सर्वमेव भक्षयति कर्णकटुशब्दैः..... ।

काकः - (प्रविश्य, सक्रोधम्) आः किम् उक्तवती भवती? यदि अहं कृष्णवर्णः
तर्हि श्रीरामस्य वर्णः कीदृशः? श्रीवासुदेवस्य वर्णः कीदृशः? मुग्धे! अहं
तु अतीव कर्तव्यपरायणः । प्रभाते 'का-का' ध्वनिना सुप्तान् प्रबोधयामि
कर्मसु च विनियोजयामि ।

प्रश्नाः

I एकपदेन उत्तरत ।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

(i) प्रभाते काकः कान् प्रबोधयति?

(ii) राजहंसः कुत्र विहरति स्म?

II पूर्णवाक्येन उत्तरत ।

2

काकः स्व-वर्णस्य तुलनां केन केन सह करोति?

III विकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत ।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

(क) 'भक्षयति' इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम् अस्ति?

(i) राजहंसी

(ii) अहम्

(iii) राजहंसः

(iv) काकः ।

(ख) 'अहं तु अतीव कर्तव्यपरायणः' अत्र 'अहम्' इति सर्वनामपदं कस्मै प्रयुक्तम्?

(i) राजहंसाय

(ii) काकाय

(iii) श्रीरामाय

(iv) वासुदेवाय ।

12. अधोलिखितकथनयोः समुचितं भावं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत :

1×2 = 2

(क) 'नीरक्षीरविवेके तु हंसो हंसः बको बकः' ।

(i) हंसस्य बकस्य च वर्णः श्वेतः भवति ।

(ii) हंसो बकः च समानौ तत्र कोऽपि भेदः नास्ति ।

(iii) दुग्धस्य जलस्य च मध्ये किं दुग्धम् किं च जलम्? इति विवेकपूर्णे कार्ये एव हंसस्य बकस्य च भेदः दृश्यते ।

(iv) हंसः क्षीरं पिबति, बकः क्षीरं पिबति ।

(ख) 'सततं चक्रवत् परिवर्तमानः कालः' ।

(i) संसारे भ्रमन् कालः चक्रम् एव अस्ति ।

(ii) कालः चक्रम् इव निरन्तरं गतिशीलः अस्ति ।

(iii) कालः यदा कदा चक्रवत् भ्रमति ।

(iv) कालः चक्रेण सह गच्छति ।

13. मञ्जूषातः समुचितं पदं चित्वा अधोलिखितश्लोकद्वयस्य अन्वयं पूरयत :

½×8 = 4

(क) परमापद्गतेनापि नैव तात त्वया रणे ।

इदमस्त्रं प्रयोक्तव्यं मानुषेषु विशेषतः ॥

अन्वयः

तात! परम- आपद्गतेन (i) ----- त्वया रणे (ii) ----- अस्त्रं
विशेषतः (iii) ----- न एव (iv) ----- ।

(ख) जलबिन्दुनिपातेन क्रमशः पूर्यते घटः ।

स हेतुः सर्वविद्यानां धर्मस्य च धनस्य च ॥

अन्वयः

(यथा) जलबिन्दुनिपातेन (v) ----- घटः (vi) ----- (तथैव)
सर्वविद्यानां (vii) ----- च धनस्य च (viii) ----- (एव) हेतुः ।

मञ्जूषा

पूर्यते, मानुषेषु, धर्मस्य, अपि, क्रमशः, प्रयोक्तव्यम्, सः, इदम् ।

14. रेखाङ्कितपदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत । 1×4 = 4
- (i) कृषकस्य क्षेत्रे श्रमं कृत्वा सः धनम् अर्जितवान् ।
- (ii) तत्त्वार्थस्य निर्णयः विवेकेन कर्तुं शक्यते ।
- (iii) नकुलः तव सारथिः भवतु ।
- (iv) संवत्सरे द्वादश मासाः भवन्ति ।
15. अधोलिखितानि वाक्यानि घटनाक्रमानुसारं लिखत : ½×8 = 4
- (i) कर्मपुरनाम्नि नगरे प्रच्छन्नभाग्यनामकः कश्चित् कुमारः आसीत् ।
- (ii) मार्गः बहुभिः गर्तैः परिपूर्णः आसीत् ।
- (iii) एकः उदण्डः बालकः अवदत् - भवन्तौ किमर्थं सुपथं परित्यज्य कुपथेन गन्तुं प्रवृत्तौ?
- (iv) प्रच्छन्नभाग्यः बाल्यकाले विद्यां न प्राप्नोत् ।
- (v) तौ धनहरणार्थं ग्रामान्तरं प्रस्थितौ ।
- (vi) तौ मिलित्वा चौरकार्यं कुरुतः स्म ।
- (vii) प्रच्छन्नभाग्यः दुष्टबुद्धेः संगत्या चौरः अभवत् ।
- (viii) तौ मार्गे क्रीडतः बालकान् दृष्ट्वा अवदताम् - “भोः! किमर्थं विषमे मार्गे क्रीडथ?”
16. रेखाङ्कितपदानाम् प्रसङ्गानुसारम् अर्थं चित्वा लिखत । 1×2 = 2
- (क) ‘साधु पृष्टम् ! अत्र अनेके प्रमुखोत्सवाः ।
- (i) श्रेष्ठः जनः
- (ii) सज्जनः
- (iii) साधुसङ्गतिः
- (iv) उचितम् ।
- (ख) ‘चतुर्विंशतिः पक्षा एव पर्वाणि’ ।
- (i) मासाः
- (ii) पञ्चदशदिनानां समूहाः
- (iii) खगस्य पक्षद्वयम्
- (iv) व्यजनानि ।

अंक योजना - संस्कृतम् (सम्प्रेषणाधारितम्)

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

कृपया ध्यान दीजिए :

1. कुछ प्रश्नों के विकल्पात्मक उत्तर भी हो सकते हैं। इस अंक योजना में दिये गए उत्तर निर्देशात्मक हैं! इनके अतिरिक्त भी संदर्भानुसार सही उत्तर हो सकते हैं, अतः अंक दिए जाएं।
2. अनुच्छेद अथवा श्लोकों पर आधारित प्रश्न अवबोधनात्मक हैं विद्यार्थी अनुच्छेद में दिये गए शब्दों के स्थान पर पर्यायवाची शब्दों का प्रयोग भी कर सकते हैं इसके लिए भी अंक दिए जाएं। विद्यार्थी उत्तर देते समय उपयुक्त विभक्ति अथवा वचन का प्रयोग नहीं करते तो अंशतः अंक काटे जाएं संपूर्ण नहीं।
3. त्रुटिपूर्ण वर्तनी अथवा व्याकरणात्मक प्रयोगों के लिए अनुपाततः अंक काटे जाएं न कि पूरे अंक।
4. आंशिक दृष्टि से सही उत्तरों के लिए भी अंशतः अंक अवश्य दिए जाएं।
5. खण्ड 'ख' में (रचनात्मक कार्यम्) के अन्तर्गत 'चित्र वर्णन' व 'अनुच्छेद लेखन' में विकल्प समझा जाए। बच्चों ने जो भाग भी किया हो अंक दिए जाएं। वाक्य संरचना प्रमुख है न कि वाक्य का सौंदर्य तत्त्व। आंशिक वाक्य-शुद्धता के लिए भी अंक दिए जाएं।

प्रश्नपत्र संख्या 52/1

खण्ड: — 'क'

अपठित अवबोधनम्

12 अङ्कः

- | | | |
|-----|--|-----------|
| I | उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत। प्रत्येक भाग के लिए 1 अंक। | 1 × 2 = 2 |
| | क (ii) जिह्वायाः | |
| | क (iii) लक्षरूप्यकाणाम् | |
| II | पूर्णवाक्येन उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक भाग के लिए 2 अंक। | 2 × 2 = 4 |
| | (i) धनिकः। | |
| | (ii) लक्षरूप्यकाणि/..... तस्य मन्तव्यं.....। | |
| III | प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितं उत्तरं चित्वा लिखत - चार प्रश्न। प्रत्येक भाग के लिए 1 अंक। | 1 × 4 = 4 |

- क (iv) धनिकस्य
 ख (ii) दुर्लभाः
 ग (iv) धनिकाय
 घ (iv) कटुता

IV शीर्षकं लिखत 'सात्विकः न्यायाधीशः'

2

खण्डः — 'ख'
 (रचनात्मकं कार्यम्)

12 अङ्काः

2. पत्रलेखनम् - 8 रिक्तस्थान। प्रत्येक भाग के लिए 1/2 अंक।

(i) दिल्लीतः (ii) सौरभ! (iii) कुशली (iv) दीपावल्याः (v) मञ्चनम् (vi) करिष्यामि
 (vii) द्रष्टुम् (viii) हरीशः

3. चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम्

1 × 2 = 2

बच्चों से सरल संक्षिप्त वाक्य पूर्ति द्वारा अपेक्षित है। केवल वाक्य की शुद्धता देखी जाए। इस प्रश्न का प्रमुख उद्देश्य वाक्य रचना है। वाक्य लघु अथवा दीर्घ हो यह महत्वपूर्ण नहीं। वाक्य आलंकारिक है या नहीं - यह भी महत्वपूर्ण नहीं। व्याकरणिक दृष्टि में शुद्ध होने पर पूर्ण अंक दिए जाएँ। मंजूषा में दिए गए शब्द सहायतार्थ हैं, बच्चे शब्द चुने अथवा नहीं - आवश्यक नहीं। वे स्वयं शब्दों का प्रयोग कर वाक्य-निर्माण कर सकते हैं। बच्चे स्वयं भी मंजूषा में दिए गए शब्दों की विभक्तियाँ आदि भी बदल सकते हैं अतः अंक दिए जाएँ। त्रुटियों के अंक अंशतः काटे जाएँ। इस प्रश्न के 8 अंक हैं। प्रत्येक वाक्य के लिए 2 अंक हैं।

अथवा अनुच्छेदलेखनम्

यह विकल्प सबके लिए माना जाए। बच्चे स्वयं भी मंजूषा में दिए गए शब्दों की विभक्तियाँ आदि बदल सकते हैं। अंक दिए जाएँ। इस प्रश्न के 8 अंक हैं। प्रत्येक वाक्य के लिए 2 अंक हैं।

खण्डः — 'ख'
 (अनुप्रयुक्त व्याकरणम्)

28 अङ्काः

4. संधि-संधिच्छेद - संधिस्थल शुद्ध होने पर अंक दिया जाए। आंशिक दृष्टि से सही उत्तर के लिए आंशिक अंक अवश्य दिए जाएँ।

1 × 4 = 4

- (i) तच्छिक्षया
(ii) पर्यटन + अधिकारी
(iii) विद्यमानोऽस्य
(iv) पापिनाम् + च
5. **समास-** इस प्रश्न का मूल उद्देश्य 'समस्तपद' अथवा 'विग्रह' की समझ है। प्रत्येक के लिए एक अंक है। 1 × 6 = 6
आंशिक सही उत्तर के लिए भी आंशिक अंक दिए जाएँ।
- क (ii) विमूढा धीः यस्य सः
ख (i) सक्रोधम्
ग (ii) विद्यालयस्य समीपम्
घ (iv) पाणिपादम्
ङ. (iii) मङ्गलं च तत् कार्यम्
च (ii) दुःखातीता
6. **प्रकृति - प्रत्यय - संबंधी** इस प्रश्न में बच्चे केवल उत्तर लिख सकते हैं। अतः पूर्ण अंक दिए जाएँ। उत्तर विकल्पात्मक हो सकते हैं। आंशिक सही उत्तर के लिए आंशिक अंक दिए जाएँ। प्रत्येक भाग के लिए 1 अंक। केवल प्रत्यय जोड़ने पर भी अंक दिए जाएँ। 1 × 2 = 2
- (i) कृष्णत्वम्
(ii) सेवमानः
7. **प्रकृति-प्रत्यय** प्रत्येक भाग के लिए 1/2 अंक 1/2 × 4 = 2
- क (iii) नृत्यन्ती
ख (ii) लभ् + शानच्
ग) (i) शीतलताम्
घ (iv) कुमार + डीप्
8. **अव्यय - प्रत्येक भाग के लिए 1 अंक**
- (i) सम्प्रति (ii) कदा (iii) श्वः (iv) मा (v) यत् (vi) बहिः 1 × 6 = 6

9. संख्या संबंधी इस प्रश्न में प्रत्येक रिक्तस्थान के लिए एक अंक है। 1 × 4 = 4
 क (ii) चत्वारः ख (i) तिस्रः ग (iv) एकस्मिन् घ (ii) द्वाभ्याम्
10. अशुद्धि संशोधन इस प्रश्न में प्रत्येक रिक्तस्थान के लिए एक अंक है। 1 × 4 = 4
 क (iii) लिखति ख (ii) अपठाम ग (i) विश्वविद्यालयाः घ (iv) द्रक्ष्यसि

खण्ड: — 'घ'

पठित-अवबोधनम्

28 अङ्काः

11. इस प्रश्न का मूल उद्देश्य अवबोधन परीक्षण है। बच्चे पर्यायवाची शब्दों का प्रयोग कर सकते हैं। पूर्ण अंक दिए जाएँ। आंशिक रूप से सही होने पर भी आंशिक अंक दिए जाएँ।

(अ) गद्यांशः

- I एकपदेन उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए 1/2 अंक। 1/2 × 2 = 1
 (i) बालकाः (ii) प्रच्छन्नभाग्यस्य
- II पूर्णवाक्येन उत्तरत - एक प्रश्न के लिए दो अंक। 2
 अयि भो! श्रेयस्करम्।
- III यथानिर्देशम् उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए 1/2 अंक। 1/2 × 2 = 1
 क (iii) सः ख (ii) विनम्रः

(आ) पद्यम्

- I) एकपदेन उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए 1/2 अंक। 1/2 × 2 = 1
 (i) अकातरः/वाक्पटुः/ धैर्यवान्/सभायामकातरः (i) परैः
- II) पूर्णवाक्येन उत्तरत - एक प्रश्न के लिए एक अंक। 2
 वाक्पटुः धैर्यवान् सभायाम् अकातरः।
- III) यथानिर्देशम् उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए 1/2 अंक। 1/2 × 2 = 1
 क (iii) परैः ख (iv) मन्त्री

(इ) नाट्यांशः

- I) एकपदेन उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए 1/2 अंक। 1/2 × 2 = 1
 (i) लोहितजनपदे (ii) भीष्मक- नगरदुर्गम्

- II) पूर्णवाक्येन उत्तरत - एक प्रश्न के लिए दो अंक। 2
 तवाङ्. इति स्थले..... ।
- III) यथानिर्देशम् उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए 1/2 अंक। 1/2 × 2 = 1
 क (iii) निवासयोग्या ख (ii) अहम्
- 12 **भाव-संबंधी-** इस प्रश्न में बच्चे केवल उत्तर लिख सकते हैं। 1 × 6 = 6
 क (iii) सूर्य बिना कालस्य गणना असंभवा अथवा (i) कालः एव सूर्यस्य गणनायाः आधारः
 ख (ii) दुग्धस्य जलस्य..... ।
- 13 **अन्वय-संबंधी-** इस प्रश्न में बच्चे मञ्जूषा से उत्तर चुन सकते हैं। बच्चे केवल उत्तर लिख सकते हैं। 1/2 × 8 = 4
 क (i) अजेयः (ii) चक्रम् (iii) प्रार्थितम् (iv) सत्यम्
 ख (i) एकम् (ii) लभ्यः (iii) निरर्थकम् (iv) अधिका
14. **प्रश्ननिर्माण - संबंधी-** इस प्रश्न में बच्चे केवल प्रश्नवाचक शब्द लिख सकते हैं। व्याकरण वर्तनी आदि की दृष्टि से अनुपाततः अंक काटे जाएँ न कि पूर्ण। इस प्रश्न में अवबोधन प्रमुख है तथा विकल्पात्मक उत्तर हो सकते हैं। (i) कासाम् (ii) कति (iii) कः (iv) केन 1 × 4 = 4
15. **कथाक्रम - संबंधी-** इस प्रश्न के उत्तर में वाक्यों में तार्किक संबंध हो। प्रश्न बोधात्मक हैं स्मृति आधारित नहीं। केवल वाक्यक्रम लिखने पर भी अंक दिए जाएँ। वर्तनी आदि द्रष्टव्य नहीं। ध्यान रखें नीचे दिया गया क्रम केवल निदेशात्मक है। 1/2 × 8 = 4
 (viii) → (v) → (i) → (iii)
 (vi) → (ii) → (iv) → (vii)
 यह सामान्य क्रम है। अन्य तार्किक क्रम होने पर भी अंक दिए जाएँ। आंशिक उत्तर के लिए भी अंक दिए जाएँ।
- 16 **शब्दार्थ - संबंधी-** इस प्रश्न में बच्चे केवल क्रमसंख्या लिख सकते हैं अंक दिए जाएँ। वर्तनी आदि की दृष्टि से अंक अंशतः ही काटे जाएँ। 1 × 2 = 2
 (i) रचयित्वा
 (ii) धार्मिकानुष्ठानस्य प्रतिज्ञाम्

प्रश्नपत्र संख्या 52

खण्ड: — 'क'

अपठित - अवबोधनम्

12 अङ्क

- I उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । प्रत्येक भाग के लिए 1 अंक । 1 × 2 = 2
- क (ii) भारतवर्षस्य
ख (iv) अंधकारमयम्
- II पूर्णवाक्येन उत्तरत - दो प्रश्न । प्रत्येक भाग के लिए 2 अंक । 2 × 2 = 4
- (i) तमिलनाडुप्रदेशे ।
(ii) तिरुवल्लुवरप्रतिमायाः समीपं ।
- III प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितं उत्तर चित्वा लिखत - चार प्रश्न । प्रत्येक भाग के लिए 1 अंक । 1 × 4 = 4
- क (ii) नौकया
ख (iv) सर्वे
ग (ii) त्रयाणाम्
घ (ii) आदौ
- IV शीर्षकं लिखत (ii) 'कन्याकुमारी' (iv) 'विवेकानन्दस्मारकम्' 2

खण्ड: — 'ख'

रचनात्मकं कार्यम्

12 अङ्क

- 2 पत्रलेखनम् - 8 रिक्तस्थान । प्रत्येक भाग के लिए 1/2 अंक 1/2 × 8 = 4
- (i) नवदिल्लीतः (ii) पितृमहोदयाः (iii) प्रथमम् (iv) धावनप्रतियोगितायाम् (v) प्राप्स्यन्ते
(vi) निमंत्रणपत्रम् (vii) उत्साहवर्धनम् (viii) सौरभः
3. चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् 2 × 4 = 8
- बच्चों से सरल संक्षिप्त वाक्य पूर्ति द्वारा अपेक्षित है । केवल वाक्य की शुद्धता देखी जाए । इस प्रश्न का प्रमुख उद्देश्य वाक्य रचना है । वाक्य लघु अथवा दीर्घ हो यह महत्वपूर्ण नहीं । वाक्य आलंकारिक है या नहीं - यह भी महत्वपूर्ण नहीं । व्याकरणिक दृष्टि में शुद्ध होने पर पूर्ण अंक दिए जाएँ । मंजूषा में दिए गए शब्द सहायतार्थ हैं, बच्चे शब्द चुने अथवा नहीं

- आवश्यक नहीं। वे स्वयं शब्दों का प्रयोग कर वाक्य-निर्माण कर सकते हैं। बच्चे स्वयं भी मंजूषा में दिए गए शब्दों की विभक्तियाँ आदि भी बदल सकते हैं अतः अंक दिए जाएँ। त्रुटियों के अंक अंशतः काटे जाएँ। इस प्रश्न के 8 अंक हैं। प्रत्येक वाक्य के लिए 2 अंक हैं।

अथवा अनुच्छेदलेखनम्

यह विकल्प सबके लिए माना जाए। बच्चे स्वयं भी मंजूषा में दिए गए शब्दों की विभक्तियाँ आदि बदल सकते हैं। अंक दिए जाएँ। इस प्रश्न के 8 अंक हैं। प्रत्येक वाक्य के लिए 2 अंक हैं।

खण्ड: — 'ग'

अनुप्रयुक्त व्याकरणम्

28 अङ्क

- 4 **संधि-संधिच्छेद** - आंशिक दृष्टि से सही उत्तर के लिए आंशिक अंक अवश्य दिए जाएँ। 1 × 4 = 4
- (i) जगत् + नाथं
(ii) यथोचितम्
(iii) प्रति + एकम्
(iv) पर्यटनाधिकारी
5. **समास** - इस प्रश्न का मूल उद्देश्य 'समस्तपद' अथवा 'विग्रह' की समझ है। प्रत्येक के लिए एक अंक है। 1 × 6 = 6
- आंशिक सही उत्तर के लिए भी आंशिक अंक दिए जाएँ।
- क (ii) पिकः च काकः च
ख (iii) प्रतिहतान्तःकरणः
ग (i) इच्छाम् अनतिक्रम्य
घ (ii) पशुपक्षिणः
ङ. (i) नीडस्य समीपम्
च (iii) सिद्धार्थः
6. **प्रकृति - प्रत्यय** - संबंधी इस प्रश्न में बच्चे केवल उत्तर लिख सकते हैं। अतः पूर्ण अंक दिए जाएँ। उत्तर विकल्पात्मक हो सकते हैं। आंशिक सही उत्तर के लिए आंशिक अंक दिए जाएँ। प्रत्येक भाग के लिए 1 अंक। केवल प्रत्यय जोड़ने पर भी अंक दिए जाएँ। ½ × 4 = 2

- क (ii) गच्छन्ती
 ख (iii) अज + टाप्
 ग (iv) सेवमानः
 घ (iii) महत् + त्व
7. प्रकृति - प्रत्यय 1 × 2 = 2
 (i) चञ्चलताम्
 (ii) शिक्षयन्
8. अव्यय - प्रत्येक भाग के लिए 1 अंक 1 × 6 = 6
 (i) कुतः (ii) तदा (iii) श्वः (iv) मा (v) यत् (vi) तावत्
9. संख्या संबंधी- इस प्रश्न में प्रत्येक रिक्तस्थान के लिए एक अंक है। 1 × 4 = 4
 क (ii) चतुरः ख (i) तिस्रः ग(iv) एकस्मिन् घ (ii) द्वाभ्याम्
10. अशुद्धि संशोधन- इस प्रश्न में प्रत्येक रिक्तस्थान के लिए एक अंक है।
 क (iii) पठन्ति ख (ii) अपठाम ग (i) बालकः घ(iv) द्रक्ष्यसि

खण्ड: — 'घ'

पठित-अवबोधनम्

28 अङ्काः

11. इस प्रश्न का मूल उद्देश्य अवबोधन परीक्षण है। बच्चे पर्यायवाची शब्दों का प्रयोग कर सकते हैं। पूर्ण अंक दिए जाएँ। आंशिक रूप से सही होने पर भी आंशिक अंक दिए जाएँ।

(अ) गद्यांशः

- I. एकपदेन उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए 1/2 अंक। 1/2 × 2 = 1
 (i) लोहितनद्याः (ii) कार्यक्रमः
- II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - एक प्रश्न के लिए दो अंक। 2
 (i) लोहितनद्याः किञ्चिद्दूरे
- III. यथानिर्देशम् उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए 1/2 अंक। 1/2 × 2 = 1
 क (iii) वर्तते ख (ii) पर्यटनस्थलेभ्यः

(आ) पद्यम्

I) एकपदेन उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए $1/2$ अंक। $1/2 \times 2 = 1$

(i) आचारः (ii) विदुषाम्

II) पूर्णवाक्येन उत्तरत - एक प्रश्न के लिए दो अंक। 2

..... सदाचारः..... ।

III) यथानिर्देशम् उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए $1/2$ अंक। $1/2 \times 2 = 1$

क (iii) धर्मः ख (iv) तस्मात्

(इ) नाट्यांशः

I) एकपदेन उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए $1/2$ अंक। $1/2 \times 2 = 1$

(i) सुप्तान् (ii) सरस्तीरे

II) पूर्णवाक्येन उत्तरत - एक प्रश्न के लिए दो अंक। 2

(i) श्रीरामेण वासुदेवेन/श्रीरामवासुदेवाभ्याम्..... ।

III) यथानिर्देशम् उत्तरत - दो प्रश्न। प्रत्येक के लिए $1/2$ अंक। $1/2 \times 2 = 1$

क (iii) काकः। ख (ii) काकाय

12. **भाव-संबंधी-** इस प्रश्न में बच्चे केवल उत्तर लिख सकते हैं। $1 \times 6 = 6$

क (iii) दुग्धस्य जलस्य भेदः दृश्यते।

ख (ii) कालः अस्ति।

13. **अन्वय-संबंधी-** इस प्रश्न में बच्चे मञ्जूषा से उत्तर चुन सकते हैं। बच्चे केवल उत्तर लिख सकते हैं। $1/2 \times 8 = 4$

क (i) अपि (ii) इदम् (iii) मानुषेषु (iv) प्रयोक्तव्यम्

ख (i) क्रमशः (ii) पूर्यते (iii) धर्मस्य (iv) सः

14. **प्रश्ननिर्माण-संबंधी-** इस प्रश्न में बच्चे केवल प्रश्नवाचक शब्द लिख सकते हैं। व्याकरण वर्तनी आदि की दृष्टि से अनुपाततः अंक काटे जाएँ न कि पूर्ण। इस प्रश्न में अवबोधन प्रमुख है तथा विकल्पात्मक उत्तर हो सकते हैं। (i) कम् (ii) केन (iii) कस्य (iv) कति $1 \times 4 = 4$

15. **कथाक्रम - संबंधी-** इस प्रश्न के उत्तर में वाक्यों में तार्किक संबंध हो। प्रश्न बोधात्मक हैं स्मृति आधारित नहीं। केवल वाक्यक्रम लिखने पर भी अंक दिए जाएँ। वर्तनी आदि द्रष्टव्य नहीं। ध्यान रखें नीचे दिया गया क्रम केवल निदेशात्मक है।

$$\frac{1}{2} \times 8 = 4$$

(i)---(iv)--- (vii) ----- (vi)

(v)----- (ii)----- (viii) ----- (iii)

यह सामान्य क्रम है। अन्य तार्किक क्रम होने पर भी अंक दिए जाएँ। आंशिक उत्तर के लिए भी अंक दिए जाएँ।

- 16 **शब्दार्थ - संबंधी-** इस प्रश्न में बच्चे केवल क्रमसंख्या लिख सकते हैं अंक दिए जाएँ। वर्तनी आदि की दृष्टि से अंक अंशतः ही काटे जाएँ।

$$1 \times 2 = 2$$

क (iv) उचितम्

ख (ii) पञ्चदशदिनानां समूहः

* * * * *

SUMMATIVE ASSESSMENT-II

FRENCH

- Please check that this question paper contains 7 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 14 questions.
- **Please write down the serial number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80

QUESTION PAPER CODE 20/1

Section A

1. Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui suivent :

Une maison de plage

Quand Vincent et Karine ont acheté cette maison, ils cherchaient seulement un endroit pour passer quelques semaines de vacances par an. Mais maintenant, ils y viennent le plus souvent possible et ils rêvent même d'y vivre. « Ce n'est pas nous qui avons choisi cette maison mais c'est la maison qui nous a choisis, dit Vincent. C'est vraiment la maison que je préfère. »

Elle est située au bord de la mer, elle n'est pas très grande, mais elle a l'air grande parce qu'elle est très ouverte : grandes portes, grandes fenêtres qui donnent sur la mer. Il y a quatre pièces : deux chambres, un bureau que Vincent n'aime pas parce qu'il ne donne pas sur la plage. Le séjour est assez grand mais pas les chambres, elles sont très petites. C'est normal, au départ c'était une maison des vacances.

Ni Karine ni Vincent n'ont accepté de dire combien cette maison a coûté. « Quand on aime, on ne compte pas », ont-ils répondu.

Questions

- (a) Dites vrai ou faux :

2

- (i) Vincent et Karine ont acheté la maison pour y vivre toujours.

- (ii) La mer est à côté de la maison.
 - (iii) Ils ont déclaré le prix de leur maison.
 - (iv) Les chambres ne sont pas grandes.
- (b) Trouvez dans le texte : 4
- (i) Un autre mot pour « logement » (pièce/maison/endroit)
 - (ii) Le contraire de « arrivée » (départ/vacances/fenêtre)
 - (iii) Un verbe qui veut dire « être dans un monde imaginaire »
(situer/passer/rêver)
 - (iv) Le synonyme de « habiter » (chercher/choisir/vivre)
- (c) Remplissez avec un mot du texte : 4
- (i) C'est bien _____, (petites/possible/maintenant) qu'il n' _____ pas (habite/accepte/donne) ce travail.
 - (ii) Elise _____ (compte/préfère/coûte) le pantalon que Louise a _____ (accepté/choisi/situé)

SECTION B

2. Rédigez une lettre d'environ 80 mots sur un des sujets donnés : 10
à un/une ami(e) décrivant votre premier boulot.
- Ou**
- à un/une cousin(e) décrivant un concert de musique auquel vous avez assisté.
3. Vous invitez un/une ami(e) pour une fête que vous organisez. Rédigez une invitation. (30 mots) 5
4. Vous voulez rencontrer votre ami demain, son téléphone ne marche pas, Envoyez-lui un message. (30-35 mots) 5
5. Remettez le dialogue en ordre : 5
- Enquête de police :
- Agent de police : Et qu'est-ce que vous faisiez ?
- M. Couture : Oui, nous la regardions ensemble.
- Agent de police : Où étiez-vous hier à six heures ?

M. Couture : Je regardais la télévision.

Agent de police : Et vous étiez seul ?

M. Couture : Hier, j'étais chez moi.

Agent de police : Et elle regardait aussi la télévision ?

M. Couture : Non, j'étais avec ma femme.

SECTION C

6. Transmettez les phrases à la forme négative : 5
(ne.....pas, rien ne....., ne plus, ne.... pas encore,..... etc.)
- (i) Elle mangeait de la salade tous les jours
 - (ii) Parle-m'en !
 - (iii) Jérémie a déjà joué ce rôle.
 - (iv) Tout est gratuit !
 - (v) Lucille a toujours peur des araignées.
7. Remplacez les noms par des pronoms possessifs : 5
(les miens, aux leurs, la sienne, du mien, les nôtres)
- (i) Je préfère tes dessins à leurs dessins.
 - (ii) Ils font souvent leurs achats de ce magasin, je fais mes achats d'un autre magasin.
 - (iii) Ses professeurs sont très stricts, nos professeurs ne sont pas si stricts.
 - (iv) Ta jupe te va bien, sa jupe ne lui va pas très bien.
 - (v) Elle a bien décrit son voyage; je n'ai pas encore parlé de mon voyage.
8. Mettez les verbes à la forme qui convient : 5
- (i) Tous les jours, elles (auront bu/boivent/ont bu) du café ou du thé.
 - (ii) Si elle m' (avait dit/aurait dit/a dit), je l' aurais aidée.
 - (iii) Il est très nécessaire que tu (viens/viendras/viennes) à 1' heure pour le spectacle.
 - (iv) Il étudie toujours (en buvant/boire/boirait) du lait.
 - (v) Dès que les clients (étaient sortis/seront sorties/sont sortis), on a fermé la boutique.

9. Remplissez avec un pronom relatif convenable : 5
(dont, où, qui, duquel, avec lequel)
- (i) J' ai perdu le feutre _____ ma mère écrivait.
 - (ii) Viens à l'heure _____ te convient.
 - (iii) Racontez-moi l'incident _____ vous avez parlé dans la classe.
 - (iv) Nous irons au même endroit _____ nous nous sommes rencontrés.
 - (v) Je vous attends devant le musée près _____ il y a une église.
10. Corrigez les erreurs dans les phrases suivantes : 5
- (i) Je rentres chez moi dans une heure.
 - (ii) En juillet, il fait un temps très humide.
 - (iii) Elle aime beaucoup les grandes villes.
 - (iv) Laure veut étudier la littérature,
 - (v) Ma mère m'attend pour le dîner.
11. Remplacez avec le bon pronom personnel : 5
- (i) Apprenez le poème par cœur ! (l'apprenez/apprenez-le/ vous l'apprenez)
 - (ii) Elle habite à Oslo avec ses cousins et cousines (avec eux/avec elles/avec leurs)
 - (iii) Ils vivent en Turquie chez leurs grands-parents. (en vivent/le vivent/ y vivent)
 - (iv) Nous avons retrouvé les belles plages de Goa. (les avons retrouvé/les avons retrouvés/les avons retrouvées)
 - (v) Elle n'aime pas manger les tomates. (en manger/les manger/en aime pas manger)

SECTION D

12. Répondez à cinq des questions suivantes : 10
- (i) Nommez deux codes de la route que vous connaissez?
 - (ii) Comment le Président est-il élu en France ?
 - (iii) Que savez - vous du Panchatantra ?
 - (iv) Qu'est-ce qu'un quotidien ?
 - (v) Quels sont les objets qu'on peut trouver sur un bureau ?
 - (vi) A quoi sert des collyres ?

13. Chassez l'intrus : 2
- (i) vertige/insomnie/hypertension/réseau
 - (ii) intérim/ posologie/ embaucher/chômage
 - (iii) téléfilm/feuilleton/dossiers/ actualité
 - (iv) élection/connexion/courriel/ordinateur
14. Remplissez avec le bon mot : 3
- (i) L'internet est un _____ télématique. (connexion/ensemble/réseau)
 - (ii) Je prends des _____ quand j'ai mal à la gorge. (pommades/pastilles pâtes)
 - (iii) La Fontaine a écrit _____. (Les Misérables / Les Fables / Le Renard et les Raisins).

QUESTION PAPER CODE 20

Section A

1. Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui suivent :

Où est-ce que les Français aiment passer leurs vacances ?

Une interview

Journaliste de Loisirs Plus : Où est-ce que vous aimez partir en vacances ?

- Lili : Moi, je vais sur l'île de Berder. C'est une très petite île qui se trouve en Bretagne. Elle est magnifique et j'adore y aller.
- Christian : Ma femme est Croate, alors chaque été on va en Croatie. Sa mère est à Zagreb. Elle a un frère qui habite à 20 kilomètres de Dubrovnik. On visite le pays !
- Luc : Moi, je suis un fou de montagne, j'y vais dès que je peux. Mes vacances, c'est les Alpes ou les Pyrénées, ça dépend. Cet été, je vais faire une randonnée en Suisse. L'année dernière j'ai fait le tour du Mont-Blanc. J'ai besoin des sommets et de la nature.
- Journaliste : Dans quel autre pays vous aimeriez passer vos vacances ?
- Lili : Moi, j'aimerais bien aller aux Etats-Unis un jour. Je n'y suis jamais allée.
- Christian : Peut-être en Espagne ou au Portugal.

- Luc : Au Népal pour découvrir l'Himalaya !
- (a) Dites vrai ou faux : 2
- (i) Lili va en vacances en France.
 - (ii) Elle ne veut jamais visiter les Etats-Unis.
 - (iii) Luc va souvent dans les montagnes.
 - (iv) La femme de Christian n'est pas Française.
- (b) Trouvez le contraire dans le texte : 2
- (i) rester (passer/aller/faire)
 - (ii) sage (fou/petite/magnifique)
 - (iii) nuit (nature/année/jour)
 - (iv) déteste (fait/visite/adore)
- (c) Trouvez un autre mot pour :
- (i) Un espace ou terrain entouré de la mer (montagne/île/pays) 1
 - (ii) Poser des questions à une personne (interview / randonnée / loisirs) 1
 - (iii) Le nom de deux montagnes connues dans le monde :
Zagreb/Dubrovnik/Pyénées/Himalaya/Berder 2
 - (iv) Deux pays qui ne sont pas en Europe :
La Croatie/L'Himalaya/Le Népal/Les Etats-Unis/Le Portugal 2

SECTION B

2. Rédigez une lettre d'environ 80 mots sur un des sujets donnés : 10
à un/une ami(e) racontant votre visite dans une bibliothèque en France.
Any tense with correct content is acceptable for this letter.
- OU**
- à vos parents pour leur décrire une nouvelle ville que vous venez de découvrir.
3. Votre ami(e) vous invite pour une fête mais vous ne pouvez pas y assister. Écrivez un refus. (30 mots) 5
4. Vous allez inviter des amis pour le dîner chez vous. Laissez un message pour votre mère qui n'est pas à la maison. (30-35 mots) 5
5. Remettez le dialogue en ordre : 5
Dans un magasin de vêtements

- Vendeur : Pour vous ?
 Cliente : Oui. mais je préfère un bleu.
 Vendeur : Bonjour madame. Je peux vous aider ?
 Cliente : Monte Carlo ou Cantabil.
 Vendeur : Quelle marque ?
 Cliente : Bonjour. Je cherche un pull.
 Vendeur : Vous aimez celui-là ?
 Cliente : Oui, pour moi.

SECTION C

6. Remplissez avec un article convenable :

(un, à la, un, du, l', du, aux, le, des, les)

- (i) Connaissez-vous _____ océan ? Oui, _____ océan Atlantique.
 (ii) Vous avez _____ cours de français tous _____ jours ?
 (iii) Il va acheter _____ billets _____ gare.
 (iv) Victor revient _____ Japon pour aller _____ Etats-Unis.
 (v) Jean prend _____ café mais de temps en temps il préfère _____ thé.

7. Remplacez avec un pronom personnel convenable :

5

- (i) Ne mangez pas ce champignon ! (ne le mangez pas / ne mangez-le pas / ne pas le manger)
 (ii) Elle a lu mon article avec plaisir. (Elle m'a lu / Elle l'a lu / Elle l'a lue)
 (iii) Viens-tu de voir ce film avec tes amis ? (Le viens-tu... / Viens-tu de le voir / Viens-tu le de voir)
 (iv) Mireille n'est jamais allée chez ses cousins en Italie. (chez eux / chez elles / chez leurs)
 (v) Elles n'ont jamais écouté cette chanson. (ne l'ont jamais écouté / elles n'ont jamais l'écoutée / elles ne l'ont jamais écoutée)

8. Mettez le verbe au temps convenable :

5

- (i) Ils (veulent / ont voulu / voulaient) sortir maintenant.
 (ii) Lorsque vous (aviez acheté / aurez acheté / auriez acheté) des cerises, votre mère a préparé des tartes.

- (iii) (Pouviez / Pourrez / Pourriez)-vous m'aider Monsieur La Roche ?
- (iv) (Vous asseyez / Asseyez-vous / Assieds-toi), s'il vous plaît !
- (v) Si les filles avaient pris le métro, elles n'(auront pas / auraient pas / ont pas) raté le début du film.
9. Corrigez les erreurs dans chaque phrase : 5
- (i) Le ciel êtes tout bleue.
- (ii) J'ai achetée une jolie table rond.
- (iii) Il est sorti la voiture de la garage.
- (iv) Je vois les bels oiseaux sur ce arbre.
- (v) Regardes le vieux acteur sympathique !
10. Transposez les phrases en style direct ou indirect : 5
- (i) Je lui dis de venir me chercher à la gare.
- (ii) « Que fais-tu ? » demande ma mère.
- (iii) Céline a dit qu'elle viendrait nous voir demain.
- (iv) Louis me demande pourquoi je nage.
- (v) « Levez-vous ! » nous dit le professeur
11. Remplissez avec un pronom relatif convenable : 5
(qui / que / dont / où / qui)
- (i) J'ai visité la ville _____ tu as trouvé ton ami japonais.
- (ii) Tu peux prendre ce CD _____ je n'ai plus besoin.
- (iii) Achète les romans _____ te plaisent.
- (iv) Le pays _____ j'adore est le mien !
- (v) Viens voir cet oiseau _____ est si beau.

SECTION D (15 Marks)

12. Répondez à cinq des questions suivantes : 10
- (i) Quelles sont les unités de périphérique d'un ordinateur ?
- (ii) En France, quand vous allez chez le médecin, que fait-il ?
- (iii) Quelles sont les deux assemblées du parlement français ?
- (iv) Que comprenez-vous par, « l'Eurostar » ?

- (v) Pourquoi va-t-on à l'ANPE en France ?
- (vi) Comment s'inscrit-on dans une bibliothèque en France ?

13. Remplissez avec les mots convenables : 2

- (i) C'est _____ (Molière / Perrault / La Fontaine) qui a écrit le Petit Chaperon Rouge et Saint Exupéry a écrit _____ (Le Petit Prince / Le Malade Imaginaire / Paroles).
- (ii) Je vais chez le _____ si j'ai mal aux dents. (cardiologue / infirmier / dentiste)
- (iii) Je fais un _____ si je me blesse. (pommade / pansement / entorse)

14. Reliez la colonne A avec la colonne B : 3

- | <u>A</u> | <u>B</u> |
|-------------------|----------------------------------|
| (i) Bateau-Mouche | (a) Agence Nationale Pour Emploi |
| (ii) Carte Orange | (b) Magazine pour les jeunes |
| (iii) ARTE | (c) Randonnée sur la Seine |
| (iv) JDE | (d) Voiture française |
| (v) ANPE | (e) Titre de transport |
| (vi) Renault | (f) Chaîne à la télévision |

Strictly Confidential - (For Internal and Restricted Use Only)

Secondary School Examination

March 2012

Marking Scheme - French 20/1

General Instructions:

- (i) In the marking scheme, a slash (/) indicates alternative answers: any one such answer should be accepted.
- (ii) If a student writes an answer which is not given in the marking scheme but which is equally acceptable, full marks should be awarded. If an option does not figure in the MCQ, but is grammatically correct, it may be given the allotted marks.
- (iii) Students should not be penalized if they do not follow the order of the section / question while answering. For 'fill in the blanks', full sentences are not a requirement.
- (iv) If a child strikes out the correct answer and writes an incorrect answer instead, marks may be awarded at the examiner's discretion.
- (v) The Marking scheme carries only suggested value points for the answers. These are only Guidelines and do not constitute the complete answer. The students can have their own expression and if the expression is correct, the marks may be awarded accordingly.
- (vi) Some of the questions may relate to higher order thinking ability (HOTS). These questions are indicated separately. They are to be evaluated carefully and the student's understanding/analytical ability may be judged.
- (vii) Every section carries general instructions at the beginning of the section. However for section C some questions may have specific marking instructions.
- (viii) A flawless answerscript should be awarded full marks.
- (ix) As per orders of the Hon'ble Supreme Court. The candidates would now be permitted to obtain photocopy of the Answer book on request on payment of the prescribed fee. All examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

QUESTION PAPER CODE 20/1

SECTION A (15 Marks)

General Instructions

No marks to be deducted for omission of articles, incorrect articles, minor spelling errors, accents, punctuations

1. Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui suivent :

Une maison de plage

Quand Vincent et Karine ont acheté cette maison, ils cherchaient seulement un endroit pour passer quelques semaines de vacances par an. Mais maintenant, ils y viennent le plus souvent possible et ils rêvent même d'y vivre. « Ce n'est pas nous qui avons choisi cette maison mais c'est la maison qui nous a choisis, dit Vincent. C'est vraiment la maison que je préfère. »

Elle est située au bord de la mer, elle n'est pas très grande, mais elle a l'air grande parce qu'elle est très ouverte : grandes portes, grandes fenêtres qui donnent sur la mer. Il y a quatre pièces : deux chambres, un bureau que Vincent n'aime pas parce qu'il ne donne pas sur la plage. Le séjour est assez grand mais pas les chambres, elles sont très petites. C'est normal, au départ c'était une maison des vacances.

Ni Karine ni Vincent n'ont accepté de dire combien cette maison a coûté. « Quand on aime, on ne compte pas », ont-ils répondu.

Questions

- (a) **Dites vrai ou faux :** 2
- (i) **Vincent et Karine ont acheté la maison pour y vivre toujours.**
Faux/Vrai
 - (ii) **La mer est à côté de la maison.**
Vrai
 - (iii) **Ils ont déclaré le prix de leur maison.**
Faux
 - (iv) **Les chambres ne sont pas grandes.**
Vrai
- (b) **Trouvez dans le texte :** 4
- (i) **Un autre mot pour « logement »**
maison
For 'pièce' ½ mark
 - (ii) **Le contraire de « arrivée »**
départ

- (iii) **Un verbe qui veut dire « être dans un monde imaginaire »**
rêver
- (iv) **Le synonyme de « habiter »**
vivre
- (c) **Remplissez avec un mot du texte :** **4**
- (i) **C'est bien possible/maintenant, qu'il n' accepte pas ce travail.**
- (ii) **Elise préfère le pantalon que Louise a accepté/choisi**

SECTION B (30 Marks)

General Instructions

1. *The Marking Scheme carries only Guidelines and does not constitute the complete answer. The students can have their own expression and marks should be awarded according to the child's originality or creativity.*
2. *Writing less or more than word limit given should not lead to deduction of marks.*
3. *1 mark to be deducted for 10 errors according to CBSE guidelines.*
4. *A minimum of 6 out of 10 and 3 out of 5 must be awarded for the child's effort to express himself / herself in French .*
5. *Full marks to be awarded for any deserving answer in section B.*
6. *i) In case a child attempts both parts in a choice question, the better answer may be considered since this is a foreign language paper.*
ii) In case a child crosses out both the parts of a choice question, the first option may be read and awarded marks.

IMP NOTE : Misinterpretation of the question should not lead to the student losing marks for format, creativity and grammar.

2. **Rédigez une lettre d'environ 80 mots sur un des sujets donnés :** **10**
- à un/une ami(e) décrivant votre premier boulot.**
Any tense with correct content is acceptable
- Ou**
- à un/une cousin(e) décrivant un concert de musique auquel vous avez assisté.**
- (a) **Format - 4 marks** (2 marks for place, date, name of addressee, introduction)
(2 marks for ending expression(s), sentences and name of the writer)
- (b) **Idea and creativity - 4 marks**

- (c) Content, Accuracy in Interpretation and Presentation - 2 marks
- (d) Grammatical errors - (Only 2 marks to be deducted for grammatical errors).
- *If a child has misinterpreted the word "boulot" or "assister", only 2 marks will be deducted for content and accuracy*
- Any appropriate or relevant approach may be accepted. Textual phrases / expressions or student's own original expressions may be considered correct.*
- *Presence of place/date/beginning or ending salutation should be awarded 4 marks out of 10*
- *No marks to be deducted for signing off done either on left or right.*
- *Making / Absence of Indent / Paragraph should not lead to deduction of marks.*

IMP NOTE : Absence of box in question 3 or 4 should lead to deduction of only 1/2 mark.

3. Vous invitez un/une ami(e) pour une fête que vous organisez. Rédigez une invitation. (30 mots) 5

- (i) Only 1 mark may be deducted for misinterpretation of topic.
- (ii) Format - 2 marks (name of addressee /date / name of writer / box).
- (iii) Content & fluency - 3 marks.
- (iv) Content must include one sentence on "La fête"
- (v) Marks should not be deducted if either place or time is not mentioned

4. Vous voulez rencontrer votre ami demain, son téléphone ne marche pas, Envoyez-lui un message. (30-35 mots) 5

- (i) Only 1 mark may be deducted for misinterpretation of topic.
- (ii) Format - 2 marks (name of addressee /date / name of writer / box).
- (iii) Content & fluency - 3 marks.
- (iv) Marks should not be deducted if either place or time is not mentioned.

5. Remettez le dialogue en ordre :

5

Enquête de police :

- | | | |
|-----------------|---|-----------------------------------|
| Agent de police | : | Où étiez-vous hier à six heures ? |
| M. Couture | : | Hier, j'étais chez moi. |
| Agent de police | : | Et qu'est-ce que vous faisiez ? |

- M. Couture : Je regardais la télévision.
 Agent de police : Et vous étiez seul ?
 M. Couture : Non, j'étais avec ma femme.
 Agent de police : Et elle regardait aussi la télévision ?
 M. Couture : Oui, nous la regardions ensemble.

- **Any logical progression of dialogue should be considered.**
- **Any two sentences wrongly placed, 1/2 mark to be deducted.**
- **Any two related and linked sentences wrongly positioned to be given 1 mark.**
- **1 mark to be given for an appropriate beginning or ending.**

SECTION C (30 Marks)

6. Transmettez les phrases à la forme négative : 5

(ne.....pas, rien ne....., ne plus, ne.... pas encore,..... etc.)

(i) Elle mangeait de la salade tous les jours

Elle ne mangeait pas/ jamais de salade.

(ii) Parle-m'en !

Ne m'en parle pas /ne m'en parle plus/ne m' en parle jamais/ne m' en parle pas encore !

For 'Ne parles m'en pas /ne me parles-en pas' 1/2 mark to be given

(iii) Jérémie a déjà joué ce rôle.

Jérémie n'a pas encore joué/n'a plus joué/n'a jamais joué.....

For Jérémie n'a pas déjà 1/2 mark to be given

(iv) Tout est gratuit !

Rien n'est gratuit/tout n'est pas gratuit.

For Rien n'est pas gratuit 1/2 mark to be given.

(v) Lucille a toujours peur des araignées.

Lucille n'a pas toujours peur d'araignées/Lucille n'a plus peur /Lucille n'a jamais peur.

IMP NOTE : 1/2 mark to be cut for not using "de" in (i) and (v).

One error in the entire question may be ignored

7. Remplacez les noms par des pronoms possessifs : 5

(les miens, aux leurs, la sienne, du mien, les nôtres)

(i) Je préfère tes dessins aux leurs .

- (ii) Ils font souvent leurs achats de ce magasin, je fais les miens d'un autre magasin.
 - (iii) Ses professeurs sont très stricts, les nôtres ne sont pas si stricts.
 - (iv) Ta jupe te va bien, la sienne ne lui va pas très bien.
 - (v) Elle a bien décrit son voyage; je n'ai pas encore parlé du mien.
- *Spelling errors to be overlooked*

8. Mettez les verbes à la forme qui convient : 5

- (i) Tous les jours, elles auront bu/boivent du café ou du thé.
- (ii) Si elle m' avait dit, je l' aurais aidée.
- (iii) Il est très nécessaire que tu viennes à l' heure pour le spectacle.
- (iv) Il étudie toujours en buvant du lait.
- (v) Dès que les clients étaient sortis/ sont sortis, on a fermé la boutique.

9. Remplissez avec un pronom relatif convenable : 5

(dont, où, qui, duquel, avec lequel)

- (i) J' ai perdu le feutre avec lequel ma mère écrivait.
- (ii) Viens à l'heure qui te convient.
- (iii) Racontez-moi l'incident dont/duquel vous avez parlé dans la classe.
- (iv) Nous irons au même endroit où nous nous sommes rencontrés.
- (v) Je vous attends devant le musée près duquel il y a une église.

- *Spelling errors to be overlooked*

10. Corrigez les erreurs dans les phrases suivantes : 5

NOTE: Any other erroneous correction(s) made by the student other than the errors given may be overlooked

- (i) Je rentres chez moi dans une heure.
Tu rentres/Je rentre chez moi.
- (ii) En juillet, il fais une temps très humide.
Il fait un temps très humide.
- (iii) Elle aimes beaucoup les grands villes.
Tu aimes/ Elle aime beaucoup les grandes villes.
- (iv) Laure veux étudiez la littérature,
Laure veut étudier la littérature,

- *For ' Laure étudie la littérature' 1 mark to be given*

- (v) **Ma mère m'attends pour la dîner.**

Ma mère m'attend pour le/au dîner/pour dîner.

11. Remplacez avec le bon pronom personnel :

5

- (i) **Apprenez le poème par cœur !**

Apprenez-le par cœur !

- (ii) **Ellie habite à Oslo avec ses cousins et cousines**

Ellie habite à Oslo avec eux.

- (iii) **Ils vivent en Turquie chez leurs grands-parents.**

Ils y vivent.....

- (iv) **Nous avons retrouvé les belles plages de Goa.**

Nous les avons retrouvées.

- *For 'Nous les avons retrouvé/les avons retrouvés'-1/2 mark to be given.*

- (v) **Elle n'aime pas manger les tomates.**

Elle n'aime pas les manger

SECTION D (15 Marks)

General Instructions

- 1) *Same Ans/ Information as given in text but expressed in the student's own words should be accepted.*
- 2) *Relevant facts even without complete sentence formation must be accepted.*
- 3) *Missing or incorrect accents & minor spelling errors (upto 1 or 2 letters) should be overlooked.*
- 4) *If a candidate attempts all the 6 answers instead of any 5, the five better answers may be considered since this is a foreign language paper.*

12. Répondez à cinq des questions suivantes :

10

- (i) **Nommez deux codes de la route que vous connaissez?**

Ne pas photographier avec un flash / ne pas utiliser un téléphone portable / ne pas fumer / ne pas boire d'alcool /attacher la ceinture / faire attention à la limitation de vitesse.

- (ii) **Comment le Président est-il élu en France ?**

Le Président est élu en France par le peuple/ les citoyens.

- *For 'Le Président est élu en France pour cinq ans' 1/2 mark to be given.*

(iii) Que savez - vous du Panchatantra ?

C'est une collection de contes et de fables sanskrits en cinq livres.

Elle a peut-être été réunie au cinquième siècle par le brahmane Vishnusharma.

Les préceptes sont illustrés par des fables qui mettent en scène tout un bestiaire parlant à comportement humain.

- *Any 2 underlined expressions should be given full marks.*

(iv) Qu'est-ce qu'un quotidien ?

Un quotidien est un journal qui paraît / sort chaque jour / une fois par jour / tous les jours / toujours.

If a child only writes the name of a daily newspaper, he may be given 1 mark

(v) Quels sont les objets qu'on peut trouver sur un bureau ?

On peut trouver sur un bureau des gommes, du ruban adhésif, un bloc-note, des bics, des crayons, une agrafeuse, une imprimante etc.

- *Any 2 underlined words should be given full marks.*

(vi) A quoi sert des collyres ?

Quand j'ai mal aux yeux, je me sers des collyres/on se sert des collyres .

13. Chassez l'intrus :

2

(i) vertige/insomnie/hypertension/réseau

Ans. réseau

(ii) intérim/ posologie/ embaucher/chômage

Ans. posologie

(iii) téléfilm/feuilleton/dossiers/ actualité

Ans. dossiers

(iv) élection/connexion/courriel/ordinateur

Ans. élections

14. Remplissez avec le bon mot :

3

(i) **L'internet est un réseau/ensemble télématique,**

(ii) **Je prends des pastilles quand j'ai mal à la gorge.**

(iii) **La Fontaine a écrit Les Fables/ Le Renard et les Raisins.**

QUESTION PAPER CODE 20

SECTION A (20 Marks)

General Instructions

No marks to be deducted for omission of articles, incorrect articles, minor spelling errors, accents, punctuations.

1. Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui suivent :

Où est-ce que les Français aiment passer leurs vacances ?

Une interview

Journaliste de Loisirs Plus : Où est-ce que vous aimez partir en vacances ?

Lili : Moi, je vais sur l'île de Berder. C'est une très petite île qui se trouve en Bretagne. Elle est magnifique et j'adore y aller.

Christian : Ma femme est Croate, alors chaque été on va en Croatie. Sa mère est à Zagreb. Elle a un frère qui habite à 20 kilomètres de Dubrovnik. On visite le pays !

Luc : Moi, je suis un fou de montagne, j'y vais dès que je peux. Mes vacances, c'est les Alpes ou les Pyrénées, ça dépend. Cet été, je vais faire une randonnée en Suisse. L'année dernière j'ai fait le tour du Mont-Blanc. J'ai besoin des sommets et de la nature.

Journaliste : Dans quel autre pays vous aimeriez passer vos vacances ?

Lili : Moi, j'aimerais bien aller aux Etats-Unis un jour. Je n'y suis jamais allée.

Christian : Peut-être en Espagne ou au Portugal.

Luc : Au Népal pour découvrir l'Himalaya !

(a) Dites vrai ou faux : **($\frac{1}{2} \times 4 = 2$)**

(i) Lili va en vacances en France.

Vrai

(ii) Elle ne veut jamais visiter les Etats-Unis.

Faux

(iii) Luc va souvent dans les montagnes.

Vrai

(iv) La femme de Christian n'est pas Française.

Vrai

- (b) **Trouvez le contraire dans le texte :** ($\frac{1}{2} \times 4 = 2$)
- (i) **rester (passer/aller/faire)**
passer/aller
- (ii) **sage (fou/petite/magnifique)**
fou
- (iii) **nuit (nature/année/jour)**
jour
- (iv) **déteste (fait/visite/adore)**
adore
- (c) **Trouvez un autre mot pour :**
- (i) **Un espace ou terrain entouré de la mer (montagne/île/pays)** 1
île
½ mark to be given for 'montagne' or 'pays'
- (ii) **Poser des questions à une personne (interview / randonnée / loisirs)** 1
interview
- (iii) **Le nom de deux montagnes connues dans le monde :**
Zagreb/Dubrovnik/Pyrénées/Himalaya/Berder 2
Pyrénées, Himalaya
- (iv) **Deux pays qui ne sont pas en Europe :**
La Croatie/L'Himalaya/Le Népal/Les Etats-Unis/Le Portugal 2
Le Népal, Les Etats-Unis
½ mark to be given for 'L'Himalaya'

SECTION B (30 Marks)

General Instructions

1. *The Marking Scheme carries only Guidelines and does not constitute the complete answer. The students can have their own expression and marks should be awarded according to the child's originality or creativity.*
2. *Writing less or more than the word limit mentioned should not lead to deduction of marks.*
3. *1 mark to be deducted for 10 errors according to CBSE guidelines.*
4. *A minimum of 6 out of 10 and 3 out of 5 must be awarded for the child's effort to express himself / herself in French.*

5. *Full marks to be awarded for any deserving answer in section B.*
6. i) *In case a child attempts both parts in a choice question, the better answer may be considered since this is a foreign language paper.*
- ii) *In case a child crosses out both the parts of a choice question, the first option may be read and awarded marks.*

IMP.NOTE: **Misinterpretation of the question should not lead to the student losing marks for format, creativity and grammar.**

2. **Rédigez une lettre d'environ 80 mots sur un des sujets donnés :** **10**
à un/une ami(e) racontant votre visite dans une bibliothèque en France.
Any tense with correct content is acceptable for this letter.

OU

à vos parents pour leur décrire une nouvelle ville que vous venez de découvrir.
Present or past tense may be accepted for this letter.

No marks to be deducted for describing any place other than a city.

- (a) Format - 4 marks (2 marks for place, date, name of addressee, introduction)
 (2 marks for ending expression(s), sentences and name of the writer)
- (b) Idea and creativity - 4 marks
- (c) Content, Accuracy in Interpretation and Presentation - 2 marks
- (d) Grammatical errors - (Only 2 marks to be deducted for all grammatical errors. Minor spelling errors may be overlooked.)
- (e) Misinterpretation of topic - Only 2 marks to be deducted.
- *Any appropriate or relevant approach may be accepted. Textual phrases / expressions or student's own original expressions may be considered correct.*
 - *Presence of place, date, beginning and ending of salutation should be awarded 4 marks.*
 - *No marks to be deducted for signing off done either on left / right.*
 - *Making / Absence of Indent / Paragraph should not lead to deduction of marks.*

IMP NOTE: **Absence of a box in Q3 & Q4 should lead to deduction of only ½ mark.**

3. **Votre ami(e) vous invite pour une fête mais vous ne pouvez pas y assister. Ecrivez un refus. (30 mots)** **5**
- (i) Format - 2 marks (name of addressee /date / name of writer / box)
- (ii) Content & fluency - 3 marks

(iii) Content must include a sentence related to the topic and a sentence expressing regret.
Only 1 mark should be deducted for misinterpretation of topic.

(iv) No deduction of marks if either time or place are not mentioned

4. Vous allez inviter des amis pour le dîner chez vous. Laissez un message pour votre mère qui n'est pas à la maison. (30-35 mots) 5

(i) Format - 2 marks (name of addressee /date / name of writer / box)

(ii) Content & fluency - 3 marks

(iii) Content must include a sentence about inviting a friend.

(iv) ½ mark to be deducted if the message is not addressed to the mother.

(v) Marks should not be deducted if either time or place is not mentioned.

5. Remettez le dialogue en ordre : 5

Dans un magasin de vêtements

Vendeur : Bonjour madame. Je peux vous aider ?

Cliente : Bonjour. Je cherche un pull.

Vendeur : Quelle marque ?

Cliente : Monte Carlo ou Cantabil.

Vendeur : Pour vous ?

Cliente : Oui, pour moi.

Vendeur : Vous aimez celui-là ?

Cliente : Oui, mais je préfère un bleu.

- Any logical progression of dialogue should be considered
- Any two sentences wrongly placed, ½ mark to be deducted
- Any two related and linked sentences, wrongly positioned to be given 1 mark
- 1 mark to be given for an appropriate beginning or ending

SECTION C (30 Marks)

General Instructions

IMP. NOTE : For Q6 & Q11, any correct answer given by the student (other than options mentioned) should be awarded marks.

6. Remplissez avec un article convenable : (½×10=5)

(un, à la, un, du, 1', du, aux, le, des, les)

- (i) Connaissez-vous un / l' océan ? Oui, l' océan Atlantique.
- (ii) Vous avez le / les / un / des cours de français tous les jours ?
- (iii) Il va acheter les / des billets à la / de la gare.
- (iv) Victor revient du / de / au Japon pour aller aux Etats-Unis.
- (v) Jean prend du / un / le café mais de temps en temps il préfère le / un thé.

7. Remplacez avec un pronom personnel convenable : (1×5=5)

- (i) Ne mangez pas ce champignon ! (ne le mangez pas / ne mangez-le pas / ne pas le manger)
Ne le mangez pas!
- (ii) Elle a lu mon article avec plaisir. (Elle m'a lu / Elle l'a lu / Elle l'a lue)
Elle l'a lu
- *For 'Elle l'a lue' 1/2 mark to be given*
- (iii) Viens-tu de voir ce film avec tes amis ? (Le viens-tu... / Viens-tu de le voir / Viens-tu le de voir)
Viens-tu de le voir?
- (iv) Mireille n'est jamais allée chez ses cousins en Italie. (chez eux / chez elles / chez leurs)
Mireille n'est jamais allée chez eux en Italie.
- (v) Elles n'ont jamais écouté cette chanson. (ne l'ont jamais écouté / elles n'ont jamais l'écoutée / elles ne l'ont jamais écoutée)
Elles ne l'ont jamais écoutée.
- *For 'Elles ne l'ont jamais écouté' 1/2 mark to be given*
- *For (i) & (iii), 1/2 mark each may be given for 'ne mangez-le pas' and 'Le viens-tu..'in case of an average paper.*

8. Mettez le verbe au temps convenable : (1×5=5)

- (i) Ils (veulent / ont voulu / voulaient) sortir maintenant.
veulent/ voulaient
- *For 'ont voulu' 1/2 mark to be given*
- (ii) Lorsque vous (aviez acheté / aurez acheté / auriez acheté) des cerises, votre mère a préparé des tartes.
aviez acheté
- (iii) (Pouviez / Pourrez / Pourriez)-vous m'aider Monsieur La Roche ?
Pourrez / Pourriez

(iv) (Vous asseyez / Asseyez-vous / Assieds-toi), s'il vous plaît !

Asseyez-vous

- For 'Assieds-toi' 1/2 mark to be given

(v) Si les filles avaient pris le métro, elles n'(auront pas / auraient pas / ont pas) raté le début du film.

auraient pas

9. Corrigez les erreurs dans chaque phrase : (1/2×10=5)

Note : Any other erroneous correction(s) made by the student other than the errors given may be overlooked.

(i) Le ciel êtes tout bleue.

Le ciel est tout bleu.

(ii) J'ai achetée une jolie table rond.

J'ai acheté une jolie table ronde.

(iii) Il est sorti la voiture de la garage. [HOTS]

Il est sorti de la/avec la/en voiture du/au/d'un garage / des garages.

Il a sorti la voiture...

(iv) Je vois les bels oiseaux sur ce arbre.

Je vois les/de beaux oiseaux sur cet/un/l' arbre.

For this sentence, if the child changes only 'les' to 'de', marks may be given.

(v) Regardes le vieux acteur sympathique !

Tu regardes/Regarde/Regardez/Regardons le vieil acteur/les vieux acteurs...

10. Transposez les phrases en style direct ou indirect : (1×5=5)

Note : No mark to be cut for punctuation.

In this entire exercise 1/2 mark can be deducted for every 2-3 mistakes.

Any verb other than the verb given in the principal clause may be accepted.

(i) Je lui dis de venir me chercher à la gare.

Je lui dis, "Viens/Venez me chercher à la gare!"

(ii) « Que fais-tu ? » demande ma mère.

Ma mère demande ce que je/tu fais / ce qu'il/elle fait.

(iii) Céline a dit qu'elle viendrait nous voir demain.

Céline a dit, "Elle viendrait nous voir demain."

Or

Céline a dit, "Je viendrais vous voir demain."

(iv) **Louis me demande pourquoi je nage.**

Louis me demande, "Pourquoi je nage/est-ce que je nage / tu nages/nages-tu/est-ce que tu nages / vous nagez/nagez-vous/est-ce que vous nagez?"

(v) **« Levez-vous ! » nous dit le professeur.**

Le professeur nous dit de nous lever.

11. Remplissez avec un pronom relatif convenable :

(1×5=5)

(qui / que / dont / où / qui)

(i) **J'ai visité la ville où tu as trouvé ton ami japonais.**

(ii) **Tu peux prendre ce CD dont je n'ai plus besoin.**

(iii) **Achète les romans qui te plaisent.**

(iv) **Le pays que j'adore est le mien !**

(v) **Viens voir cet oiseau qui est si beau.**

SECTION D (15 Marks)

General Instructions

- 1) *Same Ans/ Information as given in text but expressed in the student's own words should be accepted.*
- 2) *Relevant facts without complete sentence formation must be accepted.*
- 3) *If a candidate attempts all the 6 answers instead of any 5, the five better answers may be considered since this is a foreign language paper.*

12. Répondez à cinq des questions suivantes :

(2×5=10)

(i) **Quelles sont les unités de périphérique d'un ordinateur ?**

Les unités de périphérique d'un ordinateur sont une imprimante / une disquette / un scanner / un webcam / un CD - Rom / un graveur de CD / un modem.

Any 2 underlined expressions should be given full marks

(ii) **En France, quand vous allez chez le médecin, que fait-il ?**

En France, le médecin ausculte / prescrit des examens : une radio et une analyse de sang / examine les résultats des analyses/ donne une ordonnance / donne des médicaments / conseille des piqûres.

Any 2 underlined expressions should be given full marks

If the child interprets this question as having two parts (quand... and que fait-il), and only answers the first part, 1 mark should be awarded.

(iii) Quelles sont les deux assemblées du parlement français ?

Les deux assemblées du parlement français sont l'Assemblée nationale et le Sénat.

(iv) Que comprenez-vous par, « l'Eurostar » ?

C'est un TGV / Train à Grande Vitesse de la Gare du Nord (à Paris) à la station de Waterloo/ St. Pancras (à Londres) en passant par l'Eurotunnel / sous la Manche.

Any 2 underlined expressions should be given full marks

(v) Pourquoi va-t-on à l'ANPE en France ?

On va à l'ANPE en France pour un travail / pour trouver/chercher/un emploi/ quand on est au chômage.

For writing full form of ANPE, 1 mark should be awarded.

(vi) Comment s'inscrit-on dans une bibliothèque en France ?

Pour s'inscrire à la bibliothèque, il faut avoir :

- a) Une pièce/ carte d'identité.
- b) Une autorisation / lettre / permission des parents.
- c) Une quittance / addition d'électricité (ou de loyer de moins de 3 mois.)

– *Any two points deserve full marks.*

13. Remplissez avec les mots convenables : (1/2 × 4 = 2)

(i) C'est Perrault (Molière / Perrault / La Fontaine) qui a écrit le Petit Chaperon Rouge et Saint-Exupéry a écrit Le Petit Prince (Le Petit Prince / Le Malade Imaginaire / Paroles).

(ii) Je vais chez le dentiste si j'ai mal aux dents. (cardiologue / infirmier / dentiste)

(iii) Je fais un pansement si je me blesse. (pommade / pansement / entorse)

14. Reliez la colonne A avec la colonne B : (1/2 × 6 = 3)

- | <u>A</u> | <u>B</u> |
|--------------------------|----------------------------------|
| (i) Bateau-Mouche | (a) Randonnée sur la Seine |
| (ii) Carte Orange | (b) Titre de transport |
| (iii) ARTE | (c) Chaîne à la télévision |
| (iv) JDE | (d) Magazine pour les jeunes |
| (v) ANPE | (e) Agence Nationale Pour Emploi |
| (vi) Renault | (f) Voiture française |

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

- Please check that this question paper contains **11** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **19** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

(اُردو (کورس -A)

Urdu (Course A)

M.M.: 80

Time : 3 hrs

(حصہ الف)

1. درج ذیل غیر درسی اقتباس کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجئے۔

4

نوبل پرائز ہر سال امن، ادب، فزکس، کمیسٹری اور ادویات میں نمایاں کارناموں پر دیا جاتا ہے۔ 1969 میں اس میں ایک اور انعام کا اضافہ ہو گیا ہے۔ جو معاشیات اور اقتصادیات پر دیا جاتا ہے۔ جو لوگ ادب میں کوئی اہم کتاب لکھتے ہیں۔ سائنس اور اقتصادیات کے میدان میں کوئی نمایاں کام کرتے ہیں۔ یا دنیا میں امن وامان قائم کرنے میں کوئی بڑی خدمت انجام دیتے ہیں۔ وہ نوبل انعام کے مستحق قرار پاتے ہیں۔ اس انعام کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ دنیا کے کسی شخص کو بھی بلا امتیاز رنگ و نسل ملتا ہے۔ اس انعام کے جاری کرنے والے ڈاکٹر الفرڈ نوبل تھے۔ وہ سویڈن کے رہنے والے تھے۔ ان ہی کے نام پر یہ انعام نوبل پرائز کہلاتا ہے، جو دنیا کا سب سے

بڑا اعزاز ہے۔ متعدد ہندوستانیوں نے یہ انعام حاصل کیا ہے۔ رابندر ناتھ ٹیگور کو ادب کا نوبل انعام 1913 میں ان کی کتاب گیتا نجلی پر ملا تھا۔

(I) نوبل پرائز کس کے نام پر دیا جاتا ہے۔

(A) ڈاکٹر ذاکر حسین

(B) ڈاکٹر الفرڈ نوبل

(C) ڈاکٹر راجندر پرشاد

(D) ڈاکٹر رچرڈ

(II) الفرڈ نوبل کہاں کے رہنے والے تھے۔

(A) ایران

(B) ہندوستان

(C) سویڈن

(D) افغانستان

(III) معاشیات اور اقتصادیات پر نوبل انعام کب سے شروع ہوا۔

(A) 1969

(B) 1917

(C) 1950

(D) 1667

(IV) رابندر ناتھ ٹیگور کو ادب کا نوبل انعام کس کتاب پر ملا۔

(A) مانسی

(B) سونارتری

(C) گیتا نجلی

(D) ویدیا

2. درج ذیل (غیر درسی) شعری اقتباس سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجئے۔

4

سن کے بلبل کی آہ وزاری
جگنو کوئی پاس ہی سے بولا
حاضر ہوں مدد کو جان و دل سے
کیڑا ہوں اگرچہ میں ذراسا
کیا غم ہے جو رات ہے اندھیری
میں راہ میں روشنی کروں گا
اللہ نے دی ہے مجھ کو مشعل
چمکا کے مجھے دیا بنایا
ہیں لوگ وہی جہاں میں اچھے
آتے ہیں جو کام دوسروں کے

(I) بلبل کی آہ وزاری سن کر کون بولا حاضر ہوں مدد کو جان و دل سے

(A) دوست

(B) جگنو

(C) لڑکا

(D) پتنگا

(II) کیا غم ہے جو رات ہے اندھیری میں راہ میں۔

(A) گیت گاؤنگا

(B) ڈھول بجاؤنگاں

(C) روشنی کروں گا

(D) ساتھ جاؤں گا

(III) اللہ نے مجھ کو مشعل دی ہے اور چمکا کے مجھے۔

(A) چاند بنایا

(B) سورج بنایا

(C) تارا بنایا

(D) دیا بنایا

(IV) شاعر نے کن لوگوں کو اچھا کہا ہے

(A) جو دوسروں پر رحم کرتے ہیں

(B) جو دوسروں کے کام آتے ہیں

(C) جو اپنے کام سے مطلب رکھتے ہیں

(D) یہ تینوں جواب غلط ہیں۔

6 .3 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر 200 سے 250 الفاظ مضمون لکھیے۔

(I) میرا پسندیدہ شاعر

(II) ملک میں بڑھتی ہوئی بدعنوانی کو ختم کرنا لازم ہے

(III) صنعتی نمائش کی سیر

4 .4 اپنے دوست کو گرمی کی چھٹیاں ساتھ گزارنے کی دعوت ایک خط کے ذریعے دیجئے۔

یا

پرنسپل کے نام ایک درخواست میں لائبریری میں کچھ کتابیں نہ ہونے کی شکایت کیجئے۔

4 .5 فعل معروف اور فعل مجہول کی تعریف مثالوں کے ساتھ لکھیے۔

4 .6 درج ذیل شعر میں جو صنعت استعمال کی گئی ہے۔ اس کا نام اور اس کی تعریف بھی لکھئے۔

کہاں دل نے میرے دیکھی جو وہ مانگ

کہ ہے یہ رات آدھی کچھ دعا مانگ

یا

درج ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف مع مثال لکھیے۔

(I) تلمیح

(II) حسنِ تعلیل

7. درج ذیل محاوروں میں سے صرف دو کو جملوں میں استعمال کیجئے۔

2

(I) جان میں جان آنا

(II) مٹھی گرم کرنا

(III) شیر و شکر ہونا

8. درج ذیل ضرب الامثال میں سے صرف دو کے جملے بنائیے۔

2

(I) ایک پنٹھ دو کاج

(II) دور کے ڈھول سہانے

(III) اونٹ کے منہ میں زیرا

(حصہ - ب)

9. درج ذیل اقتباسات کو غور سے پڑھئے اور ان سے متعلق سوالوں کے دئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا

$$4+4=8$$

انتخاب کیجئے۔

(الف)

گوشت کھانے کی تائید میں یہ ساری دلیلیں ایک ہی نشست میں پیش نہیں کی گئیں یہ طول طویل استدلال کا خلاصہ ہے جس سے میرا دوست مجھ پر وقتاً فوقتاً اثر ڈالتا رہا۔ میرے مٹھے بھائی پہلے ہی مغلوب ہو چکے تھے اس لئے وہ میرے دوست کی دلیلوں کی تائید کرتے تھے میں واقعی اپنے بھائی اور دوست کے مقابلے میں بالکل مریل معلوم ہوتا تھا۔ وہ مجھ سے زیادہ قوی اور جفاکش بھی تھے اور جری بھی۔ اس دوست کے کارناموں نے مجھ پر جادو سا کر دیا۔ وہ بہت دور تک اور بڑی تیزی سے دوڑ سکتا تھا، کود پھاند میں مشاق اور سخت سے سخت جسمانی سزا برداشت کر لیتا تھا۔ وہ مجھے اکثر اپنے کارنامے دکھایا کرتا تھا اور یہ قاعدے کی بات ہے کہ انسان دوسروں میں وہ صفتیں دیکھ کر جو اس میں نہ ہوں، دنگ رہ جاتا ہے۔ اسکے بعد میرے دل میں ولولہ اٹھا کہ اس کے جیسا بنوں، میں نہ کوڑ سکتا تھا، نہ دوڑ سکتا تھا، میں نے سوچا کہ میں بھی اس کی طرح مضبوط کیوں نہ ہو جاؤں؟

(I) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے۔

(A) ماحول بچائیے

(B) نیا قانون

(C) چوری اور اس کا کفارہ

(D) آزمائش

(II) اس اقتباس کے مصنف کا نام ہے۔

(A) سعادت حسن منٹو

(B) اسلم پرویز

(C) حیات اللہ انصاری

(D) سید عابد حسین

(III) گاندھی جی اپنے بھائی اور دوست کے مقابلے میں کیسے معلوم ہوتے تھے؟

(A) زیادہ قوی

(B) بالکل مریل

(C) زیادہ جفاکش

(D) زیادہ جری

(IV) قاعدے کی بات یہ ہے کہ انسان دوسروں میں وہ صفتیں دیکھ کر جو اس میں نہ ہوں

(A) پریشان ہو جاتا ہے

(B) خوش ہو جاتا ہے

(C) کمزور ہو جاتا ہے

(D) دنگ رہ جاتا ہے

(ب)

”ہوا اور پانی کی کثافت کو قابو میں رکھنے کے لئے قدرت نے بڑا اچھا انتظام کر رکھا ہے۔ زمین کے سینے میں پھیلے ہوئے جنگلات یہ کام بخوبی انجام دیتے ہیں۔ ہوا کی آلودگی کو درخت اور دیگر پودے جذب کر لیتے ہیں نیز ان ہرے جانداروں سے خارج ہونے والی آکسیجن گیس ہوا کے زہریلے پن کو کم بھی کر دیتی ہے۔ تاہم افسوس کی بات یہ ہے کہ جنگلات بھی انسان کی دسترس سے محفوظ نہ رہے۔ کہیں پر رہائش کے لئے جنگلات کو صاف کیا گیا

تو کہیں کھیتی باڑی کے لئے کاٹے گئے یا پھر کارخانوں اور فیکٹریوں کے قائم کرنے کے لئے جنگلات کو ختم کیا گیا۔ ان سب باتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ ہر اغلاف اترنے لگا جس کی وجہ سے آلودگی میں مزید اضافہ ہوا، بھلا ہم میں سے کون ہے جسے اپنی صحت عزیز نہ ہو، تو پھر یہ بے حسی کیسی، ہم کیوں انتظار کریں کہ جب چیکنگ اور چالان شروع ہوں تب ہی اپنی گاڑیوں اور کارخانوں کو درست کریں۔“

(I) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے۔

- (A) مخلوط زبان
(B) سرسید کا بچپن
(C) ماحول بچائیے
(D) اشتہارات ضرورت نہیں ہے، کے

(II) اس اقتباس کے مصنف کا نام ہے

- (A) مولوی عبدالحق
(B) اسلم پرویز
(C) الطاف حسین حالی
(D) ابن انشاء

(III) ہوا اور پانی کی کثافت کو قابو میں رکھنے کے لئے قدرت نے کس کا انتظام کر رکھا ہے؟

- (A) جانوروں کا
(B) چٹانوں کا
(C) سمندروں کا
(D) جنگلات کا

(IV) جنگلات کس کی دسترس سے محفوظ نہ رہ سکے؟

- (A) جانوروں کی
(B) انسانوں کی
(C) پرندوں کی

(D) دریاؤں کی

4

10. محمد مجیب کے ڈرامے ”آزمائش“ کا خلاصہ لکھیے۔

یا

اشتہارات ضرورت نہیں ہے، کے کی روشنی میں ابن انشاء کے طرز تحریر کی خوبیاں اپنے لفظوں میں لکھیے۔

2+2=4

11. درج ذیل سوالات میں سے دو کے مختصر جواب لکھیے۔

(I) نوکر آقا کے علاج کے لئے حکیم صاحب کے ساتھ اور کن لوگوں کو لایا؟

(II) صنعتی انقلاب سے ہمارے قدرتی وسائل کس طرح متاثر ہوئے ہیں؟

(III) اطلاع عام کے اشتہار میں کیا کہا گیا ہے؟

(IV) چکبست کے کلام کی سب سے بڑی خصوصیت کیا ہے؟

12. درج ذیل شعری اقتباسات سے متعلق سوالوں کے دئے گئے متبادل جوابوں میں سے درست جواب کا

4+4=8

انتخاب کیجئے۔

(الف)

یوں مسکرائے، جان سی کلیوں میں پڑ گئی

یوں لب کشا ہوئے کہ گلستاں بنا دیا

وہ شورشیں نظام جہاں جن کے دم سے ہے

جب مختصر کیا انہیں انساں بنا دیا

(I) درج بالا اشعار کے شاعر کا نام ہے۔

(A) فانی بدایونی

(B) اصغر گوٹروی

(C) چکبست لکھنوی

(D) یاس ریگانہ چنگیزی

(II) یہ شعری اقتباس ہے

(A) رباعی کا

(B) نظم کا

(C) غزل کا

(D) مرثیہ کا

(III) ”یوں مسکرائے، جان سی کلیوں میں پڑ گئی“ اس مصرعے میں شاعر نے محبوب کی مسکراہٹ کو تشبیہ دی ہے۔

(A) کلیوں میں جان پڑنے سے

(B) کامیاب دید سے

(C) جلوؤں کے اژدھام سے

(D) کلیوں کے مڑ جھانے سے

(IV) شورشیں کا مطلب ہے

(A) سکون و عافیت

(B) قیروسم

(C) شورش کی جمع ہنگامہ

(D) گلستان

(ب)

کس حال میں ہیں یارانِ وطن

کس رنگ میں ہے کنعانِ وطن

وہ سروِ وطن، ریحانِ وطن

اودیس سے آنے والے بتا

آوارہٴ غربت کو بھی سنا!

وہ باغِ وطن، فردوسِ وطن

اودیس سے آنے والے بتا!

(I) یہ اشعار کس شاعر کے ہیں۔

(A) اقبال

(B) کیفی اعظمی

(C) جوش

(D) اختر شیرانی

(II) دیس سے آنے والے شخص سے غریب الوطن کس کا حال پوچھتا ہے؟

(A) غریبوں کا

(B) یاران وطن کا

(C) امیروں کا

(D) مظلوموں کا

(III) ’آوارہ غربت‘ کے معنی ہیں

(A) اپنے ملک میں رہنے والا

(B) گاؤں میں رہنے والا

(C) پردیس میں رہنے والا

(D) شہر میں رہنے والا

(IV) کس رنگ میں ہے کنعان وطن، اس مصرعے میں کون سی صنعت ہے؟

(A) تجنیس

(B) لف و نشر

(C) رعایت لفظی

(D) تلمیح

13. جوش کی نظم ”گرمی اور دیہاتی بازار“ کا خلاصہ لکھیے۔ 4

14. شاد عظیم آبادی کی غزل کے حوالے سے لکھیے ”حیرت و حسرت کے مارے، شاعر سے دریائے محبت کیا کہتا ہے؟“ 2

یا

نظم آندھی میں ”افق پر برق سی لہرانے سے“ کیفی اعظمی کی کیا مراد ہے؟

15. درج ذیل سوالوں میں سے صرف دو کے جواب لکھیے۔
- 4
- (I) شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کی خصوصیات لکھیے۔
- (II) فراق گورکھپوری کی رباعی گوئی کی خوبیاں بیان کیجئے۔
- (III) ’جو ظرف کہ خالی ہے صدا دیتا ہے‘ سے میر انیس کیا سمجھانا چاہتے ہیں؟
- (IV) تعمیری تباہی سے کینی اعظمی کی کیا مراد ہے؟

(حصہ - ج)

16. درج ذیل سوالات میں سے صرف ایک کا جواب لکھیے۔
- 4
- (I) کلام حیدری کے افسانے ’’سختی‘‘ کا خلاصہ لکھیے۔
- (II) مرزا چپاتی کون تھے اور ان کا حلیہ کیا تھا؟
17. درج ذیل سوالوں میں سے صرف دو کے جواب لکھیے۔
- 4
- (I) برہانے ’ان دیوتا‘ کو کیا پیغام بھیجا؟
- (II) سلطان کوزیو خالہ کا باہر جانے پر ٹوکنا کیوں برا لگتا ہے؟
- (III) ہر شام مایوس لوٹنے کے بعد بھی ’من کا طوطا‘ صبح گھر سے کیوں نکل جاتا تھا؟
- (IV) اماں جان دوشالے کی حفاظت کے لئے کیا کیا تدبیریں کرتی تھیں؟

18. افسانے کی تعریف لکھیے اور دو افسانہ نگاروں کے نام بھی لکھیے۔
- 4

یا

نظم کی تعریف لکھیے۔ اور دو نظم گو شعراء کے نام بھی لکھیے۔

19. اردو زبان کی تاریخ کے بارے میں مختصر طور پر لکھیے
- 4

یا

اردو زبان کی ابتداء کس طرح ہوئی۔

مارکنگ اسکیم اردو

(Marking Scheme)

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

مارچ 2012

اردو (کورس - اے)

ممتحن حضرات کے لئے عام ہدایات:

(General Instrucions)

امتحان کی کاپیوں کی جانچ کے لیے یکسوئی کے ساتھ ساتھ صبر و تحمل کی ضرورت ہوتی ہے۔ سرسری انداز سے کاپیوں کی چیکنگ کر دینا خود ہماری دیانت داری اور خلوص کو مجروح کرتا ہے۔ اس طرح کی چیکنگ میں بہت سی ناہمواریاں بھی رہ جاتی ہیں۔ دوران چیکنگ کچھ اساتذہ نرمی کا رخ اختیار کرتے ہیں تو کچھ خاصے سخت ہو جاتے ہیں۔ دونوں ہی صورتوں میں طلباء کے نتائج متاثر ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس طرح کی ناہمواریوں سے بچنے کے لئے کافی غور و خوض کے بعد ان نکات کا تعین کیا گیا ہے جس پر عمل درآمد کر کے ہم معیاری انداز سے کاپیوں کی جانچ کر پائیں گے۔

کاپیوں کی چیکنگ کے سلسلے میں رہنمائی کے جو نکات پیش کئے جا رہے ہیں ضروری نہیں کہ طلباء کے جوابات نمونے کی تشریح اور توضیح ہی کے انداز پر ہوں۔ اشعار کی تشریح، مرکزی خیال والے سوالات کے جوابات میں انداز بدل سکتا ہے۔ لیکن ہمارا خیال ہے کہ نمبروں کی تقسیم پر اس سے کوئی خاص اثر نہیں پڑے گا۔ آپ کو ہر حال میں مارکنگ اسکیم کے دائرے میں رہ کر ہی چیکنگ کا عمل انجام دینا ہے تاکہ ماضی میں ہوتی رہی ناہمواریوں کو دور کیا جاسکے۔

امید ہے کہ اس صبر آزمائے کام کو آپ اپنا فرض سمجھ کر انجام دیں گے۔

ممتحن حضرات کا رویہ مشفقانہ ہونا چاہیے قواعد اور املا کی معمولی غلطیوں کو نظر انداز کر دیا جائے تو بہتر ہوگا۔

صدر ممتحن (Head Examiner) اس بات کو ہر طرح سے یقینی بنائیں کہ مارکنگ اسکیم پر سختی سے عمل ہو رہا ہے یا نہیں۔ کچھ اساتذہ مارکنگ اسکیم (Marking Scheme) کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنے روایتی انداز سے مارکنگ کرتے ہیں جس سے طلبہ کے نتائج متاثر ہوتے ہیں۔ اس طرف صدر ممتحن کو خصوصی توجہ دینی ہے۔

1. سپریم کورٹ کے حالیہ حکم نامہ کے مطابق اب طلبہ اپنے جوابات کی کاپیوں کی عکسی کاپی (فوٹو کاپی) مقررہ فیس جمع کر کے سی۔ بی۔ ایس۔ ای۔ سے حاصل کر سکتے ہیں اس لئے صدر ممتحن / ممتحن حضرات کو ہدایت دی جاتی ہے کہ کاپیوں کی چیکنگ میں کسی قسم کی کوئی لاپرواہی نہ برتیں اور مارکنگ اسکیم پر سختی سے عمل کریں۔

2. صدر ممتحن اس بات کا اطمینان کرنے کے لیے کہ کاپیوں کی جانچ مارکنگ اسکیم (Marking Scheme) کے مطابق ہو رہی ہے، وہ ممتحن کی جانچی ہوئی ابتدائی جانچ کاپیوں کا باریک بینی سے جائزہ لے گا۔ جائزہ لینے اور یہ اطمینان کرنے کے بعد ہی کہ کاپیوں کی جانچ مارکنگ اسکیم کے مطابق ہو رہی ہے ممتحن کو مزید کاپیاں جانچنے کے لیے دے گا۔

3. ممتحن حضرات کو کاپیاں جانچ کے لیے صرف اسی وقت دی جائیں جب جانچ کے پہلے دن ممتحن اجتماعی یا انفرادی طور پر مارکنگ اسکیم پر تبادلہ خیال کر چکے ہوں۔

4. کاپیوں کی جانچ مارکنگ اسکیم میں دی ہوئی ہدایت کے مطابق ہی کی جائے گی۔ یہ جانچ بھی ممتحن کے اپنے روایتی انداز فکر اپنے تجربے اور کسی دیگر بات کو مد نظر رکھ کر نہیں بلکہ صرف مارکنگ اسکیم کو ذہن میں رکھتے ہوئے کی جائے۔

5. اگر کسی سوال کے کئی جزو ہیں تو ہر جزو کے نمبر بائیں ہاتھ کے حاشیہ میں الگ الگ دیے جائیں اور پھر تمام اجزا میں حاصل نمبروں کو جمع کر کے سوال کے آخر میں حاشیہ میں لکھ کر اس کے گرد دائرہ بنا دیا جائے۔

6. اگر کوئی طالب علم ایسا جواب لکھتا ہے جو مارکنگ اسکیم میں موجود نہیں ہے لیکن وہ جواب صحیح ہے تو صدر ممتحن سے مشورہ کے بعد نمبر دیے جائیں۔

7. اگر کوئی طالب علم دریافت کیے گئے جوابات سے زیادہ یعنی ایکسٹرا جواب لکھتا ہے تو مارکنگ اسکیم کے مطابق ہی نمبر دیے جائیں۔

8. اگر کوئی طالب علم دئے گئے جوابات میں سے D, C, B, A لکھتا ہے یا عبارت لکھتا ہے تو اسے پورے نمبر دئے جائیں گے۔

9. اگر کوئی طالب علم دیے ہوئے اقتباس یا اس کے کسی حصے کو اپنے جواب کے لئے استعمال کرتا ہے مثلاً اقتباس میں دی ہوئی معلومات کو اپنے مضمون کے لئے استعمال کرتا ہے تو اس کے نمبر نہیں کاٹے جائیں گے سوائے اس کے کہ

اس کا جواب دریافت کئے گئے سوالات سے مطابقت نہ رکھتا ہو۔

10. ممتحن حضرات اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ کاپیوں کی جانچ مارکنگ اسکیم میں بتائی گئی نمبروں کی تقسیم کے مطابق ہی ہو۔

11. ممتحن حضرات کو یہ بات ذہن نشین کر لینی چاہیے کہ ان کے پاس ایک نمبر (1) سے لے کر (80)

نمبر تک کا پیمانہ ہے۔ برائے کرم اگر کسی سوال کا جواب درست ہے تو صد فی صد (100%) نمبر دینے میں گریز نہ کریں۔

12. صدر ممتحن / ممتحن حضرات کو ہدایت دی جاتی ہے کہ اگر کاپیوں کی چیکنگ کے دوران کوئی ایسا جواب سامنے آتا ہے جو بالکل غلط ہے تو اس پر کراس (x) کا نشان لگا دیا جائے اور صفر دیا جائے۔

13. زبان و ادب کی کاپیاں جانچنے والے اکثر حضرات یہ خیال کرتے ہیں کہ کسی طالب علم کو صد فی صد نمبر دینا ناممکن ہے۔ یہ خیال روایتی اور رجعت پسندانہ ہے۔ اس عمل سے گریز کیا جانا اشد ضروری ہے۔

14. جب طلبہ تخلیقی اظہار کرتے ہوں تب ان کے خوشخط اور املا پر بھی نمبر دینے کا خیال رکھیں۔

مارکنگ اسکیم اردو
اردو (کورس۔ اے)

M.M.: 80

Time : 3 hrs

(حصہ الف)

1. درج ذیل غیر درسی اقتباس کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے۔

4

”نوبل پرائز ہر سال امن، ادب، فزکس، کیمسٹری اور ادویات میں نمایاں کارناموں پر دیا جاتا ہے۔ 1969 میں اس میں ایک اور انعام کا اضافہ ہو گیا جو معاشیات اور اقتصادیات پر دیا جاتا ہے۔ جو لوگ ادب میں کوئی اہم کتاب لکھتے ہیں، سائنس اور اقتصادیات کے میدان میں کوئی نمایاں کام کرتے ہیں یا دنیا میں امن وامان قائم کرنے میں کوئی بڑی خدمت انجام دیتے ہیں۔ وہ نوبل انعام کے مستحق قرار پاتے ہیں۔ اس انعام کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ دنیا کے کسی شخص کو بھی بلا امتیاز رنگ و نسل ملتا ہے۔ اس انعام کے جاری کرنے والے ڈاکٹر الفرڈ نوبل تھے۔ وہ سویڈن کے رہنے والے تھے۔ ان ہی کے نام پر یہ انعام نوبل پرائز کہلاتا ہے، جو دنیا کا سب سے بڑا اعزاز ہے۔ متعدد ہندوستانیوں نے یہ انعام حاصل کیا ہے۔ رابندر ناتھ ٹیگور کو ادب کا نوبل انعام 1913 میں ان کی کتاب گیتا نجلی پر ملا تھا۔

(I) نوبل پرائز کس کے نام پر دیا جاتا ہے؟

(A) ڈاکٹر ذاکر حسین

(B) ڈاکٹر الفرڈ نوبل

(C) ڈاکٹر راجندر پرشاد

(D) ڈاکٹر چرچرڈ

جواب: (B) ڈاکٹر الفرڈ نوبل

(II) الفرڈ نوبل کہاں کے رہنے والے تھے؟

(A) ایران

(B) ہندوستان

(C) سویڈن

(D) افغانستان

جواب: (C) سویڈن

(III) معاشیات اور اقتصادیات پر نوبل انعام کب سے شروع ہوا؟

(A) 1969

(B) 1917

(C) 1650

(D) 1967

جواب: (A) 1969

(IV) راہندر ناتھ ٹیگور کو ادب کا نوبل انعام کس کتاب پر ملا؟

(A) مانسی

(B) سونارتری

(C) گیتانجلی

(D) ویدیا

جواب: (C) گیتانجلی

نوٹ: اگر طالب علم عبارت نہ لکھ کر صرف A, B, C, D سے نشاندہی کرتا ہے تو پورے نمبر دیے جائیں گے کل نمبر 4=1x4

2. درج ذیل (غیر درسی) شعری اقتباس سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب

4

کیجیے۔

جگنو کوئی پاس ہی سے بولا
کیڑا ہوں اگرچہ میں ذراسا
میں راہ میں روشنی کروں گا
چمکا کے مجھے دیا بنا یا
آتے ہیں جو کام دوسروں کے

سن کے بلبل کی آہ وزاری
حاضر ہوں مدد کو جان و دل سے
کیا غم ہے جورات ہے اندھیری
اللہ نے دی ہے مجھ کو مشعل
ہیں لوگ وہی جہاں میں اچھے

(I) بلبل کی آہ وزاری سن کر کون بولا حاضر ہوں مدد کو جان و دل سے؟

(A) دوست

(B) جگنو

(C) لڑکا

(D) پتنگا

جواب: (B) جگنو

(II) کیا غم ہے جو رات ہے اندھیری میں راہ میں -----

(A) گیت گاؤنگا

(B) ڈھول بجاؤنگا

(C) روشنی کروں گا

(D) ساتھ جاؤں گا

جواب: (C) روشنی کروں گا

(III) اللہ نے مجھ کو مشعل دی ہے اور چمکا کے مجھے -----

(A) چاند بنایا

(B) سورج بنایا

(C) تارا بنایا

(D) دیا بنایا

جواب: (D) دیا بنایا

(IV) شاعر نے کن لوگوں کو اچھا کہا ہے؟

(A) جو دوسروں پر رحم کرتے ہیں

(B) جو دوسروں کے کام آتے ہیں

(C) جو اپنے کام سے مطلب رکھتے ہیں

(D) یہ تینوں جواب غلط ہے

جواب: (B) جو دوسروں کے کام آتے ہیں

نوٹ: اگر طالب علم عبارت نہ لکھ کر صرف A,B,C,D سے نشاندہی کرتا ہے تو پورے نمبر دیے جائیں گے کل نمبر 4=4x1

3. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر (200 سے 250 الفاظ) مضمون لکھیے۔

6

(I) میرا پسندیدہ شاعر

(II) ملک میں بڑھتی ہوئی بدعنوانی کو ختم کرنا لازم ہے

(III) صنعتی نمائش کی سیر

جواب: (I) میرا پسندیدہ شاعر

تمہید/تعارف

نفسِ مضمون

اندازِ بیان

اختتام

(II) ملک میں بڑھتی ہوئی بدعنوانی کو ختم کرنا لازم ہے

تمہید/تعارف

نفسِ مضمون

اندازِ بیان

اختتام

(II) صنعتی نمائش کی سیر

تمہید/تعارف

نفسِ مضمون

اندازِ بیان

اختتام

4. اپنے دوست کو گرمی کی چھٹیاں ساتھ گزارنے کی دعوت ایک خط کے ذریعے دیجیے۔

4

یا

پرنسپل کے نام ایک درخواست میں لائبریری میں کچھ کتابیں نہ ہونے کی شکایت کیجیے۔

(I) القاب و آداب

(II) نفسِ مضمون

(III) خاکہ (پتہ و تاریخ)

یا

(I) القاب و آداب

(II) نفسِ مضمون

(III) خاکہ (پتہ و تاریخ)

4 .5 فعل معروف اور فعل مجہول کی تعریف مثالوں کے ساتھ لکھئے۔

(I) جواب: فعل معروف: اس فعل کو کہتے ہیں جس کا فاعل یعنی کام کرنے والا معلوم ہو۔

مثال: نسرین نے روٹی پکائی، اسلم اسکول گیا۔

اوپر کے جملوں میں ہمیں معلوم ہے کہ روٹی پکانے والا یا اسکول جانے والا کون ہے اس لیے اس طرح کے فعل کو فعل معروف کہیں گے۔

(II) فعل مجہول: اس فعل کو کہتے ہیں جس کا فاعل یعنی کام کرنے والا معلوم نہیں ہوتا۔

مثال: کپڑے دھل گئے، آٹا پس گیا، مکان بن گیا۔

کپڑوں کا دھلنا، آٹے کا پسنا، مکان کا بننا یہ سب کام خود بخود نہیں ہوئے

نوٹ: طالب علم کوئی بھی مثال دے سکتا ہے۔

4 .6 درج ذیل شعر میں جو صنعت استعمال کی گئی ہے۔ اس کا نام اور اس کی تعریف لکھئے۔

کہادل نے میرے دیکھی جو وہ مانگ

کہ ہے یہ رات آدھی کچھ دعا مانگ

جواب: صنعت تجنیس

کلام میں ایسے الفاظ لانا جو بظاہر ایک جیسے ہوں لیکن معنی کے اعتبار سے مختلف ہوں۔ جیسے دیکھی جو وہ مانگ اور کچھ دعا مانگ میں مانگ کے معنی مختلف ہیں۔

یا
درج ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف مع مثال لکھیے۔

(I) تلمیح

(II) حسنِ تعلیل

(III) لف و نشر

جواب: تعریف مع مثال

(I) تلمیح:۔ کلام میں کسی تاریخی یا مذہبی واقعات کی طرف اشارہ کرنا صنعت تلمیح کہلاتا ہے۔ جیسے

ابن مریم ہوا کرے کوئی

میرے دکھ کی دوا کرے کوئی

(II) حسن تعلیل:۔ کلام میں کسی بات کا وہ سبب بیان کرنا جو اس کا اصل سبب نہ ہو حسن تعلیل کہلاتا ہے۔ جیسے

پیاسی تھی جو سپاہ خدا تین رات کی

ساحل سے سر پٹکتی تھیں موجیں فرات کی

(III) لف و نشر:۔ کلام میں پہلے چند چیزوں کا لانا لف کہلاتا ہے پھر ہر ایک کی مناسبت بیان کرنا نشر کہلاتا ہے۔

تیرے رخسار و قد و چشم کے ہیں عاشق زار

گل جدا سر و جدا نرگس بیمار جدا

کل نمبر 4

2

7. درج ذیل محاوروں میں سے صرف دو کو جملوں میں استعمال کیجئے۔

(I) جان میں جان آنا

(II) مٹھی گرم کرنا

(III) شیر و شکر ہونا

جواب:

(I) جان میں جانا آنا: راشد کئی دن سے بے ہوش تھا۔ آج اسکو ذرا ہوش آیا تو میری بھی جان میں جان آئی

(II) مٹھی گرم کرنا: آج کل تو جب تک مٹھی گرم نہ کرو کوئی کام ہوتا ہی نہیں۔

(III) شیر و شکر ہونا: اسلم اور ریحان تو آج کل بڑے شیر و شکر ہو رہے ہیں۔ جب دیکھو دونوں ساتھ دکھائی دیتے ہیں۔

نوٹ: اس کے علاوہ طالب علم محاوروں کا استعمال کسی بھی جملے میں کرتا ہے اور معنی واضح ہو جاتے ہیں تو اسے پورے نمبر دیئے جائیں۔
کل نمبر 2=1x2

8. درج ذیل ضرب الامثال میں سے صرف دو کے جملے بنائیے۔

(I) ایک پنٹھ دو کاج

(II) دور کے ڈھول سہانے

(III) اونٹ کے منہ میں زیر

جواب:

(I) ایک پنٹھ دو کاج: نمائش کی سیر بھی کر لی اور گھر کا کچھ سامان بھی خرید لیا ایک پنٹھ دو کاج ہو گئے۔

(II) دور کے ڈھول سہانے: ارے تم شاہد کو جانتے نہیں ہو اسکے ساتھ رہو تو پھر دیکھو، دور کے ڈھول سہانے لگتے ہیں

(III) اونٹ کے منہ میں زیر: مجھے ایک لڈو دے رہے ہو یہ تو میرے لئے ایسا ہے جیسے اونٹ کے منہ میں زیر

کل نمبر 2=1x2

(حصہ ب)

9. درج ذیل اقتباسات کو غور سے پڑھیں اور ان سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے۔
کل نمبر 2=1x2

(الف)

”گوشت کھانے کی تائید میں یہ ساری دلیلیں ایک ہی نشست میں پیش نہیں کی گئیں یہ طول طویل استدلال کا خلاصہ ہے جس سے میرا دوست مجھ پر وقتاً فوقتاً اثر ڈالتا رہا۔ میرے منہ بھائی پہلے ہی مغلوب ہو چکے تھے اس لیے وہ میرے دوست کی دلیلیوں کی تائید کرتے تھے۔ میں واقعی اپنے بھائی اور اس دوست کے مقابلے میں بالکل مریل معلوم ہوتا تھا۔ وہ مجھ سے زیادہ قوی اور جفاکش بھی تھے اور جری بھی۔ اس دوست کے کارناموں نے مجھ پر جادو سا کر دیا، وہ بہت دور تک اور بڑی تیزی سے دوڑ سکتا تھا، کود پھاند میں مشاق اور سخت سے سخت جسمانی سزا برداشت کر لیتا تھا۔ وہ مجھے اکثر اپنے کارنامے دکھایا کرتا تھا اور یہ

قاعدے کی بات ہے کہ انسان دوسروں میں وہ صفتیں دیکھ کر جو اس میں نہ ہوں، دنگ رہ جاتا ہے۔ اس کے بعد میرے دل میں ولولہ اٹھا کہ اس کے جیسا بنوں، میں نہ کو دسکتا تھا، نہ دوڑ سکتا تھا، میں نے سوچا کہ میں بھی اس کی طرح مضبوط کیوں نہ ہو جاؤں؟“

(i) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے؟

(A) ماحول بجائے

(B) نیا قانون

(C) چوری اور اس کا کفارہ

(D) آزمائش

جواب: (C) چوری اور اس کا کفارہ

(ii) اس اقتباس کے مصنف کا نام ہے

(A) سعادت حسن منٹو

(B) اسلم پرویز

(C) حیات اللہ انصاری

(D) سید عابد حسین

جواب: (D) سید عابد حسین

(iii) گاندھی جی اپنے بھائی اور دوست کے مقابلے میں کیسے معلوم ہوتے تھے؟

(A) زیادہ قوی

(B) بالکل مریل

(C) زیادہ جفاکش

(D) زیادہ جری

جواب: (B) بالکل مریل

(iv) قاعدے کی بات ہے کہ انسان دوسروں میں وہ صفتیں دیکھ کر جو اس میں نہ ہوں

(A) پریشان ہو جاتا ہے

(B) خوش ہو جاتا ہے

(C) کمزور ہو جاتا ہے

(D) دنگ رہ جاتا ہے

(D) دنگ رہ جاتا ہے: جواب:

کل نمبر 4=4x1

(ب)

”ہوا اور پانی کی کثافت کو قابو میں رکھنے کے لیے قدرت نے بڑا اچھا انتظام کر رکھا ہے۔ زمین کے سینے میں پھیلے ہوئے جنگلات یہ کام بخوبی انجام دیتے ہیں۔ ہوا کی آلودگی کو درخت اور دیگر پودے جذب کر لیتے ہیں نیز ان ہرے جانداروں سے خارج ہونے والی آکسیجن گیس ہوا کے زہریلے پن کو بھی کم کر دیتی ہے۔ تاہم افسوس کی بات یہ ہے کہ جنگلات بھی انسان کی دسترس سے محفوظ نہ رہے۔ کہیں پر رہائش کے لئے جنگلات کو صاف کیا گیا تو کہیں کھیتی باڑی کے لیے جنگلات کاٹے گئے یا پھر کارخانوں میں اور فیکٹریوں کو قائم کرنے کے لیے جنگلات کو ختم کیا گیا۔ ان سب باتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ ہر اغلاف اترنے لگا جس کی وجہ سے آلودگی میں مزید اضافہ ہوا۔ بھلا ہم میں سے کون ہے جسے اپنی صحت عزیز نہ ہو، تو پھر یہ بے حسی کیسی، ہم کیوں انتظار کریں گے کہ جب چیکنگ اور چالان شروع ہوں تب ہی اپنی گاڑیوں اور کارخانوں کو درست کریں۔“

(i) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے؟

(A) مخلوط زبان

(B) سرسید کا بچپن

(C) ماحول بچائیے

(D) اشتہارات ضرورت نہیں ہے، کے

(C) ماحول بچائیے: جواب:

(ii) اس اقتباس کے مصنف کا نام ہے

(A) مولوی عبدالحق

(B) اسلم پرویز

(C) الطاف حسین حالی

(D) ابن انشا

جواب: (B) اسلم پرویز

(iii) ہوا اور پانی کی کثافت کو قابو میں رکھنے کے لیے قدرت نے کس کا انتظام کر رکھا ہے؟

(A) جانوروں کا

(B) چٹانوں کا

(C) سمندروں کا

(D) جنگلات کا

جواب: (D) جنگلات کا

(iv) جنگلات کس کی دسترس سے محفوظ نہ رہ سکے؟

(A) جانوروں کی

(B) انسان کی

(C) پرندوں کی

(D) دریاؤں کی

جواب: (B) انسان کی

نوٹ: اگر طالب علم عبارت نہ لکھ کر صرف A,B,C,D سے نشاندہی کرتا ہے تو پورے نمبر دیے جائیں گے۔

کل نمبر 4=4x1

4

10. محمد مجیب کے ڈرامے ”آزائش“ کا خلاصہ لکھیے۔

یا

”اشتہارات ضرورت نہیں ہے“ کی روشنی میں ابن انشاء کے طرز تحریر کی خوبیاں اپنے لفظوں میں لکھیے۔

جواب:

محمد مجیب کے ڈرامے ”آزائش“ کا خلاصہ

محمد مجیب کا یہ ڈرامہ 1875ء کے تاریخی واقعات پر مبنی ہے۔ جنرل بخت خاں کی فوج کی شکست، بہادر شاہ ظفر

کی گرفتاری، انگریزوں کا دہلی پر قبضہ، جنگ آزادی کی دو مجاہد خواتین سلمیٰ اور کشن کنور کا رام سہائے کے گھر

میں پناہ لینا۔ رام سہائے کی بیوی بھاگ وتی نے ان کو پناہ دی۔ جب رام سہائے کو شک ہو تو اس نے بیوی سے پوچھا کہ ہمارے گھر میں کون چھپا ہوا ہے۔ بیوی نے پہلے تو انکار کیا لیکن۔ پھر حقیقت بیان کر دی۔

اس دوران چار سپاہی رام سہائے کے گھر پر آئے، تلاشی لینے کی اجازت مانگی رام سہائے نے کہا کی ہمارے پاس امان کا پروانہ ہے لیکن سپاہی گھر میں آ ہی جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بتاؤ کہاں ہیں وہ دونوں عورتیں، بھاگ وتی بتانے سے منع کرتی ہے تو سپاہی اس پر گولی چلانے کا حکم دیتا ہے۔ فوراً دونوں عورتیں باہر آ جاتی ہیں کہتی ہیں کہ ہم پر گولی چلاؤ بھاگ وتی کو چھوڑ دو تب تک سپاہی کہتا ہے کہ ہمیں معاف کر دیجیے ہمیں بخت خاں نے بھیجا ہے آپ کو ڈھونڈنے کے لیے ہم آپ کی شناخت کر رہے تھے۔ ہم آپ کو یہاں سے باندھ کر باہر لے جائیں گے ورنہ ہم پکڑے جائیں گے وہ دونوں چلی جاتی ہیں۔ 1857 میں جنگ آزادی کی قربانیوں میں عورتوں نے بھی انگریزوں کے خلاف کافی آواز اٹھائی ہے۔

یا

ابن انشا

ابن انشا کا پورا نام شیر محمد خاں تھا۔ لاہور میں سرکاری ملازم تھے۔ ابتدا میں روزنامہ امروز، لاہور میں فکاہیہ کا لم تحریر کیے۔ شاعری اور مزاح نگاری میں شہرت پائی۔ ابن انشا اردو اور فارسی کے الفاظ کے ساتھ محاورے، روزمرہ اور انگریزی الفاظ کا استعمال اس برجستگی سے کرتے ہیں کہ طنز و مزاح کے ساتھ تحریر میں ادبی شان پیدا ہو جاتی ہے۔ ابن انشا کا لکھا ہوا مضمون ”اشتہارات ضرورت نہیں ہے“، طنز و مزاح کی عمدہ مثال ہے اور یہ مضمون ان کی کتاب ”نمار گندم“ سے لیا گیا ہے۔

کل نمبر 1x4=4

2+2=4

11. درج ذیل سوالات میں سے دو کے مختصر جواب لکھیں۔

- (i) نوکر آقا کے علاج کے لیے حکیم صاحب کے ساتھ اور کن لوگوں کو لایا؟
- (ii) صنعتی انقلاب سے ہمارے قدرتی وسائل کس طرح متاثر ہوئے ہیں؟
- (iii) اطلاع عام کے اشتہار میں کیا کہا گیا ہے؟
- (iv) چکبست کے کلام کی سب سے بڑی خصوصیت کیا ہے؟

جواب:

(i) نوکر آقا کے علاج کے لیے حکیم صاحب کے ساتھ درزی، غسال اور گورکن کو ساتھ لایا کہ خدا نخواستہ ایسی ویسی بات ہو جائے تو بار بار بھاگنا نہ پڑے۔

(ii) صنعتی انقلاب کی وجہ سے خام مال کی حصولیابی کے لیے جنگلات کاٹے گئے اور معدنیات بے تحاشہ نکالے گئے اس سے زمین بخر اور ہوا آلودہ ہو گئی، موسم کا مزاج بدل گیا اور دریاؤں کا پانی گندا ہو گیا۔

(iii) اطلاع عام کے اشتہار میں کہا گیا ہے کہ راقم محمد دین ولد فتح دین کرانہ مرچنٹ یہ اطلاع دینا ضروری سمجھتا ہے کہ اس کا فرزند رحمت نہ نافرمان ہے اور نہ اوباشوں کی صحبت میں رہتا ہے لہذا اسے جانیداد سے عاق کرنے کا کوئی سوال نہیں ہوتا۔ آئندہ جو صاحب اسے کوئی ادھار وغیرہ دیں گے وہ میری ذمہ داری پر دیں گے۔

(iv) آل احمد سرور کے مطابق جلیست کے کلام کی سب سے بڑی خصوصیت وطن کی محبت ہے۔ ان کے کلام میں حب الوطنی کی لہ بہت تیز ہے۔ جلیست کے مجموعہ کلام ”صبح وطن“ کے پہلے حصے میں جو نظمیں ہیں وہ تمام تر وطن اور حب وطن سے متعلق ہیں۔

کل نمبر 2x2=4

12. درج ذیل شعری اقتباسات سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابوں میں سے درست جواب کا انتخاب کیجیے۔

4+4=8

(الف)

یوں مسکرائے، جان سی کلیوں میں پڑ گئی
یوں لب کشا ہوئے کہ گلستاں بنا دیا
وہ شورشیں، نظام جہاں جن کے دم سے ہے
جب مختصر کیا انھیں انساں بنا دیا

(i) درج بالا اشعار کے شاعر کا نام ہے؟

(A) فانی بدایونی

(B) اصغر گوٹروی

(C) جلیست لکھنوی

(D) یاس یگانہ چنگیزی

جواب: (B) اصغر گوٹروی

(ii) یہ شعری اقتباس ہے

(A) رباعی

(B) نظم کا

(C) غزل کا

(D) مرثیہ کا

جواب: (C) غزل کا

(iii) ”یوں مسکرائے، جان سی کلیوں میں پڑ گئی“ اس مصرعے میں شاعر نے محبوب کی مسکراہٹ کو تشبیہ دی ہے:

(A) کلیوں میں جان پڑنے سے

(B) کامیاب دید سے

(C) جلوؤں کے اژدھام سے

(D) کلیوں کے مرجھانے سے

جواب: (A) کلیوں میں جان پڑنے سے

(iv) ”شورشیں“ کا مطلب ہے

(A) سکون و عافیت

(B) قید و رسم

(C) شورش کی جمع ہنگامہ

(D) گلستان

جواب: (C) شورش کی جمع ہنگامہ

کل نمبر 1x4=4

(ب)

اودیس سے آنے والے بتا کس حال میں ہیں یاران وطن
آوارہ غربت کو بھی سنا! کس رنگ میں ہے کنعان وطن
وہ باغ وطن، فردوس وطن وہ سروِ وطن، ریحان وطن
اودیس سے آنے والے بتا!

(i) یہ اشعار کس شاعر کے ہیں؟

(A) اقبال

(B) کیفی اعظمی

(C) جوش

(D) اختر شیرانی

(D) اختر شیرانی: جواب:

(ii) دیس سے آنے والے شخص سے غریب الوطن کس کا حال پوچھتا ہے؟

(A) غریبوں کا

(B) یاران وطن کا

(C) امیروں کا

(D) مظلوموں کا

(B) یاران وطن کا: جواب:

(iii) 'آوارہ غربت' کے معنی ہیں

(A) اپنے ملک میں رہنے والا

(B) گاؤں میں رہنے والا

(C) پردیس میں رہنے والا

(D) شہر میں رہنے والا

(C) پردیس میں رہنے والا: جواب:

(i) 'کس رنگ میں ہیں کنعان وطن' اس مصرعے میں کون سی صنعت ہے؟

(A) تجنیس

(B) لف و نشر

(C) رعایت لفظی

(D) تلمیح

(D) تلمیح: جواب:

کل نمبر 4=4x1

13. جوش کی نظم ”گرمی اور دیہاتی بازار“ کا خلاصہ لکھیے۔

4

جواب: ”گرمی اور دیہاتی بازار“ کا خلاصہ

اس نظم میں دیہات کے ایک بازار کا نظارہ پیش کیا ہے۔ دوپہر کا وقت، گرمی کا موسم، لو کا چلنا، دھوپ کی تیزی، تندشعلے، گرم جھونکے، بازار میں انسان ہی نہیں بیل، گھوڑے، بکریاں، بھیڑیں، کھیاں سب پریشان ہیں، مائیں کاندھوں سے بچوں کو لگائے ہوئے خرید و فروخت میں لگی ہوئی ہیں پسینہ بہہ رہا ہے۔ دکاندار لوگ آوازیں لگا لگا کے اپنا سامان بیچ رہے ہیں۔ دیہاتی بازار میں لوگوں کی آمد و رفت بھی ہے اور بلبلا تے ہوئے پرندوں کی صدائیں، سبھی پریشان اور بے حال ہیں۔

کل نمبر 1x4=4

14. شاد عظیم آبادی کی غزل کے حوالے سے لکھیے ”حیرت و حسرت کے مارے، شاعر سے دریائے محبت کیا کہتا ہے؟“ 2

یا

نظم آندھی میں ”افق پر برق سی لہرانے سے“، کیفی اعظمی کی کیا مراد ہے؟

جواب: حیرت و حسرت کے مارے شاعر کو دریائے محبت، محبت کے دریا میں بے خوف اترنے کی دعوت دے رہا ہے۔ اسے یہ کہہ کر اپنی طرف بلا رہا ہے کہ آجا اس میں تو ڈوبے گا نہیں یہ دریا پایاب ہے۔

یا

افق پر برق سی لہرانے سے کیفی اعظمی کی مراد آزادی کی چمک ہے جو آزادی کے آنے کی خبر دے رہی ہے یعنی اب آزادی کے امکانات پورے طور پر واضح ہو چکے ہیں۔ مستقبل روشن ہے، آزادی ملنے کو ہے۔

کل نمبر 2x1=2

4

15. درج ذیل سوالوں میں سے صرف دو کے جواب لکھیے۔

(i) شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کی خصوصیات لکھیے۔

(ii) فراق گورکھپوری کی رباعی گوئی کی خوبیاں بیان کیجیے۔

(iii) ’جو ظرف کی خالی ہے صدا دیتا ہے‘ سے میر انیس کیا سمجھانا چاہتے ہیں؟

(iv) تعمیرِ تباہی سے کیفی اعظمی کی کیا مراد ہے؟

جواب:

(i) شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کی خصوصیات

شاد عظیم آبادی کو مقبول بنانے والی ان کی غزل ہے۔ وہ اپنی شاعری میں اس بات کے سخت پابند رہے کہ خیالات کتنے ہی اعلیٰ درجہ کے کیوں نہ ہوں ان کو آسان اور سہل زبان میں ادا کیا جائے۔ انھوں نے اپنی غزل میں سبک اور شیریں الفاظ کا استعمال کیا۔ ان کی یہ کوشش رہی کہ ان کے کلام کو ہر خاص و عام آسانی سے پڑھ اور سمجھ سکے۔

(ii) فراق گورکھپوری کی رباعی گوئی کی خصوصیات

فراق گورکھپوری نے غزل کے ساتھ ساتھ رباعی میں بھی طبع آزمائی کی ہے۔ رباعی گوئی حیثیت سے ان کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے ہندی کے شرنکار رس کو اردو شاعری کے قالب میں سمو یا۔ ان کی رباعیات میں عورت اپنی پوری دوشیزگی اور حسن و جمال کے ساتھ جلوہ گر نظر آتی ہے۔ وہ فطرت کے حسن کو شاعری کا پیکر عطا کرتے ہیں۔ فراق کی رباعیوں میں خاص تنوع بھی ملتا ہے۔ وہ تہذیبوں کے عروج و زوال، انسان دوستی اور اخلاقی قدروں کا بھی ذکر کرتے ہیں۔ فراق اردو کے ممتاز ترین رباعی گو شاعر ہیں۔

(iii) ’جو ظرف کہ خالی ہے صدا دیتا ہے‘ سے میر انیس یہ سمجھانا چاہتے ہیں کہ جس طرح خالی برتن زیادہ آواز کرتا ہے اور بھرے ہوئے برتن سے آواز نہیں نکلتی اسی طرح کم ظرف انسان تو شیخی بگھارتا ہے اور اعلیٰ ظرف انسان عاجزی و انکساری سے پیش آتا ہے۔

(iv) ’تعمیری تباہی‘ سے کیفی اعظمی کی مراد وطن عزیز کی آزادی ہے جس کے حصول میں ہندوستانیوں کا جانی و مالی نقصان ہوا وطن کی املاک تباہ و برباد ہوئیں لیکن اس تباہی کے پیچھے تعمیر یعنی آزادی کا ملنا پوشیدہ تھا۔

کل نمبر 2x2=4

(حصہ ج)

4

16. درج ذیل سوالات میں سے صرف ایک کا جواب لکھیے۔

(i) کلام حیدری کے افسانے ”سخی“ کا خلاصہ لکھیے۔

(ii) مرزا چپاتی کون تھے اور ان کا حلیہ کیا تھا؟

(i) جواب: ”سخی“ کا خلاصہ

سخی ایک بے روزگار پڑھے لکھے شخص کی کہانی ہے جو روزگار کے لیے بہت کوشش کرتا ہے لیکن ہر طرح سے

نا کام رہتا ہے۔

مولا بخش نام کا ایک شخص اپنی بیوی کے لیے ہر ماہ پیسہ بذریعہ منی آرڈر بھیجتا ہے جس کا فارم وہ کہانی کے ہیرو کے ذریعے بھرواتا ہے۔ ایک مرتبہ ہیرو بہت پریشان ہوتا ہے اس کے پاس پیسہ نہیں کہ وہ کھانا بھی کھالے لیکن اچانک وہ مولا بخش نام کا شخص اس کے پاس آتا ہے فارم بھروانے کے لیے تو یہ کہتا ہے کہ میں فرصت میں ہوں منی آرڈر کروں گا۔ مولا بخش پیسہ اور فارم دے کر چلا جاتا ہے۔

ہیرو ایک ہوٹل میں جاتا ہے اس کے پیسے سے کھانا کھاتا ہے اور پھر باہر آتا ہے۔ ایک دن ٹہلتے ٹہلتے سڑک پر دیکھتا ہے کہ اسٹریچر پر ایک لاش ہے اور ایک نوجوان کفن و فن کے چندہ کے لیے آواز لگا رہا ہے لوگ دو آنے چار آنے اس کی چادر پر پھینکتے جاتے ہیں۔ پوچھنے پر پتہ چلتا ہے کہ یہ وہی مولا بخش ہے جو منی آرڈر کے لیے پیسہ دے کر آیا تھا۔

کہانی کا ہیرو اپنی جیب میں ہاتھ ڈالتا ہے تو بائیس روپے کچھ آنے ہوتے ہیں وہ سب اسے دے دیتا ہے نوجوان دیکھتا ہے کہ یہ تو کوئی بڑا ہی سخی آدمی ہے۔

(ii) مرزا چپاتی دلی کے آخری مغل بادشاہ بہادر شاہ ظفر کے بھانجے تھے نام صاحب عالم مرزا فخر الدین عرف مرزا فخر و تھا۔ مرزا چپاتی کا رنگ گورا، بڑی بڑی ابھری ہوئی آنکھیں، لمبا قد، شانوں پر سے ذرا جھکا ہوا، چوڑا شفاف ماتھا، تیموری داڑھی، چنگیزی ناک، مغلی ہاڑ، ڈھلتا وقت اور بڑھا پا تھا۔

کل نمبر 1x4=4

4

17. درج ذیل سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھیے۔

- (i) برہمانے 'ان دیوتا' کو کیا پیغام بھیجا؟
- (ii) سلطان کوزیو خالا کا باہر جانے پر ٹوکنا کیوں برا لگتا ہے؟
- (iii) ہر شام مایوس لوٹنے کے بعد بھی 'من کا طوطا' ہر صبح گھر سے کیوں نکل جاتا تھا؟
- (iv) اماں جان دوشالے کی حفاظت کے لیے کیا کیا تدبیریں کرتی تھیں؟

جواب:

(i) برہمانے ان دیوتا کو پیغام بھیجا کہ چھوٹا ہونا ہوگا۔ آدمی کا آرام تو دیکھنا ہوگا۔ دیوتا چھوٹا ہو گیا اور ادھارہ گیا لیکن آدھا ہونے سے برہما کی تسلی نہ ہوئی اس نے پھر پیغام بھیجا اور اس بار ان دیوتا اور چھوٹا ہو کر ایک چوتھائی رہ گیا۔

(ii) کیونکہ سلطان ہر وقت دادا کے ساتھ رہتا تھا۔ دادا اس کا پیچھا نہیں چھوڑتے تھے۔ سلطان کا بھی دل باہر کھیلنے کے لیے کرتا تھا تو وہ جب موقع دیکھتا چپکے سے باہر کھسک جاتا تھا۔ زیبو خالہ کو یہ بات بری لگتی تھی وہ اسے گھر سے نکلنے نہیں دیتی تھیں۔ اس لیے سلطان کو ان کا ٹوکنا برا لگتا تھا۔

(iii) من کو طوطا گھر سے اس لیے نکل جاتا تھا کیونکہ انسان کی فطرت ہے کہ کام ہو یا نہ ہو وہ لگاتار کوشش کرتا رہتا ہے ”من کا طوطا“ اسے اڑائے پھرتا ہے۔ وہ اپنی خواہش پوری ہونے کے چکر میں ہر صبح گھر سے نکل جاتا تھا۔

(iv) وہ اپنی کوٹھری میں کسی کو نہ آنے دیتی تھیں۔ دوشالے کو چار تہہ کر کے صندوق میں سب سے نیچے رکھ دیا تھا۔ ہر وقت ہوشیار چوکنی رہتی تھیں۔ وہ اس کی حفاظت کے لیے طرح طرح کی تدبیریں کرتی تھیں۔

کل نمبر 2x2=4

4

18. افسانے کی تعریف لکھیے اور دو افسانہ نگاروں کے نام بھی لکھیے۔

یا

نظم کی تعریف لکھیے اور دو نظم گو شعرا کے نام بھی لکھیے۔

جواب:

ایسی نثری کہانی جس میں زندگی کی سچائیوں کا بیان ہو افسانہ کہلاتی ہے۔ افسانہ ایسی نثری تخلیق ہے جو ایک ہی نشست میں پڑھی جاسکے۔ افسانہ میں بنیادی چیز وحدت تاثر ہے۔ افسانہ ایک مختصر کہانی ہوتی ہے جو زندگی کے کسی اہم گوشے کو پیش کرتی ہے۔ مختصر ہونے کی وجہ سے واقعات میں جھول ہونے کے اندیشے کم ہوتے ہیں۔ اس میں سماجی مسائل، افراد کی ذہنی اور جذباتی الجھنوں کی ترجمانی ہوتی ہے۔ اس میں ہر بات اختصار اور اشاروں میں کہی جاتی ہے۔ کردار بھی کم ہوتے ہیں۔ ایک ہی واقعہ قاری کی توجہ کا مرکز بنا رہتا ہے۔

نام: (i) پریم چند

(ii) سعاد حسن منٹو

یا

نظم کے معنی انتظام، ترتیب یا آرائش کے ہیں۔ یہ لفظ نثر کے مد مقابل ہے۔ نظم شاعری کی وہ صنف ہے جس میں کسی خاص موضوع پر تسلسل کے ساتھ خیالات کا اظہار کیا گیا ہو۔ نظم کے لیے ایک مرکزی خیال کا ہونا ضروری ہے جس کا ارتقاء نظم کے اخیر تک تسلسل کے ساتھ ساتھ جاری رہتا ہے۔

نظم گو شعرا کے نام: (i) اکبر الہ آبادی

(ii) جوش ملیح آبادی

کل نمبر 1x4=4

4

19. اردو زبان کی تاریخ کے بارے میں مختصر طور پر لکھیے۔

یا

اردو زبان کی ابتدا کس طرح ہوئی؟

جواب:

اردو ایک جدید ہند آریائی زبان ہے جو بارہویں صدی عیسوی میں مسلمانوں کے فتح دہلی کے بعد مغربی ہندی کی ایک نمائندہ بولی کھڑی بولی میں عربی، فارسی اور ترکی زبانوں کے اثرات داخل ہونے کے نتیجے میں وجود میں آئی۔ شمالی ہند میں وجود میں آنے والی یہ زبان علاؤ الدین خلجی کی فتوحات دکن اور محمد بن تغلق کے راجدھانی تبدیل کرنے کے نتیجے میں دکن پہنچی ہے جہاں دکنی فرماواؤں نے خوب جی کھول کر اس کی سرپرستی کی اور دیکھتے دیکھتے ترقی کر کے یہ اس لائق ہو گئی کہ جب ولی دکن اپنے دیوان کے ساتھ شمالی ہند آئے تو یہاں کے شعرا انگشت بدنداں رہ گئے کہ جس زبان کو گری پڑی سمجھ کر وہ منہ نہیں لگاتے تھے وہ اس لائق ہو گئی ہے کہ اس میں ایسی اچھی شاعری کی جاسکے پھر کیا تھا چراغ سے چراغ جلے اور اردو زبان دن دونی رات چوگنی ترقی کرتی ہوئی آج نہ صرف ہندوستان بلکہ بیرون ممالک میں بھی خوب پھل پھول رہی ہے۔

یا

زبان کی تبدیلی کا عمل جو ہندوستان میں آریوں کی آمد کے بعد شروع ہوا تھا اس میں مسلمانوں کے فتح دہلی کے بعد تیزی آگئی اور نواح دہلی کی مقامی بولیوں بالخصوص کھڑی بولی میں عربی، فارسی اور ترکی زبانوں کے الفاظ کثرت سے داخل ہونے کی وجہ سے ایک نئی زبان وجود میں آئی جو ابتداً ہندی، ہندی اور ریختہ وغیرہ کے ناموں سے جانی گئی اور بعد میں چل کر اردو کے نام سے مشہور ہوئی۔

کل نمبر 1x4=4

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

- Please check that this question paper contains **11** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **16** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

اُردو (کورس - بی)

Urdu (Course B)

M.M.: 80

Time : 3 hrs

(حصہ الف)

1. درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق دیئے گئے سوالوں کے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کیجیے۔

4

”1910 کے آخر میں ربندر ناتھ ٹیگور نے گیتا نجلی کو مکمل کیا اور اسی سال درگا پوجا سے پہلے یعنی اکتوبر سے پہلے شائع کیا۔ گیتا نجلی وہ مشہور تصنیف ہے جس پر شاعر کو ادبی دنیا کا سب سے بڑا انعام یعنی نوبل انعام ملا۔ یہ انعام انگریزی ”گیتا نجلی“ پر دیا گیا۔ انگریزی گیتا نجلی بنگلہ کا ہو بہو ترجمہ نہیں ہے۔ بنگلہ گیتا نجلی میں 157 گیت ہیں اور انگریزی میں صرف 103۔“

گیتا نجلی کو کسی بھی لحاظ سے ربندر ناتھ کی بہترین تخلیق نہیں کہا جا سکتا۔ گیتا نجلی سے قبل کی منظوم تخلیقات میں ’مانسی

(1890) 'سونارتزی (1893) اور ویدیا (1901) اہم مجموعے ہیں۔ وہ انگلستان اور فرانس کا سفر بھی کر چکے تھے۔ بنگال کی دیہی زندگی کو بھی انھوں نے قریب سے دیکھا تھا۔'

(i) رابندر ناتھ ٹیگور نے گیتا نجلی کو کب مکمل کیا؟

(A) 1893 کے آخر میں

(B) 1910 کے آخر میں

(C) 1890 کے آخر میں

(D) 1901 کے آخر میں

(ii) رابندر ناتھ ٹیگور کن کن ملکوں کا سفر کر چکے تھے؟

(A) انگلستان اور فرانس

(B) امریکہ اور روس

(C) پاکستان اور سری لنکا

(D) چین اور جاپان

(iii) گیتا نجلی سے پہلے ٹیگور نے 1890 میں کون سی کتاب لکھی؟

(A) سونارتزی

(B) ویدیا

(C) مانسی

(D) کابلی والا

(iv) رابندر ناتھ ٹیگور کو کونسا انعام ان کی کس کتاب پر ملا؟

(A) نوبل۔ گیتا نجلی پر

(B) ساہتیہ اکادمی انعام کابلی والا پر

(C) سرسوتی سمان۔ مانسی پر

(D) سنگیت سمرٹ۔ ویدیا پر

2. درج ذیل اشعار کو پڑھیں اور ان سے متعلق دیئے گئے سوالات کے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کیجیے۔

4

تم آئے ہو، نہ شب انتظار گزری ہے
 تلاش میں ہے سحر باربار گزری ہے
 وہ بات سارے فسانے میں جس کا ذکر نہ تھا
 وہ بات ان کو بہت ناگوار گزری ہے
 نہ گل کھلے ہیں، نہ ان سے ملے، نہ مے پی ہے
 عجیب رنگ میں اب کے بہار گزری ہے
 چمن میں غارت گل چیں سے جانے کیا گزری
 قفس میں آج صبا بے قرار گزری ہے

(i) قفس میں آج کیا بے قرار گزری ہے؟

- (A) نور
- (B) روشنی
- (C) صبا
- (D) شرارے

(ii) کونسی بات ان کو ناگوار گزری ہے؟

- (A) وہ بات جس کا سارے فسانے میں ذکر نہ تھا۔
- (B) اس نے اسے زور سے کہہ دیا تھا۔
- (C) اس بات میں وزن نہیں تھا۔
- (D) وہ فضول کی بات تھی۔

(iii) 'نہ ان سے ملے' سے کیا مراد ہے؟

- (A) اپنے والدین سے نہیں ملا۔
- (B) اپنے معشوق سے نہ ملا۔
- (C) نہ اپنے دوست سے ملے۔

(D) کوئی نہیں ملا۔

(iv) شعر مکمل کیجیے۔ وہ بات ان کو بہت ناگوار گزری ہے

(A) تم آئے ہو نہ شب انتظار گزری ہے

(B) نہ گل کھلے ہیں، نہ ان سے ملے، نہ مے پی ہے

(C) چمن میں غارت گل چین سے جانے کیا گزری

(D) وہ بات سارے فسانے میں جس کا ذکر نہ تھا

8

.3 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔

(i) دیوالی

(ii) تعلیم کی ضرورت اور اس کی اہمیت

(iii) فٹ بال میچ

8

.4 اپنے دوست کو خط لکھ کر یہ بتائیے کہ آپ زندگی میں کیا بننا چاہتے ہیں

یا

اپنے اسکول کے پرنسپل کو درخواست لکھ کر بتائیے کہ آپ ایک ہفتہ تک اسکول نہیں آئیں گے۔ اس کی وجہ بھی بتائیے۔

4

.5 درج ذیل میں سے کسی چار الفاظ کے متضاد لکھیے۔

سفید، روشنی، بلندی، جنگ، صحرا

4

.6 درج ذیل میں سے واحد کی جمع اور جمع کے واحد لکھیے۔

اخبار، عالم، الفاظ، استاد

4

.7 درج ذیل محاوروں میں سے صرف چار کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

(i) بات کا بنگلہ بنانا

(ii) جھولی میں ڈالنا

(iii) دانت کھٹے کرنا

(iv) چھاتی پر سانپ لوٹنا

(v) شرم رکھنا

(vi) دھونس جمانا

4 .8 درج ذیل میں سے مذکر اور مؤنث الگ الگ لکھیے۔
بادشاہ، گھوڑا، کرسی، روشنی
عالم، بیٹی، لڑکا، بیوی

4 .9 مندرجہ ذیل جملوں میں سے فعل تلاش کر کے لکھیے۔
(i) آج زیادہ تر بچے اچھا کھیل رہے ہیں۔
(ii) احمد نے خط لکھا۔
(iii) ماسٹر صاحب کل آرہے تھے۔
(iv) لڑکے فٹ بال کھیلیں گے۔

4 .10 'عقل مند' میں 'مند' اور 'خبردار' میں 'دار' لاقحہ ہے۔ آپ بھی 'مند' اور 'دار' لگا کر دو دو لفظ لکھیے۔

(حصہ - ب)

11 . درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق سوالات کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے درست جواب کی نشاندہی کیجئے۔
8

”ایک بار اونٹی کسی دوست کی بارات میں گیا، بارات والوں کو بہت اچھا کھانا کھلایا گیا، اونٹی نے بھی خوب ڈٹ کر کھانا کھایا۔ کھانا کھاتے وقت اس نے دیکھا کہ ایک مہمان مٹھائیاں صرف کھا ہی نہیں رہا ہے بلکہ جیب میں بھی بھرتا جا رہا ہے۔ اونٹی بھلا ایسے موقع پر کب چوکنے والا تھا۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھا اور چائے کی کیتلی اٹھا کر اس مہمان کی جیب میں انڈیلنے لگا تو وہ ناراض ہو کر بولے ”یہ کیا بدتمیزی ہے؟“ چائے انڈیلتے انڈیلتے اونٹی نے بھولے پن سے جواب دیا۔ ”بھائی میں آپ کو کوئی نقصان نہیں پہنچا رہا ہوں۔ آپ کی جیب نے بہت ساری مٹھائیاں کھائی ہیں اس لئے اسے پیاس بھی ضرور لگی ہوگی۔ میں اسے چائے پلا رہا ہوں۔“

(i) درج بالا عبارت کے سبق کا نام کیا ہے؟

(A) ہوشیار آدمی

(B) عقل بڑی کہ.....

(C) اوتنی

(D) چالاکی

(ii) مہمان مٹھائیاں کھانے کے ساتھ ساتھ کیا کر رہا تھا؟

(A) جھولے میں بھر رہا تھا

(B) جیب میں بھرتا جا رہا تھا

(C) پھینک رہا تھا

(D) برابر والے کو کھلا رہا تھا

(iii) ”یہ کیا بد تمیزی ہے؟“ کس نے کہا؟

(A) اوتنی نے کہا

(B) میزبان نے کہا

(C) مہمان نے کہا

(D) دیکھنے والے نے کہا

(iv) ’بارت‘ کس موقع پر جاتی ہے؟

(A) شادی کے موقع پر

(B) کسی کی موت پر

(C) کسی کی پیدائش پر

(D) کسی تہوار پر

یا

”رضیہ سلطان باقاعدہ دربار لگاتی تھی۔ اس نے برابری اور بھائی چارے کو عام کیا۔ رضیہ سلطان نے حکومت کے اختیارات کو چالیس امیروں میں بانٹا جن سے وہ ملکی معاملات میں مشورہ کرتی تھی۔ اس نے ’میر آخوڑ‘ کا سب سے بڑا عہدہ ایک حبشی غلام یا قوت کو دیا کیونکہ وہ ایمان دار اور جفاکش تھا۔ یہ اہم عہدہ اب تک صرف ترک امیروں کو ملتا تھا۔ یہ بات ترک امیروں کو پسند نہیں آئی۔ انھوں نے رضیہ سلطان کو تخت سے اتارنے کی سازش کی اور بھٹنڈا

کے گورنر التونیہ کو بہکا کر بغاوت کروادی۔ جب وہ بغاوت کچلنے کے لئے پنجاب میں بھٹنڈا پہنچی تو اس کے سپاہی طویل سفر اور گرمی سے پریشان ہو چکے تھے۔ اگرچہ دونوں فوجوں میں زبردست مقابلہ ہوا مگر رضیہ کی فوج کو ہتھیار ڈالنے پڑے۔ وہ قید کر لی گئی۔ ادھر دہلی میں سازشیوں نے رضیہ کے بھائی بہرام کو تخت پر بٹھا دیا اور بڑے بڑے عہدے آپس میں بانٹ لئے۔ بہرام کمزور بادشاہ ثابت ہوا۔ التونیہ کو جب اپنی غلطی کا احساس ہوا تو اس نے رضیہ سے معافی مانگی اور اپنی وفاداری کا یقین دلایا، پھر دونوں کی شادی ہو گئی۔“

(i) رضیہ سلطان نے حکومت کے اختیارات کو کتنے امیروں میں بانٹا تھا؟

(A) چالیس

(B) چوبیس

(C) چوالیس

(D) اُنتیس

(ii) بھٹنڈا کہاں ہے؟

(A) مہاراشٹر میں

(B) گجرات میں

(C) پنجاب میں

(D) ہریانہ میں

(iii) رضیہ کی شادی کس سے ہوئی؟

(A) بھٹنڈا کے راجا سے

(B) یاقوت سے

(C) التونیہ سے

(D) ترک سردار سے

(iv) رضیہ سلطان کے بھائی کا نام کیا تھا؟

(A) یاقوت

(B) التونیہ

(C) میر آخور

(D) بہرام

4 .12 درج ذیل میں صرف دو (2) سوالوں کے جواب دیجیے۔

(i) بھم راؤ کے نام میں امبیڈکر کیوں شامل ہوا؟

(ii) زمین پر مختلف جانداروں کی نشوونما کیسے ہوئی؟

(iii) انٹرنیٹ سے طلباء کو کیا فائدے ہیں؟

(iv) اتمش کی وصیت کیا تھی؟

4 .13 درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(i) نئی روشنی

(ii) کارتوس

(iii) ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر

8 .14 درج ذیل اشعار کو پڑھنیے اور ان سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

کہا یہ سن کے گلہری نے منہ سنبھال ذرا
یہ کچی باتیں ہیں، دل سے انھیں نکال ذرا
جو میں بڑی نہیں تیری طرح تو کیا پروا
نہیں ہے تو بھی تو آخر مری طرح چھوٹا
ہر ایک چیز سے پیدا خدا کی قدرت ہے
کوئی بڑا، کوئی چھوٹا، یہ اس کی حکمت ہے
بڑا جہان میں تجھ کو بنا دیا اس نے
مجھے درخت پہ چڑھنا سکھا دیا اس نے

(i) یہ بند کس نظم سے لیا گیا ہے اور اس کے شاعر کا کیا نام ہے؟

(A) غزل از مرزا غالب

- (B) پہاڑ اور گلہری از اقبال
 (C) اے شریف انسانو از ساحر لدھیانوی
 (D) ریاعیات از میر انیس

(ii) اس بند میں بات چیت کس کے درمیان ہے؟

- (A) زمین اور آسمان
 (B) مٹی اور پانی
 (C) پہاڑ اور گلہری
 (D) انسان اور جانور

(iii) گلہری نے پہاڑ کو کون سی باتیں دل سے نکال دیئے کو کہا؟

- (A) کچی باتیں
 (B) اچھی باتیں
 (C) وہم
 (D) دوسروں کا برا چاہنا

(iv) شعر مکمل کیجئے۔ ہر ایک چیز سے پیدا خدا کی قدرت ہے

- (A) یہ کچی باتیں ہیں، دل سے انھیں نکال ذرا
 (B) مجھے درخت پہ چڑھنا سکھا دیا اس نے
 (C) بڑا جہان میں تجھ کو بنا دیا اس نے
 (D) کوئی بڑا، کوئی چھوٹا، یہ اس کی حکمت ہے

یا

ٹینک آگے بڑھیں کہ پیچھے ہٹیں
 کوکھ دھرتی کی بانجھ ہوتی ہے
 فتح کا جشن ہو کہ ہار کا سوگ
 زندگی میتوں پہ روتی ہے

جنگ تو خود ہی ایک مسئلہ ہے
 جنگ کیا مسئلوں کا حل دے گی
 آگ اور خون آج بخشے گی
 بھوک اور احتیاج کل دے گی

(i) اس بند کے شاعر کا نام کیا ہے؟

(A) بشر نواز

(B) ساحر لدھیانوی

(C) علامہ اقبال

(D) نظیر اکبر آدی

(ii) ٹینک کے آگے بڑھنے سے کیا ہوتا ہے؟

(A) دھرتی کی کوکھ بانجھ ہوتی ہے

(B) اپنی طاقت کا اندازہ ہوتا ہے

(C) مسافت طے ہوتی ہے

(D) گولی چلتی ہے۔

(iii) یہاں احتیاج کا مطلب ہے

(A) روٹی

(B) پیاس

(C) مسئلہ

(D) ضرورت

(iv) یہاں جنگ کیا ہے؟

(A) ایک دھوکہ ہے

(B) اپنی طاقت کا اظہار ہے

(C) ایک مسئلہ ہے

(D) دوسروں کو نیچا دکھانے کا طریقہ ہے

4

15. درج ذیل سوالات میں سے صرف دو (2) کے جواب لکھیے۔

- (i) نظم 'اے شریف انسانو!' میں شاعر نے جنگ کو امن کا خون کیوں کہا ہے؟
(ii) نظم 'قدم بڑھاؤ دوستو' کے ذریعے شاعر نے کیا پیغام دیا ہے؟
(iii) اس شعر کا مفہوم بیان کیجیے۔

موت کا ایک دن معین ہے
نیند کیوں رات بھر نہیں آتی

- (iv) شیخ محمد ابراہیم ذوق کی غزل میں دنیا سے دل لگانے کے کیا معنی ہیں؟

4

16. درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا مرکزی خیال لکھیے۔

(i) قدم بڑھاؤ دوستو!

(i) اے شریف انسانو!

مارکنگ اسکیم ارود

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

مارچ 2012

اردو (کورس - بی)

ممتحن حضرات کے لئے عام ہدایات:

(General Instructions)

امتحان کی کاپیوں کی جانچ کے لیے یکسوئی کے ساتھ ساتھ صبر و تحمل کی ضرورت ہوتی ہے۔ سرسری انداز سے کاپیوں کی چیکنگ کر دینا خود ہماری دیانت داری اور خلوص کو مجروح کرتا ہے۔ اس طرح کی چیکنگ میں بہت سی ناہمواریاں بھی رہ جاتی ہیں۔ دوران چیکنگ کچھ اساتذہ نرمی کا رخ اختیار کرتے ہیں تو کچھ خاصے سخت ہو جاتے ہیں۔ دونوں ہی صورتوں میں طلباء کے نتائج متاثر ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس طرح کی ناہمواریوں سے بچنے کے لئے کافی غور و خوض کے بعد ان نکات کا تعین کیا گیا ہے جس پر عمل درآمد کر کے ہم معیاری انداز سے کاپیوں کی جانچ کر پائیں گے۔

کاپیوں کی چیکنگ کے سلسلے میں رہنمائی کے جو نکات پیش کئے جا رہے ہیں ضروری نہیں کہ طلباء کے جوابات نمونے کی تشریح اور توضیح ہی کے انداز پر ہوں۔ اشعار کی تشریح، مرکزی خیال والے سوالات کے جوابات میں انداز بدل سکتا ہے۔ لیکن ہمارا خیال ہے کہ نمبروں کی تقسیم پر اس سے کوئی خاص اثر نہیں پڑے گا۔ آپ کو ہر حال میں مارکنگ اسکیم کے دائرے میں رہ کر ہی چیکنگ کا عمل انجام دینا ہے تاکہ ماضی میں ہوتی رہی ناہمواریوں کو دور کیا جاسکے۔

امید ہے کہ اس صبر آزما کام کو آپ اپنا فرض سمجھ کر انجام دیں گے۔

ممتحن حضرات کا رویہ مشفقانہ ہونا چاہیے قواعد اور املا کی معمولی غلطیوں کو نظر انداز کر دیا جائے تو بہتر ہوگا۔

صدر ممتحن (Head Examiner) اس بات کو ہر طرح سے یقینی بنائیں کہ مارکنگ اسکیم پر سختی سے عمل ہو رہا ہے یا نہیں۔ کچھ اساتذہ مارکنگ اسکیم (Marking Scheme) کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنے روایتی انداز سے مارکنگ کرتے ہیں جس سے طلبہ کے نتائج متاثر ہوتے ہیں۔ اس طرف صدر ممتحن کو خصوصی توجہ دینی ہے۔

1. سپریم کورٹ کے حالیہ حکم نامہ کے مطابق اب طلبہ اپنے جوابات کی کاپیوں کی عکسی کاپی (فوٹو کاپی) مقررہ فیس جمع

کر کے سی۔ بی۔ ایس۔ ای۔ سے حاصل کر سکتے ہیں اس لئے صدر ممتحن / ممتحن حضرات کو ہدایت دی جاتی ہے کہ کاپیوں کی چیکنگ میں کسی قسم کی کوئی لاپرواہی نہ برتیں اور مارکنگ اسکیم پر سختی سے عمل کریں۔

2. صدر ممتحن اس بات کا اطمینان کرنے کے لیے کہ کاپیوں کی جانچ مارکنگ اسکیم (Marking Scheme) کے مطابق ہو رہی ہے، وہ ممتحن کی جانچی ہوئی ابتدائی پانچ کاپیوں کا باریک بینی سے جائزہ لے گا۔ جائزہ لینے اور یہ اطمینان کرنے کے بعد ہی کہ کاپیوں کی جانچ مارکنگ اسکیم کے مطابق ہو رہی ہے ممتحن کو مزید کاپیاں جانچنے کے لیے دے گا۔

3. ممتحن حضرات کو کاپیاں جانچ کے لیے صرف اسی وقت دی جائیں جب جانچ کے پہلے دن ممتحن اجتماعی یا انفرادی طور پر مارکنگ اسکیم پر تبادلہ خیال کر چکے ہوں۔

4. کاپیوں کی جانچ مارکنگ اسکیم میں دی ہوئی ہدایت کے مطابق ہی کی جائے گی۔ یہ جانچ بھی ممتحن کے اپنے روایتی انداز فکر اپنے تجربے اور کسی دیگر بات کو مد نظر رکھ کر نہیں بلکہ صرف مارکنگ اسکیم کو ذہن میں رکھتے ہوئے کی جائے۔

5. اگر کسی سوال کے کئی جزو ہیں تو ہر جزو کے نمبر بائیں ہاتھ کے حاشیہ میں الگ الگ دیے جائیں اور پھر تمام اجزا میں حاصل نمبروں کو جمع کر کے سوال کے آخر میں حاشیہ میں لکھ کر اس کے گرد دائرہ بنا دیا جائے۔

6. اگر کوئی طالب علم ایسا جواب لکھتا ہے جو مارکنگ اسکیم میں موجود نہیں ہے لیکن وہ جواب صحیح ہے تو صدر ممتحن سے مشورہ کے بعد نمبر دیے جائیں۔

7. اگر کوئی طالب علم دریافت کیے گئے جوابات سے زیادہ یعنی ایکسٹرا جواب لکھتا ہے تو مارکنگ اسکیم کے مطابق ہی نمبر دیے جائیں۔

8. اگر کوئی طالب علم دئے گئے جوابات میں سے D, C, B, A لکھتا ہے یا عبارت لکھتا ہے تو اسے پورے نمبر دئے جائیں گے۔

9. اگر کوئی طالب علم دیے ہوئے اقتباس یا اس کے کسی حصے کو اپنے جواب کے لئے استعمال کرتا ہے مثلاً اقتباس میں دی ہوئی معلومات کو اپنے مضمون کے لئے استعمال کرتا ہے تو اس کے نمبر نہیں کاٹے جائیں گے سوائے اس کے کہ اس کا جواب دریافت کئے گئے سوالات سے مطابقت نہ رکھتا ہو۔

10. ممتحن حضرات اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ کاپیوں کی جانچ مارکنگ اسکیم میں بتائی گئی نمبروں کی تقسیم کے مطابق ہی ہو۔

11. ممتحن حضرات کو یہ بات ذہن نشین کر لینی چاہیے کہ ان کے پاس ایک نمبر (1) سے لے کر (80)

نمبر تک کا پیمانہ ہے۔ برائے کرم اگر کسی سوال کا جواب درست ہے تو صد فی صد (100%) نمبر دینے میں گریز نہ کریں۔

12. صدر ممتحن / ممتحن حضرات کو ہدایت دی جاتی ہے کہ اگر کاپیوں کی چیکنگ کے دوران کوئی ایسا جواب سامنے آتا ہے جو بالکل غلط ہے تو اس پر کراس (x) کا نشان لگا دیا جائے اور صفر دیا جائے۔

13. زبان و ادب کی کاپیاں جانچنے والے اکثر حضرات یہ خیال کرتے ہیں کہ کسی طالب علم کو صد فی صد نمبر دینا ناممکن ہے۔ یہ خیال روایتی اور رجعت پسندانہ ہے۔ اس عمل سے گریز کیا جانا اشد ضروری ہے۔

14. جب طلبہ تخلیقی اظہار کرتے ہوں تب ان کے خوشخط اور املا پر بھی نمبر دینے کا خیال رکھیں۔

مارکنگ اسکیم
اردو (کورس۔ بی)

M.M.: 80

Time : 3 hrs

(حصہ الف)

1. درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق دیئے گئے سوالوں کے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

4

’1910 کے آخر میں رابندر ناتھ ٹیگور نے گیتا نچلی کو مکمل کیا اور اسی سال درگا پوجا سے پہلے یعنی اکتوبر سے پہلے شائع کیا۔ گیتا نچلی وہ مشہور تصنیف ہے جس پر شاعر کو ادبی دنیا کا سب سے بڑا انعام یعنی نوبل انعام ملا۔ یہ انعام انگریزی ’گیتا نچلی‘ پر دیا گیا۔ انگریزی گیتا نچلی بنگلہ کا ہو بہو ترجمہ نہیں ہے۔ بنگلہ گیتا نچلی میں 157 گیت ہیں اور انگریزی میں صرف 103۔

گیتا نچلی کو کسی بھی لحاظ سے رابندر ناتھ کی بہترین تخلیق نہیں کہا جا سکتا۔ گیتا نچلی سے قبل کی منظوم تخلیقات میں ’مانسی (1890)‘ سونا ترزی (1893) اور ویدیا (1901) اہم مجموعے ہیں۔ وہ انگلستان اور فرانس کا سفر بھی کر چکے تھے۔ بنگال کی دیہی زندگی کو بھی انھوں نے قریب سے دیکھا تھا۔‘

(i) رابندر ناتھ ٹیگور نے گیتا نچلی کو کب مکمل کیا؟

(A) 1893 کے آخر میں

(B) 1910 کے آخر میں

(C) 1890 کے آخر میں

(D) 1901 کے آخر میں

جواب: (B) 1910 کے آخر میں

(ii) رابندر ناتھ ٹیگور کن کن ملکوں کا سفر کر چکے تھے؟

(A) انگلستان اور فرانس

(B) امریکہ اور روس

(C) پاکستان اور سری لنکا

(D) چین اور جاپان

جواب: (A) انگلستان اور فرانس

(iii) گیتا نجلی سے پہلے ٹیگور نے 1890 میں کون سی کتاب لکھی؟

(A) سونارتری

(B) ویدیا

(C) مانسی

(D) کابلی والا

جواب: (C) مانسی

(iv) رابندر ناتھ ٹیگور کو کونسا انعام ان کی کس کتاب پر ملا؟

(A) نوبل - گیتا نجلی پر

(B) ساہتیہ اکادمی انعام کابلی والا پر

(C) سرسوتی سمان - مانسی پر

(D) سنگیت سمرٹھ - ویدیا پر

جواب: (A) نوبل - گیتا نجلی پر

نوٹ: اگر طالب علم عبارت نہ لکھ کر صرف D,C,B,A سے نشاندہی کرتا ہے تو بھی پورے نمبر دیے جائیں گے۔

کل نمبر 1x4=4

2. درج ذیل اشعار کو پڑھیں اور ان سے متعلق دیئے گئے سوالات کے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کیجیے۔

4

تم آئے ہو، نہ شب انتظار گزری ہے
تلاش میں ہے سحر بار بار گزری ہے
وہ بات سارے فسانے میں جس کا ذکر نہ تھا
وہ بات ان کو بہت ناگوار گزری ہے

نہ گل کھلے ہیں، نہ ان سے ملے، نہ مے پی ہے
 عجیب رنگ میں اب کے بہار گزری ہے
 چمن میں غارت گل چیں سے جانے کیا گزری
 قفس میں آج صبا بے قرار گزری ہے

(i) قفس میں آج کیا بے قرار گزری ہے؟

- (A) نور
 (B) روشنی
 (C) صبا
 (D) شرارے
 جواب: (C) صبا

(ii) کونسی بات ان کو ناگوار گزری ہے؟

- (A) وہ بات جس کا سارے فسانے میں ذکر نہ تھا۔
 (B) اس نے اسے زور سے کہہ دیا تھا۔
 (C) اس بات میں وزن نہیں تھا۔
 (D) وہ فضول کی بات تھی۔
 جواب: (A) وہ بات جس کا سارے فسانے میں ذکر نہ تھا۔

(iii) 'نہ ان سے ملے' سے کیا مراد ہے؟

- (A) اپنے والدین سے نہیں ملا۔
 (B) اپنے معشوق سے نہ ملا۔
 (C) نہ اپنے دوست سے ملے۔
 (D) کوئی نہیں ملا۔
 جواب: (B) اپنے معشوق سے نہ ملا۔

(iv) شعر مکمل کیجیے۔ وہ بات ان کو بہت ناگوار گزری ہے

(A) تم آئے ہو نہ شب انتظار گزری ہے

(B) نہ گل کھلے ہیں، نہ ان سے ملے، نہ مے پی ہے

(C) چمن میں غارت گل چین سے جانے کیا گزری

(D) وہ بات سارے فسانے میں جس کا ذکر نہ تھا

جواب: (D) وہ بات سارے فسانے میں جس کا ذکر نہ تھا

نوٹ: اگر طالب علم عبارت نہ لکھ کر صرف A, B, C, D سے نشاندہی کرتا ہے تو بھی پورے نمبر دیے جائیں گے۔

کل نمبر 1x4=4

8

3. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔

(i) دیوالی

(ii) تعلیم کی ضرورت اور اس کی اہمیت

(iii) فٹ بال میچ

جواب: دیوالی

تمہید/تعارف

نفس مضمون

انداز بیان

اختتام

(ii) تعلیم کی ضرورت اور اس کی اہمیت

تمہید/تعارف

نفس مضمون

انداز بیان

اختتام

(iii) فٹ بال میچ

تمہید/تعارف

نفس مضمون

انداز بیان

اختتام

8

4. اپنے دوست کو خط لکھ کر یہ بتائیے کہ آپ زندگی میں کیا بننا چاہتے ہیں

یا

اپنے اسکول کے پرنسپل کو درخواست لکھ کر بتائیے کہ آپ ایک ہفتہ تک اسکول نہیں آئیں گے۔ اس کی وجہ بھی بتائیے۔

جواب: القاب و آداب

نفس مضمون

انداز بیان / اسلوب تحریر

خط کا خاکہ (پتہ، تاریخ، مقام وغیرہ)

یا

القاب و آداب

نفس مضمون

انداز بیان / اسلوب تحریر

درخواست کا خاکہ (پتہ، تاریخ، مقام وغیرہ)

4

5. درج ذیل میں سے کسی چار الفاظ کے متضاد لکھیں۔

سفید، روشنی، بلندی، جنگ، صحرا

جواب:

الفاظ متضاد

سفید سیاہ کالا

روشنی تاریکی

بلندی پستی

جنگ امن

صحرا بستی

کل نمبر 1x4=4

4

6. درج ذیل میں سے واحد کی جمع اور جمع کے واحد لکھئے۔

اخبار، عالم، الفاظ، استاد

جواب:

واحد جمع

خبر اخبار

عالم علماء

لفظ الفاظ

استاد اساتذہ

نوٹ: اگر طالب علم اخبار کی واحد خبر لکھتا ہے یا اخبار کی جمع اخبارات لکھتا ہے تو دونوں صورتوں میں نمبر دیے جائیں۔

کل نمبر 1x4=4

4

7. درج ذیل محاوروں میں سے صرف چار کو جملوں میں استعمال کیجئے۔

(i) بات کا بتنگڑ بنانا

(ii) جھولی میں ڈالنا

(iii) دانت کھٹے کرنا

(iv) چھاتی پر سانپ لوٹنا

(v) شرم رکھنا

(vi) دھونس جمانا

جواب:

(i) بات کا بتنگڑ بنانا: سعیدہ تم تو ذرا سی بات کا بتنگڑ بنا دیتی ہو۔

(ii) جھولی میں ڈالنا: میری بہن نے اپنے بیٹی میری جھولی میں ڈال کر میری زندگی کا سونا پن دور کر دیا

(iii) دانت کھٹے کرنا: تم موہن کی بات کر رہے ہو اس نے تو اچھے اچھوں کے دانت کھٹے کر دیئے ہیں۔

(iv) چھاتی پر سانپ لوٹنا: ریحانہ کی شاندار کامیابی پر اس کی سہیلی کی چھاتی پر سانپ لوٹنے لگا۔

(v) شرم رکھنا: بھائی نے اپنے اوپر سب بات لے کر ابا کے سامنے میری شرم رکھ لی۔

(vi) دھونس جمانا: انیس نے تو آتے ہی سب پر دھونس جمانی شروع کر دی۔

نوٹ: اس کے علاوہ طالب علم محاوروں کا استعمال کسی بھی جملے میں کرتا ہے اور معنی واضح ہو جاتے ہیں تو اسے پورے نمبر دیئے جائیں۔
کل نمبر 1x4=4

4

8. درج ذیل میں سے مذکر اور مؤنث الگ الگ لکھیے۔

بادشاہ، گھوڑا، کرسی، روشنی
عالم، بیٹی، لڑکا، بیوی

جواب:

مذکر	مؤنث
بادشاہ	کرسی
گھوڑا	روشنی
عالم	بیٹی
لڑکا	بیوی

کل نمبر 1x4=4

4

9. مندرجہ ذیل جملوں میں سے فعل تلاش کر کے لکھیے۔

- آج زیادہ تر بچے اچھا کھیل رہے ہیں۔
- احمد نے خط لکھا۔
- ماسٹر صاحب کل آرہے تھے۔
- لڑکے فٹ بال کھیلیں گے۔

جواب: (i) کھیل رہے ہیں

(ii) لکھا

(iii) آرہے تھے

(iv) کھیلیں گے

کل نمبر 1x4=4

10. 'عقل مند' میں 'مند' اور 'خبردار' میں 'دار' لاحقہ ہے۔ آپ بھی 'مند' اور 'دار' لگا کر دو دو لفظ لکھیں۔

4

جواب:

مند	دار
دردمند	زمیندار
ضرورت مند	تھانے دار

نوٹ: اس کے علاوہ بھی طالب علم مند اور دار کا استعمال کر کے لفظ بنا سکتا ہے۔

عقل مند میں مند سابقہ نہیں لاحقہ ہے مگر اس سے جواب کی نوعیت پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔

$$1 \times 2 = 2$$

$$1 \times 2 = 2$$

کل نمبر 4

(حصہ - ب)

11. درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھیں اور اس سے متعلق سوالات کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے درست جواب کی نشاندہی کیجئے۔

8

”ایک بار اونتی کسی دوست کی بارات میں گیا، بارات والوں کو بہت اچھا کھانا کھلایا گیا، اونتی نے بھی خوب ڈٹ کر کھانا کھایا۔ کھانا کھاتے وقت اس نے دیکھا کہ ایک مہمان مٹھائیاں صرف کھا ہی نہیں رہا ہے بلکہ جیب میں بھی بھرتا جا رہا ہے۔ اونتی بھلا ایسے موقع پر کب چوکنے والا تھا۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھا اور چائے کی کیتلی اٹھا کر اس مہمان کی جیب میں انڈیلنے لگا تو وہ ناراض ہو کر بولے ”یہ کیا بد تمیزی ہے؟“ چائے انڈیلتے انڈیلتے اونتی نے بھولے پن سے جواب دیا۔ ”بھائی میں آپ کو کوئی نقصان نہیں پہنچا رہا ہوں۔ آپ کی جیب نے بہت ساری مٹھائیاں کھائی ہیں اس لئے اسے پیاس بھی ضرور لگی ہوگی۔ میں اسے چائے پلا رہا ہوں۔“

(i) درج بالا عبارت کے سبق کا نام کیا ہے؟

(A) ہوشیار آدمی

(B) عقل بڑی کہ.....

(C) اونتی

(D) چالاکی

جواب: (C) اوتنی

(ii) مہمان مٹھائیاں کھانے کے ساتھ ساتھ کیا کر رہا تھا؟

(A) جھولے میں بھر رہا تھا

(B) جیب میں بھرتا جا رہا تھا

(C) پھینک رہا تھا

(D) برابر والے کو کھلا رہا تھا

جواب: (B) جیب میں بھرتا جا رہا تھا

(iii) ”یہ کیا بد تمیزی ہے؟“ کس نے کہا؟

(A) اوتنی نے کہا

(B) میزبان نے کہا

(C) مہمان نے کہا

(D) دیکھنے والے نے کہا

جواب: (C) مہمان نے کہا

(iv) ’بارت‘ کس موقع پر جاتی ہے؟

(A) شادی کے موقع پر

(B) کسی کی موت پر

(C) کسی کی پیدائش پر

(D) کسی تہوار پر

جواب: (A) شادی کے موقع پر

یا

”رضیہ سلطان باقاعدہ دربار لگاتی تھی۔ اس نے برابری اور بھائی چارے کو عام کیا۔ رضیہ سلطان نے حکومت کے اختیارات کو چالیس امیروں میں بانٹا جن سے وہ ملکی معاملات میں مشورہ کرتی تھی۔ اس نے ’میر آخوز‘ کا سب سے بڑا عہدہ ایک حبشی غلام یا قوت کو دیا کیونکہ وہ ایمان دار اور جفاکش تھا۔ یہ اہم عہدہ اب تک صرف ترک امیروں کو

ملتا تھا۔ یہ بات ترک امیروں کو پسند نہیں آئی۔ انھوں نے رضیہ سلطان کو تخت سے اتارنے کی سازش کی اور بھٹنڈا کے گورنر التونیہ کو بہکا کر بغاوت کروادی۔ جب وہ بغاوت کچلنے کے لئے پنجاب میں بھٹنڈا پہنچی تو اس کے سپاہی طویل سفر اور گرمی سے پریشان ہو چکے تھے۔ اگرچہ دونوں فوجوں میں زبردست مقابلہ ہوا مگر رضیہ کی فوج کو ہتھیار ڈالنے پڑے۔ وہ قید کر لی گئی۔ ادھر دلی میں سازشیوں نے رضیہ کے بھائی بہرام کو تخت پر بٹھا دیا اور بڑے بڑے عہدے آپس میں بانٹ لئے۔ بہرام کمزور بادشاہ ثابت ہوا۔ التونیہ کو جب اپنی غلطی کا احساس ہوا تو اس نے رضیہ سے معافی مانگی اور اپنی وفاداری کا یقین دلایا، پھر دونوں کی شادی ہو گئی۔‘

(i) رضیہ سلطان نے حکومت کے اختیارات کو کتنے امیروں میں بانٹا تھا؟

(A) چالیس

(B) چوبیس

(C) چواہیس

(D) اُنتیس

جواب: (A) چالیس

(ii) بھٹنڈا کہاں ہے؟

(A) مہاراشٹر میں

(B) گجرات میں

(C) پنجاب میں

(D) ہریانہ میں

جواب: (C) پنجاب میں

(iii) رضیہ کی شادی کس سے ہوئی؟

(A) بھٹنڈا کے راجا سے

(B) یاقوت سے

(C) التونیہ سے

(D) ترک سردار سے

جواب: (C) التونیہ سے

(iv) رضیہ سلطان کے بھائی کا نام کیا تھا؟

(A) یاقوت

(B) التونیہ

(C) میر آخور

(D) بہرام

(D) بہرام: جواب:

کل نمبر 8=4x2

4

12. درج ذیل میں صرف دو (2) سوالوں کے جواب دیجیئے۔

(i) بھم راؤ کے نام میں امبیڈکر کیوں شامل ہوا؟

(ii) زمین پر مختلف جانداروں کی نشوونما کیسے ہوئی؟

(iii) انٹرنیٹ سے طلباء کو کیا فائدے ہیں؟

(iv) التمش کی وصیت کیا تھی؟

جواب:

(i) ستارا کے ایک اسکول میں امبیڈکر نام کے ایک استاد تھے وہ ذات پات کی تفریق کے خلاف تھے۔ وہ بھیم راؤ کو بہت چاہتے تھے ان ہی سے متاثر ہو کر بھیم راؤ نے اپنے نام کے ساتھ امبیڈکر شامل کر لیا۔

(ii) پہلے زمین ایک آگ کا گولا تھی۔ دھیرے دھیرے ٹھنڈی ہوتی گئی لاکھوں سال میں پودوں اور کیڑوں کی شکل میں جاندار پیدا ہوئے بارش ہونے پر پانی جمع ہو گیا تو یہ کیڑے مچھلی کی شکل میں تیرنے لگے۔ خشک زمین پر ریٹینا شروع کیا پرندے بن کر اڑنے لگے اور چوپایوں کا روپ لے کر دوڑنے لگے۔ جیسی ان کی شکلیں بھیا تک تھیں ویسے ہی انھیں نام بھی دیئے گئے۔ اس کے بعد دھیرے دھیرے یہ جانور غائب ہو گئے پھر خشکی پر۔۔۔ ایسے جانور پیدا ہوئے جو اپنے بچوں کو دودھ پلا کر پالتے تھے۔ ان ہی جانوروں سے ترقی کرتے کرتے ایک جانور کی قسم نے جو شکل پائی وہ آدمیوں کی شکل سے ملتی جلتی تھی جس کو بن مانس کہا گیا۔ اسی ارتقا کے عمل سے آج کا انسان وجود میں آیا۔

(iii) طلباء انٹرنیٹ کے ذریعے اپنے نصاب کا مواد دیکھ سکتے ہیں چونکہ بڑی بڑی لائبریریاں اور کتابیں بنانے والی کمپنیاں اپنی کتابیں انٹرنیٹ پر فراہم کرتی ہیں۔ اس لیے طلبہ اپنے مضامین سے متعلق سارا مواد گھر بیٹھے حاصل کر سکتے

ہیں۔ طلبا اس کے ذریعے اپنی تعلیم آسانی سے حاصل کر سکتے ہیں۔
(iv) التمش کی وصیت میں اس کی بیٹی رضیہ سلطانہ کو بادشاہ بنانے کی بات کہی گئی تھی۔

کل نمبر 2x2=4

4

13. درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(i) نئی روشنی

(ii) کارتوس

(iii) ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر

(i) نئی روشنی: جواب:

ایسے بچے جو دیکھ نہیں سکتے لیکن پھر بھی وہ پڑھنا لکھنا سیکھ جاتے ہیں اس کے لیے انھیں ماسٹر جی نے بتایا کہ ایسے رسم الخط کو ’بریل‘ کہتے ہیں۔ ایک خاص آلے کی مدد سے موٹے کاغذ پر حروف کو ابھارا جاتا ہے جسے تھوڑی تربیت کے بعد انگلی سے چھو کر پڑھ سکتے ہیں۔ اس میں چھ نقطے ہوتے ہیں جن کو کئی طرح سے ملا کر حروف ابھارے جاتے ہیں۔ اس تحریر کو ’لوئی بریل‘ نے ایجاد کیا۔ وہ فرانس کے رہنے والے تھے۔ دو سال کی عمر میں وہ خود نابینا ہو گئے تھے۔ بیس سال کی محنت کے بعد انھوں نے اس رسم الخط کو ایجاد کیا اور اپنے ہی نام پر بریل کا نام دیا۔ اس طرح نابینا لوگوں کی زندگی میں نئی روشنی کی کرن ابھری۔ نابینا لوگوں کے الگ اسکول ہوتے ہیں۔ تعلیم حاصل کر کے وہ اپنی روزی خود کما سکتے ہیں۔

(ii) کارتوس

کارتوس۔ مشہور ڈرامہ نگار حبیب تنویر کا ایک کامیاب ڈرامہ ہے۔ 1799 کا زمانہ کرنل کالنز اور ایک لفٹیننٹ گورکھپور کے جنگوں میں وزیر علی کی تلاش میں ڈیرہ ڈالے ہوئے ہیں۔ وزیر علی انگریزوں سے سخت نفرت کرتا ہے اور خطرناک ہے۔ سعادت علی وزیر علی کا چچا اور آصف الدولہ کا بھائی ہے لیکن وزیر علی اس کو بھی اپنا دشمن سمجھتا ہے۔ لفٹیننٹ کا خیال ہے کہ وزیر علی افغانستان کے بادشاہ شاہ زماں کو ہندوستان پر حملہ کی دعوت دے رہا ہے۔

کرنل پوری فوج لے کر وزیر علی کا پیچھا کر رہا ہے لیکن ناکام رہتا ہے وزیر علی سعادت علی کو تخت سے ہٹانا چاہتا ہے اور انگریزوں کو ہندوستان سے نکالنے کی کوشش کر رہا ہے۔

ایک گھڑسوار کرنل کے پاس آتا ہے اور پوچھتا ہے کہ آپ یہاں کیسے ڈیرہ ڈالے ہوئے ہیں وہ بتاتے ہیں کہ ہم وزیر علی کو پکڑنا چاہتے ہیں گھڑسوار نے کہا وہ تو بہت شاطر ہے۔ اسے پکڑنا مشکل ہے کیونکہ وہ ایک جاں باز سپاہی

ہے۔ کرنل گھڑسوار سے پوچھتا ہے کہ تمہیں کیا چاہیے۔ وہ کہتا ہے کہ چند کارتوس، مجھے وزیر علی کو پکڑنے کے لیے چاہیے۔ کرنل کارتوس دے دیتا ہے اور نام پوچھتا ہے تو وہ کہتا ہے کہ ”وزیر علی“ یہ سن کر کرنل ہکا بکا رہ جاتا ہے۔

(iii) ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر

ڈاکٹر امبیڈکر کا اصل نام بھیم راؤ سکپال تھا۔ ایک مرتبہ بارش سے بچنے کے لیے ایک مکان کی دیوار سے لگ کر کھڑے ہو گئے۔ مکان والی نے دیکھا تو بری طرح ڈانٹا کیونکہ بھید بھاؤ بہت تھا وہ نہیں چاہتی تھی کہ کوئی چھوٹی ذات کا اس کے مکان کے ارد گرد بھی آئے۔

ڈاکٹر امبیڈکر اپنے استادوں کی بہت عزت کرتے تھے۔ ستارا کے ایک اسکول میں امبیڈکر نام کے ایک استاد تھے جو ذات پات کی تفریق کے خلاف تھے۔ وہ بھیم راؤ کو بہت چاہتے تھے ان ہی سے متاثر ہو کر بھیم راؤ سکپال نے اپنا نام بھیم راؤ امبیڈکر رکھ لیا۔ تعلیم حاصل کرنے بعد انھوں نے ملک سے چھوٹا چھوٹ کی تفریق مٹانے کے لیے بہت جدوجہد کی۔ لوگوں کو بیدار کیا کمزور طبقہ کی تعلیم کے لیے اسکول اور کالج کھولے۔ قومی اتحاد اور یکجہتی پر زور دیا۔ ان کا اہم کارنامہ ہمارے ملک کا آئین ہے۔ اسی لیے انھیں بھارت کے دستور کا معمار کہتے ہیں۔

نمبروں کی تقسیم

کل نمبر 4x1=4

14. درج ذیل اشعار کو پڑھیے اور ان سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے درست جواب کی نشاندہی

8

کچھنے۔

کہا یہ سن کے گلہری نے منہ سنبھال ذرا
یہ کچی باتیں ہیں، دل سے انھیں نکال ذرا
جو میں بڑی نہیں تیری طرح تو کیا پروا
نہیں ہے تو بھی تو آخر مری طرح چھوٹا
ہر ایک چیز سے پیدا خدا کی قدرت ہے
کوئی بڑا، کوئی چھوٹا، یہ اس کی حکمت ہے
بڑا جہان میں تجھ کو بنا دیا اس نے
مجھے درخت پہ چڑھنا سکھا دیا اس نے

(i) یہ بند کس نظم سے لیا گیا ہے اور اس کے شاعر کا کیا نام ہے؟

(A) غزل از مرزا غالب

(B) پہاڑ اور گلہری از اقبال

(C) اے شریف انسانواز ساحر لدھیانوی

(D) رباعیات از میر انیس

جواب: (B) پہاڑ اور گلہری از اقبال

(ii) اس بند میں بات چیت کس کے درمیان ہے؟

(A) زمین اور آسمان

(B) مٹی اور پانی

(C) پہاڑ اور گلہری

(D) انسان اور جانور

جواب: (C) پہاڑ اور گلہری

(iii) گلہری نے پہاڑ کو کون سی باتیں دل سے نکال دینے کو کہا؟

(A) کچی باتیں

(B) اچھی باتیں

(C) وہم

(D) دوسروں کا بُرا چاہنا

جواب: (A) کچی باتیں

(iv) شعر مکمل کیجئے۔ ہر ایک چیز سے پیدا خدا کی قدرت ہے

(A) یہ کچی باتیں ہیں، دل سے انھیں نکال ذرا

(B) مجھے درخت پہ چڑھنا سکھا دیا اس نے

(C) بڑا جہان میں تجھ کو بنا دیا اس نے

(D) کوئی بڑا، کوئی چھوٹا، یہ اس کی حکمت ہے

جواب: (D) کوئی بڑا، کوئی چھوٹا، یہ اس کی حکمت ہے

یا
 ٹینک آگے بڑھیں کہ پیچھے ہٹیں
 کوکھ دھرتی کی بانجھ ہوتی ہے
 فتح کا جشن ہو کہ ہار کا سوگ
 زندگی میتوں پہ روتی ہے
 جنگ تو خود ہی ایک مسئلہ ہے
 جنگ کیا مسلوں کا حل دے گی
 آگ اور خون آج بجھتے گی
 بھوک اور احتیاج کل دے گی

(i) اس بند کے شاعر کا نام کیا ہے؟

(A) بشر نواز

(B) ساحر لدھیانوی

(C) علامہ اقبال

(D) نظیر اکبر آدی

جواب: (B) ساحر لدھیانوی

(ii) ٹینک کے آگے بڑھنے سے کیا ہوتا ہے؟

(A) دھرتی کی کوکھ بانجھ ہوتی ہے

(B) اپنی طاقت کا اندازہ ہوتا ہے

(C) مسافت طے ہوتی ہے

(D) گولی چلتی ہے۔

جواب: (A) دھرتی کی کوکھ بانجھ ہوتی ہے

(iii) یہاں احتیاج کا مطلب سے

(A) روٹی

(B) پیاس

(C) مسئلہ

(D) ضرورت

(D) جواب: ضرورت

(iv) یہاں جنگ کیا ہے؟

(A) ایک دھوکہ ہے

(B) اپنی طاقت کا اظہار ہے

(C) ایک مسئلہ ہے

(D) دوسروں کو نیچا دکھانے کا طریقہ ہے

(C) جواب: ایک مسئلہ ہے

کل نمبر 2x4=8

4

15. درج ذیل سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھیے۔

(i) نظم 'اے شریف انسانو!' میں شاعر نے جنگ کو امن عالم کو خون کیوں کہا ہے؟

(ii) نظم 'قدم بڑھاؤ دوستو' کے ذریعے شاعر نے کیا پیغام دیا ہے؟

(iii) اس شعر کا مفہوم بیان کیجیے۔

موت کا ایک دن معین ہے

نیند کیوں رات بھر نہیں آتی

(iv) شیخ محمد ابراہیم ذوق کی غزل میں دنیا سے دل لگانے کے کیا معنی ہیں؟

جواب:

(i) کیونکہ جنگ سے امن و چین تباہ و برباد ہو جاتا ہے۔ دو ملکوں کی چھوٹی سی جنگ عالمی جنگ بن جاتی ہے

اس لیے جنگ کو امن عالم کا خون کہا ہے۔

(ii) نظم 'قدم بڑھاؤ دوستو' میں شاعر نے حب الوطنی، وطن پرستی اور وطن کی ترقی کے لیے نئے عزم اور حوصلے

کے ساتھ مل کر آگے بڑھنے، امن و امان کی فضا قائم کرنے کا پیغام دیا ہے۔

(iii) مرزا غالب نے اس شعر میں کہا ہے کہ جب اللہ نے موت کا وقت مقرر کر رکھا ہے اس وقت کو کوئی ٹال

نہیں سکتا تو ہمیں موت کے ڈر سے راتوں کو نیند کیوں نہیں آ پاتی۔

(iv) دنیا سے دل گانے کا مطلب ہے، دنیاوی کاموں میں اس طرح مشغول ہو جانا کہ آخرت کا خیال بھی نہ رہے۔

کل نمبر 4=2x2

4

16. درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا مرکزی خیال لکھیے۔

(i) قدم بڑھاؤ دوستو!

(ii) اے شریف انسانو!

جواب:

(i) قدم بڑھاؤ دوستو!

اس نظم میں شاعر حب الوطنی اور وطن پرستی کا درس دے رہا ہے۔ وطن کی ترقی کے لیے عزم اور حوصلے کے ساتھ آگے بڑھنے کی تلقین کر رہا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ پرانی روش کو چھوڑ کر نئے عزم کے ساتھ قدم سے قدم ملا کر آگے بڑھو۔ وطن کی خاک کو گلستان بناؤ اور ہر طرف محبت کے دیپ جلاؤ

(ii) اے شریف انسانو!

اس نظم میں شاعر بتاتا ہے کہ جنگ کسی بھی مسئلہ کا حل نہیں۔ جنگ سے مسئلہ حل ہونے کے بجائے اور الجھ ہی جاتا ہے اس لیے جہاں تک ممکن ہو جنگ سے گریز کرنا چاہیے۔ بھائی چارہ سے کام لینا چاہیے۔ جنگ سے امن عالم مجروح ہوتا ہے۔ اس سے کوئی حل نہیں نکلتا ہے۔ بلکہ انسانیت کا قتل ہوتا ہے۔ اس لیے جنگ کو ٹالتے رہو اور امن کی شمع جلاتے رہو۔

نمبروں کی تقسیم

کل نمبر 4=4x1

Series BRH

Code No 7

Roll No.

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains **15** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **18** questions.
- **Please write down the serial number of the question before attempting it.**
- 15 Minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m From 10.15 a.m to 10.30 a.m, the student will read question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

বাংলা

BENGALI

সময় : 3 ঘণ্টা

সর্বমোট অঙ্ক ৮০

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80

(প্রশ্নপত্রের 'A', 'B', 'C', 'D', চারটি অংশ যথাক্রমে 15, 15, 15 এবং 35 মান সম্পন্ন।)

SECTION - A

বোধ-পরীক্ষণ Reading

1. নীচের অংশটি পড়ে সঠিক উত্তর বেছে লেখ।

2+2+1

উদয়পুর থেকে পাঁচ ক্রোশ দূরে হবে নাহরামুংরা, সেইখানে এক পাহাড়, তাকে বলে ব্যাঘ্রমেরু। তারই উপরে থাকেন চারণীমন্দিরের সিদ্ধিকরী যোগিনী। পাহাড়ের অন্ধকার গুহার মধ্যে দেবীর দেউল। রাজপুত্রেরা দুরন্ত গরমে ঘোড়া ছুটিয়ে যখন মন্দিরে উপস্থিত হলেন তখন সন্ধ্যাপূজার যোগাড় করতে সিদ্ধিকরী বাইরে গেছেন; মন্দির খালি; তারই মধ্যে অন্ধকারে কালো পাথরের চারণীদেবীর ফটিকের তিনটি চোখমাত্র দেখা যাচ্ছে, আর গুহার সামনে মস্ত একটা পাথরের চাতালে সন্ধ্যাবেলা আলো পড়েছে - রক্ত যেন ঢেলে দিয়েছে ! সিদ্ধিকরীকে মন্দিরে না দেখে সূরজমল বলে উঠলেন, “কেমন, বলেছিলাম তো কপালে ফোঁপরা ! মন্দির খালি, এখন দেবীকে একটি করে প্রণাম দিয়ে ঘরের ছেলে ঘরে চল।” পৃথ্বীরাজ ঘাড় নেড়ে বললেন, “তা হবে না, এইখানে বসতে হবে, আরতির পর হাত গুনিয়ে তবে ছুটি !” একদিকে একটা বাঘের ছাল পাতা ছিল আর একদিকে সিদ্ধিকরীর খাটিয়া, তার উপরে ছেঁড়া কাঁথা। পৃথ্বীরাজ তাড়াতাড়ি গিয়ে খাটিয়াতে বসলেন, দেখাদেখি জয়মলও উঁচু খাটিয়ায় বসল। বাঁশের খাটিয়া একবার মচাৎ করে শব্দ করেই চুপ করল।

(ক) উদয়পুর থেকে পাঁচ ক্রোশ দূরে হবে -

- (i) জয়পুরের পাহাড় ও দুর্গ
- (ii) জয়সলমীরের চারণীদেবীর দুর্গ
- (iii) নাহরামুংরার পাহাড় ব্যাঘ্রমেরু

(খ) রাজপুত্রেরা ঘোড়া ছুটিয়ে এসে কী দেখলেন ?

- (i) চারণীমন্দিরের সিদ্ধিকরী যোগিনী।
- (ii) সিদ্ধিকরী বাঘের ছালে বসে পূজা করছেন।
- (iii) মন্দির খালি; তারই মধ্যে অন্ধকারে কালো পাথরের চারণীদেবীর ফটিকের তিনটি চোখ মাত্র আর গুহার সামনে চাতালে সন্ধ্যার আলো পড়েছে।

(গ) 'অন্ধকার' শব্দের বিপরীতার্থক শব্দ -

(i) ফরসা

(ii) আলো

(iii) সাদা

2. নীচের অনুচ্ছেদটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর বেছে লেখ।

2+2+1

বড় পরিবারের দাসদাসীর অভাব ছিল না। রান্নাঘরের পরিচর্যায় থাকতেন পাঁচ-ছয়জন চাকরানী ও দুই-তিনজন ভৃত্য। কেউ মাছ কুটতেন, কেউ তরকারী কুটে রান্নার জন্য জোগাড় করে দিতেন, কেউ খুস্তি নেড়ে বড় উনুনে বসানো কড়াইতে পটল ভাজতেন। নিরামিষের হেঁসেল আর আমিষের হেঁসেল ছিল ভিন্ন। আলাদা একটি পাকঘরে কেবল দুধ আর দই রাখা হত। গৃহস্বামীর পরিবার থেকে কৃষক, মজুর, দাস-দাসী সকলেই স্বচ্ছন্দে খেতে পেতেন, তাতে গৃহকর্ত্রী বা কর্তামশায় দ্বিরুক্তিমাত্র করতেন না। গৃহিণী-মার দৈনিক কাজ ছিল দেবসেবা, অতিথি সেবা; পুত্র, কন্যা, পুত্রবধূ, ভাগনে, জামাই, নাতি-নাতনী ও আত্মীয়কুটুম্বের, দাসদাসীর আহারাди দেখা। বাড়ির বড় পুত্রবধূ অথবা বড় কন্যাটির হাতে ছিল জলখাবারের ভার। সকল বধূ ও কন্যারা সকালে স্নান পূজা করে, সধবারা কপালে রক্তচন্দনের কিংবা সিঁদুরের ফোঁটা ও সিঁথিতে সিঁদুর দিয়ে গৃহকার্যে লক্ষ্মীপ্রতিমার মত শোভা পেতেন। বিধবাদের শ্বেতচন্দনচর্চিত কপালে সংযম আর শুদ্ধাচার শোভা পেত। বৈধব্যের ভারবহন করে, মুখে মৃদু হাসি নিয়ে এঁরা তৎপর থাকতেন কখন, কার, কী প্রয়োজন অথবা কোন রোগীর সেবার প্রয়োজন, তা দেখাশুনার জন্য।

(ক) রান্নাঘরের পরিচর্যায় কারা থাকতেন ?

(i) বাড়ির মহিলারা তরকারি কুটতেন।

(ii) পাঁচ-ছয়জন চাকরাণী ও দুই-তিনজন ভৃত্য।

(iii) বাড়ির পুরুষ মানুষেরা।

(খ) গৃহিণী-মা-র দৈনিক কাজ কী ছিল ?

- (i) গৃহিণী মা-র দৈনিক কাজ ছিল দেবসেবা, অতিথি সেবা, পুত্র, কন্যা, পুত্রবধূ, ভাগনে, জামাই, নাতি-নাতনী ও আত্মীয়কুটুম্ব, দাসদাসীর আহারাди দেখা।
- (ii) গৃহিণী মা-র দৈনিক কাজ ছিল রান্না করা, ঘরদোর পরিষ্কার করা, অসুখ-বিসুখে পুত্র, কন্যা, পুত্রবধূ আত্মীয়পরিজন, দাসদাসীর সেবা করা।
- (iii) পুত্র, কন্যা, পুত্রবধূ, ভাগনে, জামাই, নাতি-নাতনীর ও আত্মীয়কুটুম্ব, দাস-দাসীর কাজকর্ম তত্ত্বাবধান করা।

(গ) 'শুদ্ধাচার' শব্দটির সন্ধি-বিচ্ছেদ করলে হয় -

- (i) শুদ্ধা+চার
- (ii) শুদ্ধ+চার
- (iii) শুদ্ধ+আচার

3. অনুচ্ছেদটি পড়ে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

2+2+1

বেঁচে থাকতে হলে মানুষের বা জীব-জগতের একান্ত প্রয়োজন হল - বায়ু, জল ও খাদ্য। খাদ্যের জন্য তাকে মাটির উপর নির্ভর করতে হয়। কিন্তু এদের ভেতর জল বা খাদ্য ছাড়াও জীবকুল তথা মানুষ কিছু সময় বাঁচতে পারে। কিন্তু বায়ু ছাড়া এক মুহূর্তও নয়। আমরা পৃথিবীতে যে বায়ুমণ্ডলের ভেতর বাস করি তাতে স্বাভাবিক বায়ুর উপাদান হল - নাইট্রোজেন 78.03 শতাংশ, অক্সিজেন 20.99 শতাংশ, কার্বন-ডাই-অক্সাইড 0.03 শতাংশ, বাকি অংশ হল মিথেন ও অন্যান্য বিরল গ্যাস। এই সব উপাদানের কোনোটির অনুপাত যদি বেড়ে যায় অথবা অন্য কোনো পদার্থ যুক্ত হয়ে বায়ুমণ্ডলে যথেষ্ট সময় ধরে থাকে এবং যদি জীব জগতের পক্ষে অনিষ্টকর হয় তবে আমরা ওই বায়ুকে দূষিত বায়ু বলি। বায়ুর অন্যতম উপাদান অক্সিজেন বিশুদ্ধ অবস্থায় গাছপালা থেকে পাওয়া যায়। বায়ু থেকে কার্বন-ডাই-অক্সাইড শুষ্ক নিয়ে উদ্ভিদ-জগৎ অক্সিজেন জোগান দেয় বলেই না জীবজগৎ বেঁচে থাকে ! রাশিয়ান বিজ্ঞানীদের এক সমীক্ষায় দেখা গেছে, এক হেক্টর আয়তনের ঘন অরণ্য বছরে প্রায় চার টন কার্বন-ডাই-অক্সাইড শুষ্ক নেয়, আর প্রায় দু টন অক্সিজেনের মুক্তি দেয়।

(ক) আমরা পৃথিবীতে যে বায়ুমণ্ডলের ভেতর বাস করি, সেখানে নাইট্রোজেনের পরিমাণ হল -

- (i) 98 শতাংশ
- (ii) 78.03 শতাংশ
- (iii) 20.99 শতাংশ

(খ) উদ্ভিদজগৎ কীভাবে জীবজগৎকে বাঁচিয়ে রাখে ?

- (i) বায়ুর কার্বন-ডাই-অক্সাইড শুষে নিয়ে এবং অক্সিজেন জোগান দিয়ে।
- (ii) বায়ুর নাইট্রোজেনকে শুষে নেয় এবং অক্সিজেন মুক্ত করে।
- (iii) কার্বন-ডাই-অক্সাইড ত্যাগ করে ও অক্সিজেন শুষে নিয়ে।

(গ) অনিষ্টকর শব্দের বিপরীতার্থক শব্দ -

- (i) হানিকর
- (ii) ইষ্টকর
- (iii) দুঃখকর

SECTION - B

নির্মিত
writing

4. ছয় থেকে দশ বছরের ছাত্রছাত্রীদের জন্য 'বসে-আঁকো' প্রতিযোগিতার আয়োজন করেছে তোমার স্কুল। এই মর্মে স্কুলের বোর্ডের জন্য একটি বিজ্ঞপ্তি লেখ। 3

অথবা

স্কুলের জাতীয় সেবা পরিকল্পনার অংশ হিসেবে একাদশ শ্রেণীর ছাত্রছাত্রীদের নিয়ে তোমাদের স্কুলের পার্শ্ববর্তী অনুন্নত বস্তি-অঞ্চলে স্বাস্থ্য-সচেতনতা প্রচারের উদ্যোগ নিয়েছে। এই মর্মে একটি বিজ্ঞপ্তি লেখ।

5. প্রদত্ত সঙ্কেত অনুসারে গল্প লেখ। একটি নাম দাও এবং গল্পের শিক্ষা বিষয়ে একটি/দুটি বাক্য লেখ। 3+1+2

ওয়ার্ডে, পাশাপাশি বিছানায় দুই মুমূর্ষু রোগী - একজন রোগীর পাশে জানলা - সে জানলায় দৃশ্যমান সুন্দর জগৎ সম্বন্ধে অন্য রোগীকে প্রত্যহ জানায়। পাশের রোগীর মন ভাল হয়। জানলার পার্শ্ববর্তী রোগীর মৃত্যু হলে অন্য রোগী ওই বিছানায় আসতে চায়। বিছানায় আনা হলে বাইরে তাকিয়ে সে দেখে সেখানে দেয়াল ছাড়া কিছু নেই। জানতে পারে মৃত রোগী ছিল অন্ধ।

6. অত্যধিক কুয়াশায় ভারতবর্ষের উত্তর ও উত্তর-পূর্ব অঞ্চলে ট্রেন-চলাচল ব্যাহত। এই বিষয়ে পত্রিকার জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা কর। 6

অথবা

জনপ্রিয় দূরদর্শনের অনুষ্ঠানে একটি নিম্নমধ্যবিত্ত পরিবারের ছেলে সাধারণ-জ্ঞান খেলায় প্রথম হয়েছে এবং সাত কোটি টাকা লাভ করেছে। এ বিষয়ে পত্রিকার জন্য একটি প্রতিবেদন লেখ।

SECTION - C
ব্যাकरण
Grammar

7. তিনটি সন্ধি-বিষয়ক প্রশ্নের সঠিক উত্তর বেছে লেখ।

1x3

(ক) চক্ষুঃ+রোগ হবে

(i) চক্ষুরোগ

(ii) চক্ষুরোগ

(iii) চক্ষুরোগ

(খ) 'তেজক্রিয়তা' ভেঙে সন্ধিবিচ্ছেদ করলে হবে -

(i) তেজঃ+ক্রিয়তা

(ii) তেজস্+ক্রিয়তা

(iii) তেজ+ক্রিয়তা

(গ) 'নিষ্করণ' সন্ধিবিচ্ছেদে হবে-

(i) নি+করণ

(ii) নিস্+করণ

(iii) নিঃ+করণ

8. সাধু-চলিত ভাষা-সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর বেছে লিখতে হবে।

1x3

(ক) এই আকাশ-বাতাস স্বর্গ-মর্ত্য পরিব্যাপ্ত করিয়া দৃষ্টির অন্তরে-বাহিরে আঁধারের প্লাবন বহিয়া যাইতেছে।

অংশটি চলিত-গদ্যে এইরকম হবে -

(i) এই আকাশ-বাতাস স্বর্গ-মর্ত্য পরিব্যাপ্ত করে দৃষ্টির অন্তরে-বাহিরে অন্ধকারের প্লাবন বয়ে যাচ্ছে।

(ii) এই আকাশ-বাতাস স্বর্গ-মর্ত্য ছেয়ে দৃষ্টির ভিতরে-বাহিরে অন্ধকারের বন্যা বয়ে যাচ্ছে।

(iii) ইহ গগন-বায়ু সুরলোক-নরলোক ব্যাপিয়া দৃষ্টির অন্তরে-বাহিরে অন্ধকারের বন্যা বয়ে যাচ্ছে।

(খ) এই অপমৃত্যুর হাত হইতে বাংলা গদ্যকে বাঁচাইলেন বঙ্কিমচন্দ্র।

চলিত গদ্যে হয় -

(i) এই অপমৃত্যুর হাত থেকে বাংলা গদ্যকে বাঁচালেন বঙ্কিমচন্দ্র।

(ii) এই অপমৃত্যুর হাত হইতে বাংলা গদ্যকে বাঁচালেন বঙ্কিমচন্দ্র।

(iii) এই অপমৃত্যুর হাত থেকে বাংলা গদ্যকে বাঁচাইলেন বঙ্কিমচন্দ্র।

(গ) গাছে গাছে ফুল ফুটেছে, আকাশে চাঁদ উঠেছে।

সাধুগদ্যরীতিতে লিখলে হবে -

(i) গাছে-গাছে ফুল ফুটিয়াছে, আকাশে চাঁদ উঠেছে।

(ii) বৃক্ষে-বৃক্ষে পুষ্প ফুটিয়েছে, গগনে চন্দ্র উঠিয়াছে।

(iii) বৃক্ষে-বৃক্ষে পুষ্প ফুটেছে, গগনে চাঁদ উঠিয়াছে।

9. একই শব্দের তিনটি বানান থেকে সঠিকটি বেছে লেখ।

1X3

- (i) দূরাশা/দুরাশা/দুরাসা
- (ii) বাল্মীকি/বাল্মিকী/বাল্মিকি
- (iii) রুড়/রুঢ়/রুঢ়

10. প্রদত্ত প্রশ্নে প্রতিটিতে একটি করে বাক্য ও নির্দেশানুযায়ী তার গঠনগত রূপান্তরের তিনটি রূপ দেওয়া হল। সঠিক উত্তর বেছে লিখতে হবে।

1X3

(ক) যদি তুমি আস' তাহলে আমি যাই।

সরল-বাক্যে হবে -

- (i) তুমি এলে আমি যাই।
- (ii) তুমি যদি আস, আমি যাই।
- (iii) তুমি এস এবং আমি যাই।

(খ) বাক্যে অজেয় লোকেরাই বাবু।

জটিল বাক্যে হয় -

- (i) যারা (যে- লোকেরা) বাক্যে অজেয়, তারাই বাবু।
- (ii) লোকেরা, যারা বাক্যে অজেয় এবং তারা বাবু।
- (iii) বাক্যে অজেয় এবং লোক - তারাই বাবু।

(গ) অপরাধ করিলে শাস্তি পাইবেই।

বাক্যটি যৌগিক-রীতিতে লিখলে হয় -

(i) যখন অপরাধ করিয়াছ, তখন শাস্তি পাইবেই।

(ii) অপরাধী বলিয়া শাস্তি পাইবেই।

(iii) অপরাধ করিয়াছ, অতএব শাস্তি পাইবেই।

11. নীচে একই শব্দের ভিন্নার্থক তিনটি করে বাক্য দেওয়া আছে। প্রশ্ন অনুযায়ী বিশেষ অর্থের বাক্যটি বেছে লেখ।

1x3

(ক) 'কাঁচা' কোথায় 'দুর্বল' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে ?

(i) বাবুর খুব কাঁচা পয়সা আছে।

(ii) আমরা একেবারেই কাঁচা।

(iii) কাজটা ভাল কর নি, কাঁচা-বুদ্ধির পরিচয় দিলে।

(খ) 'কথা' কোথায় 'প্রতিশ্রুতি' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে ?

(i) কেউ কথা রাখেনি।

(ii) ওদের পারিবারিক কথায় থেকো না।

(iii) বাপ-মা-র কথা শুনতে হয়।

(গ) 'জাল' শব্দটি কোথায় 'নকল' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে ?

(i) জাল দিয়েই তো মাছ ধরা যাবে।

(ii) সূর্যের রশ্মিজাল পৃথিবীকে জড়িয়ে নিল।

(iii) নবদ্বীপ উইল জাল করিল।

SECTION - D

সাহিত্য Literature

12. সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা লেখ।

5

যে অবস্থায় মানুষ নিজের নিকট নিজে প্রধান দয়ার পাত্র, সে অবস্থায় ঈশ্বরচন্দ্র অন্যকে দয়া করিয়াছেন।

অথবা

এগুলি সরস প্রাণের জীবন্ত উৎস।

13. “আমরা যথা হইতে আসি, আবার তথায় ফিরিয়া যাই।”

(ক) একথা কে, কাকে বলেছে ?

(খ) গদ্যাংশের নাম ও লেখকের নাম লেখ।

(গ) কথাটি বিশ্লেষণ কর।

1+2+2

অথবা

শরীর থাক আর যাক, এ সময় একটা রাত্রিও ঘরে বসিয়া থাকিলে কুবেরের চলবে না।

(ক) কে, কোথায় বলেছেন ?

(খ) কুবের কে ?

(গ) কেন এ সময় কুবেরের একটা রাত্রিও ঘরে বসে থাকলে চলবে না ?

14. সহসা শত শত শঙ্খনাদ একত্রে কর্ণরঞ্জে প্রবেশ করিল।

(ক) কার কর্ণে শত শত শঙ্খনাদ প্রবেশ করল ?

(খ) এই শঙ্খধ্বনি আসলে কি ?

(গ) কীভাবে লেখকের এই শঙ্খধ্বনির উপলব্ধি হয়েছে তার বর্ণনা দাও।

1+2+2

অথবা

বিদ্যাসাগর এই বঙ্গদেশে একক ছিলেন।

(ক) অধ্যায়ের লেখক কে ?

(খ) কেন বিদ্যাসাগরকে 'একক' বলা হয়েছে ?

(গ) মন্তব্যটি ব্যাখ্যা কর।

15. সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা লেখ।

5

ছোটো ছোটো দাগ পা'র ঘুচে হয় একাকার

নব নব পদতাড়নায়।

অথবা

পুরাতনে শ্রদ্ধা রাখে নূতনেরও আদর জানে

ওই আমাদের ছেলেরা সব - নেইকো দ্বিধা ওদের প্রাণে;

16. এ জগতে হায়, সেই বেশি চায়, আছে যার ভূরি - ভূরি -

- (ক) কোন্ কবিতায় কে লিখেছেন ?
(খ) কথাটির অর্থ কী ?
(গ) কেন কবি এ কথা লিখেছেন, কবিতার পরিপ্রেক্ষিতে লেখ।

1+2+2

অথবা

“.... নিজগৃহপথ, তাত, দেখাও তরুরে ?”

- (ক) কোন্ কবিতায় কে লিখেছেন ?
(খ) কথাটির অর্থ কী ?
(গ) কেন, কে, কাকে একথা বলেছেন ?

17. “তারই জন্য আমার মা আমাকে পাঠিয়েছেন” - আমি চিতোরের রাণা হাম্বির।

- (ক) উক্তিটি কোথেকে নেওয়া ? কে লিখেছেন ?
(খ) উক্তিটি কাদের উদ্দেশ্যে করা হয়েছে ? ‘তারই জন্য’ মানে কীসের জন্য ?
(গ) এরপর কী ঘটেছিল ?

1+2+2

অথবা

একটি অজগর সাপ দিবারাত্রি সেই গহ্বরের মুখে পাহারা দিচ্ছে।

- (ক) কে, কোথায় লিখেছেন ?
(খ) কোন্ গহ্বরের কথা বলা হয়েছে ?

(গ) কেন ওই গহুর অজগর সাপ পাহারা দিচ্ছে বলে তোমার মনে হয় ?

18. হাশির যে ঘুম দিচ্ছিলেন না একথা লছমীরানী অতি অল্প দিনেই জানতে পারলেন।

(ক) লছমীরানী কে ছিলেন ?

(খ) কেজ্জার ছাদে উঠে লছমীরানী কার্তিক মাসের অমাবস্যার কোন্ দেওয়ালী দেখলেন ?

(গ) কৈলোরের দেওয়ালীই বা কেমন ছিল ?

1+2+2

অথবা

হিন্দুর মেয়ে স্বামীর জন্যে প্রাণ দিতে পারে, বাদশার বেগম হতে কি রাজী হবে না ?

(ক) কে, কোথায় ভেবেছেন ?

(খ) 'হিন্দুর মেয়ে' টির পরিচয় দাও ?

(গ) তিনি কি বেগম হ'তে রাজী হয়েছিলেন ? লেখ।

MARKING SCHEME

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION : 2012

SUMMATIVE ASSESSMENT ----II

CLASS --- X

SUBJECT : BENGALI (005)

SERIES : BRH

CODE NO : 7

MAXIMUM MARKS : 80

॥ উত্তরপত্র মূল্যায়ন - সংক্রান্ত বিশেষ নির্দেশাবলি ॥

১. উপস্থিত মূল্যায়ন প্রকল্পে (Marking Scheme-এ) উত্তরসমূহের মানবিন্দু (Value Point)-গুলিকে পূর্ণাঙ্গ উত্তর হিসাবে নয়-প্রত্যাশিত উত্তরের দিকদিশারি (Guide Lines) হিসাবেই গন্য করতে হবে। পরীক্ষার্থী নিজের ভাষায় অর্থাৎ নিজের মত করে উত্তর দিতে পারে; এবং সেই উত্তর নিতান্ত ভুল না হলে তাতে যথোচিত নম্বর দিতে হবে।
২. মহামান্য সর্বোচ্চ আদালতের (Supreme Court-এর) আদেশ অনুসারে সংশ্লিষ্ট পরীক্ষার্থীরা এখন থেকে নির্দিষ্ট অর্থমূল্য (Fee) দিয়ে আবেদন করলে তাদের উত্তর পত্রের প্রতিলিপি (Photocopy) পাঠাতে হবে, এ-কারণে সমস্ত প্রধান-পরীক্ষক/পরীক্ষককে পুনরায় অবগত করা হচ্ছে যে তাঁরা যেন উত্তর পত্রের প্রতিটি উত্তর অব্যতিক্রমীরূপে Marking Scheme-প্রস্তাবিত Value Point অনুযায়ী মূল্যায়ন করা হয়েছে - সে ব্যাপারে অবশ্য সুনিশ্চিত থাকেন।
৩. সমস্ত প্রধান-পরীক্ষক/ পরীক্ষককে এও জানানো হচ্ছে যে, কোন উত্তর সম্পূর্ণ ভুল হলে মূল্যায়নের সময় সেই ভুল উত্তরের উপর (X) চিহ্ন অঙ্কিত করতে হবে এবং সেই উত্তরের জন্য যথাস্থানে 'O' (শূন্য) নম্বর চিহ্নিত করতে হবে।

MARKING SCHEME
SECONDARY SCHOOL EXAMINATION : 2012
SUMMATIVE ASSESSMENT ----II

CLASS --- X

SUBJECT : BENGALI (005)

SERIES : BRH

CODE NO : 7

MAXIMUM MARKS : 80

প্রশ্নপত্রের A, B, C, D চারটি অংশ যথাক্রমে ১৫, ১৫, ১৫, এবং ৩৫ নম্বরের

Q.NO.	EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS SECTION - A READING (বোধ পরীক্ষণ)	DISTRIBUTION OF MARKS
1.	অনুচ্ছেদ পড়ে প্রশ্নোত্তর। তিনটি প্রশ্ন। প্রতিটি প্রশ্নের সঙ্গে তিনটি করে উত্তর দেওয়া আছে - যার মধ্যে একটিই ঠিক উত্তর। সেই ঠিক উত্তরটিকেই বেছে লিখতে হবে। (MCQ)	5 (2+2+1)
o	প্রথম দুটি প্রশ্নের জন্য ২+২ এবং শেষ অর্থাৎ তৃতীয় প্রশ্নটির জন্য ১ নম্বর নির্ধারিত।	
o	ঠিক উত্তরটির ক্রমাক্ষ উল্লেখ করে পুরো উত্তরটিই লিখতে হবে। যেমন : (ক) (iii) নাহরামুংরার পাহাড় ব্যাঘ্রমেরু (খ) (ii) মন্দির খালি; তারই মধ্যে — সন্ধ্যার আলো পড়েছে। (গ) (ii) আলো	
o	এখানে পুরো উত্তর না লিখেও পরীক্ষার্থী যদি ঠিক উত্তরের শুধু ক্রমাক্ষটি উল্লেখ করে - তাহলেও তাকে পুরো নম্বরই দিতে হবে।	

Q.NO.	EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
2. ১.	নম্বর প্রশ্নের মতই এখানেও অনুচ্ছেদ পড়ে, এর অন্তর্ভুক্ত বিষয়ের ওপর প্রশ্নোত্তর বেছে লিখতে হবে। (MCQ)	5 (2+2+1)
	o এখানেও প্রথম দুটি প্রশ্নের জন্য ২+২ এবং তৃতীয় প্রশ্নটির জন্য ১ নম্বর থাকছে।	
	o উত্তর ও তার প্রত্যাশিত উপস্থাপনা এবং নম্বর দেবার নীতি পূর্ববৎ।	
	o ঠিক উত্তর :	
2. (ক.)	(ii) পাঁচ - ছয়জন চাকরানী ও দুই তিন জন ভৃত্য।	
	(খ.) (i) গৃহিনী-মা-র দৈনিক কাজ ——— দাসদাসীর আহালাদি দেখা।	
	(গ) (iii) শুদ্ধ + আচার।	
3.	প্রথম দুটি প্রশ্নের মতই অনুচ্ছেদ - ভিত্তিক (MCQ)	
	ঠিক উত্তর :	
3. (ক)	(ii) ৭৮.০৩ শতাংশ।	5 (2+2+1)
	(খ) (i) বায়ুর কার্বন - ডাই - অক্সাইড — জোগান দিয়ে।	
	(গ) (i) হানিকর।	
এখানেও ঠিক উত্তরের কেবল ক্রমাঙ্কটি উল্লেখ করলে পুরো নম্বর দিতে হবে।		
যেমন 3. (ক) (ii)		
4.	স্কুলের নোটিশ বোর্ডের জন্য বিজ্ঞপ্তি রচনা। অথবা - যুক্ত প্রশ্ন।	3 (1+2)
	o ৩ নম্বরের মধ্যে অবয়ব বা format-এর জন্য ১ এবং বিষয় - প্রকাশের জন্য ২ নম্বর।	

Q.NO.

EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS

DISTRIBUTION
OF MARKS

SECTION - B

নির্মিত
writing

- বোর্ড-প্রস্তুত ব্যাকরণ বইয়ে বিজ্ঞপ্তি রচনার কোন অধ্যায় বা নমুনা নেই। তাই format বিষয়ে পরীক্ষক কোন নির্দিষ্ট format উত্তর-পত্রে আশা করবে না। মোটামুটি ভাবে বিজ্ঞপ্তির ভঙ্গি বজায় থাকলেই অর্থাৎ শিরোনাম, তারিখ, বিজ্ঞপ্তি-দাতার নাম, পদ থাকলেই পুরো ১ নম্বর দেবেন।
- তবে বিজ্ঞপ্তি লিখতে গিয়ে কেউ যদি পুরোপুরি চিঠি বা রচনা লিখে ফেলে, তবে সেই ক্ষেত্রে ওই ১ নম্বর দেওয়া যাবে না।
- বিষয় বস্তু মোটামুটি ঠিক থাকলে পুরো নম্বর দেওয়া যাতে পারে।
- প্রশ্নপত্রে কোন শব্দসীমা উল্লেখ নেই।

5. প্রদত্ত সংকেত অবলম্বনে গল্প রচনা।

6

- শব্দসীমার কোন উল্লেখ নেই। অতএব তা গণ্য নয়। (2+2+3)
- শিরোনামের জন্য ১ নম্বর। শিরোনাম খুব সংহত ও উপযুক্ত না হলেও পুরো ১ নম্বর দিতে হবে।
- বিষয় উপস্থাপনার জন্য ৩ নম্বর। উপস্থাপনা খুব ভালো না হলেও অন্তত ২ নম্বর এবং মোটামুটি ভালো হলে পুরো ৩ নম্বর দিতে হবে।
- শিক্ষা বা নীতির জন্য ২ নম্বর। ন্যূনতম ১ নম্বর দেওয়ার চেষ্টা থাকবে।

Q.NO.	EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
-------	--------------------------------	-----------------------

6. প্রতিবেদন রচনা। অথবা - যুক্ত প্রশ্ন। 6

o অতিনির্দিষ্ট কোনো format প্রত্যাশিত নয়।

বিষয় বস্তু প্রকাশের দক্ষতা অনুযায়ী অন্তত ৪ নম্বর এবং সর্বোচ্চ ৬ নম্বর দেওয়া যাবে।

SECTION - C Grammar (ব্যাকরণ)

7. সন্ধি - সম্পর্কিত নির্বাচনমূলক প্রশ্নোত্তর (MCQ) 3

o প্রতিটি প্রশ্নের সঙ্গে ৩ টি করে উত্তর আছে। ঠিক উত্তরটি ক্রমাক্রম সহ (1+3) লিখতে হবে।

o পুরো উত্তর না লিখে শুধু ঠিক উত্তরের ক্রমাক্রম উল্লেখ করলেও পুরো নম্বর দিতে হবে।

o প্রতিটি উত্তরের জন্য ১ নম্বর।

ঠিক উত্তর গুলি হল :

(7) (ক) (ii) চক্ষুরোগ

(খ) (i) তেজঃ+ক্রিয়তা

(গ) (iii) নিঃ+করণ

8. সাধু - চলিত ভাষা - সম্পর্কিত নির্বাচনমূলক প্রশ্নোত্তর (MCQ)। 3

o প্রশ্নোত্তর - নীতি পূর্ববৎ। (1+3)

o ঠিক উত্তর গুলি হল :

8. (ক) (ii) এই আকাশ - বাতাস ——— বন্যা বয়ে যাচ্ছে।

(খ) (i) এই অপমৃত্যুর হাত থেকে ——— বাঁচালেন বঙ্কিমচন্দ্র।

(গ) (ii) বৃক্ষে - বৃক্ষে পুষ্প ——— চন্দ্র উঠিয়াছে।

Q.NO.	EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
-------	--------------------------------	-----------------------

9. বানানের অশুদ্ধি সংশোধন সংক্রান্ত নির্বাচন মূলক প্রশ্নোত্তর (MCQ)। 3
(1X3)

- o তিনটি প্রশ্ন।
- o প্রতিটি প্রশ্নের তিনটি করে উত্তর দেওয়া আছে।
- o ঠিক উত্তরটি বেছে লিখতে হবে।
- o এখানে কিন্তু পরীক্ষার্থীকে ঠিক বানানটি খাতায় লিখতে হবে।
- o প্রতিটি ঠিক উত্তরের জন্য ১ নম্বর।

ঠিক উত্তর গুলি হল :

9. (i) দুরাশা
(ii) বাল্মীকি
(iii) রুড়

10. বাক্যের গঠনগত রূপান্তর-সম্পর্কিত নির্বাচন-মূলক প্রশ্নোত্তর (MCQ)। 3
(1X3)

- o তিনটি প্রশ্ন।
- o প্রতিটি প্রশ্নের সঙ্গে তিনটি করে উত্তর আছে।
- o ঠিক উত্তরটি ক্রমান্বয়ে সহ লিখতে হবে।
- o ঠিক উত্তরটির শুধু ক্রমান্বয়টি উল্লেখ করলেও পুরো নম্বর দিতে হবে।
- o প্রতিটি ঠিক উত্তর ১ নম্বর।

ঠিক উত্তর গুলি হল :

10. (ক) (i) তুমি এলে আমি যাই।
(খ) (i) যারা (যে - লোকেরা) বাক্যে অজেয়, তারাই বাবু।
(গ) (iii) অপরাধ করিয়াছ, অতএব শাস্তি পাইবেই।

Q.NO.	EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
11.	একই শব্দের বিভিন্ন অর্থে ব্যবহার সংক্রান্ত নির্বাচন-মূলক প্রশ্নোত্তর (MCQ)। ঠিক উত্তর গুলি হল :	3 (1X3)
11.	(ক) (iii) কাজটা — পরিচয় দিলে। (খ) (i) কেউ কথা রাখেনি। (গ) (iii) নবদ্বীপ উইল জাল করিল।	

SECTION - D Literature (সাহিত্য)

12. গদ্যাংশ থেকে ব্যাখ্যা (অথবা - যুক্ত)। 5
- (1+1+3)
- o প্রথম ব্যাখ্যা 'বিদ্যাসাগর' এবং অথবা-যুক্ত ব্যাখ্যা 'পল্লীসাহিত্য' থেকে গৃহীত।
 - o সূত্র, প্রসঙ্গ ও ব্যাখ্যা ঠিক থাকলে অন্তত ৩ এবং সর্বাধিক ৫ নম্বর দেওয়া যাবে।
 - o সূত্র ঠিক হলে ১ নম্বর।
 - o প্রসঙ্গ ঠিক হলে ১ নম্বর।
 - o ব্যাখ্যার জন্য ৩ নম্বর।
13. গদ্যাংশ থেকে উদ্ধৃতি - ভিত্তিক 'অথবা' যুক্ত প্রশ্ন 5
- (1+2+2)
- “আমরা যথা হইতে — ফিরিয়া যাই”।
- o ভাগীরথীর উৎস সন্ধান থেকে উদ্ধৃত।
 - o তিনটি প্রশ্ন। ১ + ২ + ২ নম্বর।
 - o প্রশ্ন (ক) : কে বলেছে (গঙ্গা বা ভাগীরথী নদী) ১/২ নম্বর এবং কাকে বলেছে (লেখক কে বা জগদীশচন্দ্র বসুকে) ১/২ নম্বর।
 - o প্রশ্ন (খ) : গদ্যাংশটির নাম ও লেখকের নাম ১+১ = ২ নম্বর।
 - o প্রশ্ন (গ) : নদী তথা জীবনের চিরপ্রবহমানতা কিছুমাত্র প্রকাশ করতে পারলেই পুরো ২ নম্বর দেওয়া যাবে।

Q.NO.

EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS

DISTRIBUTION
OF MARKS

অথবা

“শরীর থাক আর যাক — চলিবে না”

- প্রশ্ন (ক) : (লেখক/ মাণিক বন্দ্যোপাধ্যায় ‘পদ্মা নদীর মাঝি’ গদ্যাংশে বলেছেন)
 $1/2 + 1/2 = 1$ নম্বর।
- প্রশ্ন (খ) : কুবের কে (পদ্মা নদীর মাঝি, মৎস্যজীবী), ২ নম্বর।
- প্রশ্ন (গ) : (কারণ এটা বর্ষার মরশুম, ইলিশের মরশুম, ভালো রোজগারের সস্তাবনার একমাত্র মরশুম) ২ নম্বর।

14. গদ্যাংশ থেকে উদ্ধৃতি - ভিত্তিক ‘অথবা’ যুক্ত প্রশ্ন।

5

(1+2+2)

‘সহসা শতশত শঙ্খনাদ — প্রবেশ করিল।’

- প্রশ্নের তিনটি অংশ।
- (ক) : (লেখক জগদীশ চন্দ্র বসুর কর্ণে) ১ নম্বর।
- (খ) : (এই শঙ্খধ্বনি আসলে পতনশীল তুষার পর্বতের বজ্রনিবাদ) ২ নম্বর।
- (গ) : লেখকের মানসিক প্রেক্ষাপটে পৌরাণিক কাহিনী গাঁথা আছে। স্থানটিও কোলাহলহীন, নিষ্কলুষ। তাই এই উপলব্ধি। ২ নম্বর।

অথবা

- বিদ্যাসাগর এই বঙ্গদেশে একক ছিলেন।
- (ক) : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ১ নম্বর।
- (খ) : বিদ্যাসাগর একক কারণ তাঁর চারিত্রিক স্বাতন্ত্র্য। ২ নম্বর।
- (গ) : অজেয় পৌরুষ ও অক্ষয় মনুষ্যত্ব - এর উল্লেখ বা তাঁর অ-সাধারণত্ব ধরতে পারলেই ২ নম্বর।

Q.NO.	EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
-------	--------------------------------	-----------------------

15. কাব্যাংশের ব্যাখ্যা (অথবা যুক্ত)।

5
(1+1+3)

- o নম্বর বিভাজন প্রশ্ন সংখ্যা ১২ এর অনুরূপ।
- o প্রথম কবিতা : 'ছাত্রধারা', কবি কালিদাস রায়।
- o অথবা - যুক্ত কবিতা : 'ছেলের দল', কবি সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত।

কবিতার উদ্ধৃতি ধরে অথবা - যুক্ত প্রশ্ন

16. এ জগতে হয় — ভূরি ভূরি ।'

5
(1+1+2)

- o (ক) দুই বিঘা জমি এবং রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। $১/২ + ১/২ = ১$ নম্বর।
- o (খ) আক্ষরিক অর্থটি গুছিয়ে লিখলেই ২ নম্বর।
- o (গ) জমিদার হয়েও মাত্র দুই বিঘা জমির লোভ সমালাতে না পারার ব্যাপারটি উল্লেখ করলেই ২ নম্বর।

অথবা

'নিজ গৃহ পথ — দেখাও তরুরে'।

- (ক) বিভীষণের প্রতি ইন্দ্রজিৎ কবিতায় কবি মধুসূদন দত্ত লিখেছেন। $১/২ + ১/২ = ১$ নম্বর।
- (খ) আক্ষরিক অর্থ জানালেও ২ নম্বর।
- (গ) কেন লিখলে ১ নম্বর, কে এবং কাকে (ইন্দ্রজিৎ বিভীষণকে) লিখলে $১/২ + ১/২ = ১$ নম্বর।

Q.NO.	EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
-------	--------------------------------	--------------------------

17. বাজকাহিনীর ‘হাম্বিরের রাজ্যলাভ’ থেকে পংক্তি তুলে প্রশ্ন।

5

(1+2+2)

- (ক) হাম্বিরের রাজ্যলাভ এবং অবনীন্দ্র নাথ ঠাকুর লিখলে
 $1/2 + 1/2 = 1$ নম্বর।
- (খ) ‘কারুণীর মন্দিরের ভৈরবীদের উদ্দেশে’ লিখলে 1 নম্বর এবং
‘ভবানী মায়ের খাঁড়া উদ্ধারের জন্য’ লিখলে 1 নম্বর।
- (গ) হাম্বির কী ভাবে খাঁড়া উদ্ধার করে তাঁর স্ত্রী কমলকুমারীর কাছে
পৌঁছিলেন তার বর্ণনা দিলে 2 নম্বর।

অথবা

- (ক) অবনীন্দ্র ঠাকুর ‘পদ্মিনী’ গল্পে লিখেছেন লিখলে 1 নম্বর।
- (খ) চিতোরে মহাসতীর শ্মশানে যেখানে রানী পদ্মিনী এবং বারো হাজার
রাজপুত নারী জহররত পালন করেছিলেন, সেই চিতাকুণ্ডটিকেই
‘গহ্বর’ বলা হয়েছে। 2 নম্বর।
- (গ) চিতাকুণ্ডের পবিত্রতা রক্ষা করার জন্য অজগর সাপ পাহারা দিচ্ছে
লিখলেই 2 নম্বর।

18.. রাজ কাহিনী থেকে অথবা - যুক্ত প্রশ্ন

5

(1+1+2)

- (ক) লছমীরানী রাণা হাম্বিরের মা লিখলে 1 নম্বর।
- (খ) ‘লছমীরানী ছাদে উঠে দেখলেন আকাশ ছেয়ে তারা ফুটে আছে যেন
দেবতার ফুল ছড়িয়ে দিয়েছেন’। 2 নম্বর।
- (গ) কৈলোরে দেওয়ালি উপলক্ষে হাম্বির গ্রাম এবং পাহাড়কে যেভাবে
সাজিয়েছেন, তার বর্ণনা। 2 নম্বর। ন্যূনতম 1 নম্বর।

Q.NO.

EXPECTED ANSWERS/ VALUE POINTS

**DISTRIBUTION
OF MARKS**

অথবা

- (ক) বাদশা আলাউদ্দিন 'পদ্মিনী' গল্পে ভেবেছেন। ১ নম্বর।
- (খ) পদ্মিনীর সামাজিক পরিচয়, রূপের বর্ণনা। ২ নম্বর।
- (গ) প্রথম অংশের উত্তর - 'না'। কারণ হিসেবে পদ্মিনীর সতীত্ব রক্ষা, রাজপুত নারীর পবিত্রতা রক্ষা, একনিষ্ঠতার উল্লেখ করতে হবে।
- অন্তত ১ এবং সর্বাধিক ২ দেওয়া যায়।